

شیخ الاسلام حضرت مولانا سید حسین احمد مدنی کے نامور شاگرد رشید

تذکرہ

حضرت علامہ محمد عثمان غنی

مرتب

مفتی ناصح الدین رضا پوری

ناشر: جامعہ عثمانیہ چلمل ضلع بیگوسرائے (بہار)

نصرت اللہ امرءاً سمع منا شيئاً فبلغه كما سمعه، فرب مبلغ أوعى من سامع

تذکرہ صاحب نصر الباری

علامہ محمد عثمان غنیؓ

مفتی ناصر الدین مظاہری

ناشر
جامعہ عثمانیہ چلمل بیگوسرائے (بہار)

تفصیلات

علا مہ محمد عثمان غنی	کتاب:
مفتی ناصر الدین مظاہری 9358585811	مرتب:
۱۱۲	صفحات:
۱۶-۳۰-۲۰	سائز:
محمد عارف مظاہری، سٹی کمپیوٹرز د عربی مدرسہ سہارنپور	کمپوزنگ:
جناب مولانا محمد عمران قاسمی	باہتمام:
جون ۲۰۱۱ء	طبع اول:
09570860989	رابطہ:

جامعہ عثمانیہ چلمل ضلع بیگوسرائے

انتساب:

حضرت مولانا انعام الرحمن تھانویؒ کے نام!

جن کی شفقتوں

نوازشوں

عنایتوں

اور

اہرباراں

کے چند قطرے اس حقیر پر پڑے

تو قلم نے بولنا شروع کر دیا۔

ناصر الدین مظاہری

فہرست مضامین ابتدائیہ

17	پیش حرف
18	حرف شیریں
19	حرف خیال
22	حرف ناتمام

حصول علم

29	حرف آغاز
30	مشیت ایزدی
31	غروب آفتاب

32

ابتدائی حالات

32

تعلیم کا شوق

32

تعلیم کیلئے بیوی کا زیور فروخت کر دیا

33

دارالعلوم دیوبند میں داخلہ

33

سند حدیث

خدمات

36

تجارتی مشغلہ

36

علامہ اور علاقہ

بدعت کا خاتمہ

37

تعزیرہ داری کا خاتمہ

بوئے گل در برگ گل

- 50 تقویٰ اور تدین
- 50 حضرت مدنیؒ سے عشق
- 50 خوردنوازی
- 51 تواضع
- 52 چائے اور ”وائے“
- 52 سادگی
- 54 صبر و شکر
- 56 علمی رہنمائی
- 57 کرم نوازی کی ایک اور مثال
- 58 علمی و عملی تفوق

65

وطن کی محبت

65

ختم بخاری شریف

66

فارغین طلبہ سے خطاب

69

نصر الباری کا اختتام

69

وقت کی قدر و قیمت

71

گیا وقت پھر ہاتھ آتا نہیں

71

وقت میں بے برکتی

72

مصروف زندگیاں

73

کتابوں کی خریداری کا شوق

74

ہمعہ جہت شخصیت

75

کفایت شعاری

77

زہد و قناعت

78

شہرت و مقبولیت

79

تصحیح و پرورف ریڈنگ

مناظرانہ صلاحیتیں

82

شرائط مناظرہ

82

فقہ البخاری فی تراجمہ

83

اور مخالف فرار ہو گیا

سلوک و احسان

- 85 بیعت و اصلاح
- 85 حضرت شیخ الاسلامؒ
- 85 حضرت فقیہ الاسلامؒ
- 87 حضرت مفتی عزیز الرحمن بجنوری
- 88 انداز تربیت
- 88 معمولات
- 89 خوبیوں کا مجموعہ
- 90 تربیت کا ایک اور انداز
حضرت تھانویؒ اور حضرت مدنی
- 91 حضرت مولانا محمد الیاسؒ اور حضرت مدنی

92	دلچسپ لطیفہ
	روئے گل سیر نہ دیدم و بہار آخِ رشد
97	ایکسڈنٹ
97	بیماری
100	آخری غذا آخری مشروب
101	بہار آخِ رشد
102	آخری کلمات
102	چند موقر و اردین
102	تجہیز و تکفین
	باقیات الصالحات
105	آئینہ حقوق
106	التقریر الکافی
106	درایۃ الادب

107

نصر المنعم

108

نصر الباری

112

فیض الامین

113

نصر الحیات

114

پرچہ سوالات امتحانات

115

جامعہ عثمانیہ

116

اولاد و احفاد

کہتی ہے تجھے خلق خدا ناسبانہ کیا

118

تعزیتی اجلاس و تاثرات

118

مولانا محمد احکام قاسمی

118

مولانا غیور احمد قاسمی

119

مولانا جمیل احمد مظاہری

- 119 مولانا محمد عمران قاسمی
- 119 قاضی ندیم اختر
- 119 مفتی محمود عالم مظاہری
- 119 ناصر الدین مظاہری
- 120 مولانا شارا احمد مظاہری
- 120 مولانا حکیم محمد عبداللہ مغیشی مدظلہ
- 121 تشکر و امتنان
- کلام منظوم
- 123 موت کی آغوش میں وہ باندھ کر رخت سفر
- 124 تاریخ رحلت
- 125 مرثیہ

126

اللہ نے دی ان کو یوں موت دلا روں میں

127

قطعہ تاریخ وفات

128

عرض ناشر

ترے نام سے ابتدا کر رہا ہوں
 مری انتہائے نگارش یہی ہے

ابتدائیہ

پیش حرف

حضرت مولانا محمد سعیدی مدظلہ ناظم مظاہر علوم (وقف) سہارنپور

نحمدہ و نصلی علی رسولہ الکریم!

حضرت مولانا علامہ محمد عثمان غنیؒ شیخ الحدیث مظاہر علوم وقف سہارنپور، فقیہ الاسلام حضرت مولانا مفتی مظفر حسینؒ کے خلیفہ تھے، ہر دو بزرگ ہم عمر، ہم عصر اور ہم مزاج وہم مذاق بھی تھے، دونوں حضرات ایک دوسرے کا جس انداز میں اکرام و احترام فرماتے تھے اس سے اکابر کی یاد تازہ ہو جاتی تھی۔

حضرت فقیہ الاسلام کو علامہ صاحبؒ کی صلاحیتوں اور لیاقتوں پر مکمل اعتماد تھا، یہی وجہ ہے کہ مظاہر علوم سہارنپور میں مفسدین نے جب خلفشار پیدا کیا اور بعض اہم اساتذہ یہاں سے چلے گئے تو حضرت مفتی صاحبؒ نے حضرت علامہ صاحبؒ کو پہلی فرصت میں نہ صرف مظاہر علوم آنے کی دعوت دی بلکہ دورہ حدیث کی اہم کتب کے علاوہ بخاری شریف کا سبق بھی متعلق کیا۔ اس وقت سے اخیر تک ہزاروں طلبہ نے آپ کے دروس بخاری و مسلم اور طحاوی وغیرہ میں شرکت کی سعادت حاصل کر کے آج عالم اسلام میں اپنی مادر علمی اور اساتذہ گرامی کا نام روشن کر رہے ہیں۔

عزیزی مولانا مفتی ناصر الدین مظاہری کی یہ کوشش ان شاء اللہ بار آور ہوگی۔

اللہ تعالیٰ علامہ صاحبؒ کو جنت میں رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کا قرب عطا فرمائے۔

محمد سعیدی عفی عنہ

ناظم و متولی مظاہر علوم (وقف) سہارنپور

۲۰ جمادی الاخریٰ ۱۴۳۲ھ

حرف شیریں

صاحبزادہ گرامی جناب مولانا محمد عمران قاسمی

میرے والد ماجد حضرت مولانا علامہ محمد عثمان غنی شیخ الحدیث منظر علوم وقف سہارنپور کی حیات مبارکہ مختلف صفات کا مجموعہ تھی، آپ سراپا خوبی تھے، جب تک مدرسہ کی چہاردیواری میں رہتے پورے رعب و جلال کے ساتھ نظر آتے لیکن جب گھر تشریف لاتے تو آپ کا رعب اور دبدبہ یکسر بدل جاتا، اپنے پوتوں یعنی میرے بچوں سے مزاح بھی فرماتے، ان کی معصومانہ مائٹیس اور فرمائشیں بھی پوری کرتے، ان کی خوش فعلیوں پر ہنستے بھی اور ان کی تربیت کے سلسلہ میں فکر مند بھی رہتے، چنانچہ میرے بیٹے محمد سلمان سلمہ کو اپنے پاس منظر علوم میں رکھا تا کہ اس کی تعلیم پر زیادہ سے زیادہ توجہ دے سکیں، اس سے چھوٹے بچے محمد لقمان سلمہ کو بھی اپنے پاس بلا لیا اور دونوں کی پرورش، تعلیم اور تربیت میں خصوصی توجہ مرکوز رکھی۔

آپ جس طرح عوام و خواص میں مقبول و محترم تھے اسی طرح گھر کی چہاردیواری میں بھی قدر و منزلت اور عزت و عظمت کی بلندیوں پر فائز تھے۔
میں شکر گزار ہوں جناب مفتی ناصر الدین مظاہری کا جنہوں نے والد ماجد کی زندگی کے مختلف پہلوؤں کو محیطہ تحریر میں لاکر قابل قدر کارنامہ انجام دیا ہے۔

محمد عمران قاسمی

ناظم جامعہ عثمانیہ چلمل ضلع بیگوسرائے (بہار)

۱۹ جمادی الاخریٰ ۱۴۳۲ھ

حرف خیال

حضرت مولانا مفتی محمود عالم مظاہری مدظلہ

استاذ مدرسہ مظاہر علوم (وقف) سہارنپور

استاذ نامرشدنا حضرت اقدس علامہ محمد عثمان غنیؒ اپنی گوناگوں صفات اور قابل تقلید و انقیاد خصوصیات کے باعث انشاء اللہ تعالیٰ صدیوں یاد رکھے جائیں گے۔
آپ کی زندگی جہدِ سلسل سے عبارت تھی، آپ کا علم معیاری، آپ کا تقویٰ مثالی، آپ کا کردار لاثانی، آپ کی خدمات اور کارنامے لافانی، آپ کا درس، آپ کی خانقاہ، آپ کی تصنیفات آپ کی خطابت ہر چیز علوم و اخلاص کا گویا ایک ایسا آبخار تھا جس کے چند قطرے حیات جاوداں بخشنے کے لئے کافی ہیں۔ آپ اس شعر کا مصداق تھے۔

موتی سمجھ کے شان کریبی نے چن لئے
قطرے جو تھے میرے عرق انفعال میں

حضرت علامہ صاحب ہندوستان کے سب سے بڑے دینی ادارہ دارالعلوم دیوبند کے ہونہار، قابل فخر سپوت، شیخ الاسلام حضرت مولانا سید حسین احمد مدنیؒ کے شاگرد رشید، فقیہ الاسلام حضرت مولانا مفتی مظفر حسینؒ کے خلیفہ اجل اور دوسرے بڑے دینی ادارہ مظاہر علوم (وقف) کے منصب شیخ الحدیث پر فائز تھے، سادگی و قناعت، خاموش مزاجی، شرافت و مروت کے عظیم پیکر تھے۔

کسی بھی موضوع کے ہنرور افراد اور اپنے فن کے متخصص حضرات ظاہری

ٹیپ ٹاپ اور بناوٹ سے پاک نہایت ہی سادہ مزاج اور سادگی پسند ہوا کرتے ہیں چنانچہ حضرت علامہ صاحبؒ بھی عظیم الشان و باکمال عالم و محدث ہونے کے باوصف نہایت ہی سادگی پسند تھے۔

اللہ تعالیٰ نے آپ کو اپنے حبیب ﷺ کی احادیث کی تعلیم کیلئے قبول فرمایا تھا اسی لئے امید ہے کہ آپ کل قیامت کے دن محدثین کرام کے جلو میں جنت الفردوس کی ابدی نعمتوں اور لافانی لذتوں سے لطف اندوز ہوں گے۔

ایسی عظیم شخصیتوں کے انتقال کے بعد ان کے عظیم الشان علمی کارنامے، تحقیقی و تصنیفی خدمات اور ان کی حیات جاوداں کے قابل رشک نقش و نقوش امت کیلئے راہبر اور راہنما ثابت ہوا کرتے ہیں اللہ تعالیٰ نے اس پہلو سے بھی حضرت علامہ صاحب کو خصوصی توفیقات سے نوازا تھا، آپ کے شاگردان رشید، آپ کے مسترشدین، آپ کی کتابوں کے مستفیدین صدقہ جاریہ ہیں جو انیوالی نسلوں تک آپ کی تعلیمات اور خدمات کی روشنی پہنچانے میں کلیدی کردار ادا کریں گے۔

حضرت مولانا علامہ محمد عثمان غنیؒ میرے قابل قدر استاذ بھی تھے، شفیق و مہربان بزرگ بھی، خاص محسن بھی تھے، عظیم مربی بھی، میرے درد میں ہمدرد، میرے فکر میں فکر مند، میری خوشی میں خوش، میری غمی میں غمگین ورنجور غرض میری ترقی کو اپنی ترقی تصور کرنے والے، میری زندگی کے ہر موڑ اور ہر موقع پر اپنی خصوصی دعاؤں، نیک تمناؤں، الطاف و عنایتوں اور شفقت و مہربانیوں کے پھول نچھاور کرنے والے وہ گرامی قدر ہستی تھے جن کی خدمت میں پہنچ کر ماں کی

ممتا، باپ کا پیارا اور استاد کی شفقت سب کچھ مل جایا کرتی تھی۔

آپ کے تسلی آمیز کلمات، آپ کی حوصلہ افزائیاں، قدم قدم پر ملنے والی آپ کی دعائیں حقیقت یہ ہے کہ از سر نو عزم و حوصلہ عطا کر دیتی تھیں، گویا زندگی کی بہاریں، حسین و جمیل پھواریں، موسموں کی ختنکی، بادلوں کی رنگت، شفق کی خوبصورتی، کہکشاؤں کی دلکشی اور بے سہاروں کی کھوئی ہوئی خوشی و رعنائی سب کچھ آپ کی نظر کرم سے ملنے والی وہ سوغات ہے جسے لیل و نہار کی گردشیں بھلا نہیں پائیں گی۔

حضرت مولانا مفتی ناصر الدین صاحب مظاہری زید لطفکم کا یہ کارنامہ لائق تحسین و آفرین ہے کہ انہوں نے حضرت علامہ صاحب کی حیات اور خدمات پر مشتمل اپنے جذبات و تاثرات کو عملی جامہ پہنا کر وابستگان حضرت علامہ کیلئے ”یادوں کا خوبصورت گلدستہ“ پیش کر دیا ہے جو ان شاء اللہ حضرت کے سوانح نگاروں کیلئے سنگ میل ثابت ہوگا۔

محمود عالم المنظاہری

استاذ مظاہر علوم (وقف) سہارنپور

۱۸ جمادی الاخریٰ ۱۴۳۲ھ

حرفِ ناتمام

یادش بخیر شوال ۱۴۱۳ھ مطابق اپریل ۱۹۹۳ء کی بات ہے، راقم الحروف مدرسہ امداد العلوم زید پور بارہ بنکی کی علم پرور وادیوں سے مظاہر علوم کی روح پرور چہار دیواری میں داخل ہوا، اس وقت امتحان داخلہ تقریری ہوا کرتے تھے، راقم کا امتحان حضرت مولانا علامہ محمد عثمان غنیؒ کے پاس تجویز ہوا، امداد العلوم جیسے چھوٹے مدرسہ سے مظاہر علوم جیسے عظیم الشان ادارہ میں پہنچ آنکھیں خیرہ ہو رہی تھیں، یہاں کے مشکل ترین ضابطے، داخلوں کے سلسلہ میں آزمائشی مراحل، دفتر، دارقدیم، مطبخ، کتب خانہ، اہتمام، نگران امتحان، نگران وضع قطع، پارہ ۲۹ اور ۳۰ حفظ سنانے کا دھڑکا، علامہ محمد یامین کا خوف، مولوی محمد تحسین مرحوم اور مولانا محمد الطاف حسین کی سختیاں اور جھڑکیاں، کل ملا کر داخلہ کے امیدوار کی حالت ناگفتہ بہ ہو کر رہ جاتی تھی۔

چنانچہ اگر ایک کاپی درخواستوں پر درخواستیں دینے میں خرچ ہو جاتی تھی تو دفتر و دارقدیم اور مطبخ کے درمیان چکروں پر چکر لگانے سے چپل گھس جایا کرتے تھے، دوسری طرف ایک سے بڑھ ایک اساتذہ، دفتر میں حضرت فقیہ الاسلام کا مواجہہ تو دارقدیم میں حضرت مولانا رئیس الدین کا سامنا، دفتر تعلیمات

میں حضرت مولانا علامہ محمد یامینؒ کا رعب اور مطبخ میں مولانا نذیر احمد صاحب کا پروقار چہرہ، پارہ سنانے کے لئے حضرت مولانا قاری احمد گور صاحبؒ (جو اپنے آپ میں کئی لوگوں کے بقدر وزن لئے ہوئے تھے) کتب خانہ میں کتابوں کا انبار اور عملہ کی کثرت دیکھ کر بے چارے طلبہ پر مرعوبیت کا جو تاثر قائم ہوتا تھا وہ شاید کبھی ختم نہیں ہوتا تھا۔

مظاہر علوم میں داخلہ کے اولین مرحلہ میں غیر مانوس لفظ ”علامہ“ ٹکرایا تو سماعتوں کو یقین دلانا مشکل کہ علامہ صاحب طلبہ کیلئے شفیق اور کریم بھی ہو سکتے ہیں، یہاں سے پہلے کسی کے نام کے ساتھ علامہ کا لاحقہ نہیں سنا تھا اس لئے یقین ہو گیا کہ اگر کسی مولانا کے پاس امتحان جاتا تو ممکن تھا پاس بھی ہو جاتا لیکن علامہ صاحب تو یقیناً فیل کریں گے، ڈرتے ڈرتے علامہ صاحبؒ کے حجرہ میں پہنچا تو پروقار، پر جلال اور رعب دار آواز میں نام وغیرہ دریافت فرمایا، سہمے سہمے انداز میں جوابات دئے، حضرت نے فرمایا کہ جلالین کھولو اور جہاں سے مرضی ہو وہاں سے پڑھ دو، میں نے ایک سہل عبارت پڑھی اور ترجمہ شروع ہی کیا تھا کہ فرمایا جاؤ امتحان ہو گیا۔ میرا شک یقین میں بدل گیا کہ فیل ہونا یقینی ہے لیکن نتائج کا اعلان سن کر حیرت و مسرت کے کنول کھل اٹھے اور کچھ کچھ اندازہ ہونے لگا کہ واقعی علامہ صاحب دل کے نرم اور طلبہ کے حق میں نہایت شفیق ہیں۔

بہر حال ۱۳ شوال ۱۳۱۳ھ مطابق ۱۶ اپریل ۱۹۹۳ء کو داخلوں کی

کاروائی تکمیل کو پہنچی، تعلیم شروع ہوئی تو عجیب و غریب سماں پیدا ہو گیا، ہر سوسماعتوں سے ٹکراتے قال اللہ وقال الرسول کے کیف آگے زمزمے، کہیں دارالحدیث میں فقیہ الاسلام حضرت مولانا مفتی مظفر حسینؒ کی پرکشش آوازیں، تو کہیں حضرت مولانا علامہ محمد عثمان غنیؒ کی تقریروں سے گونجتی صدائے بازگشت، کہیں حضرت مولانا رئیس الدینؒ کا پرکیف و مخصوص لہجہ، کہیں حضرت مولانا محمد یعقوب مدظلہ کا عالمانہ و فاضلانہ درس، کہیں حضرت مولانا عبدالحق مدظلہ کا درس مشکوٰۃ، تو کہیں حضرت اقدس مولانا سید وقار علی مدظلہ کا درس میراث، کہیں حضرت مولانا محمد قاسمؒ کی نور و نکہت میں ڈوبی ہوئی تقریر دلپذیر، کہیں حضرت مولانا اطہر حسینؒ کے کشف و کرامات کے قصے تو کہیں مولانا علامہ عشیق احمد کا مخصوص طرز و انداز، کہیں حضرت مولانا مفتی محمد اشتیاقؒ کی شعلہ بیانی اور کہیں حضرت مفتی محمد امینؒ کی سادگی و لیاقت کی داستاںیں، غرض ۔

شاخیں بھی بلائیں لیتی ہیں، پتے بھی نچھاور ہوتے ہیں

اللہ رے جوانی گلشن کی اُف اُف رے زمانہ پھولوں کا

بس کیا بتاؤں اُس وقت کی یادیں قلب حزین کو ٹپاتی اور آنکھوں کو زلاتی ہیں کیونکہ وہ بادِ بہاری ختم ہو گئی، وہ لوگ چلے گئے، علوم و اعمال کی وہ جولانیاں اُن ہی حضرات کے ساتھ رخصت ہو گئیں، عشق کی شوخیاں، محبتوں کی نیرنگیاں، اُلفتوں کی گلکاریاں، شفقتوں کی کلکاریاں، پیار کا موسم بہار اور اپنائیت کا ماحول سب کچھ ختم ہو گیا۔ مرحوم اختر شیرانی نے عجیب بات کہی ہے۔

نہ وہ خزاں رہی باقی نہ وہ بہار رہی

رہی تو میری کہانی ہی یادگار رہی
 وہی نظر ہے نظر جو بایں ہمہ پستی
 ستارہ گیر رہی، کھکشاں شکار رہی
 تمام عمر رہا گرچہ میں تہی پہلو
 بسی ہوئی میرے پہلو میں بوئے یار رہی
 کوئی عزیز نہ ٹھہرا ہمارے دفن کے بعد
 رہی جو پاس تو شمع سر مزار رہی

اب زمانے کی بدلتی رت نے مظاہر علوم کے مزاج کو بھی یکسر بدل ڈالا ہے، پہلے ذکرا الہی سے دل کی دنیا روشن تھی اب بجلی و قلموں سے یہاں کے گنبد و مینار روشن ہیں، پہلے فکر کی کھیتی علم و آگہی اور رابطہ سے سیراب تھی، اب علم کی کھیتی ضابطہ کی پابند ہے، پہلے بزرگوں کی شفقتیں بے لوث تھیں، اب خورد و کلاں کی خدمتیں بامقصد ہیں، پہلے ہر چھوٹا اپنے بڑوں کی خدمت کو سعادت تصور کرتا تھا اب ہر ذہن، اُستاد کی مجبوری تصور کرتا ہے، پہلے خلوص تھا اب فلوس ہے، پہلے مروت تھی اب ریا ہے۔ گویا

نہ وہ باغ ہیں نہ گھٹائیں ہیں نہ وہ پھول ہیں نہ فضا کی ہیں
 نہ وہ نکہتیں نہ ہوائیں ہیں، نہ وہ بیخودی کا سماں رہا

راقم الحروف کو درجنوں اصحاب فضل و کمال کے سوانحی نقوش حیطہ تحریر میں لانے کی سعادت حاصل ہے لیکن استاذ محترم حضرت مولانا علامہ

محمد عثمان غنیؓ پر اپنے تاثرات اور احساسات قلم بند کرنے کیلئے کئی بار ہمتوں کو یکجا اور حوصلوں کو ہمیںز لگانے کے باوجود جس انداز کی تحریر و نگارش میرے ذہن و دماغ میں تھی پیش کرنے سے عاجز و قاصر رہا کیونکہ آپ جیسے مخلص و مشفق اساتذہ جو اپنے شاگردوں سے باپ کے مانند محبت کریں اور غایت شفقت کے ساتھ نصائح فرمائیں چراغ لے کر تلاش کرنے سے بھی نہیں ملتے۔ جب بھی قلم کاغذ سنبھالتا ایک ایک کر کے شفقتوں اور نوازشوں کی یادیں قلب حزیں کو کچھو کے لگانے لگتیں اور بالآخر قلم رکھ کر حضرت کی یادوں میں مجھو ہو جاتا، فراق نے کیا بات کہی ہے۔

طبیعت اپنی گھبراتی ہے جب سنان راتوں میں

ہم ایسے میں تری یادوں کی چادر تان لیتے ہیں

بہر حال: ۵/ جمادی الاخریٰ کی شب میں بنام خدا کام کا آغاز کیا اور علامہ صاحبؒ کے تعلق سے ذہن کے کینوس پر یادوں کے جلنے والے چراغوں اور گزشتہ ۱۶ سال سے دیکھے جانے والے حضرت کی پاکیزہ زندگی کے نقوش کو صفحہ دل سے صفحہ قرطاس پر منتقل کرنا شروع کیا اور آج ۱۱/ جمادی الاخریٰ ۱۴۳۲ھ کی شب میں یہ چند صفحات تکمیل کو پہنچے۔ اللہ تعالیٰ قبول فرمائے۔

ناصر الدین مظاہری

مدیر ماہنامہ آئینہ مظاہر علوم سہارنپور

۱۱/ جمادی الاخریٰ ۱۴۳۲ھ

من علمنی حرفاً واحداً ان شاء باع وان شاء اعتق (علیؑ)

حصول علم

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ

حرف آغاز

موت و حیات کی باگ و ڈور جس کے قبضہ میں ہے اسی کا ارشاد گرامی ہے
 اَیْنَمَا تَكُونُوا یَدْرِكْکُمْ الْمَوْتُ وَلَوْ کُنْتُمْ فِیْ بُرُوجٍ مُّشْتَدَّةٍ اِیْ طَرَحِ اِیْکَ جَلْجَلِ
 ارشاد ہے کہ لَا یَسْتَاخِرُونَ سَاعَةً وَلَا یَسْتَقْدِمُونَ اِنْ وَاضَحِ اِرْشَادَاتِ
 کو دھیان میں رکھے اور کارگہ حیات پر نظر کیجئے، ہر چیز لگے بندھے وقت کے
 مطابق پیدا ہوتی اور وقت مقررہ پر فنا ہو جاتی ہے، ملائک سے لے کر خلائق
 تک، جمادات سے لے کر نباتات تک کیا چیز ہے جس کو دوام اور استمرار حاصل ہو؟
 روئے زمین پر بلکہ آسمان کے نیچے رہنے، بسنے اور پیدا ہونے والی ہر چیز پر
 تو فنایت طاری ہونی ہے گویا جب جس چیز کا وقت پورا ہو جاتا ہے، جب مستعار
 ساعتیں پوری ہو جاتی ہیں، جب کسی چیز کی ضرورت کی تکمیل ہو جاتی ہے تو پھر
 فنایت طاری ہو جاتی ہے۔

مشیت ایزدی:

اسلام کی تکمیل شارع اسلام کے عہد میمون میں ہوئی اور آیت کریمہ اَلْيَوْمَ اَكْمَلْتُ لَكُمْ دِينَكُمْ وَاَتَمَمْتُ عَلَيْكُمْ نِعْمَتِي وَرَضِيْتُ لَكُمُ الْاِسْلَامَ دِينًا نازل ہوئی تو ایمانی فراسات سے مالا مال اصحاب رسول صلی اللہ علیہ وسلم سمجھ گئے کہ اب سرکارِ دو عالم صلی اللہ علیہ وسلم کی رحلت کا گویا وقت آچکا ہے۔ اس لئے اس دنیا میں بسنے والی کسی ذات، کسی شخصیت اور کسی ہستی کیلئے ایسے الفاظ کا استعمال یقیناً غلط ہے جو اصول الہی سے مزاحم و متضادم ہوں مثلاً یہ کہنا کہ ”فلاں صاحب ایسے وقت میں پردہ فرما گئے جب ان کی سخت ضرورت تھی“ یا یہ لکھنا کہ ”موت کے بے رحم بیٹوں نے آپ کی روح قبض کر لی“، یا یہ لکھنا کہ ”اب فلاں صاحب کے خلا کا پُر ہونا ناممکن ہے“ اپنی عقیدت و محبت کا اظہار کرنے کیلئے اس قسم کے دوسرے جملوں اور تعبیرات کا سہارا لینا شرعاً اور عقیدۂ غلط ہے کیونکہ کب کس چیز کی ضرورت ہے، کس کو کب جانا اور مرنا ہے، کب کس کا وقت پورا اور ضرورت ختم ہوئی ان تمام باتوں کا علم صرف اور صرف احکم الحاکمین کو ہے جس کے آگے دانائوں کی دانائی، حکماء کی حکمت اور دانشوروں کی دانش مندی سب پیچ ہے، یہ اسلام کی تعلیمات میں سے ہے کہ انسان کو ہر حال میں اللہ کی رضا کو پیش نظر رکھنا ہے۔

ان سچائیوں اور صداقتوں کے بعد یہ بھی ایک فطری عمل ہے کہ انسان اپنی کسی متاع گرانمایہ کے زیاں پر اپنی حرماں نصیبی کا اظہار و اعتراف کرے

اور ایسی متاع کے کھوجانے سے قلب و دماغ کی بے چینی و بے قراری ہر فرد بشر کی مجبوری بن جاتی ہے ٹھیک اسی طرح جس طرح حضرت ابراہیمؑ کے وصال پر سرور کائنات کی چشمان مبارک آنسوؤں سے تر ہو گئیں تھیں اور درد کے ساتھ فرمایا تھا کہ ان العین تدمع والقلب يحزن ولا نقول الا ما يرضى ربنا وانا بفراقك يا ابراهيم لمحزونون آنکھیں رو رہی ہیں، دل پریشان ہے اور ہم وہ باتیں کریں گے جن سے اللہ راضی ہو اے ابراہیم! تیری فرقت سے ہم غمزدہ ہیں۔

غروب آفتاب:

ایسی ہی ایک عظیم ہستی آج ہمارے درمیان سے اٹھ گئی ہے جس کے گھنے سایہ میں بیٹھنا اور جن کی مجلسوں میں شرکت کرنا طلبہ و علماء اپنے لئے باعث افتخار تصور کرتے تھے، جن کے اسباق کی مقبولیت، تقریر کی لذت، حضور اکرم صلی اللہ علیہ وسلم سے عشق و محبت، اپنے اساتذہ و اکابر سے تعلق و عقیدت، گفتگو کی حلاوت، تلقین و ہدایت اور اصلاح کے ہمہ جہت پہلوؤں کو بھلا دینا ناممکن ہے۔ میری مراد ہے شیخ الاسلام حضرت مولانا سید حسین احمد مدنی کے شاگرد رشید، فقیہ الاسلام حضرت مولانا مفتی مظفر حسینؒ کے خلیفہ اجل، مظاہر علوم (وقف) سہارنپور کے شیخ الحدیث اور نامور شارح بخاری حضرت مولانا علامہ محمد عثمان غنی قاسمیؒ جو طویل علالت کے بعد سہارنپور کے ”سکشم“ ہسپتال میں ۱۳ جنوری ۲۰۱۱ء کی رات تقریباً ساڑھے تین بجے انتقال فرما گئے۔ ان اللہ

ابتدائی حالات:

حضرت مولانا علامہ محمد عثمان غنیؒ کے والد ماجد کا نام مولوی محمد عبداللہ (متوفی ۱۹۷۱ء) تھا، علامہ صاحبؒ اپنے وطن چلمل بیگوسرائے (جو اس وقت موگیل (بہار) کا ایک حصہ تھا لیکن ۱۹۷۵ء میں باقاعدہ ضلع بن گیا) میں پیدا ہوئے، ابتدائی تعلیم علاقے کے بعض مدارس میں حاصل کر کے بنگلہ دیش چلے گئے جہاں آپ کے والد بزرگوار کاروباری سلسلے میں مقیم تھے، بنگلہ دیش میں آپ نے تعلیم بھی حاصل کی اور والد صاحب کے کاروبار میں ہاتھ بھی بٹایا۔

تعلیم کا شوق:

حصول تعلیم کا شوق آپ کو بچپن ہی سے تھا لیکن گھریلو معاشی مجبوریاں آپ کی اس تمنا کو پورا کرنے میں حارج تھیں، والد صاحب کا کاروبار بھی اس معیار کا نہیں تھا کہ اپنے صاحب زادے کی قلبی تمنا پوری کر سکتے۔

تعلیم کیلئے بیوی کا زیور فروخت کر دیا:

اُسی دوران آپ کی شادی بھی کر دی گئی، آپ کی وفا شعار بیوی نے اپنے شوہر نامدار کی علمی لگن اور تڑپ کو محسوس کیا تو اپنا زیور فروخت کر دیا اور اس رقم سے آپ کو حصول تعلیم کے لئے دیوبند بھیجا۔

دارالعلوم دیوبند میں داخلہ:

۱۹۴۶ء میں آپ اپنے نوساتھیوں کے ساتھ دارالعلوم دیوبند پہنچے، حضرت مولانا حبیب اللہ صاحبؒ نے امتحان داخلہ لیا، اپنے تمام ساتھیوں میں صرف آپ کامیاب ہوئے۔

ام المدارس دارالعلوم دیوبند میں پانچ سال تک تعلیم حاصل کر کے ۱۹۵۰ء میں فارغ ہوئے۔

دارالعلوم دیوبند کے چند جلیل القدر علماء جن کے سامنے حضرتؒ نے زانوئے تلمذتہ کیا اور درس نظامی کی اہم کتابیں پڑھیں۔

بخاری شریف۔ ترمذی اول	شیخ الاسلام مولانا حسین احمد مدنیؒ
ترمذی ثانی، ابوداؤد، شمائل، ہدایہ ثالث	شیخ الادب حضرت مولانا اعزاز علیؒ
مسلم شریف، ہدایہ رابع	حضرت علامہ محمد ابراہیم بلیاویؒ
میبذی اور میر قطبی	حضرت مولانا عبد الجلیلؒ
مشکوٰۃ، حسامی، توضیح و تلخیص	حضرت مولانا عبدالحقؒ

سند حدیث:

میں نے پوچھا کہ آپ کی سند حدیث کیا ہے؟ فرمایا کہ نصر الباری کی پہلی جلد میں لکھی ہوئی ہے، اس موقع پر مناسب سمجھتا ہوں کہ نصر الباری سے آپ کی سند حدیث نقل کر دوں تاکہ حضرتؒ کے جملہ شاگردوں کیلئے اپنی سند کا حصول آسان ہو جائے۔

”قال العبد الضعيف محمد عثمان غني بن مولوي عبد الله الصديقي حدثنا شيخ الاسلام السيد حسين احمد المدني، قال حدثنا شيخ الهند محمود حسن الديوبندي عن شيخه الحجة العارف محمد قاسم النانوتوي وعن شيخه المحدث الفقيه الشيخ رشيد احمد الكنكوهي كلاهما عن المحدث الشيخ عبدالغني المجددي الدهلوي وعن الشيخ احمد علي السهارنفوري وعن الشيخ محمد مظهر النانوتوي وعن الشيخ القاري عبدالرحمن القافيتي وهؤلاء الاربعة عن الشيخ المحدث محمد اسحق الدهلوي عن جده لأمه المحدث الحجة الشاه عبدالعزيز الدهلوي عن والده الامام الشاه ولي الله الدهلوي واسانيده الى اصحاب السنن المذكورة في رسالته ”الارشاد الى مهمات علم الاسناد“

وجادلهم بالتی هی احسن (الآیة)

فرق باطلہ کا تعاقب

تجارتی مشغلہ:

دیوبند سے فراغت کے بعد حضرت جب اپنے وطن پہنچے تو خانگی مجبوریوں کے پیش نظر کپڑے کا کاروبار شروع کر دیا، کاروبار کے علاوہ فرصت کے لمحات میں آپ دینی کتابوں کا مطالعہ کرتے چھوٹے چھوٹے مفید کتابچے لکھتے، عوام کی اصلاح اور بدعات و ضلالت کے خاتمہ کے لئے بھی فکر مند رہتے تھے۔

علامہ اور علاقہ:

آپ کے علاقہ کی دینی کیفیت نہایت اتر تھی، جو مسلمان تھے بھی ان کی ظاہری و باطنی حالت سے یہ اندازہ لگانا مشکل تھا کہ یہ مسلمان ہیں یا کافر ہیں۔ حضرت چونکہ دارالعلوم دیوبند کے نئے نئے فارغ تھے، مادر علمی سے معاشرہ کی اصلاح کا جو سبق انھیں ملا تھا اس کو رو بہ عمل لانے کے لئے حضرت کی طبیعت بے چین و بے قرار رہنے لگی، پورے علاقہ میں آپ کے علاوہ کوئی دوسرا عالم نہیں تھا۔ ہر وقت یہ فکر اور غم ستاتا رہتا کہ اس علاقہ کے مسلمانوں کی اصلاح کی ذمہ داری میری ہے، کل اللہ کے حضور میں حاضری ہوگی اور اس بارے میں مجھ سے سوال کیا جائے گا تو کیا جواب دوں گا۔

بدعت کا خاتمہ:

اس درد اور فکر کو لے کر حضرت جیکہ و تنہا میدان کارزار میں کود پڑے جہاں ایک طرف کفر اپنی تمام تر نحوستوں کے ساتھ موجود تھا تو بدعات و رسومات کا سیلاب آیا ہوتا تھا، جہالت اور گمراہی کا عروج تھا، نہ تو دینی مدرسے اور مکاتب

تھنے ہی دینی تعلیم کا نام و نشان تھا۔

ایسی گھنگھور گھٹاؤں اور خوفناک ماحول میں حضرت اسلامی تعلیم اور قرآنی ہدایات کے چراغ لے کر نکلے، ان چراغوں کی مدہم روشنی اور لہراتی کرنوں نے کفر کا بھی مقابلہ کیا، فسق سے بھی دود دہاتھ کئے، بدعات و گمراہی سے نکل کر ملی، جہالت سے آنکھ ملائی، اپنے بیگانے ہو گئے، عزیز و اقارب نے ساتھ چھوڑ دیا، شیطانی قوتیں ایک ہو گئیں اور باطل مد مقابل آکھڑا ہوا۔

حضرت نے ہمت نہیں ہاری، بھگست نہیں مانی، حوصلے پست نہیں ہوئے، سیرت نبوی اور اسوۂ حسنہ کو اپنا آئیڈیل بنایا، ہر حال اور ہر صورت میں باطل کو مٹانے کی قسم کھائی، ایک طرف شیطان کی پوری ذریت تھی تو دوسری طرف بدعت اور بدعتی رعیت، حضرت سینہ سپر رہے، لوگوں کے دامن تھام کر، غیروں کی خوشامد کر کے، اپنوں کے آگے عاجزی اختیار کر کے دعوت الی اللہ کا جو کارنامہ انجام دیا وہ تاریخ کا سنہرے باب ہے۔

تعز یہ داری کا خاتمہ:

ایک مؤمن کامل کے آگے شیطانی طاقتیں اور طاغوتی قوتیں کوئی حیثیت نہیں رکھتیں، عزم و عزیمت اور ثبات قدمی ہر مؤمن کی زندگی کا حصہ و خاصہ ہے، حضرت حق کے بول بالا کے لئے ڈٹے اور جمے رہے، اللہ کی رسی کو مضبوطی سے تھامے بھی رہے اور بھولی بھالی قوم کو راہ راست پر لانے کی کوشش بھی کرتے تھے، دن کو مجاہدانہ و داعیانہ لباس میں رہتے تو رات کو حضور خداوندی میں

عجز و نیاز مندی کا اقرار کر کے دعاء نبوی اللھم اھدی قومی فانھم لا یعقلون کا ورد کرتے، بالآخر وعدہ الہی الحق یعلو او لا یعلیٰ ظاہر ہونا شروع ہوا، اپنے بھی قریب آنے لگے، غیروں کے دلوں میں اللہ تعالیٰ نے نرمی ڈال دی، ان کے ذہن و دماغ کو صیقل کر دیا اور پھر رفتہ رفتہ عوام الناس راہ راست پر آنے لگے۔

حضرتؑ کا گاؤں جہاں بدعت کی تمام قدیم و جدید رسوم قبیحہ جاری و ساری تھیں، جہاں مسلمان محض ووٹرسٹ کی حد تک مسلمان شمار ہوتے تھے، جہاں اللہ اور رسول اللہ کا نام و نشان نہیں تھا بھجھ اللہ و کرمہ ردائے بدعت سمیٹنے اور قبائے ضلالت سکڑنے لگی۔

آپ کے گاؤں میں تعزیہ جو پہلے تزک و احتشام سے نکلتا تھا اور جس کے آگے پیچھے سادہ لوح مسلمانوں کی بڑی تعداد ہوتی تھی، نہ صرف تعزیہ نکلتا بند ہو گیا بلکہ لوگ بھی حقیقت جاننے اور سمجھنے کے بعد تائب ہو گئے اور ارشاد خداوندی جاء الحق و ذھق الباطل ان الباطل کان ذھوقاً بج ثابت ہوا۔

رات ہی رات میں باڑہ گرا دیا:

آپ کے گاؤں میں ایک امام باڑہ تھا بلکہ کہنا چاہئے کہ بدعات و رسوم کا اڈہ تھا لوگ اس کا احترام بالکل اسی طرح کرتے تھے جیسے مساجد اور شعائر اسلامی کا کیا جاتا ہے، حضرتؑ کو معلوم تھا کہ ایسی چیزوں کا احترام نہ صرف شرک ہے بلکہ دھیرے دھیرے شرک کی ایسی شکل اختیار کر سکتا ہے کہ دیگر مذاہب کے لوگ بھی اڈہ بنا سکتے ہیں۔

حضرت نے لوگوں سے فرمایا کہ یہ باڑہ فوری طور پر توڑا جانا چاہئے ورنہ

آگے چل کر بہت سے فتنے پیدا ہونے کا اندیشہ ہے، لوگ آپ کی گفتگو ماننے کے لئے تیار نہ ہوئے تو حضرت تن تنہا کفن بردوش ہو کر اور ہاتھ میں تلوار لے کر اس طرح نکلے کہ گویا

زمیں کو روندتے ہوئے صفوں کو چیرتے ہوئے

بڑھے چلو بڑھے چلو یہ وقت کی پکار ہے

حضرت واللہ یہ اعلان کرتے ہوئے باڑہ کی طرف گئے کہ میں باڑہ توڑنے جا رہا ہوں جس میں ہمت ہو وہ آئے اور مجھے باڑہ توڑنے سے روکے۔ قسم ہے اس اللہ پاک کی جس نے مجھے پیدا کیا ہے روکنے والے کا سر قلم کر دوں گا۔

یہ اعلان کیا تھا وارنگ تھی، کفر و بدعت میں کبھی بھی حوصلہ نہیں رہا ہے، حوصلہ صرف اہل ایمان کے پاس ہوتا ہے، حضرت کے ہاتھوں کو باڑے کی تخریب سے روکنے کی کسی میں ہمت نہ ہوئی، سبھی لوگوں نے اپنے اپنے گھروں کے دروازے بند کر لئے۔

حضرت باڑہ کے پاس پہنچے تلوار ایک طرف کھڑی کر دی اور کلباڑی لیکر سنت ابراہیم پر عمل شروع کر دیا۔

رات کے سناٹوں میں باڑہ توٹنے اور بکھرنے کی لطف انگیز آوازیں ابھرتی اور چہار سو بکھرتی رہیں، علامہ صاحب اپنے کام میں لگے رہے اور پھر چشم فلک نے دیکھا کہ صبح ہوئی تو باڑہ اپنا منحوس وجود کھو چکا تھا۔

پوکھرنندی میں اشنان:

حضرت کے گاؤں کے پاس ہی ایک ندی ہے جس کو پوکھر کہتے ہیں، لوگ اس ندی کو مقدس تصور کرتے تھے، اس کے تقدس کا اظہار یوں کرتے تھے کہ

سال میں کچھ مخصوص ایام میں مرد و عورتیں جمع ہو کر پوکھرنندی میں نہانے کے لئے جاتے اور نہا کر یوں محسوس کرتے گویا ان کے گناہ دھل گئے ہوں، حالانکہ گناہوں کی نحوست، شرک کی لعنت، کفر کی مشابہت سب کچھ اپنے گلے لگا کر وہاں سے لوٹتے تھے۔

حضرت کو یہ شرمناک رسم بھی گراں گزرتی تھی، پہلے تو پیار و محبت سے سمجھانے کی کوشش کی لیکن جب آپ کی بات پر کسی نے دھیان نہیں دیا تو ایک دن لاٹھی اٹھائی اور دریا کی طرف اعلان کرتے ہوئے چلے کہ جس کو اپنی جان پیاری ہو وہ یہاں سے بھاگ جائے اور آئندہ کبھی نہ آئے، لوگوں نے آپ کے غصہ اور ارادہ کو بھانپ لیا اور گاؤں کی طرف بھاگ کھڑے ہوئے۔ اس تاریخ کے بعد سے پوکھرنندی الحمد للہ شرک اور بدعت سے محفوظ ہو گئی۔

کسی نے سچ کہا ہے

طوفاں سے جنہیں آتا ہے لڑنے کا طریقہ
دریا پہ وہی لوگ حکومت بھی کریں گے

درسل حدیث:

حضرت مولانا علامہ محمد عثمان غنیؒ ان اصحاب باتوفیق میں سے تھے جن کو اللہ تعالیٰ نے شروع ہی سے اپنے حبیب حضرت محمد صلی اللہ علیہ وسلم کی احادیث کی تدریس کے لئے قبول فرمایا تھا، چنانچہ دورہ حدیث شریف سے فراغت کے بعد سے حیات مستعار کی فراغت تک آپ کا محبوب مشغلہ خدمت حدیث ہی رہا، چاہے تدریسی میدان سے ہو یا تصنیفی لائن دونوں میدانوں میں علامہ صاحب اپنے معاصرین کے لئے قابل رشک تھے گویا آپ کی حیات

مبارکہ حدیث نبوی نصر اللہ امرء اسمع مناشیئاً قبلغہ کما سمعہ، قرب مبلغ او عی من سامع۔ سے عبارت تھی، کھاتے پیتے، سوتے جاگتے، چلتے پھرتے، اٹھتے بیٹھتے ہر وقت اور ہمہ وقت سرکارِ دو عالم صلی اللہ علیہ وسلم کے اقوال طیبات ذہن و دماغ میں گردش کرتے رہتے تھے، حالانکہ آپ درس نظامی پڑھے ہوئے تھے جہاں بیسیوں علوم و فنون پڑھائے جاتے ہیں، جہاں احادیث کے علاوہ دیگر علوم و فنون کی بعض کتابیں رٹائی اور حفظ یاد کرائی جاتی ہیں لیکن علامہ صاحب کو بچپن ہی سے نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم سے عشق، آپ کی احادیث سے خصوصی لگاؤ اور آپ کی سیرت مبارکہ سے فطری محبت تھی اس لئے علامہ صاحب نے دیگر علوم و فنون کو وہ اہمیت نہ دی جو حدیث شریف کو دی گویا

ما آنچہ خواندہ ایم فراموش کردہ ایم

الا حدیث یار کہ تکرار می کنیم

کو عملی جامہ پہنا کر اپنے محبوب صلی اللہ علیہ وسلم کے اس فرمان گرامی کا مصداق بن گئے۔

نصر اللہ امرء اسمع مناشیئاً فحفظہ حتی یبلغہ غیرہ، قرب حامل فقہ

الی من ہوا فقہ منہ ورب حامل فقہ لیس بفقہ۔

شاعر نے سچ کہا ہے

یہ رتبہ بلند ملا جس کو مل گیا

ہر مدعی کے واسطے دار و رسن کہاں

انداز تدریس:

علامہ صاحبؒ کی پوری کوشش ہوتی تھی کہ طلبہ کو جو بھی سبق پڑھایا جائے وہ

انہیں پورے طور پر سمجھ میں آجائے، نہ تو اتنی لمبی تقریر فرماتے تھے کہ اکتاہٹ طاری ہو جائے نہ ہی اتنی مختصر کرتے تھے کہ تشنگی کا احساس دامن گیر ہو جائے۔

تدریسی زندگی:

۱۹۵۵ء میں مدرسہ رشید العلوم چترا (جھارکھنڈ) میں مسلم اور ترمذی کا درس دیا پھر مدرسہ حسینیہ گریڈ بہہ اور مدرسہ حسینیہ ڈیکھی بھاگل پور میں تعلیم کا سلسلہ جاری رکھا۔

۱۹۶۳ء میں مدرسہ عالیہ فر فرہ ضلع ہنگلی میں بارہ سال تک خدمت حدیث میں مشغول رہے پھر دارالعلوم تارا پور (گجرات) تشریف لے گئے اور یکسوئی کے ساتھ حدیث کی خدمت میں مشغول ہو گئے۔ دارالعلوم تارا پور میں کئی سال بخاری شریف و ترمذی وغیرہ کا درس دیا۔

مظاہر علوم میں تشریف آوری:

آپ کو فقیہ الاسلام حضرت مولانا مفتی مظفر حسینؒ سے ذہنی عقیدت، قلبی محبت اور فکری مناسبت تھی اس لئے گجرات میں خدمت حدیث انجام دینے کیساتھ حضرت فقیہ الاسلام سے گاہے گاہے شرف ملاقات و زیارت کیلئے حاضر ہوتے رہتے، تمنا بھی آپ کی یہی ہوتی کہ مفتی صاحب کی خدمت میں زیادہ دیر رہ کر اکتساب فیض کیا جائے، حضرت مفتی صاحبؒ آپ سے بہت محبت فرماتے تھے، گجرات سے علامہ صاحبؒ جب بھی اپنی سہارنپور آمد کا خط لکھتے تو حضرت مفتی صاحبؒ سہارنپور سے حضرت کے وطن بیگوسرائے کیلئے ٹکٹ بنوا لیتے، اسی محبت و تعلق کا نتیجہ تھا کہ ایک بار

حضرت فقیہ الاسلام نے آپ کو حکم دیا کہ گجرات سے مظاہر علوم آ جاؤ، یہ سننا تھا کہ گویا مانگی مراد پوری ہوگئی، آپ نے حکم کی فوری تعمیل کی اور مظاہر علوم کی اس مسند حدیث کو زینت بخشی جس کو محدث کبیر حضرت مولانا خلیل احمد محدث سہارنپوریؒ، حضرت مولانا عبدالرحمن کامل پوریؒ، حضرت مولانا عبداللطیف پور قاضویؒ اور حضرت شیخ الحدیث مولانا محمد زکریا صاحب مہاجر مدنی جیسی بے شمار شخصیات نے اپنے علوم و فیوض اور افکار و تجلیات سے بقعہ نور بنایا تھا۔

تقرر:

مظاہر علوم کے ریکارڈ میں حضرت علامہؒ کے تقرر کے سلسلہ میں درج ذیل طور ملتی ہیں۔

”حسب تجویز (۱) مجلس شوریٰ منعقدہ ۹ شوال المکرم ۱۳۰۹ھ کو مولانا محمد عثمان غنی صاحب کا تقرر درجہ اعلیٰ عربی پر مورخہ ۵ شوال المکرم سے مبلغ ایک ہزار روپے تنخواہ پر بلاطعام کیا جاتا ہے“۔ (رجسٹر کارروائی مجلس شوریٰ)

اسی سال حضرت مولانا علامہ عشیق احمدؒ اور جناب مولانا عبدالرحمن گلاؤٹھی مدظلہ (خلیفہ حضرت فقیہ الاسلامؒ) کا تقرر بھی عمل میں آیا تھا۔

گویا بیس سال سے زائد عرصہ تک حضرت علامہؒ نے مظاہر علوم (وقف) سہارنپور کی مسند حدیث سے قال اللہ وقال الرسول کے زمزمے گنگنائے اور حضور اکرم صلی اللہ علیہ وسلم کی تعلیمات سے ہزار ہا شاگردان رشید کے دل کی دنیا روشن اور فکر کی کھیتی شاداب فرمائی۔

گویا

میں چمن میں کیا گیا گویا دبستاں کھل گیا
بلبلیں سن کر مرے نالے، غزل خواں ہو گئیں

ششماہی امتحان:

حضرت کی شکل اور آواز دونوں رعب دار تھیں، اس لئے عام طور پر طلبہ آپ کی خدمت میں نہیں جاتے تھے، سو میں بھی نہیں گیا، موقوف علیہ کے بعد دورہ حدیث شریف پڑھا اور آپ سے بخاری شریف جلد اول و ثانی، مسلم شریف، طحاوی شریف اور مؤطا امام محمد پڑھنے کا شرف حاصل کیا۔

(بخاری شریف جلد اول کا سبق فقہ الاسلام حضرت مفتی مظفر حسینؒ کے یہاں تھا لیکن اسی سال حضرت مفتی صاحب مظفر نگر کے ایک گاؤں تشریف لے گئے، تہجد کے وقت وضو کر کے اٹھتے وقت چکر آ گیا اور حضرت مفتی صاحبؒ زینوں پر گر گئے، سر میں شدید چوٹیں آئیں، علاج کا سلسلہ شروع ہوا، اس لئے بخاری شریف جلد اول کا باقیماندہ حصہ بھی حضرت علامہ صاحبؒ نے پڑھایا تھا) ششماہی امتحان میں ترمذی شریف کا امتحان حضرت علامہؒ سے متعلق تھا، احقر کا پرچہ سامنے آیا اور خدا جانے کس وجہ سے حضرت نے مجھے پورے بیس نمبر عنایت فرمائے اور اپنے ایک خادم محمد یوسف ار ریادی سے پوچھا کہ ناصر کون ہے؟ خادم نے مجھے اطلاع دی کہ حضرت علامہ صاحب تمہاری بابت معلوم کر رہے تھے (میں نے فوراً سوچا کہ اس کا مطلب یہ ہے کہ ترمذی کے پرچہ میں حضرت نے فیل کر دیا ہوگا) محمد یوسف نے یہ بھی بتایا کہ حضرت نے بلایا ہے؟ اس وقت دیوبند سے دوساھی طلبہ بھی آئے ہوئے تھے، انہوں نے کہا کہ جب حضرت نے تمہیں بلایا ہے تو ہم دونوں بھی ساتھ چلیں گے کیونکہ بہت دنوں سے حضرت کی

ملاقات اور زیارت کا اشتیاق ہے، یہ سہ نفری جماعت دارقدیم حضرت کے حجرہ کے لئے روانہ ہوئی (اس وقت حضرت کا حجرہ دارقدیم میں جانب جنوب دوسری منزل پر انجمن ہدایت الرشید کے سامنے تھا) حضرت کا دروازہ بند تھا، اندر حضرت لکھنے میں مصروف تھے، طالب علمی کے زمانہ میں شعور بھی کچھ اس قسم کا تھا کہ غلطی سے دروازہ کو تھوڑا سا کھسکا کر جھانکا، اندر سے رعب دار بلکہ گرجدار آواز میں سوال ہوا ”کون ہے“ آواز کا سننا تھا کہ مارے خوف کے تینوں ساتھی بھاگ کر نیچے پہنچ گئے۔

آپ کی نظر میں حضرت فقیہ الاسلام کا مقام:

فقیہ الاسلام حضرت مولانا مفتی مظفر حسینؒ کے انتقال پر ملال کے بعد جب ماہنامہ آئینہ مظاہر علوم کا خصوصی شمارہ ”فقیہ الاسلام نمبر“ شائع کرنے کا فیصلہ ہوا تو دیگر جلیل القدر علماء و اکابر کے حضرت علامہ صاحب سے بھی درخواست کی کہ چونکہ حضرت مفتی صاحبؒ سے آپ کا تعلق قدیم ہے اور معاصر بھی ہیں اس لئے اپنے تعلق کی مناسبت سے ایک مضمون تحریر فرمادیں؟ فرمایا کہ میں مضمون لکھنے پر قادر نہیں ہوں! میں نے عرض کیا کہ حضرت آپ کی متعدد تصانیف میرے علم میں ہیں، خود نصر الباری (اس وقت تک صرف تین جلدیں شائع ہوئی تھیں) میرے پاس ہے، جو شخص اتنی ضخیم شرح لکھنے پر قادر ہو اس کے لئے چند صفحات کا مضمون لکھنا دشوار نہیں ہو سکتا! فرمایا کہ مضمون کا انداز اور ہوتا ہے، شرح کا اور۔

احقر نے سمجھ لیا کہ حضرت اس طرح نہیں لکھیں گے، اس لئے ازراہ گفتگو پوچھا کہ مظاہر علوم تشریف آوری کب ہوئی اور کیا وجوہات رہیں فرمایا کہ

”آج (ذی الحجہ ۱۴۲۳ھ) سے تقریباً ۲۰ سال قبل حضرت فقیہ الاسلام

نور اللہ مرقدہ سے احقر کی پہلی ملاقات ہوئی پھر چند روز حضرت کے ساتھ رہنے کا شرف حاصل ہوا، اس دوران حضرت اس ناکارہ کو اپنے ساتھ مختلف تقریری پروگراموں میں شرکت کیلئے اپنے ساتھ لے گئے اور حضرت کے حکم سے احقر کو مختلف مواقع پر تقریر کرنے کا موقع ملا، اس زمانے میں یہ ناکارہ دارالعلوم تارا پور گجرات میں خدمت حدیث میں مصروف تھا اور احقر کا یہ معمول بن چکا تھا کہ گجرات سے واپس مکان (بیگوسرائے) جاتے ہوئے حضرت فقیہ الاسلام سے ملاقات اور زیارت کیلئے سہارنپور قیام کرتا اور حضرت کی مبارک صحبت سے فیضیاب ہوتا، ایک بار احقر حسب معمول سہارنپور حاضر ہوا اور حضرت فقیہ الاسلام نے اپنے ارادتمندوں میں اس سیدہ کار کا نام بھی شامل فرمایا۔ ذالک فضل اللہ یوتیہ من یشاء۔

خلعت خلافت و اجازت سے مالا مال ہو کر احقر دارالعلوم تارا پور گجرات چلا گیا، تین سال کے بعد جب چوتھی مرتبہ حاضر خدمت ہوا تو حضرت والا نے اپنے قلم سے خلافت نامہ بھی عنایت فرمایا اور یہ بھی فرمایا کہ کم از کم دس لوگوں کو بیعت کرو، بارگاہ عالیہ سے اجازت کے بعد اسی سال امرتلی شہر میں احقر کے دس روز تک تقریری پروگرام ہوتے رہے، تقریری سلسلہ کے بعد کچھ دیندار حضرات بیعت کے طالب ہوئے، احقر نے ان سے وعدہ کر لیا اور اسی روز بعد نماز مغرب میں نے دیکھا کہ دس حضرات اسی تمنا اور امید پر موجود ہیں کہ ان کو سلسلہ مسترشدین میں داخل کروں؟ میری حیرت کی انتہاء نہ رہی کہ مرشد گرامی نے جتنی تعداد بتلائی تھی ٹھیک وہی تعداد یہاں موجود تھی۔

تقریباً ۶ سال کے بعد حضرت مرشد گرامی کے حکم سے یہ ناکارہ مظاہر علوم (وقف) حاضر ہو گیا اور احقر کی تمنا جو حضرت مرشد گرامی کے ساتھ رہنے کی تھی وہ پوری ہو گئی، احقر کا معمول بن گیا کہ عصر اور مغرب کے بعد حضرت کی خدمت بابرکت میں حاضر رہتا اور اپنے دل کی دنیا روشن کرتا، احقر کو جب کبھی کسی مسئلہ کے

سلسلہ میں خلیجان اور تردد ہوتا تو بلا تکلف حضرتؒ کی خدمت میں حاضر ہوتا اور مسئلہ پوچھتا تو حضرتؒ فوراً کسی خادم کو حکم فرماتے کہ شامی کی فلاں جلد لاؤ اور شامی لائی جاتی حضرتؒ ایک اندازے کے مطابق شامی کھولتے اور دو ایک صفحات ادھر ادھر پلٹتے اور فوراً انگلی رکھ کر فرماتے کہ یہ ہے مسئلہ!

برسہا برس یہ معاملہ رہا حدیث سے متعلق ہو یا فقہی مسائل، حضرتؒ برجتہ حوالہ کے ساتھ جواب عنایت فرماتے تھے، موجودہ دور میں پورے ملک میں بلا کسی مبالغہ احقر نے اتنا برا فقیہ، محدث اور عالم نہیں دیکھا، آپ کی کون سی خوبی لکھوں میں تو اس نتیجہ پر پہنچا ہوں کہ حضرتؒ سہرا پانچویں تھے اور ان کی پوری زندگی سنت نبوی صلی اللہ علیہ وسلم سے عبارت تھی۔ اللہ تعالیٰ حضرتؒ کو جنت الفردوس میں جگہ دے۔

(فقہیہ الاسلام نمبر)

یہ مختصر مضمون لکھ کر حضرتؒ کی خدمت میں پیش کیا اور عرض کیا کہ حضرتؒ یہ آپ کا مضمون ہے، فرمایا کہ میں نے تو لکھا نہیں؟ عرض کیا کہ حضرتؒ پڑھ لیجئے اور پھر فرمائیے کہ آپ کی طرف انتساب صحیح ہے یا غلط، چنانچہ حضرتؒ نے پورا مضمون پڑھ کر نہ صرف دعادی بلکہ اشاعت کی اجازت بھی مرحمت فرمائی۔ اور پوچھا کہ تم نے ندوۃ العلماء میں بھی تعلیم حاصل کی ہے؟ عرض کیا کہ نہیں! فرمایا تو لکھنے پر قدرت کیسے حاصل ہوئی؟ عرض کیا کہ یہ تو حضرت مولانا انعام الرحمن تھانویؒ کا فیض ہے، میں نے ان ہی سے قلم پکڑنے اور چند سطور لکھنے کا فن سیکھا ہے۔

استاذ کا عکس جمیل

آپؒ چونکہ شیخ الاسلام حضرت مدنیؒ کے شاگرد رشید تھے اور استاذ کا اثر شاگردوں میں آنا فطری ہے، حضرت علامہ صاحبؒ حضرت شیخ الاسلامؒ کی طرح بیباک، نڈر، حق

گو، حق جو، حق پسند اور حق شناس تو تھے ہی اخلاق و تواضع کا بے مثال پیکر دلنواز بھی تھے۔

الاءان اولفاء اللہ لا خوف علیہم ولا ہم یحزنون (الآیة)

بوءے گل در برگ گل

تقویٰ و تدین:

تقویٰ و تدین بھی مثالی تھا، پاک و پاکباز زندگی بسر کرتے، دنیا اور دنیاوی جھمیلوں سے ہمیشہ کنارہ کش رہے، فتنہ کو نہ پسند کرتے اور نہ ہی کسی ذات یا ادارہ میں پسند فرماتے، ایک بار تقریباً ایک ماہ سخت علیل رہے، اس درمیان اسباق نہیں پڑھا سکے چنانچہ ایک رقعہ دفتر مالیات کو لکھا کہ چونکہ اس ماہ علالت کی وجہ سے اسباق نہ پڑھا سکا اس لئے ان ایام کی تنخواہ وضع کر لی جائے۔

حضرت مدنی سے عشق:

یوں تو حضرت والافتیہ الاسلام حضرت مولانا مفتی مظفر حسین کے دستِ حق پرست پر بیعت و خلافت کے باعث تھا نوی مسلک و مشرب میں شامل ہو گئے لیکن حضرت مدنی چونکہ آپ کے نہایت ہی مشفق استاذ تھے اس لئے اپنی خصوصی مجلسوں میں اخیر تک حضرت مدنی کا تذکرہ نہایت ہی البیلے انداز میں فرماتے رہے۔ بات بات پر حضرت مدنی کے قصص و واقعات بیان فرماتے، کبھی کبھی واقعہ بیان کرتے کرتے جذباتی ہو جاتے اور کبھی کبھی آبدیدہ بھی۔

خوردنوازی:

اپنے بڑوں کا احترام تو دنیا کرتی ہے لیکن اپنے چھوٹوں حتیٰ کہ اپنے شاگردوں کا اکرام حضرت علامہ صاحب علیہ الرحمہ کی اہم ترین خوبی تھی، مدرسہ کے اسباق اور فرض نمازوں کے علاوہ آپ کا پورا وقت حدیث شریف کی معروف کتاب بخاری

شریف کی شرح ”نصر الباری“ کے لکھنے میں صرف ہوتا تھا، اسی لئے اگر کوئی طالب علم بلا ضرورت آپ کے پاس پہنچ جاتا تو خفگی اور ناپسندیدگی کا اظہار بھی فرماتے اور وقت کی قدر و قیمت کا احساس دلاتے۔

ایک بار راقم حاضر خدمت ہوا، دارالعلوم دیوبند کے طلبہ کی اچھی خاصی تعداد کچھ کمرے کے اندر تھی اور کچھ کمرے سے باہر، احقر حضرت کی خدمت میں پہنچا اور طلبہ کی بھیڑ کی وجہ معلوم کی تو فرمایا کہ

” آج حضرت مولانا محمد یونس صاحب مسلسل پڑھا رہے ہیں اس لئے یہ دیوبند کے طلبہ آئے ہوئے ہیں، میں ان لوگوں سے بار بار کہہ رہا ہوں کہ یہاں سے جاؤ تا کہ میرا تصنیفی نقصان نہ ہو لیکن دس جاتے ہیں تو بیس نئے آجاتے ہیں۔“

تواضع:

ایک بار رات میں آپ کی طبیعت زیادہ بگڑ گئی، رات ہی کو سہارنپور کے سرکاری ہسپتال میں ایمر جنسی وارڈ میں داخل کئے گئے، عیادت کرنے والوں کا تانتا بندھ گیا، دور و نزدیک سے اہل علم و اہل تعلق آنے لگے، طبیعت نے سنبھالا لیا تو پھر مدرسہ آگئے، میں اپنے دوست حضرت مولانا ابوالکلام قاسمی صاحب کے ہمراہ آپ کے حجرہ میں پہنچا تو حضرت نے دیکھتے ہی خدام سے فرمایا کہ مجھے اٹھا کر بٹھا دو! میں نے عرض کیا کہ حضرت لیٹے رہئے اسی میں آپ کو سکون ہے، فرمایا کہ آپ لوگوں کی موجودگی میں لیٹنا اچھا نہیں لگتا۔ یہ

حضرت کے تواضع اور خوردنوازی کی عجیب و غریب مثال ہے۔

اسی طرح حضرت والا القاب و آداب بھی نہیں پسند فرماتے تھے، نصر الباری کے ٹائٹل پر جو القاب چھپے ہوئے ہیں وہ ناشر نے اپنی عقیدت و محبت میں کتابت کر دیئے تھے۔

اپنی کتابوں میں جہاں کہیں دستخط فرماتے تھے وہاں عبارت تقریباً یہ ہوتی تھی ”و انا فقیر عبد اللہ الرحمن المدعو بمحمد عثمان غفر لہ اللہ الغفران“

چائے اور ”وائے“

طالب علمی کے زمانے میں تو نہیں البتہ فراغت کے بعد جب حضرت کی خدمت میں حاضری کا سلسلہ شروع ہوا تو بہت شفقت کا معاملہ فرماتے تھے، عموماً باصرار چائے پلاتے تھے اور چائے کے ساتھ کچھ نہ کچھ کھانے کی چیز بھی عنایت فرماتے جس کو آپ مخصوص لہجے اور اصطلاح میں ”وائے“ فرماتے تھے۔

سادگی:

آپ شکل و صوتاً بہت بارعب تھے، چند سال پہلے تک دارالحدیث میں بغیر ماتک کے بلا تکلف پڑھاتے تھے، آنکھیں بھی بہت بارعب تھیں، نوے سال سے زائد عمر پائی مگر چشمہ کی کبھی ضرورت محسوس نہ ہوئی، اصول کے بڑے پابند، ترک مالا یعنی پرکار بند اور سادگی پسند تھے، میں نے ایک بار جرأت و جسارت کو مجتمع کر کے اور سابقہ شفقتوں کے مد نظر عرض کیا کہ حضرت آپ تو قاسمی ہیں اور قاسمی حضرات مظاہری حضرات کی طرح اتنے سادگی پسند نہیں ہوتے، ٹیپ

ٹاپ، بول چال، نشست و برخاست ہر چیز میں قاسمی حضرات منفرد شان کے مالک ہوتے ہیں مگر آپ کے اندر وہی مظاہریوں والی سادگی ہے کیا وجہ ہے؟ فرمایا کہ ایک تو قاسمی حضرات کے بارے میں تمہارا جو نظریہ ہے وہ غلط ہے، سادگی جزء ایمان ہے، البتہ آج کل سادگی کے بارے میں جو تصور قائم کر لیا گیا ہے وہ غلط ہے، سادگی کا مطلب یہ نہیں ہے کہ کپڑے گندے پہنے جائیں، سادگی کا مطلب یہ نہیں ہے کہ ہفتوں بدن کو پانی سے محروم رکھا جائے، سادگی اس کو نہیں کہتے کہ اچھی چیز موجود ہوتے ہوئے خراب چیز کھائی جائے، اسی وجہ سے اسلام نے رہبانیت سے منع کیا ہے، آپ صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا لا رہبانیۃ فی الاسلام اسلام میں رہبانیت کی کوئی گنجائش نہیں ہے۔

یہی نہیں آپ صلی اللہ علیہ وسلم کا ارشاد ہے کہ اگر اللہ تعالیٰ نے تمہیں دولت دی ہے، بقدر ضرورت رزق عطا فرمایا ہے، وسعت اور کشادگی ہے تو اس کا اثر تمہارے جسم پر محسوس ہونا چاہئے۔ احقر نے عرض کیا کہ حضرت یہ حدیث کہاں ملے گی تو ابوداؤد شریف کھول کر میرے سامنے رکھی وہ حدیث یہ ہے

عن ابی الاحوص عن ابیہ قال اتیت النبی صلی اللہ علیہ وسلم فی ثوب دون فقال ألك مال؟ قال نعم! قال من ای المال؟ قال قد اتانی اللہ من الابل والغنم والخیل والرقيق، قال فاذا أناک اللہ ما لافلیر اثر نعمۃ اللہ علیک وکرامتہ۔

(ابوداؤد ۲/۵۶۲)

حضرت ابوالاحوص اپنے والد سے نقل کرتے ہیں کہ میں آپ صلی اللہ علیہ وسلم

کی خدمت میں گھٹیا کپڑے پہن کر حاضر ہوا تو آپ نے پوچھا کہ کیا تمہارے پاس مال نہیں ہے؟ میں نے عرض کیا کہ مال تو ہے، آپ نے پوچھا کہ کس قسم کا مال ہے؟ میں نے عرض کیا کہ مجھے اللہ نے اونٹ، گائے، بکریاں، گھوڑے اور غلام ہر طرح کا مال عطا کیا ہے! یہ سن کر آپ ﷺ نے ارشاد فرمایا کہ جب اللہ نے تم کو مال سے نوازا ہے تو لازم ہے کہ اللہ تعالیٰ کی نعمت کا اثر تمہارے بدن پر ظاہر ہو۔

صبر و شکر:

آپ کے علمی کارناموں اور تصنیفی و تالیفی خدمات کو دیکھ کر عام طور پر لوگ یہ محسوس کریں گے اور دستور دنیا بھی یہی ہے کہ کوئی بھی اہم علمی کام کرنے والوں کے لئے ہر طرح کی آسائشیں مہیا کی جاتی ہیں، ذہنی سکون کیلئے ہر ممکن خیال رکھا جاتا ہے، غذاؤں کا بھی لحاظ رکھا جاتا ہے لیکن حضرت علامہ صاحب کا معاملہ بالکل برعکس تھا، آپ کی غذائیں بالکل سادہ تھیں، مدرسہ سے قیمتاً کھانا جاری تھا وہی برضا و رغبت نوش فرمالتے تھے، بیوی بچے آپ کے وطن مالوف میں رہے، اس لئے بیماری کے ایام میں بھی خاطر خواہ پرہیز نہ کر سکے، اگر ڈاکٹروں نے مدرسہ کی نان اور وال کے بجائے چپاتیاں اور معقول سبزیاں کھانے کا مشورہ دیا تو یہاں بھی علامہ صاحب مجبوراً پرہیز نہ کر سکے بایں ہمہ صبر و شکر اور حمد و ثنا سے آپ کی زبان مبارک ہمیشہ رطب اللسان رہی، کسی چیز کی فرمائش تو دور کی بات ہے کسی بھی اچھی غذا کی خواہش بھی زبان پر نہ لاتے، عموماً اتنے بڑے محدثین کے

حجرے اور آرام گاہیں نہایت کشادہ اور آرام دہ ہوا کرتی ہیں، حجرے کے اندر ایک اور حجرہ ہوتا ہے جہاں شور و شرابہ سے بچا جاسکے، جہاں یکسوئی کے ساتھ علمی و تصنیفی امور میں مشغول رہا جاسکے لیکن حضرت علامہ صاحب انتقال سے دو ماہ پہلے تک مظاہر علوم کی تیسری منزل کے ایک چھوٹے سے کمرے میں قیام پذیر رہے، درس و تدریس کیلئے دوسری منزل پر واقع تاریخی دارالحدیث میں تشریف لاتے پھر جب ایک سڑک حادثہ میں پیروں سے معذور ہو گئے تو طلبہ عزیز کرسی یا ڈھیل چیمبر پر بٹھا کر دارالحدیث پہنچاتے تھے، اوپر سے نیچے اور نیچے سے اوپر جانے آنے میں غیر معمولی تکلیف برداشت کرتے رہے لیکن اللہ کے اس صابر و شاکر بندے کی زبان مبارک پر کبھی کوئی حرف شکایت نہیں آیا۔

اخیر عمر میں تقریباً دو ماہ پہلے دارالحدیث سے متصل جناب مولانا محمد سعیدی صاحب مدظلہ ناظم و متولی مظاہر علوم (وقف) نے ایک اچھا سا حجرہ آپ کے لئے تیار کرایا اور آپ اس میں منتقل ہو گئے تھے۔

ان سطور کے لکھنے کا مقصد صرف یہ ہے کہ آئندہ سطور میں حضرت علامہ صاحب کے جن علمی کارناموں کا ذکر خیر ہونے جا رہا ہے اس کے تناظر میں قارئین کرام یہ نہ سوچنے لگیں کہ حضرت کے پاس خدام کی ایک فوج ہوگی جو تحقیق موضوع پر کتابیں ہاتھ میں تھامے خاموشی کے ساتھ دست بستہ کھڑے ہوں گے۔ یا کوئی ایسی کمپیوٹرائز سہولت ہوگی کہ کوئی بھی حدیث مٹن دباتے سامنے ہوگی۔

علمی رہنمائی:

میری کتاب ”بلند و بالا عمارتیں قیامت کی علامتیں“ زیر ترتیب تھی، اس سلسلہ میں علامہ صاحب سے بھی رجوع کیا اور عرض کیا کہ حضرت! عمارتوں کے سلسلہ میں افراط اور تفریط انتہا کو پہنچی ہوئی ہے، اس سلسلہ میں پڑھے لکھے بھی اور غیر پڑھے لکھے دونوں اپنے کردار اور عمل سے ایک پلیٹ فارم پر نظر آرہے ہیں، چاہے دینی ادارے ہوں یا تجارتی مراکز سبھی ایک دوسرے پر سبقت لے جانے کی فکر میں ہیں، نئے نئے ڈیزائن اور نئی نئی شکلیں اس سلسلہ میں وجود میں آرہی ہیں، فرمایا کہ غلو کسی بھی چیز میں ہو غلط ہے، ہمارے بزرگوں نے تو عبادات تک میں غلو سے احتیاط کا حکم دیا ہے۔ چہ جائے کہ دنیاوی معاملات میں غلو کیا جائے جس سے دنیا میں بھی نقصان اور آخرت میں خسران۔ پھر فرمایا کہ مسند احمد میں اس بارے میں کئی احادیث موجود ہیں اسی طرح علامہ سیوطی نے جامع صغیر میں متعدد احادیث صرف اسی موضوع پر شامل فرمائی ہیں۔ اسی طرح حدیث جبرئیل کے اخیر میں علامات قیامت کے سلسلہ میں تذکرہ موجود ہے لکھو اور مجھے بھی دکھاؤ۔

چنانچہ جب یہ کتاب تقریباً تیار ہوگئی تو علامہ صاحب کو دکھائی فرمایا کہ کام تو اچھا کیا ہے لیکن بعض احادیث بہت طویل ہیں، جن میں متعلقہ بحث کے علاوہ بھی مختلف اسماٹ ہیں اس لئے بہتر یہ ہے کہ حدیث کے صرف اس حصہ کو لو جس سے تمہارے موضوع کی مناسبت ہو، چنانچہ جب ایسا کیا گیا تو کتاب کی ضخامت کافی کم ہوگئی تو علامہ صاحب نے فرمایا کہ اب اپنے موضوع کے اعتبار سے یہ کتاب مکمل ہوگئی ہے۔

کرم نوازی کی ایک اور مثال:

اسی کتاب کی ترتیب کے دوران ایک حدیث مسند احمد میں ایسی ملی جس کے الفاظ ناموس اور لغات مشکل ترین تھیں احقر کو ان الفاظ کا ترجمہ مشکل محسوس ہوا، غالباًرات کے بارہ بجے تھے، احقر حضرت کی خدمت میں پہنچا، حضرت حسب عادت نصر الباری کی تالیف میں مصروف تھے، احقر سے آنے کی وجہ پوچھی، عرض کیا کہ اس حدیث کا ترجمہ میرے بس سے باہر ہے، حضرت نے حدیث شریف دیکھی اور فوراً اس کا ترجمہ تحریر فرما دیا، وہ حدیث اور ترجمہ برکت کے لئے آپ کی خدمت میں پیش ہے۔

يحيى يوم القيامة المصحف والمسجد والعترة فيقول المصحف يارب خرقوني ومزقوني ويقول المسجد يارب خربوني وعطلوني وضعوني، وتقول العترة يارب طردونا وقتلونا وشر دنونا واثوب ركبتي للخصومة فيقول الله تبارك وتعالى ذلك الي وانا اولي بذلك (رواه احمد)

ترجمہ: قیامت کے دن اللہ تعالیٰ کے حضور میں قرآن کریم مسجد اور اولاد حاضر ہوگی۔ قرآن کریم فریاد کرے گا یا اللہ مجھے پھاڑ اور پراگندہ کیا گیا۔ مسجد عرض کرے گی یا اللہ مجھے ویران کیا گیا، ضائع اور برباد کیا گیا۔ اولاد عرض کرے گی یا اللہ مجھے دھکا دیا گیا مجھے قتل کیا گیا مجھے دھنکارا گیا اور جھکڑے کیلئے

میرے گھنٹوں پر بیٹھا گیا تو اللہ تعالیٰ اس سے فرمائیں گے یہ میرے نزدیک زیادہ اہم ہے اور میں اس سے زیادہ اہم ہوں۔

علمی و عملی تفوق:

اللہ تعالیٰ نے علمی و عملی اور روحانی ملکات و کمالات سے بدرجہ اتم حصہ عطا فرمایا تھا، حالانکہ آپ اپنے علمی و عملی تفوق اور برتری کے باعث معاصر بالخصوص طبقہ علماء میں عظمت کی نظر سے دیکھے جاتے تھے اور آپ کے علمی وقار کا یہ عالم تھا کہ طلبہ و علماء آپ کی خدمت میں جاتے ہوئے ہچکچاتے تھے تاہم علم دوست افراد کیلئے علامہ صاحب کا دل بڑا وسیع اور نہایت کشادہ تھا، علمی سوالات کے جوابات اطمینان بخش دیتے تھے، فقیہ الاسلام حضرت مولانا مفتی مظفر حسین کے بعد احقر نے بارہا علامہ صاحب کو احادیث کی تلاش و تتبع کے سلسلہ میں تکلیف دی اور یہ احساس بھی دامن گیر رہا کہ علامہ صاحب کا قیمتی وقت میری وجہ سے صرف ہو رہا ہے لیکن علامہ صاحب خندہ پیشانی اور غایت شفقت و کرم نوازی سے نہ صرف کتابوں کی رہنمائی فرماتے بلکہ اگر وہ کتاب آپ کے پاس ہوتی تو کتاب کھول کر متعلقہ بحث دکھلاتے تھے۔

مؤرخین:

امام بخاری نے اپنی کتاب میں ایک مستقل باب ”کتاب المغازی“ کے نام سے قائم کر کے متعلقہ موضوع پر احادیث شریفہ کا واقع ذخیرہ جمع فرما دیا ہے، اسی کا تذکرہ

فرما رہے تھے پھر اچانک فرمایا کہ تاریخ کو محفوظ کرنے کیلئے ہمارے اکابر نے ایسی ایسی عظیم قربانیاں اور خدمات انجام دی ہیں جن کو کوہ کنی ہی کہا جاسکتا ہے۔ پھر فرمایا کہ ایک مؤرخ ہیں نصر بن شمیل جو تیسری صدی ہجری کے ہیں انہوں نے عرب کی پہاڑیوں اور گھاٹیوں کے بارے میں ایک کتاب لکھی ہے جس کا نام ”کتاب الصفات“ ہے۔ شیخ ابوسعید اسمعیٰ جو ادیب بھی تھے انہوں نے عرب کے تالابوں کے بارے میں ایک کتاب لکھی ہے جس کا نام ”کتاب المیاء“ رکھا ہے۔ ابن حوقل، یا قوت حموی، اصطخری، مسعودی، ابن حانک ہمدانی، ابن خلدون اور طبری ان تمام حضرات نے اسلامی تاریخ کو محفوظ کرنے میں قابل قدر کارنامے انجام دئے ہیں۔

غلطی:

ایک بار فرمایا کہ لکل جواد کبوة (ہر تیز رو گھوڑے کے لئے ٹھوکر ہے) معصوم تو صرف انبیاء کرام ہیں ان کے علاوہ روئے زمین پر کوئی معصوم نہیں ہے، پھر فرمایا کہ حضرت امام بخاری نے بخاری جیسی مہتمم بالشان کتاب لکھی، بہت سے علماء حضرات بھی اس غلط فہمی کا شکار ہیں کہ بخاری شریف تسامحات سے پاک ہے یہ خیال صحیح نہیں ہے، اصل بات یہ ہے کہ صحیح بخاری شریف میں بھی امام بخاری سے تسامح ہوا ہے جس کی تفصیل علامہ عسقلانی نے ”ہدی الساری مقدمہ فتح الباری“ میں بیان فرمائی ہے، میں نے بھی مختصراً نصر الباری کی جلد اول کچھ تفصیل پیش کی ہے۔

امام بخاری اور مسئلہ رضاعت:

فرمایا: کہ حضرت مفتی مظفر حسینؒ کا ارشاد ہے کہ ہر فقیہ کا محدث ہونا ضروری ہے لیکن ہر محدث کو فقیہ ہونا ضروری نہیں یہ ملفوظ نہایت جامع ہے، اب امام بخاریؒ کو لے لو آپ جلیل القدر محدث تھے لیکن فقہ سے کوئی خاص مناسبت نہیں تھی چنانچہ امام ابو حفص کبیرؒ نے امام بخاریؒ کو استنباط و اجتہاد سے منع فرما دیا تھا لیکن امام صاحب نے ان کی یہ نصیحت قبول نہیں کی اور ایک عجیب و غریب مسئلہ بتا دیا کہ اگر ایک لڑکا اور ایک لڑکی ایام رضاعت میں کسی بکری کا دودھ پی لیں تو رشتہ رضاعت ثابت ہو جائے گی۔

اس مسئلہ کی تردید میں علماء بخارا کا ناراض ہونا یقینی تھا، سبھی علماء ناراض ہو گئے اور اس ناراضگی کا نتیجہ یہ ہوا کہ امام صاحب کو بخارا چھوڑنا پڑا، علامہ ابن ہمام نے تفصیل سے اس واقعہ کو بیان کرنے کے بعد لکھا ہے کہ وکان سبب خروجہ منها بخارا سے نکلنے کا بنیادی سبب بنا تھا۔

شفقت و مروت:

طلبہ کے لئے آپ نہایت ہی شفیق و مہربان تھے، بیس سال سے زائد عرصہ تک مظاہر علوم میں ”شیخ الحدیث“ رہے لیکن کبھی کسی طالب عالم پر ہاتھ نہیں اٹھایا، غصہ بھی بہت کم آتا تھا، اگر کبھی غصہ آ گیا تو زبانی طور پر ڈانٹ پھٹکار کر درگزر فرمادیتے تھے، دفتر میں شکایات بھیجنے اور روز روز طلبہ کی حاضری لینے کا بھی معمول نہیں تھا پھر بھی طلبہ آپ کے درس میں برضا و رغبت حاضری کو اپنی

سعادت تصور کرتے تھے، دورۂ حدیث کے علاوہ بھی افتاء یا تخصص فی التفسیر وغیرہ کی کتب آپ سے متعلق ہوتیں تو انھیں بھی دلچسپی سے پڑھاتے، عشاء کی نماز کے بعد بھی سبق پڑھانے کا سلسلہ نہ صرف قدیم تھا بلکہ شروع سال سے پابندی کے ساتھ اسباق پڑھاتے تھے، ناغہ وغیرہ کا تو تصور بھی نہ تھا اگر کسی اور استاذ کا ارادہ سبق نہ پڑھانے کا ہوتا تو حضرت اس گھنٹہ میں بھی سبق پڑھا دیتے تھے۔

دوران سبق طلبہ کی سستی دور کرنے اور نئی تازگی پیدا کرنے کے سلسلہ میں آپ کا انداز بھی عجیب تھا، لطائف و ظرائف، بذلہ سنجی، مزاح اور شرعی حدود کی رعایت اور دارالحدیث کا تقدس ملحوظ خاطر رکھتے ہوئے طلبہ کو ہنساتے بھی تھے، بعض مرتبہ اپنے مخصوص لہجے میں بنگالی زبان میں جملے اور فقرے زبان مبارک سے ادا فرماتے تو پوری درس گاہ قہقہہ بار بار اور زعفران زار ہو جاتی تھی۔

اسباق میں آپ کی تقریر سادہ اور علمی ہوتی تھی، بتکلف الفاظ اور نامانوس جملوں و تعبیرات کا کبھی سہارا نہیں لیتے تھے، پھر بھی ہر سبق معلوماتی ہوتا تھا، حضرت والا کے سبق پڑھانے کا انداز کچھ ایسا تھا کہ اکتاہٹ محسوس نہیں ہوتی تھی۔

صداقت جس کا شیوہ ہے محبت کا جو پیکر ہے
مروت خمیں ہے جس کی وہی بس ایک انساں ہے

درجہ بندی:۔ فائدہ یا نقصان:

میں نے پوچھا کہ حضرت یہ جو آج کل جماعتوں اور درجات کی صف بندی

ہے اس کی کیا تاریخ ہے؟ فرمایا مجھے تو معلوم نہیں ہے، البتہ یہ سلسلہ پہلے نہیں تھا طلبہ اپنے مزاج اور ذہن کے حساب سے انفرادی طور پر اساتذہ سے اسباق پڑھتے تھے، جس کا اچھا نتیجہ یہ ہوتا تھا کہ جو طلبہ ذہن کے تیز ہوتے تھے وہ کم عرصہ میں زیادہ سے زیادہ کتابیں پڑھ لیتے تھے اس لئے ذہین طلبہ کو غمی طلبہ کے ساتھ خواہ مخواہ گھسٹنا نہیں پڑتا تھا، اسی طرح غمی طلبہ کو ذہین طلبہ کے ساتھ زبردستی بھاگنا نہیں پڑتا تھا، ہر طالب علم اپنے اپنے ذہن کے مطابق اسباق پڑھ لیتا تھا، مگر اب جماعت بندی ہو گئی ہے کیونکہ اب طلبہ ہر جماعت میں زیادہ ہونے لگے اور اساتذہ کے دلوں میں طلبہ کو زیادہ سے زیادہ پڑھانے اور آگے بڑھانے کا مزاج نہیں رہ گیا، اخلاص ہر چیز میں شرط اولین ہے، اس کے بغیر کوئی کام نہیں چل سکتا۔

طلبہ کو نصیحت:

پہلے مدرسہ میں طلبہ کی علاقائی و ضلعی انجمنیں نہیں تھیں تو طلبہ کو حضرت کے نصائح سننے کا اتفاق کم ہوتا تھا لیکن جب سے تمام ضلعوں کی علاقائی انجمنیں قائم ہو گئیں تو طلبہ کو اپنی اپنی انجمن میں دعوت دینے کا موقع مل گیا چنانچہ حضرت محض طلبہ کی حوصلہ افزائی کے لئے کبھی کبھی انجمن میں تشریف لے جاتے اور قیمتی نصائح سے نوازتے۔

علمی گہرائی:

فرمایا: کہ مظاہر علوم میں ماضی قریب کے علماء میں شیخ الحدیث حضرت مولانا محمد زکریا مہاجر مدنی اور فقیہ الاسلام حضرت مولانا مفتی مظفر حسینؒ سے زیادہ علمی

گہرائی اور چٹنگی رکھنے والا عالم نہیں دیکھا۔

مفتی صاحب سے جب بھی کسی سلسلہ میں مراجعت کی نوبت آئی تو فوراً کتب خانہ سے کتاب منگاتے اور اندازہ سے کتاب کھول کر ایک آدھ صفحہ ادھر ادھر کھولتے اور کسی عبارت پر انگلی رکھ کر کتاب سامنے رکھ دیتے اور فرماتے کہ یہ عبارت ہے جس کی آپ کو ضرورت ہے۔

خصوصی موضوع:

اخیر عمر میں آپ کافی نحیف و نزار ہو گئے تھے، مختلف بیماریوں کا شکار ہونے کی وجہ سے قوی مضحل اور صحت کمزور ہو گئی تھی لیکن آواز اور لہجہ میں بڑھاپے کا احساس نہ ہوتا تھا، اخیر عمر تک پڑھاتے رہے، تفسیر اور حدیث آپ کا خصوصی موضوع تھا، ان دنوں فنون میں آپ ماہر دیکھتے تھے۔

علمی وقار و عظمت کا پاس و لحاظ:

حضرت علامہ صاحبؒ اپنی مجلسوں میں عموماً امام بخاریؒ کا تذکرہ فرمایا کرتے تھے چنانچہ ایک بار امام صاحب کا ایک واقعہ سنایا کہ حضرت امام بخاریؒ ایک دفعہ دریائی سفر پر تھے، اثناء سفر کشتی ہی میں ایک آدمی سے جان پہچان پیدا ہو گئی، آپؒ نے اس آدمی سے یہ بھی بتا دیا کہ میرے پاس ایک ہزار اشرفیاں بھی ہیں، یہ سنتے ہی اس شخص کی نیت خراب ہو گئی، رات ہوئی تو شور مچانا شروع کر دیا کہ میری ایک ہزار اشرفیاں چوری ہو گئی ہیں، کشتی کا عملہ بھی متاثر ہوا اور تلاش شروع کر دی، سبھی لوگوں کی تلاش لی گئی، حضرت امام

بخاریؒ نے اپنی اشرفیاں لوگوں کی نظر بچا کر دریا میں ڈال دیں، چنانچہ جب آپ کی تلاشی لی گئی تو کچھ بھی نہ نکلا۔ کشتی کے عملہ نے اس شخص کو لعنت ملامت کی کہ تم جھوٹے ہو۔

صبح ہوئی اور کشتی ساحل کو لگی تو سبھی مسافر اپنی اپنی منزل کی طرف چلے گئے، امام صاحب بھی چل پڑے وہ شخص آپ کے پیچھے پیچھے آیا اور راستہ میں پوچھا کہ آپ تو کہہ رہے تھے کہ میرے پاس ایک ہزار اشرفیاں ہیں؟ حضرت امام بخاریؒ نے فرمایا کہ ہاں بھائی! اشرفیاں تو تھیں لیکن جب میں نے دیکھا کہ اب میری ہی اشرفیوں کی وجہ سے میری شرافت پر حرف آنے والا ہے جس کے حصول کی خاطر میں نے پوری زندگی قربان کر دی ہے تو میں نے ان اشرفیوں کو دریا میں ڈال دیا کیونکہ معاشرہ میں عزت اور وقار بہت مشکل سے ملتا ہے جس کے آگے ان اشرفیوں کی کوئی حیثیت نہیں ہے۔

دنیا کی تین نعمتیں:

۲۔ ۱۴۳۱ھ ۹ نومبر ۲۰۱۰ء، شنبہ کو حضرت مولانا محمد سعیدی مدظلہ کی اہلیہ محترمہ اچانک انتقال کر گئیں، اس وقت حضرت علامہ محمد عثمان غنیؒ بھی صاحب فراش تھے، احقر حاضر خدمت ہوا تو نماز جنازہ کی بابت دریافت کیا اور پھر فرمایا کہ سرکارِ دو عالم صلی اللہ علیہ وسلم نے بہتر سواری، نیک بیوی اور کشادہ مکان کو دنیاوی نعمتوں میں شمار فرمایا ہے۔ **ثَلَاثٌ مِنْ نِعَمِ الدُّنْيَا: وَانْ كَانَ لَانِعِيمٍ لَهَا، مَرْكَبٌ وَطَيِّبٌ، وَالْمَرْأَةُ الصَّالِحَةُ وَالْمَنْزِلُ الْوَاسِعُ۔**

ایک اور جگہ نیک بیوی کو دنیا کی بہترین متاع قرار دیا ہے ارشاد ہے
 خیر متاع الدنيا المرأة الصالحة۔

وطن کی محبت:

وطن کی محبت سے متعلق ایک حدیث ہے جس کو محدثین نے موضوع کہا ہے،
 میں نے علامہ صاحب سے دریافت کیا کہ حضرت اس حدیث کے بارے میں
 آپ کا کیا ارشاد ہے؟ فرمایا کہ ہاں یہ حدیث موضوع ہے، البتہ وطن سے محبت
 بشرطیکہ وہ دارالاسلام ہو تو مدوح اور ایمانی تقاضا ہے۔

ختم بخاری شریف:

مظاہر علوم میں ختم بخاری شریف کے موقع پر ہمدردان و متعلقین کافی تعداد
 میں حاضر ہوتے ہیں، جب تک حضرت مفتی مظفر حسینؒ حیات رہے تو عموماً بخاری
 شریف کا ختم آپؒ کراتے تھے، البتہ ۱۴۱۵ھ میں بخاری شریف کا ختم خطیب
 اسلام حضرت مولانا محمد سالم قاسمی مدظلہ نے کرایا تھا، احقر کا سن فراغت بھی یہی
 سال ہے۔

حضرت فقیہ الاسلام کے بعد حضرت مولانا علامہ محمد عثمان غنیؒ ہی بخاری
 شریف کا ختم کراتے تھے۔

بخاری شریف کی آخری روایت کَلِمَتَانِ حَبِيبَتَانِ ، خَفِيفَتَانِ عَلٰی
 اللِّسَانِ ، ثَقِيلَتَانِ فِي الْمِيزَانِ سُبْحَانَ اللَّهِ وَبِحَمْدِهِ سُبْحَانَ اللَّهِ الْعَظِيمِ
 پر عالمانہ، فاضلانہ اور محدثانہ تقریر فرماتے تھے۔

آپ کی تقریر میں عموماً مخاطب طلبہ ہی ہوتے تھے الفاظ بھی سہل اور عام فہم استعمال فرماتے تھے، کبھی بھی نہ تو تقریر میں بناوٹ پسند کی نہ ہی تحریر میں، دارالحدیث میں طلبہ کے سامنے درس بخاری، روزمرہ کی گفتگو، پند و نصائح ہر جگہ علامہ صاحب نے اس پہلو پر خصوصی توجہ رکھی کہ مخاطب کون ہے؟ اور اس کا مبلغ علم کیا ہے؟۔

آخری درس بخاری کی تقریر عالمانہ و فاضلانہ ہونے کے باوصف اس قدر عام فہم ہوتی تھی کہ دسیوں ہزار کا مجمع مکمل یکسوئی کے ساتھ نہ صرف سنتا تھا بلکہ سمجھتا بھی تھا۔ البتہ حسب عادت یہاں بھی اصل مخاطب طلبہ ہی ہوتے تھے۔ علامہ صاحب نے نصر الباری کی تیرہویں جلد میں بھی بخاری شریف کی آخری حدیث پر جو تفصیلی کلام فرمایا ہے وہاں بھی خصوصی طور پر طلبہ کو مخاطب کرنے کیلئے مستقل عنوان لگایا ہے ”فارغین طلبہ سے خطاب“ اس عنوان کے تحت علامہ صاحب نے طلبہ کو جس انداز و منہاج میں اپنے مستقبل کو سنوارنے کی تلقین و نصیحت فرمائی ہے اس سے طلبہ کے تئیں علامہ صاحب کی قلبی وابستگی، خصوصی تعلق، ربط باہمی، شفقت و مروت اور ان کے مستقبل کے سلسلہ میں جگر سوزی و دوسوزی ظاہر ہوتی ہے۔

مناسب سمجھتا ہوں کہ اس عنوان کے تحت شامل چند سطرے مضمون آپ بھی پڑھتے چلیں۔

فارغین طلبہ سے خطاب:

”عزیز طلبہ! آپ حضرات نے آٹھ دس سال پہلے جس کام کے لئے سفر شروع کیا تھا الحمد للہ بفضلہ و بکرہ آج اس کام تکمیل ہو گئی، آپ کی گاڑی منزل تک پہنچ

گئی اب ایک اصول مسلمہ یعنی قاعدہ کلیہ ذہن نشیں کر لیجئے کہ کسی کام اور چیز کی عزت، عظمت اور قدر و قیمت کا دار و مدار مقصد کی مطابقت پر ہے اس کو ایک مثال سے سمجھئے کہ ایک بڑا کاشکار ہے، اس نے کھیتی کے لئے ایک جوڑا عمدہ بیل نہایت عمدہ، جوان راجستھان سے خرید کر لایا، پورے گاؤں والے دیکھ کر کہنے لگے کہ واقعی ”بیل“ لایا ہے، کل ہو کر بڑی شان و شوکت کے ساتھ بیل کا مالک کھیت جوتنے کے لئے جب لے گیا تو دونوں بیل بیٹھ گئے، مالک نے مار پیٹ کر پوری کوشش کی تو بیل اٹھے، پھر جب جوتنے کے لئے اہل میں لگانا چاہا تو بیٹھ گئے، بار بار کوشش کے باوجود جب کامیابی نہیں ملی تو کاشکار نہایت کبیدہ خاطر اور غمگین گھر واپس آیا اور فانسوس ظاہر کرنے لگا تو ایک پرانے بوڑھے نے کہا۔ کہ فکر نہ کیجئے ہو سکتا ہے کہ یہ جوڑا اہل کا نہ ہو بلکہ گاڑی کا ہو، اسے گاڑی میں لگا کر دیکھو، کاشکار نے جب ان دونوں کو گاڑی میں لگایا تو دونوں بیل بیٹھ گئے۔

آپ یقین مانئے اب ان کی عزت و عظمت ختم ہو گئی اور قیمت گر جائے گی چونکہ مقصد میں ناکام رہا، چیزوں کی عزت و عظمت صرف شکلوں اور صورتوں پر نہیں ہوتی بلکہ مقصد کی مطابقت پر ہوتی ہے۔

ایک دوسری مثال سے سمجھئے کہ ایک مولانا صاحب ایک اچھی گھڑی مثلاً ”سی کو فائیو“ خریدی مقصد یہ تھا کہ صبح وقت پر مدرسہ پہنچ کر متعلقہ اسباق پڑھا سکیں لیکن گھڑی خرید کر جب گھر لایا تو دیکھا کہ گھڑی ہر روز آدھا گھنٹہ فاسٹ بھاگتی ہے، صبح نام نہیں دیتی ہے، دو چار روز کے تجربہ پر پھر دہلی پہنچا اور گھڑی کی شکایت کی، دوکاندار نے گھڑی کھول کر ٹھیک کیا تو اب گھر لا کر دیکھتا ہے کہ گھڑی ہر روز ایک گھنٹہ ست (سلو) چل رہی ہے، دو چار مرتبہ ٹھیک کرایا لیکن گھڑی صحیح نہیں ہوئی۔

یقین مانئے کہ اب اس کی نہ وہ عزت رہی نہ وہ قیمت رہی کیونکہ عزت و قیمت کا مدار مقصد کی مطابقت پر ہے، اسی پر تمام کاموں اور چیزوں کو قیاس کر لیا جائے، اب سمجھنا یہ ہے کہ پوری دنیا کی تمام چیزوں سے افضل و اعلیٰ و اشرف و بالا ہم

انسان ہیں جو سب سے اشرف و اکرم ہے خود خالق و مالک کائنات نے فرمایا ”لَقَدْ كَرَّمْنَا بَنِي آدَمَ“ (سورہ بنی اسرائیل آیت ۷۰) ہم نے اولادِ آدم (انسان) کو عزت دی۔

اب دیکھنا ہے کہ ہمارے خالق و پروردگار اللہ رب العزت نے ہم انسانوں کو کس مقصد کیلئے پیدا کیا، ہم انسانوں کی پیدائش و بناوٹ کا مقصد کیا ہے؟ ارشادِ باری تعالیٰ ہے: ”وَمَا خَلَقْتُ الْجِنَّ وَالْإِنْسَ إِلَّا لِيَعْبُدُونِ“ (سورہ زاریات ۵۶) اور تمہیں پیدا کیا میں نے انسان اور جن کو مگر صرف اسلئے کہ وہ عبادت کریں۔

تو خوب ذہن نشین کر لینا چاہیے کہ انسان کی تخلیق کا اصل مقصد اللہ تعالیٰ کی عبادت ہے مگر مادی حیات و دنیاوی زندگی گزارنے کیلئے دوسری ضروریات، کسبِ معاش، مثلاً کھانا پینا، سونا جاگنا اور لباس و مسکن کی فراہمی و تکمیل میں اشتغال مقصدِ عبادتِ خداوندی برقرار رکھتے ہوئے منع نہیں لیکن ان امور میں اشتغال مقصود نہیں بلکہ مبادی مقصود ہیں۔

قیامت کے دن خالق کائنات رب العزت کے نزدیک انسانوں کی عزت و عظمت اور قیمت صرف عبادت پر ہوگی بشرطیکہ اللہ کی عبادت محبوب رب العالمین خاتم الانبیاء والمرسلین حضور اقدس ﷺ کے بتائے ہوئے طریق پر ہوا اپنی عقل سے گھڑی ہوئی نہ ہو۔

بات کچھ طویل ہوگئی مختصراً یہ عرض کرنا ہے کہ آپ حضرات نے جو آٹھ دس سال محنت کی ہے اس کا مقصد رضاءِ مولیٰ اللہ کی خوشنودی ہے جو اتباعِ رسول پر موقوف ہے بس عہد کر لیجئے اور پختہ عہد کر کے مدرسہ سے جاپیئے کہ زندگی کے ہر موڑ پر، ہر معاملہ میں حضور اقدس ﷺ کی ہدایت اور حکم پر امکانی طاقت پر چلوں گا یاد رکھئے کہ ایمان کی تعریف ہی یہی ہے۔ تصدیق الرسول بما جاء به عن ربہ۔ واللہ در القائل۔

بے عشقِ محمد جو محدث ہیں جہاں میں

آتا ہے بخار ان کو بخاری نہیں آتی

نصر الباری کا اختتام:

علامہ صاحب کو بخاری شریف سے بھی عشق تھا جس کی جھلک آپ کے کردار و گفتار میں محسوس ہوتی تھی، آپ نے بخاری شریف کی معرکہ الآراء شرح ”نصر الباری“ میں بھی امام بخاریؒ کی پوری پوری تقلید کی، چنانچہ خاتمۃ الکتاب کے تحت تحریر فرماتے ہیں۔

”امام بخاریؒ نے اپنی صحیح و ترمذیہ پر ختم کیا ہے احقر بھی اپنی شرح تسیح و تجمید پر ختم کرتا ہے۔“

سُبْحَانَكَ اللَّهُمَّ وَبِحَمْدِكَ أَشْهَدُ أَنْ لَا إِلَهَ إِلَّا أَنْتَ أَسْتَغْفِرُكَ وَأَتُوبُ إِلَيْكَ۔

دَعَا: اللَّهُمَّ إِنِّي أَسْأَلُكَ مِنْ خَيْرِ مَا سَأَلْتُكَ مِنْهُ نَبِيِّكَ مُحَمَّدَ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ وَأَعُوذُ بِكَ مِنْ شَرِّ مَا اسْتَعَاذَ مِنْهُ نَبِيُّكَ مُحَمَّدَ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ وَأَنْتَ الْمُسْتَعَانُ عَلَيْكَ الْبَلَاءُ غُ وَلَا حَوْلَ وَلَا قُوَّةَ إِلَّا بِاللَّهِ۔“

وقت کی قدر و قیمت:

انسانی زندگی مختلف حادثات اور تغیرات کا نام ہے، آسمان کی رنگارنگی اور زمین کی گردشیں انسان کو ہمہ وقت یہ بتانے کی کوشش میں مصروف ہیں کہ ثبات صرف ایک ذات کو حاصل ہے جسے احکم الحاکمین کہا جاتا ہے اس ذات کے علاوہ ہر چیز تغیر پذیر ہے۔

حکماء یونان ہوں یا عقلائے عرب، دانشوران برصغیر ہوں یا دانائے فرنگ سبھی نے ایک چیز کو بطور خاص اپنی زندگیوں کیلئے ضروری اور لابدی

قرار دیا اور وہ ہے وقت۔ وقت کی قدر دانی انسان کو بڑا بناتی ہے تو اس کی ناقدری انسان کی ذلت و گمراہی کی دلدلوں اور پستی اور تنزل کی گہرائیوں تک پہنچا کر دم لیتی ہے۔

جو لوگ وقت کے ساتھ ساتھ چلتے ہیں تو وقت ان کو اپنے سے آگے بڑھا دیتا ہے اور جو لوگ وقت کے شانہ بشانہ نہیں چلتے تو وقت ایسے لوگوں کو تاریخ کا سب سے نکما اور سب سے بیکار عضو بنا کر گم نامی کے گڑھوں میں ڈال دیتا ہے۔ جن علماء اور حکماء کی زندگیاں وقت کی قدر و قیمت سے بھری ہوئی ہیں حقیقت یہ ہے کہ ان ہی کے کارنامے اور خدمات سے تاریخ کے اوراق بھرے ہوئے ہیں۔ آج حکماء یونان، عقلائے عرب، دانشوران برصغیر اور دانائے فرنگ کے اقوال و ملفوظات اور ان کی زندگیوں کے قیمتی تجربات صرف اسی لئے کتابوں کے اوراق میں محفوظ اور موجود ہیں کیونکہ انہوں نے وقت کی صحیح قدر و قیمت کی تھی اسی لئے وقت ان کی قدر کر رہا ہے۔

وقت کی قدر و قیمت کے سلسلہ میں اسلام نے اپنے ماننے والوں کو بطور خاص نصیحت کی ہے، قرآن و احادیث میں اس سلسلہ میں وافر ذخیرہ موجود ہے۔ مختلف علماء اور صاحبان علم و قلم نے صرف اسی موضوع پر گرانقدر کتابیں تصنیف کی ہیں، انشاء پردازوں نے مضامین اور مقالات کے ذریعہ غفلت شعاروں کی توجہات کو اس جانب مبذول کرانے کی سعی میمون کی ہیں۔

اسلاف امت نے اپنے کردار و عمل سے وقت کی قدر و قیمت کر کے عملی طور پر

ہمارے لئے جو اسوہ اور نمونہ چھوڑا ہے وہ تاریخ کا ناقابل فراموش واقعہ ہے۔

وقت کی قدر و قیمت جانے اور پہچاننے والے کبھی نہیں مرتے اور اس سلسلہ میں کسی مذہب یا کسی طبقہ کی کوئی قید نہیں ہے، چنانچہ اگر آپ تحقیق کی کسوٹی پر اس سلسلہ میں کوئی کام کرنا چاہیں تو ہر طبقہ اور ہر فرقہ سے ایسے لوگوں کی طویل فہرست مل جائے گی جنہوں نے کم وقت میں زیادہ کام کر کے اپنے پیش روؤں کیلئے کام کرنے کی جہتیں اور سمتیں متعین کر دی ہیں۔

گیا وقت پھر ہاتھ آتا نہیں:

ہم لوگوں کو وقت پر خصوصی توجہ مبذول کرنے کی ہمیشہ نصیحت فرماتے تھے اور کہتے رہتے تھے کہ اگر دولت کھو جائے تو محنت سے حاصل ہو جائے گی، پڑھ لکھ کر بھول گئے ہو تو مطالعہ اور اساتذہ کے پاس بیٹھنے سے دوبارہ مل سکتا ہے، صحت اور قوی اگر کمزور ہو گئے ہوں تو اچھے ڈاکٹروں اور معالجوں سے رابطہ کرو، صحت دوبارہ واپس آ جائے گی لیکن وقت کی واپسی کبھی بھی ممکن نہیں ہے۔

من نمی گویم زیاں کن یا فکرم سو باش

اے زفر صفت بے خبر در ہرچہ باشی زود باش

وقت میں بے برکتی:

کبھی کبھی بڑی حسرت کے ساتھ فرماتے کہ وقت بڑی تیزی کے ساتھ گزرتا جا رہا ہے، ہر آنے والا وقت جانے والے وقت کے حساب سے بے برکت ثابت ہو رہا ہے جو قرب قیامت کی علامت ہے کیونکہ حدیث شریف میں ہے کہ

قیامت سے پہلے وقت میں بے برکتی پیدا ہو جائے گی۔ لاتقوم الساعة حتى يتقارب الزمان فتكون السنة كالشهر ويكون الشهر كالجمعة وتكون الجمعة كالיום ويكون اليوم كالساعة وتكون الساعة كاحتراق السعفة الخاصة۔ قیامت قائم ہونے سے پہلے زمانہ قریب آجائے گا اور سال مہینے کی برابر، مہینہ ہفتہ کی طرح، ہفتہ ایک دن کی طرح، دن ایک گھنٹہ کی طرح اور گھنٹہ ایک آگ کے شعلہ کی طرح تیزی گزرنے والا ہوگا۔

بخاری شریف میں ایک حدیث اسی موضوع پر ہے لاتقوم الساعة حتى يقبض العلم وتكثر الزلازل ويتقارب الزمان۔ قیامت اس وقت تک قائم نہ ہوگی جب علم نہ اٹھایا جائے، زلزلے بکثرت نہ آنے لگیں اور زمانہ قریب نہ آجائے۔

آج دیکھ لو لوگ فضول اور لغو باتوں میں قیمتی وقت ضائع کر دیتے ہیں، مسلمان قوم سب سے زیادہ وقت ضائع کر رہی ہے، دنیا میں یہودی اور عیسائی دونوں قومیں اپنے وقت کو ہمہ وقت ملحوظ رکھتی ہیں، یہی وجہ ہے کہ یہ دونوں خوب خوب ترقی کرتی نظر آتی ہیں۔

مصرف زندگیاں:

کتابوں میں پڑھتا تھا کہ ہمارے بزرگ علماء کی زندگیاں اتنی مصرف ہو کر تھی تھیں کہ انہیں کھانے پینے کا ہوش نہیں رہتا تھا، حضرت امام بخاریؒ کے بارے میں مشہور ہے کہ آپ نے چالیس سال تک عشا کے وضو سے فجر کی نماز ادا فرمائی تھی، حضرت مدنیؒ جو بیس گھنٹوں میں صرف تین گھنٹے ہی سوتے

تھے، حضرت شیخ الحدیث مولانا محمد زکریا کی مصروف ترین حیات مبارکہ سے سبھی واقف ہیں، ہمارے بزرگوں نے وقت کی قدر و قیمت کس انداز میں فرمائی ہے علماء نے محض اسی موضوع پر کتابیں تصنیف فرمائی ہیں جن میں ان واقعات کو یکجا کر کے نئی نسل کو تضحیح اوقات سے بچانے کی کوشش کی گئی ہے۔

آپ کی زندگی کا مشن ہی دین اور خدمت دین تھا، نہ بناوٹ، نہ ریا کاری، نہ تکلف نہ تصنع، نہ کھانے پینے میں اضاعت و وقت، نہ سونے اور آرام کرنے کا فکر، نہ ٹہلنے کی فرصت نہ دوستوں سے علیک سلیک کا موقع، نہ مجلسی زندگی نہ ذہنی تعب و نکان کو دور کرنے کی کوشش۔ بس پڑھنے پڑھانے اور لکھنے کی ہر وقت دُھن اور فکر، سچائی یہ ہے کہ راقم السطور نے علامہ صاحب جیسا مصروف ترین عالم نہیں دیکھا۔

یہی علامہ صاحب کی کامیابی کا راز ہے کہ انہوں نے وقت کی قدر کی تو وقت نے آپ کی قدر کی، کسی حکیم و داناکا قول ہے کہ کامیابی کسی تھوڑے وقت یا پے در پے کام کرنے پر موقوف نہیں بلکہ وقت کی مناسب تقسیم پر ہی منحصر ہے، حضرت علامہ صاحب کا چونکہ ایک نظام تھا، کھانا کس وقت کھانا ہے، نماز کس وقت پڑھنی ہے، تصنیف کے لئے کون سا وقت ہے، آپ کے اسی نظام الاوقات کی برکت تھی کہ آپ کے علمی کاموں کا قابل رشک رفتار بڑھی اور معاشرہ میں حضرت علامہ صاحب کی عظمت و عزت اور مقبولیت و معقولیت میں اضافہ ہوا۔

کتابوں کی خریداری کا شوق:

آپ کے پاس ذاتی کتابوں کا بڑا ذخیرہ تھا، اس سلسلہ میں آپ فرمایا کرتے تھے کہ مدرسہ سے کوئی کتاب اگر لی جائے تو ہر سال اس کو جمع کرنا اور نکالنا، یا اس کا از سر نو اندراج کرنا مستقل سردری ہے اس لئے میں نے اپنی ذاتی کتابیں خرید لی ہیں، میں نے پوچھا کہ حضرت آپ کا مشاہرہ اتنا نہیں ہے کہ آپ آئے دن اتنی ہنگامی کتابیں خریدتے رہیں؟ مسکرا کر فرمایا کہ اللہ بڑا کارساز ہے۔

ہمہ جہت شخصیت:

آپ کے پاس مہمانوں کی آمد و رفت بھی ہوتی تھی، ان سے گفتگو بھی فرماتے تھے، طلبہ کا رجوع بھی بہت تھا، مدرسہ کے عملہ میں سے کچھ نہ کچھ افراد برابر آپ کی خدمت میں پہنچتے تھے، اصلاحی اور روحانی سلسلہ بھی جاری تھا، کئی کئی گھنٹے کتابوں کی تدریس بھی متعلق تھی، نمازوں اور اذکار مسنونہ کے بعد جو وقت تھا اس میں کوئی نہ کوئی تحقیقی کتاب یا شرح تحریر فرماتے تھے، کبھی بخاری کی شرح نصر الباری زیر ترتیب ہے تو کبھی مشکوٰۃ شریف کی شرح نصر الحیات پر قلم رواں دواں ہے، کبھی جلالین شریف کی شرح فیض الامین زیر ترتیب ہے تو کبھی مسلم شریف کا خلاصہ نصر المنعم مرتب فرما رہے ہیں۔

ان تاریخی کارناموں کے علاوہ علماء اور طلبہ اپنی تصنیفات پر تقریظات بھی لکھوا رہے ہیں، کوئی دعائیہ کلمات کیلئے عرض رسا ہے، کوئی اپنے ادارہ کیلئے تصدیق اور توثیق کا خواہاں ہے اور آپ سب کی حاجتیں پوری کر کے خوشی بھی محسوس

فرما رہے ہیں اور یہ احساس بھی جاگزیں ہے کہ جلد از جلد ان کاموں سے فرصت مل جائے تاکہ اپنا محبوب اور پسندیدہ علمی و تصنیفی مشغلہ جاری رکھا جاسکے۔

یہاں بطور تحدیث نعمت عرض کر رہا ہوں کہ حضرتؒ اپنی عدیم الفرستی کی وجہ سے تصدیقات و تقریظات لکھنے کے لئے احقر کو حکم صادر فرماتے تھے، احقر حضرت کے مزاج و مذاق کے مطابق تصدیق یا تقریظ لکھ کر خدمت اقدس میں پیش کرتا اور حضرت اپنے دستخطوں سے تصدیق جاری فرماتے۔ یہ حضرتؒ کی احقر پر عنایت و عنایت تھی کہ آپ میری تحریر پر اعتماد فرماتے تھے۔

کفایت شعاری

آپ کا لباس، بود و باش، رہن سہن، کھانا پینا سب کچھ سادگی سے عبارت تھا، بناوٹ اور تکلف نہ تو خود کے لئے پسند تھا نہ ہی اپنے شاگردوں کے لئے پسند فرماتے تھے، آپ کا حجرہ بھی نہایت سادہ تھا، نہ تو ٹھاٹھاٹ باٹ کی جھلکیاں تھیں نہ بستر و فرش دلکش و معیاری، وہ تپائی جو آپ کے زیر استعمال تھی اور جس پر نصر الباری، امامین، نصر المنعم، نصر الحیاة جیسی درجنوں کتابیں تالیف فرمائیں وہ بھی نہایت سادہ تھی، داہنی طرف کتابوں کی گول الماری تھی جو چاروں طرف گھوم جاتی تھی، سامنے ڈیسک تھا جس پر بجلی کا لیمپ اور نصر الباری کے زیر ترتیب اوراق رکھے رہتے تھے، ڈیسک کے نیچے آپ کا پان دان رکھا رہتا تھا، پیچھے کی طرف ایک سادہ سی تپائی پر دو اؤں اور بسکٹ کے ڈبے، روزمرہ کی ضروریات کا سامان، اس سے متصل آہنی الماری میں ترتیب سے رکھی ہوئی کتابیں، سامنے

دیوار سے متصل ایک اور آہنی الماری میں کتابیں، وسط میں باقی ماندہ مختصر جگہ آمدورفت کے لئے خدام و متعلقین کے لئے بیٹھنے کا کام بھی کرتی تھی، طلبہ پڑھنے آجاتے تو درس گاہ بھی بن جاتی، نماز کے وقت ایک صف بچھادی جاتی اور اس طرح گویا وہ جگہ مسجد اور سجدہ گاہ بن جایا کرتی تھی، الغرض آپ کا حجرہ بیک وقت ذاتی کتب خانہ بھی تھا، مطالعہ گاہ بھی، دارالترجمہ والتالیف بھی تھا، ذاتی مہمان خانہ بھی، بعض جماعتوں کے لئے درس گاہ بھی تھا اور مسترشدین کے لئے خانقاہ و تربیت گاہ بھی۔

میں نے عرض کیا کہ حضرت علمی کاموں کے لئے ایک کشادہ حجرہ ناظم صاحب سے کہہ کر لے لیں، فرمایا کہ یہی حجرہ کافی ہے، ہمارے حضرت مولانا سید حسین احمد مدظلہ کا حجرہ بھی نہایت مختصر اور اتنا تنگ تھا کہ ذاتی امور نمٹانے میں بھی پریشانی محسوس ہوتی تھی۔ حضرت حاجی صاحب اور حضرت مولانا اشرف علی تھانویؒ کے حجرے تو اس سے بھی تنگ اور مختصر تھے۔

مدرسہ کی لائٹ جانے یا رات کو وقت مقررہ پر چیز بیڑ بند ہو جانے کے بعد بھی موم بتی کی روشنی میں عموماً رات کے اکثر حصہ میں تصنیفی و تالیفی کام میں مصروف رہتے تھے، احقر نے بار بار عرض کیا کہ حضرت انور لڑکھو لیجئے! فرمایا کہ انور لڑتو بہت مہنگا آتا ہوگا؟ عرض کیا کہ حضرت اس سے فائدے بھی بہت ہیں، روشنی اور پنکھے کی سہولت بھی حاصل رہے گی اور یہ احساس ہی نہ ہوگا کہ بجلی چلی گئی ہے، فرمایا کہ اس سے سستا کوئی اور سسٹم نہیں ہے؟ عرض کیا کہ اس سے سستا سسٹم یہ ہے کہ ایک متوسط بیٹری، چارج اور ٹیوب لائٹ لے لیں، پوچھا کہ

لائٹ جانے کے بعد یہ سسٹم کتنی دیر کام کرے گا، عرض کیا کہ اگر صرف لائٹ جلائی جائے تو چار پانچ گھنٹے اور پنکھا بھی چلایا جائے تو دو ڈھائی گھنٹے کام کرے گا، فرمایا کہ یہی صحیح ہے، پنکھا نہیں چلاؤں گا، عرض کیا کہ گرمی سے پریشانی محسوس ہوگی، فرمایا کہ پریشانی کے بعد ان شاء اللہ آسانی ہوگی۔ چنانچہ احقر نے یہ سسٹم لگوا دیا، علامہ صاحب بہت دعائیں دیتے رہے، جب بھی ملاقات ہوتی تو فرماتے کہ اب نصر الباری کے کام میں زیادہ تیزی آگئی ہے اور امید ہے کہ اب یہ کام بوجلت تمام تکمیل کو پہنچے گا، بعد میں احقر کے توسط سے ناصر الباری کے ناشر نے علامہ صاحب کے حجرہ میں معیاری انورٹر لگوا دیا تو حضرت بہت خوش ہوئے بجلی جانے کے بعد جب بھی انورٹر کے استعمال کی نوبت آتی تو بار بار دعائیں دیتے تھے۔

آپ کو نصر الباری کے بعد جلالین کی شرح ”فیض الامین“ کی تکمیل کی دھن سوار تھی، امامین کے علاوہ مشکوٰۃ شریف کی بھی آسان اور سہل انداز میں نصر الباری کے طرز پر شرح لکھنے کا ارادہ تھا چنانچہ دونوں کتابوں کی چند جلدیں الحمد للہ مکمل ہو کر شائع بھی ہو گئی تھیں لیکن تکمیل نصر الباری کے حصہ میں آئی۔

زہد و قناعت:

حضرت علامہ صاحب ۲۰ بیس سال سے زائد عرصہ تک مظاہر علوم وقف میں شیخ الحدیث کے منصب عالی پر فائز رہے لیکن آپ اپنا ذاتی آشیانہ نہ بنا سکے، نہ ہی مدرسہ کی طرف سے آپ کو مکان کی سہولت ملی، حالانکہ اگر حضرت چاہتے تو اپنے

اثر و رسوخ کی بنا پر شہر سہارنپور میں شاندار و پر شکوہ مکان بناوا سکتے تھے، لیکن خاکساری و مسکنت، توکل و قناعت، زہد و خودداری کے باعث ایسا ممکن نہ ہو سکا، قناعت کو اپنی زندگی کا اوڑھنا بچھونا بنایا تو توکل اور صبر و رضا کو گلے لگا یا۔

اکم یدیک عن السؤال فانما

قدر الحیاة اقل من ان تساء لا

میں اپنی قناعت کی فضیلت کو اپنے ساتھ لپیٹے اور اس کو نامکمل بنا کر اوڑھے

رہتا ہوں۔

وبینی و بین المال شتان حرما

علی الغنی الابیة والدھر

مجھ میں اور مال میں بہت بڑا فاصلہ ہے، میرے خوددار نفس اور زمانے نے

مجھ کو دولت مندی سے محروم کر دیا۔

شہرت و مقبولیت:

ایک عربی شاعر کا قول ہے

”بلند رتبہ شخص کیلئے گمنامی کوئی عار نہیں ہے۔“

آپ عموماً تقریری پروگراموں میں تشریف نہ لے جاتے تھے کیونکہ اس

سے آپ کے تحریری کاموں میں حرج ہوتا تھا، شہرت و ناموری سے بھی دور

بھاگتے تھے کیونکہ مریدین و متعلقین کے بار بار آنے سے بھی آپ کے تحریری

کام میں خلل ہوتا تھا پھر بھی دوآبہ کے علاوہ آپ ہندوستان اور ہندوستان سے

باہر نیک نامی کے ساتھ شہرت و مقبولیت رکھتے تھے، جس طرح جاہ سے آپ

کو نفرت تھی اسی طرح مال سے بھی رغبت و دلچسپی نہ تھی۔
جنہیں احساس خودداری تھا جن کے دل میں غیرت تھی
یہ دنیا ایسے انسانوں سے خالی ہوتی جاتی ہے

تصحیح و پروف ریڈنگ:

کتابت کی اغلاط اور ان کی تصحیح کافن بھی حضرت کو بخوبی معلوم تھا یہی وجہ ہے کہ آپ کی کتابوں میں اغلاط بہت کم ہیں، نصر الباری کے ناشر نے حضرت علامہ صاحب کی سہولت اور آسانی کے لئے فل اسکیپ سائز کے صفحات ایسے انداز میں پرنٹ کرائے کہ اوپر بخاری شریف کی حدیث لکھی گئی اور نیچے اس کے ترجمہ و تشریح کے لئے جگہ چھوڑ دی گئی، علامہ صاحب نے مجھے وہ کاغذات دکھائے اور فرمایا کہ کمپیوٹر آنے سے کام کی رفتار میں بھی خاصی تیزی آگئی ہے، میں نے نصر الباری کی کتاب المغازی جب کاتب سے لکھوائی تھی تو اس اللہ کے بندے نے کافی عرصہ کتابت میں لگا دیا تھا اور جب کتابت مکمل ہو گئی تو میرے پاس اس کو دینے کے لئے جو رقم تھی وہ خرچ ہو گئی، بڑی شرمندگی محسوس ہوئی کہ اب کیا ہوگا۔

اللہ تعالیٰ جزائے خیر عطا فرمائے میرے محسن و مشفق حضرت مولانا عبدالاحد تاراپوری، میرے مربی فقیہ الاسلام حضرت مولانا مفتی مظفر حسین، حضرت مولانا محمد الیاس سورتی مدظلہ اور محترم مولانا عبدالرحمن گلاڈھٹی کو جنہوں نے نہ صرف اس مشکل وقت میں میری مالی معاونت فرمائی بلکہ نصر الباری کی اشاعت کا بنیادی ذریعہ بھی بنے۔

نصر الباری کے ناشر نے راقم سے بتایا کہ نصر الباری کے جو صفحات کمپیوٹرائز
کرا کر حضرت علامہ صاحب کے پاس بھیجتا تھا، حضرت ان صفحات کو نہ صرف
بغور پڑھتے تھے بلکہ اس میں بھی کتابت اور اعراب کی غلطیوں کی نشاندہی بھی
فرماتے تھے۔

جاء الحق وذهب الباطل ان الباطل كان ذوقا (الآية)

مناظرانه صلاحتين

شرائط مناظرہ: مخالفین کی شکست کی خشت اول

علامہ صاحب اپنی حاضر جوابی اور مظان پر گہری نظر رکھنے میں بھی اپنی مثال آپ تھے، آپ کو کئی بار مناظرہ کی نوبت بھی آئی لیکن آپ کی دانائی اور ہوشمندی سے کئی معرکے بغیر مناظرے کے سر ہو گئے۔

فرمایا کرتے تھے کہ مخالفین سے کبھی بھی مناظرہ ہو تو اصول مناظرہ تحریری طور پر پہلے طے کر لیا کرو کیونکہ پھر مخالف ادھر ادھر کی ہانکنے میں ناکام ہو جائے گا اور مخالفین کی شکست کی خشت اول یہی ہے۔

فقہ البخاری فی تراجمہ:

ایک مرتبہ کسی غیر مقلد سے آپ کا مناظرہ طے ہوا، مجلس مناظرہ سے قبل ناشتہ پر فریقین موجود تھے، علامہ صاحب نے فریق مخالف سے کہا کہ شرائط مناظرہ طے کر لئے جائیں۔ فریق مخالف نے کاغذ اور قلم سنبھالا اور شرائط مناظرہ لکھنے شروع کئے، سب سے پہلے لکھا کہ دلائل میں کتاب اللہ دوسرے نمبر پر بخاری شریف۔

علامہ صاحب نے فرمایا کہ بخاری تو حدیث کی کتاب نہیں ہے؟ اس نے تعجب سے کہا حضور! آپ تو خود بخاری شریف پڑھاتے ہیں؟ فرمایا کہ جی ہاں بے شک میں پڑھاتا ہوں۔ کئی منٹ تک فریق مخالف شش و پنج میں مبتلا رہا، پھر علامہ صاحب نے خود ہی فرمایا کہ امام بخاری نے اپنی کتاب میں جو ابواب قائم فرمائے ہیں وہ حدیث نہیں ہیں، پھر علماء نے لکھا ہے کہ فقہ البخاری فی تراجمہ گویا یہ تو امام بخاری کا فقہ ہے

، فریق مخالف نے یہ بات سنی تو راہ فرار اختیار کی، گویا بغیر مناظرہ ہوئے ہی اللہ تعالیٰ نے علامہ صاحب کو فتح نصیب فرمائی۔

اور مخالف فرار ہو گیا:

علامہ صاحب نے کئی سال تک مغربی بنگال کی راجدھانی کلکتہ میں علمی و تدریسی خدمات انجام دی ہیں وہیں قیام کے دوران ایک مرتبہ فرق ضالہ میں سے کوئی شخص اسٹیج پر بیٹھا علماء دیوبند کو چیلنج کر رہا تھا، چند نوجوان علامہ صاحب کے پاس حاضر ہوئے اور عرض کیا کہ حضور! ایک شخص اسٹیج پر بیٹھا دیوبندیت کو چیلنج کر رہا ہے، آپ تشریف لے چلیں اور اس کے چیلنج کا جواب دیں۔ حضرت علامہ صاحب نے ان نوجوانوں سے فرمایا کہ ایک ٹیپ ریکارڈ بھی لے لو چنانچہ علامہ صاحب ”بغل میں بخاری شریف دبائے اسٹیج پر تشریف لے گئے، اسٹیج پر بیٹھا مقرر دھواں دھار تقریر کر رہا تھا، علامہ صاحب نے اس مقرر سے فرمایا کہ ”یہ ہے بخاری شریف! اگر اس کا صرف ایک صفحہ تم صحیح پڑھ دو تو میں تمہارے ساتھ ہو جاؤں گا“۔

علامہ صاحب نے بخاری شریف اس کے سامنے رکھی اور ٹیپ ریکارڈ کھول دیا، دھواں دھار مقرر نے جب یہ معاملہ دیکھا تو فوراً راہ فرار اختیار کی اور گویا یہاں بھی حضرت علامہ صاحب کو فتح حاصل ہوئی۔

علامہ صاحب ہمیشہ فرمایا کرتے تھے کہ مخالف کتنا ہی بڑا علامہ فہامہ ہو اس سے مرعوب نہیں ہونا چاہئے، مرعوبیت کا احساس انسان کی صلاحیتوں پر تالا لگا دیتا ہے پھر قابل و فاضل انسان بھی کچھ بولنے پر قدرت نہیں رکھتا اور بالآخر شکست ہو جاتی ہے، مولانا محمد تمہنی چاند پوری کو اس سلسلہ میں بڑی مہارت حاصل تھی۔

الاحسان: ان تعبد الله ما كان تراه فان لم تكن تراه فانميراك (الحديث)

سلوک واحسان

بیعت و اصلاح:

سلسلہ تھانوی، رشیدی، خلیلی اور مدنی کی خوبی یہ ہے کہ مسٹر شدین اپنے تعلق کو پردہ بلکہ صیغہ راز میں رکھتے ہیں سو حضرت علامہ صاحب بھی عموماً یہ راز ظاہر نہ فرماتے تھے۔

حضرت مدنی:

شروع شروع میں حضرت علامہ صاحب نے بیعت و اصلاح کا تعلق شیخ الاسلام حضرت مدنی سے قائم کیا تھا۔

حضرت فقیہ الاسلام:

۱۱ شعبان ۱۴۰۶ھ و شنبہ بعد نماز عشاء فقیہ الاسلام حضرت مفتی مظفر حسین نے آپ کو خلعت خلافت عطا فرمائی۔

فقیہ الاسلام حضرت مفتی مظفر حسین نے آپ کو جو خلافت نامہ عطا فرمایا تھا اس کا متن درج ذیل ہے۔

”محترمی جناب مولانا مولوی محمد عثمان صاحب زید کرمہ

السلام علیکم ورحمۃ اللہ وبرکاتہ

آپ کے تمام احوال و کوائف ماشاء اللہ امید افزاء اور قابل مسرت ہیں، اللہ تعالیٰ

آپ کو مزید توفیق و ترقیات عطا فرمائے (آمین)

آپ کی صحبت لوگوں کے لئے ان شاء اللہ مفید و موثر ہوگی، جو لوگ آپ کے پاس

آئیں ان کے مناسب حال مفید باتیں نہایت خوش خلقی محبت اور نرمی سے بتاتے

رہیں، لہذا حق تعالیٰ پر اعتماد کر کے آج مورخہ ۱۱ شعبان المعظم ۱۴۰۶ھ یومِ دو شنبہ بعد نمازِ عشاء آپ کو اجازت بیعت و خلافت دیتا ہوں جو لوگ آپ کے پاس اصلاح و تربیت کے لئے آئیں ان کو سلسلہ میں شامل فرمائیں اور صحیح طریق سے ان کی تربیت و اصلاح فرماتے رہیں، چند امور کا انجام دینا لازم و ضروری ہے۔۔

(۱) معاملات کی صفائی کا خاص خیال رکھیں۔ عام طور سے اس کے اندر بہت کوتاہی ہوتی ہے۔

(۲) گناہوں سے اجتناب: یہ سب سے زیادہ مضر چیز ہے۔

(۳) معمولات کی پوری پابندی بالخصوص فرائض کا اہتمام، نماز تکبیر اولیٰ سے پڑھنے کی کوشش کی جائے۔

(۴) تمام امور میں اتباع سنت نبوی کی کوشش رکھی جائے ورنہ کم از کم شریعت کے خلاف تو کوئی کام نہ ہو۔

(۵) پاکیزہ اخلاق پیدا کرنے اور ذائل کے ازالہ کی فکر دائمی طور پر کی جائے۔ اپنے مشعلق استحسان و تکمیل اور دوسروں کی تحقیر ذہن سے نکال دیں کہ یہی عجب ہے جو اس راہ میں سب سے زیادہ مہلک ہے اسی کے ساتھ اگر استحقاقِ ناس بھی ہو تو تکبر ہے جس کی مذمت سے قرآن وحدیث لبریز ہے۔

اس اجازت پر بھروسہ کر کے ہرگز ہرگز یہ نہ سمجھیں کہ میں کچھ ہو گیا ہوں بلکہ اپنے کو بے حقیقت تصور کر کے مزید ترقی کی فکر میں لگے رہیں۔

اندریں رہ می تراش می خراش
تادم آخر دے فارغ مباش

روحانی امراض کے علاج کا فکر ہر وقت رکھنا بہتر ہے، حضرت اقدس تھانویؒ کی کتابوں کا عموماً اور تربیت السالک انفاس عیسیٰ، الرقیق فی سواء الطریق، ضیاء القلوب، قصد السبیل کا خصوصاً بغور مطالعہ کرتے رہیں، مجھے دعائیں فراموش نہ کریں اور میری حیات تک آنا جانا برقرار رکھیں، یہ نہ ہو تو خط و کتابت ہی کرتے

رہیں، میرے حسنِ خاتمہ کی دعا اور کم از کم تین مرتبہ قل هو اللہ شریف نماز کے بعد پڑھ کر ثواب پہنچا دیا کریں۔“

مظفر حسین المتظاہری

۱۱ شوال ۱۴۰۶ھ

حضرت مفتی عزیز الرحمن بجنوریؒ:

اسی طرح حضرت مولانا مفتی عزیز الرحمن بجنوریؒ نے بھی ۶/۶/۲۰۲۳ء بروز جمعہ درج ذیل خلافت نامہ حضرت علامہ صاحب کو تحریری طور پر عنایت فرمایا تھا۔

”بسم اللہ الرحمن الرحیم“

حامد او مصلیاً اما بعد!

چونکہ طریقت بیعت، طریقت متواتر اور عند الصوفیاء متواتر ہے۔ اور اس طریقت کا ثبوت قرآن پاک اور سنت شریفہ سے ہے، اس وجہ سے ارباب طریقت اپنے اپنے سلاسل سے اجازت بیعت، طریقت دیتے آئے ہیں، ولہذا حضرت علامہ محمد عثمان غنی المعروف بالعلامہ شیخ الحدیث مظاہر علوم وقف سہارنپور جو کہ سلسلہ رشیدیہ خلیلیہ سے منسلک ہیں اور سلسلہ رشیدیہ نہایت اقوام واصوب، طریقت ہے میں موصوف و ممدوح کو اپنے مشائخ کی شرائط کے مطابق سلسلہ چشتیہ قادریہ نقشبندیہ سہروردیہ میں بیعت لینے اور طالبین کی اصلاح کی اجازت دیتا ہوں، اللہ تعالیٰ میری مدد فرمائے، ممدوح سے امیدوار ہوں کہ اپنے دعوات الصالحات میں اس حقیر فقیر کو فراموش نہ فرمائیں گے۔ فقط والسلام

عزیز الرحمن غفرلہ

مدنی دارالمطالعہ مدرسہ عربیہ مدینۃ العلوم بجنور

۶ رزی قعدہ یوم الجمعہ ۱۳۲۳ھ
گویا حضرت والا سلسلہ مدنی و تھانوی کے حسین روحانی سنگم بن گئے۔

انداز تربیت:

اصلاح کا انداز بھی بڑا پیارا تھا، اپنے مسترشدین کو دینی کتب بالخصوص کتب حدیث کے مطالعہ کا حکم دیتے تھے، عجب و تکبر، ریاضی و سمعہ اور بد اخلاقی سے بچنے کی تلقین و ہدایت فرماتے تھے، نماز باجماعت اور اوراد و اذکار کی نصیحت بھی فرماتے تھے۔ احقر کو فقیہ الاسلام حضرت مولانا مفتی مظفر حسینؒ کی وفات کے بعد حدیث کے سلسلہ میں جب بھی مراجعت کی ضرورت پڑی تو دو حضرات سے کافی فائدہ پہنچا ہے جن میں سے ایک تو خود حضرت اقدس علامہ محمد عثمان غنی صاحبؒ تھے دوسرے شعبۂ تخصص فی الحدیث دار جدید کے نگران اعلیٰ حضرت مولانا زین العابدین مدظلہ العالی ہیں، اللہ تعالیٰ صحت و قوت کے ساتھ آپ کا سایہ دراز فرمائے۔

معمولات:

صبح فجر سے کافی پہلے اٹھنا اور تہجد کی نماز کے بعد نصر الباری کی تصنیف میں مصروف ہو جانا، نماز فجر تک اس مبارک مشغلہ کے بعد فجر کی ادائیگی، پھر اوراد و وظائف اور مختصر ناشتہ کے بعد بخاری شریف کے درس کی تیاری و مطالعہ، خالی گھنٹوں میں اگلے اسباق کی تیاری، دوپہر کو کھانا اور پھر نصر الباری کا کام شروع، مختصر وقت کیلئے قبیلولہ، پھر نماز ظہر اور نماز کے بعد پھر وہی نماز عصر تک تدریسی مشغل، عصر کے بعد سے مغرب تک نصر الباری کی ترتیب، مغرب کے بعد پھر نصر الباری اور عشاء کے

بعد بخاری یا مسلم کا درس جو عموماً رات گیارہ بجے تک جاری رہتا، پھر مختصر کھانا اور کھانا کھانے کے فوراً بعد نصر الباری کا مشغلہ جو تہجد کے کچھ پہلے تک جاری رہتا، پھر آرام کے لئے اسی مندر پر لیٹ جاتے جس پر بیٹھ کر نصر الباری وغیرہ تصنیف فرماتے تھے۔ کل ملا کر آپ اپنے استاذ و مرشد اول حضرت شیخ الاسلام کے نقش قدم پر چلتے ہوئے دو یا تین گھنٹوں سے زیادہ آرام نہ فرماتے تھے۔ آپ اپنی شبانہ روز مصروفیات اور تصنیفی و تالیفی مشاغل، تدریسی و تحقیقی امور ہر میدان میں وقت کو بطور خاص ملحوظ رکھتے تھے۔ اکل و شرب، نماز و عبادت، آرام و استراحت ہر چیز کیلئے آپ کا نظام الاوقات مرتب اور متعین تھا۔

خوبیوں کا مجموعہ:

صبر و عزیمت کے پیکر، عزم و حوصلہ کے کوہِ گراں، استقامت و پامردی کے شاہین صفت انسان، حق گوئی اور بے باکی کی تصویر مجسم، علم و روحانیت کے بے آب و گیاہ سمندر، تواضع و خاکساری اور عجز و نیاز مندی کا بے مثال نمونہ تھے۔

بہر حال علامہ صاحب مختلف النوع خوبیوں کے مالک تھے، آپ اپنی بیماری، ضعف و نقاہت، پیروں سے معذوری کے باوجود گرجدار آواز اور رعب دار لہجے میں اسباق پڑھاتے تھے، آپ کی تقریر اور درس سے اندازہ لگانا مشکل تھا کہ آپ طویل مدت سے مختلف بیماریوں کا شکار ہیں، کبھی کبھی بے تکلفی کے ساتھ فرماتے تھے کہ لگتا ہے اب بڑھاپا آ گیا ہے، کمزوری محسوس کرنے لگا ہوں۔

حقیقت یہ ہے کہ آپ کی علمی امتگوں، دینی آرزوں، تصنیفی مشاغل اور روحانی سلسلہ کو تاب و توان کرنے اور نیا عزم و حوصلہ اور نئی اسپرٹ و اسپیڈ پیدا کرنے والی ذات گرامی آپ کے استاذ شیخ الاسلام حضرت مولانا سید حسین احمد مدنی سے تلمذ اور خوشہ چینی کا فیض تھا، آپ اپنے والدین کی دعاؤں سے پورے طور پر مالا مال رہے کیونکہ آپ نے طبعی عمر سے زیادہ عمر پائی جو والدین کی دعاؤں کا طفیل ہوتا ہے، اسی طرح آپ اپنے اساتذہ کی مستجاب دعاؤں سے بھی مالا مال رہے کیونکہ علم میں برکت، قلم میں پختگی، تصنیفات و تالیفات کی مقبولیت اور عوام و خواص میں آپ کی محبوبیت اساتذہ کی دعاؤں ہی کے طفیل میں ممکن ہے۔

ایک بار عرض کیا کہ حضرت اتنے بڑھاپے اور عمر میں بھی آپ کی آواز بہت بلند ہے اس کا کیا راز ہے؟ فرمایا کہ راز تو کوئی نہیں ہے، زندگی قال اللہ و قال الرسول میں گزر گئی ہے، دونوں عالم میں ان دونوں سے بڑھ کر کوئی کلام نہیں ہے، کلام کی اپنی تاثیر ہوتی ہے، اسی کلام کی برکت ہے کہ الحمد للہ نہ تو ذہن متاثر ہوا ہے نہ ہی بینائی، یہ دونوں علوم پڑھانے والا دماغی بیماریوں سے بھی محفوظ رہتا ہے۔

حضرت والا نے تاحیات علمی و تصنیفی کارنامے انجام دئے، قلمی خدمات کے جلی نقوش ان کی کتابوں کی شکل میں ہمارے درمیان موجود ہیں۔

ترتیب کا ایک اور انداز:

حضرت تھانویؒ اور حضرت مدنیؒ:

میں نے ایک دفعہ عرض کیا کہ کیا حضرت تھانویؒ اور حضرت مدنیؒ ایک دوسرے کے مخالف تھے؟ فرمایا متعصب اور متشدد لوگوں نے خواہ مخواہ پروپیگنڈہ کیا ہے ورنہ نہ تو حضرت مدنیؒ اور حضرت تھانویؒ کے مخالف تھے اور نہ ہی حضرت تھانویؒ حضرت مدنیؒ کے۔ پھر فرمایا کہ حضرت مدنیؒ ایک دفعہ حضرت تھانویؒ کے پاس پہنچے تو رات ہو چکی تھی، وہاں کا گیٹ حسب معمول وقت مقررہ پر بند ہو چکا تھا تو حضرت مدنیؒ نے نہ تو دروازہ کھٹکھٹایا نہ ہی کسی اور ذریعہ سے اطلاع کرائی بلکہ باہر ایک چبوترہ تھا حضرت مدنیؒ اپنے خدام کے ساتھ اسی چبوترہ پر لیٹ گئے صبح حضرت تھانویؒ جب بیدار ہوئے اور حسب معمول باہر نکلے تو حضرت مدنیؒ کو چبوترہ پر آرام کرتے ہوئے پایا، حضرت تھانویؒ نے فرمایا کہ حضرت! اطلاع کرا دی ہوتی، حضرت مدنیؒ نے فرمایا کہ نہیں نظام الاوقات میں دخل انداز ہونا اچھا نہ تھا اس لئے اطلاع نہ کرائی، چنانچہ حضرت تھانویؒ نے اس کے بعد باقاعدہ تحریر لکھوا کر حضرت مدنیؒ کو اس سلسلہ میں تمام اصول و قواعد سے مستثنیٰ فرمادیا، اس سے اندازہ کیا جاسکتا ہے کہ یہ دونوں بزرگ ایک دوسرے کے مخالف قطعاً نہ تھے البتہ سیاسی معاملہ میں حضرت تھانویؒ ذہنی طور پر مسلم لیگ سے قریب تھے جب کہ حضرت مدنیؒ کانگریس سے۔

حضرت مولانا محمد الیاسؒ اور حضرت مدنیؒ:

فرمایا کہ میاں! ان بزرگوں نے اپنے کردار و عمل سے ایسے نقوش چھوڑے ہیں جن پر عمل کر کے انسان اللہ کا ولی بن سکتا ہے، چنانچہ مظفر نگر کے ایک گاؤں کھتولی میں تبلیغ کا جلسہ تھا جس میں حضرت مولانا محمد الیاسؒ مدعو تھے، اسی گاؤں

میں ایک اور جگہ پروگرام تھا جس میں حضرت مدعو تھے، حقیقت یہ تھی کہ منتظمین نے ایک دوسرے کی مخالفت میں ان بزرگوں کو مدعو کیا ہوا تھا اور یہ دونوں بزرگ ایک دوسرے کی تشریف آوری سے لاعلم رکھے گئے، چنانچہ جب حضرت مولانا محمد الیاسؒ کھتولی پہنچے اور وہاں پہنچ کر معلوم ہوا کہ اسی گاؤں میں ایک دوسری جگہ پروگرام ہے جس میں حضرت مدعو تشریف لائے ہوئے ہیں تو حضرت مولانا محمد الیاسؒ نے فرمایا کہ حضرت مدعو کا اسی گاؤں میں تقریری پروگرام ہے اس لئے یہ پروگرام کینسل کیا جاتا ہے سبھی لوگ حضرت مدعو کے بیان سے استفادہ کے لئے وہاں تشریف لے جائیں۔ ادھر حضرت مدعو کو پتہ چلا کہ اسی گاؤں میں حضرت مولانا محمد الیاسؒ کا تقریری پروگرام ہے تو حضرت مدعو نے حاضرین سے فرمایا کہ مجھے معلوم ہوا ہے کہ حضرت مولانا محمد الیاسؒ کا اسی گاؤں میں تقریری پروگرام ہے اس لئے سبھی لوگ اس میں شرکت کے لئے پہنچیں۔

نتیجہ یہ ہوا کہ جلسہ نہ تو ادھر ہوا اور نہ ہی ادھر ہوا لیکن ان دونوں بزرگوں نے اپنے عظیم النظر کردار و عمل سے بعد والوں کے لئے ایسے رہنما اصول چھوڑ دئے جن کو اختیار کر کے ہم لوگ دین اور دنیا دونوں جہاں میں فلاح و کامرانی سے ہمکنار ہو سکتے ہیں۔

دلچسپ لطیفہ:

مسلم شریف کے سبق میں خلیفہ ہارون رشید کا ایک دلچسپ واقعہ سناتے تھے جس سے کچھ دیر کے لئے طلبہ لوٹ پوٹ ہو جاتے، ہنسی پر قابو رکھنا مشکل

ہو جاتا اور طلبہ کے ساتھ حضرتؐ بھی ہنسنے لگتے، وہ پر لطف واقعہ حدیث نبوی آیۃ المنافق ثلث وان صام وصلی وزعم انه مسلم اذا حدث کذب و اذا اؤتمن خان“ کے تحت سناتے تھے، لطیفہ یہ ہے۔

خليفة ہارون رشید کے زمانہ میں ایک قتل ہو گیا تھا، قاتل کا پتہ نہیں چل رہا تھا، ایک دن ہارون رشید نے قصد کیا کہ وہ خود ہی چل پھر کر پتہ لگانے کی کوشش کرے گا، چنانچہ اس نے عام لباس پہنا اور رات کو شہر میں گشت لگانے لگا، خلیفہ ایک مکان کے پاس سے گزر رہا تھا کہ اس کی سماعتوں سے چند عورتوں کی عجیب و غریب سرگوشیاں سنائی دیں، ان عورتوں میں سے ایک بولی ”وہ چلا“ دوسری بولی ”وہ نہیں ہے“ تیسری بولی ”وہ چلا گیا“ خلیفہ نے دیوار کے پیچھے سے ان عورتوں کی گفتگو سنی اور خوش ہو گیا کہ آج پہلی ہی رات میں قاتل کا سراغ لگا لیا، ان عورتوں کی گفتگو سے صاف ظاہر ہے کہ قاتل یہیں کہیں چھپا ہوا تھا جو مجھے دیکھ کر نکل بھاگا۔

خليفة نے اس مکان پر نشان لگایا اور اپنے محل واپس آ گیا کہ صبح پولیس کو بھیج کر ان عورتوں کو گرفتار کر کے قاتل کا صحیح پتہ معلوم کیا جائے گا۔ چنانچہ صبح پولیس پہنچی اور ان عورتوں کو گرفتار کر لائی۔ خلیفہ نے ان عورتوں سے کہا کہ کل رات تم سب آپس میں فلاں مکان میں کیا گفتگو کر رہی تھیں؟

ایک عورت نے اپنی ساتھیوں کو مخاطب کر کے کہا کہ ”یہ بھی وہی ہے“ دوسری نے کہا کہ ”اگر وہ ہوتا تو وہ ہوتے“ تیسری نے کہا کہ ”وہ نہیں تو وہ ضرور ہے“۔ اب خلیفہ اور بھی حیران ہوا کہ ابھی تک پہلا معملہ حل نہیں ہو پایا ہے کہ اب

یہ ایک نئی مصیبت سننے کو ملی ہے۔

خلیفہ نے کہا کہ ان دونوں باتوں کی وضاحت صاف صاف کرو! عورتوں نے عرض کیا کہ بادشاہ سلامت! آپ نے رات کی بات کے لئے طلب کیا تھا اسے بتادیا جائے گا لیکن اس وقت کی گفتگو کے لئے معاف فرمائیں۔ بادشاہ نے اصرار کیا اور کہا تمہیں ہر حال میں بتانا پڑے گا، تو انہوں نے عرض کیا کہ اگر ہماری جان بخشی کا وعدہ کیا جائے تو بتلادیا جائے گا، بادشاہ ہارون رشید نے منظور کر لیا کہ جان بخشی گئی اب بتاؤ۔

انہوں نے کہا کہ رات جب ہم آپس میں باتیں کر رہی تھیں تو چراغ گل ہونے لگا تو ہم میں سے ایک نے کہا کہ ”وہ چلا“ یعنی چراغ گل ہونے لگا۔ دوسری نے پہلی کی گفتگو سن کر کہا کہ ”وہ نہیں ہے“ یعنی تیل نہیں ہے، اتنے میں چراغ گل ہو گیا تو تیسری نے کہا کہ ”وہ چلا گیا“ یعنی چراغ بجھ گیا۔

خلیفہ اپنے دل میں بہت شرمندہ ہوا کہ اس کو تو خیال پیدا ہوا تھا کہ جو کام کسی سے نہ ہوا وہ میں نے کر لیا یعنی قاتل کا پتہ چلا لیا۔ پھر اس کے بعد خلیفہ نے کہا کہ اب اس وقت تمہارے درمیان جو باتیں ہوئی ہیں ان کا مطلب بھی بتاؤ! انہوں نے جواب دیا کہ جب آپ نے صرف اتنی بات کیلئے دربار عالی میں بلایا تو ہم میں سے ایک بولی کہ ”یہ بھی وہی ہے“ یعنی بیل ہے کہ اتنی بات بھی نہ سمجھ سکا اور دربار میں بلا لیا، اس پر دوسری نے کہا کہ ”وہ ہوتا تو وہ ہوتے“ یعنی اگر بادشاہ بیل ہوتا تو سینگ بھی ہوتے، تو تیسری نے کہا کہ ”وہ نہیں تو وہ ضرور ہے“ یعنی اگر بیل نہیں ہے تو گدھا ضرور ہے۔ خلیفہ اس گفتگو سے بہت شرمندہ ہوا کہ میری تمام امیدوں پر پانی پھر گیا اور گدھا الگ ہوا، پھر ان عورتوں

کو معاف کر دیا۔ (نصر المنعم: ص ۱۶۲)

اناللّٰهُ وانا الیہ راجعون (الآیة)

روئے گل سیر نہ دیدم و بہارا آخر شد

ایکسیڈنٹ:

۲۰ اپریل ۲۰۰۰ء کو حضرت علامہ صاحبؒ، حضرت مولانا احمد نصر بناری صاحب مدظلہ کے ہمراہ بہار کے ایک جلسہ میں شرکت کیلئے تشریف لے گئے وہاں گاڑی کا ایکسیڈنٹ ہو گیا اور حضرت والدوں پیروں سے معذور ہو گئے، چلنے پھرنے پر قدرت نہ رہی، ہر ممکن علاج کرایا مگر بے سود، حضرت فقیہ الاسلامؒ اس وقت حیات تھے، آپ کے پاس تشریف لے گئے اور مزاحاً مسکراتے ہوئے فرمایا کہ علامہ صاحب! یہ جو آپ کے ساتھ حادثہ ہوا ہے، اور آپ جو دونوں پیروں سے معذور ہو گئے ہیں اس کی وجہ اور مصلحت پر بھی غور کیا کہ نہیں؟ علامہ صاحب نے فرمایا کہ حضرت آپ ہی بتلادیں؟ فرمایا تاکہ پھر آپ کہیں ادھر ادھر نہ جائیں اور آرام سے بیٹھ کر ”نصر الباری“ مکمل فرمائیں۔

بہر حال یہ تو دو صاحب علم و روحانیت بزرگوں کی آپسی گفتگو تھی، لیکن اگر غور کیا جائے تو صاف پتہ چلتا ہے کہ اس حادثہ کے بعد نصر الباری کی اگلی جلدیں جلد جلد شائع ہوئی ہیں۔

بیماریوں پر صبر:

بیماریاں گناہوں کو دھلتی ہیں تو بیماریوں پر صبر حسنات میں اضافہ کا باعث ہوتا ہے سو الحمد للہ علامہ صاحبؒ اتنے دن بیمار رہے جتنے دن اللہ کو منظور تھا اور پھر ہمارے درمیان سے چلے گئے کیونکہ دنیا میں ان کا کام اور سانس پوری

ہو چکی تھیں۔ اس لئے میں آپ کی رحلت پر اتنا ضرور کہوں گا کہ آپ کے علمی و تصنیفی کارناموں اور شاگردانِ رشید کی اتنی بڑی تعداد ہے جو ان شاء اللہ صدقہ جاریہ کے طور پر آپ کی ترقی درجات کا باعث بنی رہے گی۔

۱۳ جنوری ۲۰۱۱ء مطابق ۸ صفر المظفر ۱۴۳۲ھ کی رات چار بجے موبائل کی چیخ سن کر بیدار ہوا اور جب کان لگایا تو حضرت علامہ صاحبؒ کے خلیفہ و مجاز جناب مفتی محمود عالم مظاہری کو کلمات ترجیع پڑھتے سن کر دل کی دھڑکتیں تیز ہو گئیں، مفتی صاحب نے رقت آمیز آواز میں یہ خبر کلفت اثر سنائی کہ ابھی ابھی حضرت علامہ صاحب سکشم ہسپتال میں انتقال فرما گئے۔ انا للہ وانا الیہ راجعون

موت تو بہر حال سبھی کو آتی ہے لیکن علامہ صاحب کی موت اس معنی کر ہمارے لئے نہایت ہی المناک تھی کہ اس وقت مظاہر علوم میں آپ میرے اساتذہ میں سب سے بڑے اور سب سے قابل احترام تھے۔ موت سے کسی کو دستگیری نہیں نہ ہی راہ فرار ممکن ہے۔

قوی شدیم چہ شد ناتواں شدیم چہ شد
چنین شدیم چہ شد یا چنان شدیم چوں شد
بچ گونہ دریں گلستاں قرارے نیست
تو بہار شدی چہ شد ما خزاں شدیم چہ شد

علامہ محمد عثمان غنیؒ علوم و اعمال میں بھی قابل رشک تھے اور روحانی و عرفانی کمالات میں بھی بلند تر لیکن میری نظروں میں آپ کا ایک وصف سب سے نمایاں اور فزوں تر ہے کہ اتنے بڑے عالم و محدث کے عموماً کچھ نہ کچھ برا چاہنے

والے مخالفین اور ترقی دیکھ کر سیخ کباب ہونے والے حاسدین ضرور ہوتے ہیں لیکن حضرت علامہ صاحب کا کوئی مخالف الحمد للہ میری نظروں میں نہیں ہے، امید ہے کہ جس طرح آپ عند الناس مقبول تھے اسی طرح عند اللہ بھی محبوب ہوں گے۔

خواب میں ملک الموت کی زیارت:

بیمار تو کافی دنوں سے تھے لیکن انتقال سے پہلے ایک بار رات میں ایک کاحملہ ہو فوری طور پر طلبہ و خدام نے سہارنپور کے ضلع اسپتال کے ایمر جنسی وارڈ میں داخل کرایا افاقہ نہ ہوا تو میرٹھ کے ایک معیاری ہسپتال ”دھنوتری“ میں داخل کئے گئے افاقہ ہوا تو مدرسہ تشریف لے آئے، چند دنوں کے بعد ایک رات کو تینے اپنے صاحب زادے مولانا محمد عمران قاسمی کو بلایا اور فرمایا کہ مجھے کچھ ایسا محسوس ہوتا ہے کہ میں مر چکا ہوں، چنانچہ اسی وقت وصیت لکھنی شروع کر دی اور فرمایا کہ ویسے تو نماز جنازہ پڑھانے کا حق تمہارا ہے لیکن تم اپنا یہ حق ناظم صاحب کو دے دینا۔ پھر کتابوں کے متعلق فرمایا کہ میری ذاتی کتابیں اور الماریاں جامعہ عثمانیہ بیگوسرائے کے لئے وقف ہیں۔

صبح ہوئی تو نہایت ہشاش بشاش تھے، غسل وغیرہ کے بعد اچھے سے کپڑے زیب تن فرمائے، خوشی آپ کے چہرے بشرے سے ہویدا تھی، ہم لوگ حضرت ناظم صاحب مدظلہ کے ہمراہ حاضر خدمت ہوئے تو فرمایا کہ رات میں نے خواب میں ملک الموت کو دیکھا جو مجھ سے فرما رہے ہیں کہ تمہاری جگہ اب یہ نہیں وہ ہے، اس لئے اب میں مرنے کے لئے پوری طرح

تیار ہوں، میرے دل میں جو درد تھا وہ اب نہیں رہا، خود کو پوری طرح صحت مند محسوس کر رہا ہوں۔

حضرت مولانا نسیم احمد غازی مظاہری شیخ الحدیث دارالعلوم جامع الہدیٰ مراد آباد بھی ان ہی ایام میں سہارنپور مجلس شوریٰ کے سلسلہ میں تشریف لائے ہوئے تھے، علامہ صاحب سے ملاقات کیلئے حسب معمول تشریف لے گئے احقر ساتھ تھا ان سے بھی ملک الموت کی زیارت و ملاقات کا تذکرہ کیا۔

واپسی میں حضرت مولانا نسیم احمد غازی مدظلہ نے احقر سے فرمایا کہ اب اندازہ یہ ہے کہ حضرت علامہ صاحب زیادہ دنوں تک حیات نہیں رہیں گے اس طرح اچانک صحت مند ہو جانے کو ”سنجھالا“ کہتے ہیں۔

نے حسرت تسلی، نہ ذوق بے قراری
یک درد و صد دوا ہے یک دست و صد دعا ہے

آخری غذا آخری مشروب:

وفات سے پہلے کھانے کی کوئی بھی چیز پیش کی جاتی تو سختی کے ساتھ منع کر دیتے اور فرماتے کہ خواہش نہیں ہے لیکن اسی اثنا میں جناب مولانا مفتی ابوالکلام قاسمی استاذ حدیث مظاہر علوم (وقف) سہارنپور خدمت میں پہنچے اور عرض کیا کہ حضرت! میں آپ کے لئے مدینہ طیبہ کی عجوہ کھجوریں لایا ہوں تناول فرمائیں گے؟ فرمایا کہ ہاں مدینہ طیبہ کی کھجوریں کھاؤں گا، مفتی ابوالکلام نے کھجوریں پیش کیں جو تعداد میں پانچ تھیں، حضرت نے پانچوں کھجوریں

کھائیں۔ پانی پینا پہلے سے چھوڑ رکھا تھا لیکن جب مفتی صاحب نے عرض کیا کہ حضرت میں آپ کے لئے زمزم بھی لے کر آیا ہوں، خوش ہو گئے اور فرمایا کہ ہاں زمزم بھی پیوں گا۔ چنانچہ آپ نے برضا و رغبت زمزم نوش فرمایا۔

بہارِ آخر شد:

حضرت مولانا نسیم احمد غازی مظاہری مدظلہ کی بات حرفِ حرف صحیح ثابت ہوئی، کچھ ہی دنوں کے بعد پھر اچانک طبیعت خراب ہو گئی تو فوری طور پر دہلی روڈ سہارنپور کے سکشم ہسپتال میں داخل کئے گئے۔

ڈاکٹروں نے ہر ممکن کوششیں کیں کہ آپ کا مرض کنٹرول میں آجائے لیکن ”مرض بڑھتا گیا جوں جوں دوا کی“ حضرت کو افاقہ نہ ہوا، ایک مرض پر کنٹرول ہوتا تو دوسرا مرض رونما ہو جاتا، بلڈ پریشر کبھی اتنا کم ہو جاتا کہ زندگی سے مایوسی ہونے لگتی اور کبھی اتنا زیادہ ہوتا کہ زندہ رہنے کا امکان ختم ہو جاتا۔

بخارا اس قدر تھا کہ ڈاکٹروں کو بھی حیرت تھی، بخار کی شدت کی وجہ سے حضرت پر غشی طاری ہو جاتی، جب ہوش میں آتے تو کلمہ طیبہ لا الہ الا اللہ محمد رسول اللہ پڑھنے لگتے اور وہاں موجود اپنے خدام و متعلقین سے فرماتے کہ گواہ رہنا میں بہ ہوش و حواس کلمہ پڑھ رہا ہوں۔ پھر پڑھتے من قال لا الہ الا اللہ دخل الجنة۔

کبھی کبھی ہوش میں آتے تو وہ دعا جو سرکارِ دو عالم صلی اللہ علیہ وسلم نے بوقت وفات مانگی تھی آپ بھی وہی دعا شروع کر دیتے اللھم الرفیق الاعلیٰ، اللھم الرفیق الاعلیٰ۔

دنیا میں ہوا سب کو تری موت کا صدمہ
پہروں ملک الموت نے بھی ہاتھ ملے ہیں

آخری کلمات:

زمزم نوش فرمانے کے بعد پھر کلمہ طیبہ پڑھنے لگے اس کے بعد اللہم
الرفیق الاعلیٰ پڑھا اور جان جان آفریں کے سپرد کر دی۔
قید حیات و بند غم، اصل میں دونوں ایک ہیں
موت سے پہلے آدمی غم سے نجات پائے کیوں

چند موقر وار دین:

انتقال کی خبر کلفت اثر بہت جلد ملک اور ملک سے باہر کانوں کان پہنچ
گئی، دور دراز سے فون آنے لگے، نماز جنازہ میں حضرت کی منشاء کے مطابق
تعمیل پیش نظر رہی۔

نماز جنازہ میں شرکت کیلئے دارالعلوم دیوبند سے حضرت مولانا عبدالخالق
سنہجلی نائب مہتمم، مولانا محمد عبداللہ معروفی، مفتی محمد راشد اعظمی، وقف دارالعلوم
دیوبند سے حضرت مولانا مفتی فرید الدین قاسمی وغیرہ، گنگوہ سے مفتی خالد سیف
اللہ، میرٹھ سے مولانا شاہین جمالی وغیرہ تشریف لے آئے۔

تجہیز و تکفین:

اتفاق کی بات تھی کہ حضرت ناظم صاحب مدظلہ علامہ صاحب کے انتقال

سے چند گھنٹے پیشتر گجرات کے سفر پر روانہ ہو چکے تھے، حضرت علامہ صاحب کے لائق فائق فرزند جناب مولانا محمد عمران قاسمی صاحب ان دنوں والد ماجد کی خدمت اور ہر ممکن علاج و معالجہ کے لئے یہیں موجود تھے، حضرت ناظم صاحب کے سفر پر ہونے کی وجہ سے مدرسہ کے احاطہ دار طلبہ قدیم میں بعد نماز ظہر جناب مولانا محمد عمران قاسمی نے نماز جنازہ پڑھائی، کثیر تعداد میں طلبہ و علماء، قرب و جوار کے دینی مدارس کے ذمہ داران اور ہمدردان مظاہر علوم اور دار جدید کے طلبہ اور بعض اساتذہ نے شرکت کی۔

قبرستان حاجی شاہ کمال میں اپنے پیر و مرشد فقیہ الاسلام حضرت مفتی مظفر حسینؒ کے پہلو میں تدفین عمل میں آئی۔

اللہ تعالیٰ حضرت علامہ صاحب کی قبر مبارک کو نور سے منور فرمائے، ان کی تمام روحانی و جسمانی اولاد اور متعلقین کو حضرت کے لگائے ہوئے علمی کاموں اور بتائے ہوئے رہنما طریقوں پر چلنے کی توفیق عطا فرمائے۔

اذا مات الانسان انقطع عنه عمله الامن ثلاثة:

الامن صدقة جارية

او علم ينتفع به

او ولد صالح

(الحديث)

باقيات الصالحات

باقیات الصالحات:

تصنیفات و تالیفات

تصنیف و تالیف کا مبارک سلسلہ حضرت علامہ صاحب نے شروع ہی سے جاری رکھا ہے لیکن اپنی تصانیف کو جمع کرنے کا خیال کبھی نہیں آیا یہی وجہ ہے کہ آپ کے ذاتی کتب خانہ میں آپ کی اپنی تصانیف محدودے چند ملتی ہیں اور حیرت ہوتی ہے کہ پرانی تصانیف کے علاوہ جدید ترین تصنیفات بھی نہیں ملتی ہیں مثلاً فیض الامامین جو جلالین شریف کی شرح ہے عام کتب خانوں میں تو دستیاب ہے لیکن حضرت نے اپنے پاس جمع رکھنے کی ضرورت محسوس نہیں کی۔ بہر حال ”نیکی کر دیا میں ڈال“ والا فارمولہ بھی ہمارے اکابر کا اسوہ رہا ہے۔ اس لئے ذیل میں علامہ صاحب کی چند اہم کتابوں کا تعارف پیش خدمت ہے۔

آئینہ حقوق:

حضرت والا نے یہ کتاب معاشرہ کی اصلاح پر اس وقت لکھی تھی جب آپ کپڑے کی تجارت کر رہے تھے۔

پچاس صفحات پر مشتمل یہ کتاب حقوق کے موضوع پر قیمتی مضامین پر مشتمل ہے جس میں خاص طور پر حقوق العباد، حقوق الوالدین، حقوق زوج، حقوق زوجہ، حقوق اولاد اور حقوق مسلم وغیرہ قابل ذکر ہیں۔

مکتبہ اسعدیہ سہارنپور نے یہ کتاب شائع کی ہے۔

التقریر الکانفی نوٹ بیضاوی شریف

نصر المنعم کے طرز پر سوال و جواب کے انداز میں بیضاوی شریف کا نہایت ہی مختصر، جامع اور عام فہم نوٹ ہے، جس سے دینی مدارس میں بیضاوی شریف کے طلبہ کو کتاب کے مشکل مباحث حل کرنے میں بہت آسانی ہو جاتی ہے۔

ناشر نے طبع اول کے موقع پر لکھا تھا کہ

”التقریر الکانفی تالیف فرمودہ حضرت مولانا علامہ محمد عثمان غنی صاحب شیخ الحدیث مظاہر علوم وقف سہارنپور کی جامع ترین تفسیر و تشریح ہے، حضرت علامہ موصوف مدظلہ کو اللہ تعالیٰ نے حدیث و تفسیر میں ایک خاص ملکہ عطا فرمایا ہے۔ اسی وجہ سے اہل علم کے درمیان حضرت علامہ کی تصانیف مقبول ہیں، آپ کی تصانیف کی بہت سی خصوصیات ہیں۔

زیر نظر تفسیر و تشریح اگرچہ مختصر ہے مگر نہایت جامع اور اہم ترین مباحث پر مشتمل ہے۔ راقم الحروف اجازت خاص کے ساتھ اس کی طباعت کرا کر پیش کرنے کی سعادت حاصل کر رہا ہے“

کئی مکتبوں سے یہ کتاب شائع ہو رہی ہے، جس میں زکریا بکڈ پو اور مکتبہ اسعدی سہارنپور قابل ذکر ہیں۔

دراية الادب شرح ہدایۃ الادب:

درس نظامی میں عربی علم و ادب کو جو افضلیت اور برتری حاصل ہے، اسی طرح عربی زبان میں جو وسعت اللہ تعالیٰ نے رکھی ہے اس کی نظیر دنیا کی کسی اور زبان میں نہیں ہے۔

مشہور و معروف کتاب ”دراية الادب“ جو پہلے اکثر مدارس میں داخل

نصاب اور علماء کے زیر مطالعہ تھی۔ علامہ صاحب نے اس کتاب کی شرح لکھنے کی ضرورت محسوس کی آپ کے بعض احباب نے اس جانب خصوصی توجہ دلائی تو آپ نے حسب عادت سہل انداز میں اس کی شرح سپرد قلم فرمائی۔ یہ کتاب سب سے پہلے بنگلہ دیش سے شائع ہوئی تھی۔ اب یہ کتاب نایاب ہو چکی ہے۔

نصر المنعم:

مسلم شریف کا مختصر جامع نوٹ ہے، اس کتاب کی مقبولیت کا یہ عالم ہے کہ مختلف مکتبوں سے سال میں کئی کئی ایڈیشن شائع ہوتے ہیں۔ کل صفحات ۳۰۵ ہیں، سائز: ۱۶-۳۰-۲۰ ہے۔

سوال اور جواب کے انداز میں مسلم شریف کے ان اہم مباحث کو اختصار کے ساتھ جمع فرمایا ہے کہ مسلم کالج لہاب ہو گئی ہے۔

حضرت مولانا محمد سعیدی مدظلہ نے اس کتاب کی تعریف میں لکھا ہے کہ ”نصر المنعم بحل سوالات صحیح مسلم محدث عظیم، مصنف فخیم، عالم نبیل، بطل جلیل حضرت علامہ مولانا محمد عثمان غنی مدظلہ (خلیفہ و مجاز فقیہ الاسلام حضرت مولانا مفتی مظفر حسین) استاذ تفسیر و حدیث مظاہر علوم وقف سہارنپور کی تالیف لطیف ہے، جس میں صحیح مسلم کے کلیدی مباحث، اصولی و فروعی مسائل، اختلاف الائمہ اور ان کے محدثانہ و محققانہ دلائل و براہین نہایت آسان و سہل انداز میں اختصار و جامعیت کے ساتھ ودیعت رکھے گئے ہیں۔ یہ کتاب اپنی عظمت شان اور قوت برہان میں مصنف کی دیگر کتب کی طرح ”دریا بہ حباب اندر“ کا مصداق ہے۔“

نصر الباری:

تیرہ جلدوں پر مشتمل بخاری شریف کی اردو شرح ”نصر الباری“ کو علمی طبقہ میں جو مقبولیت حاصل ہوئی اور ہندوپاک و بنگلہ دیش سے بیک وقت جس کثرت سے شائع ہو رہی ہے اس سے اندازہ کیا جاسکتا ہے کہ ”نصر الباری“ دور حاضر میں اردو کی سب سے مقبول شرح ہے، اسی طرح اس کتاب کو یہ امتیاز بھی حاصل ہے کہ یہ اردو زبان میں بخاری کی پہلی مکمل شرح ہے اس سے پہلے اردو کی مکمل شرح نہیں تھی۔

”نصر الباری“ کے بارے میں ایک بار رفیق محترم مفتی محمود عالم صاحب رام پوری استاذ مظاہر علوم وقف سہارنپور سے علامہ صاحب نے فرمایا کہ ”میں عموماً رات کو تین بجے کے بعد نصر الباری لکھتا ہوں، کبھی کبھی جنات دروازہ پر دستک بھی دیتے ہیں مگر میں اپنے کام میں مشغول رہتا ہوں“۔

حضرت علامہ صاحب نے مظاہر علوم کی اہم ترین تدریسی مشغولیتوں کے باوجود نصر الباری کی شکل میں جو عظیم الشان کارنامہ انجام دیا ہے وہ محض توفیق الہی ہے، آپ کی یہ عظیم الشان حدیثی خدمت علمی حلقوں میں جس قدر مقبول ہے، کتابی دنیا میں بہت کم اس کی نظیر ملتی ہے، سال میں کئی کئی ایڈیشن اس کتاب کے شائع ہو کر فروخت ہو جاتے ہیں، علماء و طلبہ کی ذاتی لائبریریاں اور عام و خاص مدارس کے کتب خانے ”نصر الباری“ کے وجود سے الحمد للہ محروم نہیں ہیں، اہل علم کی زبانوں پر علامہ صاحب کا نام اور طبقہ علماء میں علامہ صاحب کا کام بڑی عقیدت و محبت کے ساتھ لیا جاتا ہے۔

ذیل میں نصر الباری کی ہر جلد کے کل صفحات بشمول پارہ، باب نمبر اور سن طبع اول درج کیا جا رہا ہے تاکہ حضرات محققین، عزیز طلبہ اور معزز علماء کے لئے آسانی ہو سکے۔

جلد نمبر	کل صفحات	پارہ	باب نمبر	حدیث نمبر	طبع اول
۱	۵۵۷	۱	۹۵-۱	۱۳۳-۱	مارچ ۱۹۹۷ء
۲	۴۷۲	۲-۱	۲۲۸-۹۶	۳۱۵-۱۳۵	جولائی ۱۹۹۹ء
۳	۴۹۶	۳-۲	۵۱۸-۲۲۹	۷۷۴-۳۱۶	جون ۲۰۰۱ء
۴	۵۱۹	۵-۳	۸۴۷-۵۱۹	۱۲۵۸-۷۷۵	دسمبر ۲۰۰۲ء
۵	۶۰۰	۸-۵	۱۲۷۸-۸۴۸	۱۹۲۷-۱۲۵۹	نومبر ۲۰۰۳ء
۶	۶۷۲	۱۱-۸	۱۷۴۳-۱۲۷۹	۲۶۰۱-۱۹۲۸	ستمبر ۲۰۰۴ء
۷	۸۸۲	۱۵-۱۱	۲۱۶۸-۱۷۴۳	۳۶۸۳-۲۶۰۲	جنوری ۲۰۰۶ء
۸	۵۵۲	۱۸-۱۶	۲۲۵۹-۲۱۶۹	۳۱۳۶-۳۶۸۳	مارچ ۱۹۹۷ء
۹	۷۹۲	۲۰-۱۸	۲۶۲۵-۲۲۶۰	۳۶۲۳-۳۱۳۷	مارچ ۱۹۹۷ء
۱۰	۶۳۲	۲۲-۲۰	۳۰۸۴-۲۶۲۶	۵۳۹۳-۳۶۲۳	جون ۲۰۰۶ء
۱۱	۵۸۴	۲۷-۲۴	۳۵۰۶-۳۰۸۵	۶۱۹۴-۵۳۹۴	مئی ۲۰۰۷ء
۱۲	۴۵۶	۲۹-۲۷	۳۷۶۶-۳۵۰۷	۶۶۷۰-۶۱۹۵	ستمبر ۲۰۰۷ء

ابواب:

بہتر سمجھتا ہوں کہ ہر جلد میں شامل عناوین و ابواب بھی لکھ دئے جائیں تاکہ نصر الباری کی ہر جلد کے مضمولات واضح ہو کر بیک نظر قارئین کرام کے سامنے آجائیں اور مطلوبہ باب، جلد اور حدیث تک رسائی آسان ہو سکے۔

جلد اول:

کتاب الوحی۔ کتاب الایمان۔ کتاب العلم۔

جلد دوم:

کتاب الوضوء۔ کتاب الغسل۔ کتاب الحيض۔ کتاب التيمم۔
کتاب الصلوٰۃ۔

جلد سوم:

کتاب الصلوٰۃ۔ کتاب مواقیت الصلوٰۃ۔ کتاب الاذان۔

جلد چہارم:

کتاب الاذان۔ کتاب الجمعہ۔ ابواب صلوٰۃ الخوف۔ کتاب العیدین۔ ابواب الوتر۔ ابواب الاستسقاء۔ ابواب الکسوف۔ ابواب ماجاء فی سجود القرآن و سنتها۔ ابواب تقصیر الصلوٰۃ۔ کتاب التہجد۔ کتاب الجنائز۔

جلد پنجم:

كتاب الجنائز - كتاب الزكوة - كتاب المناسك - ابواب العمرة
- كتاب الصوم - كتاب صلوة التراويح - ابواب الاعتكاف -

جلد ششم:

كتاب البيوع - كتاب السلم - كتاب الكفالة - كتاب
الوكالة - ابواب الحرث والمزارعة - كتاب المساقاة - كتاب في
الاستقراض - كتاب الخصومات - كتاب اللقطة - ابواب المظالم
والقصاص - كتاب الشركة - كتاب المكاتب - كتاب الشهادات
- كتاب الصلح - كتاب الشروط - كتاب الوصايا -

جلد هفتم:

كتاب الجهاد - كتاب بدأ الخلق - كتاب الانبياء عليهم السلام
- كتاب المناقب -

جلد هشتم:

كتاب المغازي -

جلد نهم:

كتاب التفسير -

جلد دهم:

كتاب فضائل القرآن - كتاب النكاح - كتاب الطلاق - كتاب

النفقات - كتاب الاطعمة - كتاب العقیقة - كتاب الدبائح
والصيد - كتاب الاضاحی - كتاب الاشربة - كتاب المرضی - كتاب
الطیب -

جلد یازوہم:

كتاب اللباس - كتاب الادب - كتاب الاستیذان - كتاب
الدعوات - كتاب الرقاق - كتاب الحوض - كتاب القدر -

جلد دو ازوہم:

كتاب الايمان والندور - كتاب كفارة الايمان - كتاب الفرائض
- كتاب الحدود - كتاب المحاربين من اهل الكفر والردة - كتاب
الديات - كتاب استتابة المعاندين والمرتدين وقتالهم - كتاب
الاکراه، كتاب الحیل - كتاب التعبير - كتاب الفتن -

جلد سیزوہم:

كتاب الاحكام - كتاب التمني - كتاب اخبار الاحاد - كتاب
الاعتصام بالكتاب والسنة - كتاب الرد على الجهمية وغيرهم
التوحيد -

مکتبہ زکریا دیوبند نے شائع کی ہے۔

فیض الامامین:

درس نظامی میں شامل تفسیر کی معرکۃ الآراء کتاب جلالین شریف کی شرح

فیض الامین تحریر فرمائی جو مکمل چھ جلدوں پر مشتمل ہے۔

کتاب کے ناشر نے اس شرح کی مندرجہ ذیل خصوصیات لکھی ہیں۔

☆ ترجمہ و تفسیر اتنی آسان اردو میں کی گئی ہے کہ عوام و خواص اس کو یکساں سمجھ سکیں۔

☆ تفسیر میں ربط آیات کے نام سے عنوان لگا کر سابقہ آیات سے ربط قائم کر دیا گیا ہے۔ جس سے کہ قاری کو مکمل مفہوم واضح ہو جائے گا۔

☆ تحقیق و تشریح کا عنوان لگا کر ہر آیت کی جامع تحقیق و تشریح کر دی گئی ہے۔

☆ شان نزول کے تحت قرآن شریف کی آیتوں کے نازل ہونے کا سبب اور پس منظر بیان کر دیا گیا ہے۔

☆ مشکل عربی الفاظ کی تحقیق کے ساتھ ساتھ نحوی و صرفی ترکیب کا بھرپورا اہتمام کیا گیا ہے، جس سے عام طبقہ کو بھی قرآن مجید سمجھنے میں مدد مل سکے۔

یہ کتاب مکتبہ فیض القرآن دیوبند سے شائع ہوئی ہے۔

نصر الحیات:

نصر الباری کی غیر معمولی مقبولیت کے باعث مختلف علمی حلقوں سے تقاضا شروع ہوا کہ نصر الباری کے طرز پر مشکوٰۃ شریف کی بھی شرح لکھی، حضرت نے عدیم الفرستی کے باوجود مشکوٰۃ شریف کی مختصر، جامع اور آسان اردو زبان میں شرح لکھنی شروع کی۔

جس طرح حضرت نے نصر الباری کی شروعات کی تھی یعنی بخاری جلد ثانی

کی کتاب المغازی سے اپنی شرح کی ابتدا کی تھی اسی طرح مشکوٰۃ شریف کی جلد ثانی سے نصر الحیات کی ابتدا فرمائی کیونکہ عموماً مشکوٰۃ کی جلد اول کی شروحات بسہولت دستیاب ہیں لیکن ثانی کی نہیں۔

مشکوٰۃ جلد ثانی کی پہلی جلد کا نمبر شمار پانچ ہے جس میں باب ۱۳ سے باب ۱۷ تک اور حدیث نمبر ۲۹۳۹ سے حدیث نمبر ۳۶۰۵ تک مشتمل ہے اس جلد میں کتاب النکاح، کتاب العتق، کتاب القصاص، کتاب الحدود، کتاب الامارۃ والقضاء شامل ہیں، کل صفحات ۴۸۸ ہیں

یہ کتاب پہلی بار ربیع الثانی ۱۳۳۱ھ مطابق مئی ۲۰۰۸ء میں زکریا بکڈ پوڈیو بند سے شائع ہوئی ہے۔

پرچہ سوالات امتحانات:

حضرت کے خزانہ عامرہ میں بڑے سائز کا ایک مستقل رجسٹر ہے جو تقریباً چار سو صفحات پر مشتمل ہے، اس رجسٹر میں آپ نے درس نظامی کی درج ذیل کتابوں کے متعلق دینی مدارس کے مشائخ اور سالانہ امتحانات کے سوالات بڑی محنت اور عرق ریزی کے بعد مرتب طور پر تحریر فرمائے ہیں۔

بخاری، مسلم، ترمذی، ابوداؤد، شمائل، نسائی، ابن ماجہ، طحاوی، مؤطا امام محمد، مؤطا امام مالک، مشکوٰۃ، بیضاوی، ہدایہ اولین، ہدایہ اخیرین، درمختار، رسم المفتی، سلم العلوم، مقامات حریری، شرح عقائد نسفی، جلالین، مدارک التقریل، شرح جامی، تفسیر ابن کثیر، تفسیر کشاف، الاشباہ والنظائر، نور الانوار، ہدایہ سعیدیہ، میبذی، مسلم الثبوت،

نخبۃ الفکر، سراجی، مقدمہ مشکوٰۃ، الفوز الکبیر۔

مذکورہ کتابوں کے متعدد سوالات اس رجسٹر میں درج ہیں، چنانچہ بخاری جلد اول کے بیس سوالات موجود ہیں۔ اس سے ایک بڑا فائدے یہ ہوا کہ حضرت کے پاس جو بھی کتاب بغرض امتحان آتی تو فوری طور پر اس کشید کردہ مجموعہ سے سوالات تحریر فرما کر داخل دفتر کر دیتے۔

جن حضرات کے پاس مصروفیات کے باعث وقت کم ہے ایسے لوگوں کے لئے یہ رجسٹر خاص کی چیز ہے۔

امتحانات تقریری ہوں یا تحریری حضرت والا کے سوالات عموماً سہل اور آسان ہوتے تھے، گھماؤ پھراؤ، ادق و پیچیدہ عبارات، مشکل ابحاث اور لائیکل اختلافات سے گریز فرماتے تھے، اسی طرح احناف کا مسلک اور دلائل بطور خاص دریافت کرتے تھے، کتاب کے مصنف کے حالات اور عبارات پر اعراب و حل عبارات پر خصوصی توجہ دیتے تھے۔

جامعہ عثمانیہ:

صوبہ بہار جہاں ”شمس الہدی بورڈ“ سے ملحق ”سرکاری مدارس“ کی بڑی تعداد دینی تعلیم کے نام پر دین اور تعلیم کی روح مسخ کرنے کے درپے ہے، بورڈ سے ملحق تقریباً تمام مدارس کا نصاب تعلیم اور نظام تربیت نہایت درجہ ابتری کا شکار ہے، سرکاری تعطیلات، سرکاری و فود کی تملق و چاپلوسیاں، آفیسران کی دی جانے والی رشوتیں اور سچے جھوٹے کاغذات کے سہارے ترقی کی خواہشات نے

حقیقت یہ ہے کہ اُن مدارس کی روح کو جو ناقابل تلافی نقصان پہنچایا ہے اور وہاں پروان چڑھنے والی نسل کی دماغی و ذہنی جو کاپیالٹ ہوئی ہے اس کی زہرناکیوں اور خطرناکیوں کا احساس دیگر صاحبان علم و بصیرت کے ساتھ حضرت الازہر مولانا علامہ محمد عثمان غنیؒ کو بھی بدرجہ اتم تھا چنانچہ اسی درد اور فکر کو لے کر ۲۰۰۸ء میں حضرت نے اپنے وطن چلمل ضلع بیگوسرائے میں ایک مدرسہ کی بنیاد رکھی جو آزادی کے ساتھ دین کی تعلیم اور مسلم بچوں کی عمدہ تربیت کر سکے۔

اس مدرسہ کے سنگ بنیاد کے موقع پر دیگر حضرات اہل علم کے علاوہ لال باغ شاہی مسجد کے امام و خطیب اور شیخ الحدیث حضرت مولانا محمد عمران ازہری بھی تشریف لائے تھے۔

جامعہ عثمانیہ کے بانی محترم کا اخلاص و اللہیت اور علاقہ میں اس کی تعلیمی و تربیتی عمدگی کا نتیجہ یہ ہوا کہ یہ مدرسہ چند سال میں اتنی ترقی پا چکا ہے جہاں تک پہنچنے کے لئے عام طور پر دسیوں سال کا عرصہ لگ جاتا ہے۔

اولاد و احفاد:

حضرت نے دو شادیاں کی تھیں پہلی بیوی کا انتقال ۱۹۵۵ء میں ہوا جن سے کوئی نرینہ اولاد نہیں ہوئی البتہ تین صاحب زادیاں تولد ہوئیں جو حضرت کی حیات میں فوت ہو گئیں۔

پہلی بیوی کے انتقال کے بعد دوسری شادی کی، دوسری بیوی سے تین صاحب زادیاں اور ایک صاحب زادے مولانا محمد عمران قاسمی ہیں، سبھی لوگ

الحمد للہ حیات ہیں۔

مولانا محمد عمران کی والدہ ماجدہ یعنی حضرت کی دوسری بیوی کا انتقال حضرت کے وصال سے دو سال پہلے ۵ بر رمضان المبارک ۱۴۳۰ھ کو ہوا تھا۔

اذکروا محاسن موتاکم (الحديث)

کہتی ہے تجھے خلاق خدا غائبانہ کیا

کہتی ہے تجھے خلق خدا غائبانہ کیا

تعزیتی اجلاس

۱۵ جنوری کو مظاہر علوم وقف سہارنپور کی دارالحدیث میں حضرت مولانا علامہ محمد عثمان غنیؒ کے انتقال پر ملال پر ایک تعزیتی پروگرام منعقد ہوا، جس میں ہزاروں طلبہ اور اساتذہ نے شرکت کی۔

پروگرام کا آغاز محمد شاہ کشمیری کی تلاوت کلام پاک سے ہوا، مولوی علی اکبر چپارنی نے حضرت کی شان میں مرثیہ پڑھا، مفتی محمد علی حسن مظاہری نے کہا کہ علامہ صاحب طلبہ کے لئے نہایت شفیق و مہربان بلکہ باپ کے درجہ میں تھے۔

مولانا محمد احکام قاسمی:

مولانا محمد احکام قاسمی نے کہا کہ علامہ صاحب کی یکسوئی، خاموش مزاجی، علمی شغف اور تصنیفی مشاغل کا نتیجہ نصر الباری اور نصر الحیات جیسی بلند پایہ کتابوں کی شکل میں ہمارے سامنے ہے۔

مولانا محمد غیور قاسمی:

مولانا محمد غیور قاسمی نے کہا کہ موصوف نے ہزاروں طلبہ کو انگلی پکڑ کر وادی علم و عرفان میں چلنا سکھایا ہے۔

مولانا جمیل احمد مظاہری:

مولانا جمیل احمد مظاہری نے کہ علامہ صاحب میرے استاذ تو نہیں تھے لیکن ان کے علمی انہماک اور خدمات حدیث کی وجہ سے مولانا کی قدر و منزلت میرے دل میں موج زن ہے۔

مولانا محمد عمران قاسمی:

صاحبزادہ گرامی مولانا محمد عمران قاسمی نے اس المناک حادثہ پر بلخ گفتگو فرمائی۔

نائب قاضی شہر جناب ندیم اختر:

نائب قاضی شہر جناب ندیم اختر نے مظاہر علوم اور اکابر مظاہر سے اپنے خاندانہ کے قدیم تعلقات پر روشنی ڈالی اور کہا کہ مولانا کا انتقال ناقابل تلافی نقصان ہے۔

مفتی محمود عالم مظاہری:

مفتی محمود عالم مظاہری نے علامہ صاحب کی مختلف خوبیوں کا تذکرہ کیا اور کہا کہ علامہ صاحب بہترین مقرر، شاندار مناظر اور کامیاب محدث و مفسر تھے۔

ناصر الدین مظاہری:

ناظم پروگرام ناصر الدین مظاہری نے کہا کہ وقت کی قدر دانی اور ہمہ وقت

علمی مشاغل علامہ صاحب کا خاص وصف تھا۔

مولانا نثار احمد مظاہری:

پروگرام کی صدارت مولانا نثار احمد مظاہری نے کی اور صدارتی کلمات میں کہا کہ تعزیت کس سے کی جائے حقیقت یہ ہے کہ ہم سب تعزیت کے مستحق ہیں اور اب ہمارا فرض یہ ہے کہ حضرت علامہ صاحبؒ کے علوم و معارف کو آگے بڑھائیں اور روز آئندہ ایصال ثواب کرتے رہیں۔

مولانا حکیم محمد عبداللہ مغیثی:

اس درمیان معروف عالم دین مولانا حکیم محمد عبداللہ مغیثی نے فون پر تعزیت مسنونہ کی اور فرمایا کہ میں سفر میں ہونے کی وجہ سے نہ آسکا، اللہ تعالیٰ مظاہر علوم کو حضرت کا نعم البدل، پسماندگان کو صبر جمیل اور علامہ صاحبؒ کو جنت الفردوس نصیب فرمائے۔

پروگرام میں مولانا احمد سعید مظاہری، مولانا محمد سلمان مظاہری، مولانا خورشید مظاہری، مولانا مستقیم مظاہری اور مفتی محمد نعیمی وغیرہ نے بھی شرکت کی۔
رات ۱۱ بجے مولانا نثار احمد مظاہری کی دعا پر یہ پروگرام ختم ہوا۔



تشکر و امتنان:

تعزیت مسنونہ کے لئے ملک و بیرون ملک سے اہل علم اور حضرت علامہ صاحب کے متعلقین کی آمد کا سلسلہ کافی دنوں تک جاری رہا۔

اسی طرح ملک کے مختلف دینی اداروں میں حضرت علامہ صاحب کے لئے قرآن خوانی، ایصال ثواب، دعاء مغفرت اور تعزیتی نشستوں کا اہتمام کیا گیا، جس کی تفصیلات مختلف اخبارات کے ذریعہ معلوم ہوتی رہیں۔

احقر ان تمام حضرات کا دل کی گہرائیوں سے شکر گزار ہے جنہوں نے استاذ محترم کے لئے خصوصی دعاؤں کا اہتمام فرمایا اسی طرح ان تمام اخبارات و جرائد اور ویب سائٹس کے مدیران گرامی کا بھی ممنون ہوں جنہوں نے علامہ صاحب کے تعلق سے خبروں اور مضامین کو اہتمام کے ساتھ شائع کیا۔

أَسْأَلُ اللَّهَ سُبْحَانَهُ أَنْ يَنْفَعَهُ بِهٖ قَبْلِ النَّاسِ نَفْسِي وَأَنْ يُجْعَلَهُ ذَخْرًا لِي فِي يَوْمِ رَمْسِي۔ وَلَا يَفُوتَنِي أَنْ أذْكَرَ بِالْخَيْرِ مِنْ أَعَانَ عَلِيٍّ إِيْتَامَ هَذَا الْكِتَابِ وَنَشْرَهُ۔

أَسْأَلُ اللَّهَ لِي وَلِهِمُ التَّوْفِيقَ وَالْإِجْتِمَاعَ فِي مَسْتَقَرِّ رَحْمَتِهِ فِي دَارِ الْكِرَامَةِ وَالْحَمْدُ لِلَّهِ أَوْلَاهُ، وَالْحَمْدُ لِلَّهِ آخِرًا۔ وَلَا حَوْلَ وَلَا قُوَّةَ إِلَّا بِاللَّهِ الْعَلِيِّ الْعَظِيمِ وَصَلَّى اللَّهُ عَلَيَّ نَبِيِّنَا مُحَمَّدٍ وَآلِهِ وَصَحْبِهِ وَسَلَّمَ۔

ناصر الدین مظاہری

”مدیر ماہنامہ آئینہ مظاہر علوم“

مدرسہ مظاہر علوم (وقف) سہارنپور

۱۵/۲/۲۰۲۲ھ



ان من الشعر لحكمة (الحديث)

كلام منظوم



موت کی آغوش میں وہ باندھ کر رخت سفر

موت کی آغوش میں وہ باندھ کر رخت سفر
ہو گیا دنیا سے رخصت، آج عثمان غنی
وہ محدث، وہ مفکر، صاحب فکر و نظر
تھا یقیناً جو علم بردار فکر و آگہی
اب وہ عثمان غنی اس دارفانی میں کہاں
جو وفا کے طور پر، دیتا تھا درس آگہی
طالبان علم ہیں فرقت میں اس کی اشکبار
علم کے میدان میں، جس نے بسر کی زندگی
دارفانی سے وہ اٹھا، مرد حق گو حق نگر
تھا ظفر ”معجز قلم“ جو ”شیخ عثمان غنی“

۲۰۱۱ = ۱۷۲۱ + ۲۲۹

نتیجہ فکر

علامہ سید عبدالعزیز ظفر جنکپوری

امام و خطیب شاہی مسجد خواہ پیر، فرینڈس کالونی نئی دہلی ۶۵



تاریخ رحلت حضرت علامہ محمد عثمان غنیؓ

ہشت بد صفر المظفر سیزده بد جنوری
شد رواں از دارقانی علامہ عثمان غنی
بست و صد و یازده ہم بود سال عیسوی
گفت داعی اجل لبیک عثمان غنی
سال ہجری چہارده صد ہم وی و دوہم
کن رقم تاریخ رحلت حضرت عثمان غنی
روز پنجشنبہ چہار ساعت چون شد وقت سحر
کرد رحلت حضرت العلام عثمان غنی

از

حافظ محمد طیب خوشنویس

بڈھا کھیڑہ سہارنپور



مرثیہ بروقات حضرت علامہ محمد عثمان غنیؒ

از: مولوی علی اکبر چیمپارنی متعلم عربی ششم مظاہر علوم وقف سہارنپور

صدحیف آج حضرت عثمان چلے گئے
لاکھوں میں جو تھے ایک وہ انسان چلے
گئے

اللہ وارثین کو صبر جمیل دے
مغموم کر کے شہر خموشاں چلے گئے
دیوار و در اداس مظاہر کے ہو گئے
علم و عمل کے لعل بدخشاں چلے گئے
تاحشران کی قبر بھی جنت نشاں رہے
دنیا سے لیکے دین کا سماں چلے گئے
درس حدیث کے جو تھے بے تاج بادشاہ

علماء کے دل کالے کر وہ ارماں چلے گئے
رخشندگی تھی جن سے مظاہر علوم میں
افسوس ایسے مہر درخشاں چلے گئے
جن کو ملا تھا حضرت علامہ کا لقب
لاکھوں کو علم دے کر مہرباں چلے گئے
شعروں میں ڈھونڈ لائے ہیں اکبریہ چند پھول



صدحیف! ایسے صاحب ایماں چلے گئے اللہ نے دی ان کو یوں موت دُلا روں میں

ناصر الدین مظاہری

۱۸ جمادی الاخریٰ ۱۴۳۲ھ کی رات میں اچانک حضرت الاستاذ
مولانا علامہ محمد عثمان غنیؒ کی یاد آنے لگی۔ مصرع اول ”غمگین صدائیں ہیں رنگین
شراروں میں“ دماغ میں آکر زبان سے وارد ہوا تو قلم کا غز سنجالا اور اسی ردیف و قافیہ
اور بحر پر درج ذیل اشعار منظوم ہوتے چلے گئے۔

یہ اشعار اوزان و بحر کے لحاظ سے صحیح ہیں یا نہیں اس کا فیصلہ اس فن کے
ماہرین ہی کر سکتے ہیں کیونکہ شعر گوئی احقر کا کبھی میدان نہیں رہا۔ (ن م)

غمگین صدائیں ہیں رنگین بہاروں میں
دنیا سے گئے لیکن..... موجود نظاروں میں
تفسیر و فقہ حضرت کیا کیا نہ پڑھاتے تھے
اخلاص کے پیکر اب سوتے ہیں قراروں میں
عثمان غنی تم نے جب رخت سفر باندھا



کچھ لوگ تو ہیں رنجیں اور کچھ ہیں فگاروں میں
 مولانا حسین احمد مدنی کے چہیتے تھے، تھے گرویدہ
 ہوتا ہے کوئی ایسا لاکھوں میں ہزاروں میں
 اب شیخ حدیث ایسا ملنا تو نہیں ممکن
 ڈھونڈے بھی اگر دنیا غباروں میں ستاروں میں
 دنیائے شریعت میں دنیا بپریقت میں
 مشکل ہے کہ مل جائے گردوں کے کناروں میں
 کلمہ بھی رہے پڑھتے ہونٹوں سے وہ آخر تک
 اللہ نے دی ان کو یوں موت دلاروں میں
 مفتی مظفر کی تا عمر ملی قربت
 کیا خوب رفاقت ہے قبروں کے حصاروں میں
 مولیٰ تو رحم کرنا آقا تو کرم کرنا
 ناصر بھی تو شامل ہے عثمان کے ثاروں میں

قطعہ تاریخ وفات

اے	مظاہر!	تیرے	عثمان	غنی
آج	جنت	میں	جا کر	سو گئے
سال	رحلت	واقعی	نے	یہ کہا
آہ!	عاشق	زار	رخصت	ہو گئے



حافظ قاسم الواصفی طاہر پوری

عرض ناشر

حضرت مولانا علامہ محمد عثمان غنیؒ نے جن حضرات کو بیعت فرمایا ہے یا جن خوش نصیب حضرات کو حضرت والا سے خلعت خلافت حاصل ہوئی ہے، یا جن کے پاس حضرت کی کوئی مطبوعہ یا غیر مطبوعہ تحریر و تقریر موجود ہے تو براہ کرم اس کتاب کے مرتب ”ناصر الدین مظاہری“ تک پہنچا کر حضرت کے کار اور مشن کو آگے بڑھانے میں ہمارا تعاون فرمائیں۔

ان اللہ لایضیع اجر المحسنین

محمد عمران قاسمی

ناظم جامعہ عثمانیہ چلمل ضلع بیگوسرائے (بہار)



جامعہ عثمانیہ۔ ایک اپیل

کفر و گمراہی، بدعت و ضلالت، جہل و جہالت اور غریب و نادار مسلمانوں پر مشتمل بہار کے دور افتادہ ضلع بیگوسرائے کے موضع چلمل میں ۲۰۰۸ء کو مدرسہ مظاہر علوم (وقف) سہارنپور کے شیخ الحدیث حضرت مولانا علامہ محمد عثمان غنیؒ نے بنام خدا بنیاد ڈالی تھی۔

اللہ تعالیٰ کے فضل و کرم، بانی محترم کے اخلاص و اللہیت کی برکت اور صاحبان خیر و ہمدردان ملت کی خصوصی توجہات و عنایات کے طفیل زمین کی خریداری کا مرحلہ بنچیر و خوبی مکمل ہو کر تعمیری کام شروع ہوا اور دیکھتے ہی دیکھتے الحمد للہ تین کشاہد ہال و برآمدہ تعمیر ہو کر طلبہ کرام کی راحت کا باعث ہوا۔

بانی محترم کی خواہش اور تمنا کے مطابق اس مدرسہ نے غریب مسلم بچوں کی مفت دینی تعلیم و تربیت پر خصوصی توجہ مبذول کی جس کا نتیجہ یہ ہوا کہ علاقہ میں دور دور تک یہ مدرسہ نیک نامی کے ساتھ حضرات اہل خیر کی توجہات کا سرچشمہ بن گیا اور تعمیر شدہ تینوں ہال کے اوپر دوسری منزل زیر تعمیر ہے۔

اللہ تعالیٰ جزائے خیر عطا فرمائے بیگوسرائے کے ہمدرد و خیر خواہ جناب ایڈوکیٹ منصور عالم صاحب کو جنہوں نے ایک ہال کا خرچ اپنے ذمہ لے کر مدرسہ اور اہل مدرسہ کے لئے بڑی آسانی فراہم کر دی ہے۔

فی الوقت مدرسہ کا صدر دروازہ، مطبخ، مسجد اور جامعہ سے متصل ایک قطعہ آراضی کی خریداری بہت ضروری ہے۔

حضرات اہل خیر اس سلسلہ میں خصوصی توجہ فرمائیں کیونکہ یہ صدقہ جاریہ ہے جس کا ثواب مرنے کے بعد بھی ملتا رہتا ہے۔

الداعی: (مولانا) محمد عمران قاسمی

ناظم جامعہ عثمانیہ: چلمل ضلع بیگوسرائے (بہار)

جامعہ عثمانیہ ایک نظر میں

نام:	جامعہ عثمانیہ
پتہ:	چلمیل ضلع بیگوسرائے (بہار)
سن بناء:	۲۰۰۸ء
بانی:	حضرت العلامة مولانا محمد عثمان غنیؒ شیخ الحدیث مظاہر علوم (وقف) سہارنپور
کل رقبہ آراضی:	۱۵ ہزار مربع فٹ
سالانہ مصارف:	۳ لاکھ روپے
کل طلبہ:	۲۵۰
کل عملہ:	۸
موجودہ تعمیر:	تین کشاہہ ہال و برآمدہ

مستقبل کے اہم تعمیری منصوبے

- کشاہہ درس گاہیں
- صدر دروازہ
- مطبخ
- مسجد
- جامعہ متصل ایک قطعہ آراضی کی خریداری

خط و کتابت اور تریل زر کا پتہ

(مولانا) محمد عمران قاسمی ناظم جامعہ عثمانیہ چلمیل ضلع بیگوسرائے (بہار)
اکاؤنٹ پنجاٹ نیشنل بینک بیگوسرائے 1324000100132728

JAMIA USMANIA

CHILMIL, DISTT. BEGU SARAI (BIHAR) M. 09570860989