(ves w

 (3)


$$
\begin{aligned}
& \text {; }
\end{aligned}
$$

$$
\begin{aligned}
& \text { تيبوتّيتن } \\
& \text { 特 }
\end{aligned}
$$

$$
\begin{aligned}
& \text { ث } \\
& \text { جلى ووتوتّيتّ اسلاى }
\end{aligned}
$$

$$
\begin{aligned}
& \text { كت } \\
& \text {; } \\
& \text {.رنمان. } \\
& \text { ط. } \\
& \text { كا كا } \\
& \text { طغ }
\end{aligned}
$$

管
 كرآنّه بكان
；
$r$. $\qquad$
rr $\qquad$
rr $\qquad$
$\mathrm{r}^{\mathrm{r}}$ $\qquad$
$r s$ $\qquad$ と新
ro $\qquad$
r． $\qquad$
r 0. $\qquad$
$r y$ $\qquad$
$r<$ $\qquad$


M $\qquad$
ra． $\qquad$

$r$. $\qquad$ ن
r． $\qquad$

rı． $\qquad$
r． $\qquad$
rr $\qquad$

$r$. $\qquad$
rr $\qquad$园
ro． $\qquad$

$r 4$. $\qquad$ نو
「4．．．．．．．
rL． $\qquad$

ra．．．．．．．．．
مرنكيرنّ


9. $\qquad$ \＃ ＂． $\qquad$ با با مقد
ir $\qquad$

10 $\qquad$


10. $\qquad$

10 $\qquad$

14. $\qquad$ \％
14. $\qquad$ ك
14. $\qquad$
 $1 k$ $\qquad$
$k$. $\qquad$ －范
16 $\qquad$

16. $\qquad$
16 $\qquad$
 16. $\qquad$


16 $\qquad$
 14 $\qquad$
 $1 \wedge$ $\qquad$
 is． $\qquad$

$1 \wedge$ $\qquad$ منجير،منصنير
．كثتانعالمتر
19. $\qquad$ نز نانى
19. $\qquad$
$t$ $\qquad$

$r$. $\qquad$

; تقيم الصرن
مرنفكِ

rr $\qquad$

.كتثاراءمشثقّ
$0 \angle$ $\qquad$
$\Delta \angle$ $\qquad$ U湤
$\Delta \Lambda$ $\qquad$ اسمثم*ول
Q1 $\qquad$ קنفكيراتمنول.
ه1 $\qquad$ م
$\Delta 9$ $\qquad$ O
$\Delta 9$ $\qquad$ مرفكيرهنتثب
4. $\qquad$ ارتمنضيل.
4. $\qquad$ $\int \rightarrow$ )
Y* $\qquad$

$y$ $\qquad$

4 $\qquad$
41 $\qquad$
4 $\qquad$
yr $\qquad$
Yr $\qquad$ קنسكيراتمآلد
. كتثرونسوميزان
yr $\qquad$
Y $\qquad$

Y $\qquad$

yr $\qquad$ يزانوبوزون
yr $\qquad$

yo $\qquad$ وز
rr $\qquad$ rr $\qquad$ فنّ
r $\qquad$ نّ "............... rr $\qquad$


 ry $\qquad$
 ry $\qquad$
 rL $\qquad$ مرنسبيرنّامغانبيمعام

 M $\qquad$



$\Delta$ - $\qquad$ "ن
$\Delta$. $\qquad$
هI $\qquad$

$\Delta$ $\qquad$

ar $\qquad$
 or $\qquad$
 ar $\qquad$
 ar $\qquad$
 ar $\qquad$
 or $\qquad$

or. $\qquad$




路
$\angle \Delta$ ． $\qquad$ 1－7，
$\angle 0$ $\qquad$ r－r－r－
$\angle 0$ ． $\qquad$ r－r
$\angle \Delta$ $\qquad$

$\angle 4$ $\qquad$ ه－هن اصر كا 6 قاع8ه．
$\angle 4$ $\qquad$ －
$\angle y$ $\qquad$

4. $\qquad$ ．
$\angle$ $\qquad$


$\angle L$ $\qquad$

4N． $\qquad$

＜1． $\qquad$

ثلاشّةجرسالمُكابواب
$\angle 9$ $\qquad$

人。 $\qquad$

$\wedge$ • $\qquad$

A1． $\qquad$

11


Nr． $\qquad$


Nr $\qquad$

Ar $\qquad$



Nr $\qquad$

40
$\qquad$

Yy $\qquad$

Yy． $\qquad$

$4 y$. $\qquad$
 46 $\qquad$

14. $\qquad$

$Y \angle$


41 $\qquad$
41 $\qquad$

11． $\qquad$ ر！（6）
YA $\qquad$
صح مٌ مٌّ

49 $\qquad$ تُق⿰氵㔾刃心
49 $\qquad$
$\angle$ $\qquad$ نضا

L＊ $\qquad$

L． $\qquad$ －ت

41 $\qquad$ اجونسكتقتم
4 $\qquad$ ناقصكتّم
$\angle 1$ $\qquad$ لثيف كَتاتيتم
Lr $\qquad$

$\angle r$ $\qquad$
$\angle r$ $\qquad$ $\angle r$ $\qquad$
 $\qquad$

9
$\qquad$
بمموز العّن كابوابـ

90 $\qquad$
94 $\qquad$
"مموزاللا م كالبواب

QY $\qquad$ الؤبث大ل｜
94 $\qquad$
秋
96 $\qquad$ مَذّاكا قاثعه

96 $\qquad$ مَدَّ كا تاهره

96 $\qquad$

96 $\qquad$

91 ． $\qquad$


99. $\qquad$

49 $\qquad$
99 $\qquad$ K！ 1•Y．．．．．．．．．．．．．．．．．．．．．． 1• A．．．．．．．．．．．．． $1 \cdot \wedge$ ． $\qquad$
 1.9 $\qquad$

秋

III $\qquad$
 III． $\qquad$ يَعِدُ كا قاعه0 III． $\qquad$ مِيُعادُ كا تاثهره 111 $\qquad$ يُوُسَرُ كا قاهِه IIT $\qquad$ قُوُتِلَ كا قاءمه
ir $\qquad$


$N^{\prime}$ $\qquad$
no $\qquad$

no $\qquad$ رن：صنغثt
NY $\qquad$

AY $\qquad$

$\Lambda \angle$ $\qquad$ مرنـصنيث
$\Lambda$ $\qquad$

$\wedge \wedge$ $\qquad$

$\wedge \wedge$ $\qquad$ صرنـصغث大院
ربأجُدسالم كابواب
19. $\qquad$
 ，
$\wedge 9$ $\qquad$


ص•．．．．．．．．．．．．．．．．．．
9. $\qquad$


91 $\qquad$
 91 $\qquad$
 91 $\qquad$

ar $\qquad$ رَاسّ كَّقاء
$9 r$ $\qquad$ يَسِّلُ كا تاره
ar $\qquad$ خَطَيِّةٌ مَقُرُوَّةٌ كَا قاكهر ar． $\qquad$ ＇سوالٌ مير كا قانوّن
ar $\qquad$
 ar $\qquad$ البابثنالثّ

Irr $\qquad$ بُوَيُبٌ كا 6 بهر.
irr $\qquad$ أَدُ زُ كَا قاعره
ira $\qquad$ بَيُضُ مَبِيُ كَ قاعهن ir $\qquad$ لَمْ يَكُ كَ 6 قاعْ
150 $\qquad$ قَرَائِلَ، بَوَائِعُ كا قا 6 مره.

ابوابثن大لڤ
Iry $\qquad$ irl. $\qquad$





!
الوابيثلآذّج,
$10 \wedge$ $\qquad$ تirn ....................

101. $\qquad$ 101 $\qquad$
-范
14. $\qquad$ دُعَاءٌ بُكَاءٌ كَ كا تاندر.
14. $\qquad$
 14. $\qquad$

14. $\qquad$ تَدُعِيْنِ كَ قاعهص. 14. $\qquad$ يَدُعُوُ كا كانـيد
14. $\qquad$


IIr $\qquad$ IIr $\qquad$

III $\qquad$ اُعِدَ كاقاعهر
بث
lir
 IIr.
 110 $\qquad$
 114. مرنـصغيثلآل مُونثل 114.
 114.
 IIL.
 بـّ
119 $\qquad$ 1r* ثلآلثّم
اجوز
|r|. $\qquad$
 irr. $\qquad$ اجتا irr. $\qquad$ قُلُنَ 6 قاقعه irr. $\qquad$ خِفُنَ كا قاعه Irr. $\qquad$ بِعْنَ كا irr $\qquad$ irr. $\qquad$ يُقُوْلُ يَبِبُع كا قاعه irr $\qquad$ يُقَالُ يُبَاعُ كا فاعهو Ir $\qquad$
 Ir $\qquad$
 Irr $\qquad$ سَيّْد كا قاندره Ir $\qquad$


لنيغنغْ
ror ..............
لفيفـ مقّون کالوابت
rrr البابجتْزة
rry $\qquad$ كتابك عانمرانع ومصار



أجمعين، أمابعد.


 و



 تِيم ك









 "
而

 ها مرنسكنر:ركاهطاط






 ان ", "لمر: "‘,
 كرامورلما
ريليمان نيوـفتبنرى


مقرده
，برا！
 ا


 حنكـنظا




ازابتراءكتابتا



ا：تקاء
－
：シルビビーシ


隹




r






 يـح

 طابُلثركيكو-

4-4 با














.
الـحـــــد لله رب الـعـــميـن والـمّــلوة والسلام على سَيد
المرسلين وعلى الله وصحبه أجمعين، أمابعد .

علماصرفـكخمُتحارنف



"علومبو
موضوع:





جنرابتراكَّاكم اصطلاطات


يا يغنقّC

اورراءكورب

بجمنموب؟-











 كَ لنظك ,


 ",


 حن


(r) تمتق (r)


ونْلمعلوم:


 فتّ ون لازم:


وْنُ






-
,
:
,
,
جَمِهُ:



قَرَيُشٌ (\%


المَنوب:
حَدَاذٌ (لإبر)

سِيْعِ

مِوْعَادٌ عـمِيْعَادٌ


الِّغَا
حَذْنُ :



عَأَسِسَ

: ثُ

رُك:

: كُ


ميخنكوربو


1:
 با



الن لا


ن

ون لمانم














فن






منسكبيرنِلِاضنثبتبملوم




منسكيرنّ انحثنوملوم




فنز لمضارِع
,





ونّ













 لفظ بِ كُ



مرنسكيمنقِمنارعثبتُمول





, نُنْ









( ( ) ( $($ ?


صيخ يّيّن:



مرفكبيرنِ.قدنقّ، لممعلوم



,





















,








قهِمْون





LT,


ثا ك" ?ن قُصينوU

,
 ك

 ك ك ك ح
 لَنَسْفَعْنُ عـلَنَسْفَعَا








, وْن






(1) (1)


(1) (1)

ون ار






نِيْ: تُصرَّقْ سَصرَقِ .

 (1)



ونز










فنّ








فّ ام مو كمبا لون
فن ام كـ







"ووينغ


























مرفكيرنْامغايُبُمول




$$
\begin{aligned}
& \dot{v} \dot{v}^{\circ} \\
& \text { "。 } \\
& \text { ر) لاتُنُّرُ(متدكركزاكيمر) } \\
& \text { نّ }
\end{aligned}
$$

$$
\begin{aligned}
& \text { (a) }
\end{aligned}
$$


ون نَ



(









 ?

غنّ
نو لنَ ك.
 "نِّ










صفسكيرنّل






مرنفكمْنَ










$$
\begin{aligned}
& \text { (1)آمزفأل }
\end{aligned}
$$

$$
\begin{aligned}
& \text { اسمفابك }
\end{aligned}
$$










السممنول
,


 فأَه: لُ لازم مرفكيبرالممنتول


هعتتشب
,


مغتتشب كغثهوراوزان


واگّكتابـ


مرفسبيرمنتمشج

和

استمغيمل






گا Zِيْ،
مزفكيراتمتغيمل نذر


مرفسيمراتمتفضيلمؤ نش

(1) (1)

التمهبالن
واتمشتت بَج





اسممبالند كمثغوراوزان
r-






r- -






اسمزمن







صنجكيرالمزف

اسمرآم




مزفـكيماسمآل

(1) (1)

حرونـكّقنتم














ק;
حفـزايكك,





(r)



+


وزن معلومك ن6ط











الك







وزنك6فاكه
1-7, ر,
-
r-r
r-





.

اسمجابرتمكن ثلاكّفج, كـاوزان

ال




范


ابمباءـعارزان

元

ا"مجادتمكنجناט.ج, كاوزان






نوخت اورا
ا-ثالثّج, r-r


















اقـامر,

"ثتّل:
صو كا تّتّم


"ْمُوز:


مُمْوْ زكَقْتِم

 أمرَّ بروزن نفَعَلَ
 سَئَلَبرْن نَعْلَ
 بروزن فَعَلَ

 اـمضاعفـثلاثف: :




تحتز كتقتم

 :
 ,

 نا
 و。 لفيف:


مثالِواوك: وَعَدَ هروزن فَعَلَ

مثل إِكَ: يَسْرَ برونن نَعْلَ
اَجبفكتِّتم

 سَوْدَ بروزن نَعِلَ -

صَيَدَ بروزن فَعِلَ
ناقصكتّتم

 زَخْحَ بروزن نَفَلْلَ -
ناتُص يالَّ: خَشَسَى بروزن نَفِّلَ







$$
\begin{aligned}
& \text { ־مز وصلى، }
\end{aligned}
$$


تمزورصلى كصورتّن

$$
\begin{aligned}
& \text {-r }
\end{aligned}
$$

الواب








ابواببثلآثّمر





















仿






涫







ثها
مُدَّرُرْ



( 0 ( 0 ( 0 ( 0 (
(1)
( ( ( ) مُغْرِبُ ( (

( (
(q)
(
( )
(1) (1) (1)


ه-نَوَاصِرُ كَ قاعهده




ب- الفت


L-
.

" بلَ كرا






ضا،طط،



-1-إِطَّلَعَ إِططبَرَ 6 قاعهد






-
-


-









(r) (r) الكو, ال
(r) والك; الل



زاكو,

 فاء"



,ونو

ثلالثّثمُسامُك ابواب

هِّاباب: نَصَرَ يَنُصُر بروزن فَعَلَ يَفُعُلُ (مركرنا )

مرنسصن









مرنصني









קرنصغ








$$
\begin{aligned}
& \text { - } \\
& \text { קرنسض صنـ }
\end{aligned}
$$






 فُتُخى



مرفصني





فاكل كَجَدفت


مرفصني


我


 حلم حـَ
 (1)








 كوبا


مرنسضن







$$
\begin{aligned}
& \text { ان!بك كلامت }
\end{aligned}
$$

$$
\begin{aligned}
& \text { مرنسض }
\end{aligned}
$$



$$
\begin{aligned}
& \text { صرفصنٍ }
\end{aligned}
$$









مرفصني










 صزفصن










קرفصني









مرنفص:











صنسض:


 مُنْفَطَرَان مُنْفَطَرَيْنِ مُنْفَطَرَاتٌ




منسضن





بآْكا



مرنسصن









صنفصن






مزفصغ







صزفصني






مرنصض






مرنصضير








 "
صنـفـيني





$$
\begin{aligned}
& \text {, }
\end{aligned}
$$




 مُحْرَنُجَمَانَ مُحْرَنُجَمَيْنِ مُحْرَنْجَمَاتٌ.





ونموز كؤ| در

1-ا'مَنَ كَقاعه0






r








 كام بین,
"


-





(r) (r) بr




.
جب





$$
\begin{align*}
& \text { ابوابُمُموزالفاء } \\
& \text { ابوابثلاڭڤ جُ, } \tag{1}
\end{align*}
$$

# باب نَصَرَيَّفُرُ 





باب كُرُمَ يَكُرُمُ

باب افعال
باب تفعيل


(r)

باب تفاعل
باب افتتال
باب استفعال
باب انفعال

تغيفات












كوَّهِمكَورنتها،
اَقَاعِلُ ،وكيا - الـ
البابعُموزا العهث

باب ضَرَبَ يَضُرِب



ابوابثثلاثّثّ

(1) باب افعال

(r) باب تفعيل

( $r$ ( $)$

(

( ( ) ( ) باب تفاعِل





رضضاعفـ كوْاعر

- 1


ك كُ,


$$
\begin{aligned}
& \text { 敃 }
\end{aligned}
$$



يَمْدُُ ،يَفُرِرُ عَيْفرُ

(1)

جوثر.

يَفِرِ لمَيْفُرِر

لم يَمُدُّ لم يَمْدُدُ

-6 .

$$
\begin{aligned}
& \text { الوا } \\
& \text { rضاونـثنا } \\
& \text { ابوابثتلافُ .بُ, } \\
& \text { (1) باب نَصَرَ يَنُصُرُ }
\end{aligned}
$$

الوابثثلألّ

(1) (

(

(

(



(

(L ) (

(1) مضاونـر !

(1) باب فعللة

(r (r باب تفعلل
(1) (1)

باب نَصَرَ يَنُصُرُ جِيِ ذَبَّ يَذُبُّ ذَبًّا (وركنْ )
(1)

صرنفنير


















- ا





 , كاورابك كوو






 رون


 وكا وراسك و,



بر




קزفصنٍ






(r) باب سَمِعَ يَسْمَعُع هِيِ مَسَّ يَمَسُّ مَسَّا (تُونا )

مرنـصغ







 منه: أَمَسُّ والمونث منه: مُسْى










حَاكَّ يُتحَاُُجْ مُحَا

 حَا



 مُحَاِّيُّنِّحْحَاجَّاثٌ

## (







 لايُتَضَادَّنُ الظرف منه مُتَضَادٌّ مُتُضَادَّانِ مُتَضَادَّيُنِ مُتَضَادَّاتٌ

## 








 مُضُطَرَيَّنِ مُضُطَرَّاتٌ
رم

1-عِدَةٌ 6 قاعهر0




 سَعْةٌ رون

- $r$






百


جوأنسيا
عـمَحْارِيبُ-
ب-قُوْتِلَ 6 قاعده





9-أَوَاعِدُ 6 قاعهره

اَوَاعِدُ اروروُوَيُعِدٌ ـعَأُوَعِعْد
-1-أُعدَ 6 قاعره


$$
\begin{aligned}
& \text { اورا } \\
& \text { ثن ل واوك-الواببثلا } \\
& \text { باب ضَرَبَ يَضُرِبُ تِيْ: }
\end{aligned}
$$

$$
\begin{aligned}
& \text { (r) باب فَتَحَيْتُحَ }
\end{aligned}
$$

$$
\begin{aligned}
& \text { باب افعال } \\
& \text { (r) بابتفعيل ( ( } \text { ( }
\end{aligned}
$$


(1) باب ضَرَبَ يَشُرِبُ نِيِّ وَعَدَ يَعِدُ وَعْدًا (وعرهكرن) )

مزفصغ







تتعليز! ت

ا"U
بلاباسكت ب-
















جا
(r) باب سَمِعَ يَسْمَعُع هِمِ وَجِلَ يَوُجَلُ وَجُلاً (وُنا )

مزفصن



 وُجُلى




## (r) باب فَتَحَ يَفْتَ هِبِ وَضَعَ يَضَعْ وَضُعًا (ركهنا) קرنفضي












##  مرنسني






(ه) باب حَسِبَ يَحُسِبُ نِّحِ وَرِمَ يَرِمُ وَرْمًا (بوجنا)
مرنصضني



ث大لثّ

مرنـصن







مرنصني





## 

$$
\begin{aligned}
& \text { ث }
\end{aligned}
$$




باب كَرْمَيَرُرُمُ


باب افعال

باب مفاعلة
باب تفعل باب تفاعل باب افتعال

(1) د
 كير يسا


مرنـصني






 مرنفضِ


 المذكرمنه:ايَيَسُ والمونت منه: يُّسنى

مرنصني






(r) باب كَرُمَيَكُرُم نِيِ يَمُنَ يَيُمُن يُمُنًا (بابركتّونا )

مرنصن









(r) باب افتـعـال جِـِ الْالِتِسَارُ (بواكهينّ)

صرنس صني




 نو

ابون ("متزاليّن ) عـوّاء


بَيَعَعبَابَع



,

-

iكر



جاركّ



"
(1)

جبو,








茥



8



0

،وبا
ب- بقِلَلَ بِيُعْ كَ قاعهر


حـعبِعْ

(8)





^- 1


 تون


Q-قَائِلُ ،بَائِعٌ كَقاعْ



,




 هو انغا كَبْماًريا
(r

-
五


牦
جوها

生


حُيُكَى عحِيُكَى
14 لَمْمَيَكُ 6



$$
\begin{aligned}
& \text { جواوياي! } \\
& \text { ،ولاسواويإيكوابمْ }
\end{aligned}
$$

الباب اجونـواوى( لمتّ الیّن )
اجون, اوك

باب نَصَرَيْنُهُرُ

 -
(1) باب ان الفعال (

(r) باب مفاعلة (r)
(r) باب تِ (r ( C (






باب نَصَرَ يَنُصُرُ جِيِ قَالَ يَقُوُلُ قَوْلاً(باتَرنا
(1)

مرنسصني















تتعلي! ت











 ،
















 تا ك")











 كقاعد






 قاهد

































(1)


صرنـصضم

















تتعلما ت (1)



















(r) باب كَرُمَ يَكُرُمُ جِيِ طَالَ يَطُوْلُ طُرُلاً (لمبانونا)

مرفصنغ


 مرفسكيردغتتشب:


طَوَائِلُ ،طِوَالٌ .

(1) باب افعال جِّ الاقامة( كمٌاكن ان )

منسصن






تقليم| ت












(r) باب افتعال جِّ الاقتياد( كنیّن)

صنـصني






( $r$ ( باب استفعال بيِ الاستقامة(سيرطاونا)
مزفصني

 ,




مُسْتُقَامَاتٌ.


مزنـضن




الوابثلاثّثّمغيني






$$
\begin{align*}
& \text { باب انفعال } \\
& \text { ( ( ) باب انغعال }
\end{align*}
$$

باب ضَرَبَ يَضُرِبُ جِيِ بَاعَيَيْعُ بِعُعاً (زَينا )
مرنصني
بَـَا











مر:



(1)

تتعلمر|ت
















 تامد

 "يْ





كـ

 قاعبـ


بونشطانْ


















 قادـ"













كِ







كقاعر "











(1) (1)

(r) باب سَمِعَ يَسْمَعُ هِّ هَابَ يَهَابُبُ هَيبْةً (وُرنا)

مرنسض








باب افعـال جِّ الْإِطَرَةُ(ارُّا )
صرنصنٍ






صرفصن






קرفصني








קنسضي


 الظُرف منه: مُنُسَابُّ مُنُسَابَانَ مُنُسَابَيُنِ مُنُسَابَاتُ
ناقد(متّز اللا م) حغواعد

1-دُعَاَّءُ،بُكَاءٌ كَ قاعره

دُعَآء، بُكَايٌ بـ بُكَاءٌ -
-r $r$





r- r-تَدُعِيْنَ 6 قاعها




.



<-












 -1-مَرْضِيٌّ كا قاعره


11-لَمْ يَدُعُ ،اُدُعُ كَ قاعهِ


r|r-غَوَاش 6 قاعه






الَمَوَالِلْ ،مَوَالِيُكُمُ.
سا-دُعُييى 6 قاعهره

㐿

ها-رَخَايَا،هَرَاو'ى 6

پيواوزغوّحـعبلنانرورىا؟-

ا-مْرْ مُمْوزاللا مهو،
r-r r-r r- r

(1)اتمتنضيل

$$
\begin{aligned}
& \text { 14-آلُمُتَعَال } 6 \text { قاعهر }
\end{aligned}
$$

$$
\begin{aligned}
& \text { الْمُتَعَالـ - }
\end{aligned}
$$

$$
\begin{aligned}
& \text { ابواب:اتص واوى(" } \\
& \text { ناق } \\
& \text { ابوابثثلاقَ جمر } \\
& \text { باب نَصَرَ يُنُشُرُ }
\end{aligned}
$$

$$
\begin{aligned}
& \text { (1) ! (1) }
\end{aligned}
$$

باب نَصَرَ يَنُصُرُ ِيِّ دَغَا، يَدُعُرُدُعَاءً (با نا)
(1)

مرنـصنم







مرنسكيرنز اضى ومضارع


ابوابن:ت






(ا

$\qquad$
屋

ابابب:ت





















دُعِى: میِشوا



 "
 : كَ














(بوابنانص
ك",























ابوابنانصواوى(متّلالها م)


 لم يَفُعُ ،وگّيا



يُفُعْ بوگيا



 الكُيَـدُعُوْنَ








 هن ح: حنا كَيُدْعَيَنَ بروزن لَيْفُعَلَنَّ ،وكِيا












الُقُ ،وگيما













ابوابتاتص:اور("夫تّلالم م)
 .



















 (1)













تها



 برز
مِدُعىً: صيْنواحا







بُحَاءٌ كَقاعــ"







صنسصن





 التفضيل المذكر منه: أرُضى والمؤنث منه: رُضّينى

مرفكيرنّنانىومنضارع



مرنسكيرنّ امرونى



منـصني




مرفكميرغتتمشب:













ابواب:اتص, اوبى("متّ اللام)












(1) باب افـعـال بِّ الْاعْطَاءُ(رينا )

مرنصن






(r) باب تفعيل جِّ الكَّسْمِيَةُ (نا مركها)

(r) باب مفاعلة جِّ المغالاة(غلوكرنا)

مرنصني







صرنصنغ






صزفصني






(4) باب افتعال بِّ الاصُطِفَاءُ (جّن لينا)

صزفصني








مرنسْ







صزنصغ


 مُنُمَحَيَان مُنُمَحَيِّنِ مُنُمَحَيَاتُـِ
الوابناقص إِّق (حتّل اللا م)
الواببثغأڤ.مُ,

باب ضَرَبَ يَضُرِبُ
بابِ سَمِعَ يَسْمَعُ


$$
\begin{aligned}
& \text { الوابثنا }
\end{aligned}
$$








(1) باب افعال
(r) باب تفعيل
(r) (r باب مفاعله
(
(
(
(<) (4)

مرنصين








ابوابتانص










$\qquad$
(1)

تعلیر| ت





































يَرُمِهروزن



 اسكَيَرْمُوْنَ


 اسكتَـرْمِيْنَ















 ،وكيا -
 اصل يّ














































مرفصني








مرنصغ


 المذكر منه: آسُغَى والمؤنت منه: سُعُيُى


مرنصيز






صنفصير






קزنصغ





(a) باب تفعل جِح ألتَّمَنِّى (آرزوكرنا)

صنسضن







منـصني


 مُتَنَاهَيَيْنِ مُتَنَاهَيَاتٌ

קرنسصن






 صزنصني





الوابلفين مغروت
ابوابثلاشٌ

باب ضَرَبَ يَضُرِبُ
باب سَمِعَيَسْمَعُعْ


الوابثلاڭ大 م

باب افعال

!بتنعيل

(r) (r) باب ماباعلة

با (r)

( () ( ) باب تفاعل

(4) باب افتعال (4)









مرنسكيرنز اضى ومضارع




مرنكيرنز تمتّل



קرنفبيتْ

اس عمثقتمكمنـبيمبي

$\qquad$
(1)

تِلمِل ت








 -هِ














لَيَقَنْ بروز ن لَيَعُنَّ بويْيَا





为 קز

 توَيُـــــرُقَ

 اسك تُوْقَيْنَ


هرون
 قِه:


بون كَهبج






 " צ'"ا

كـ كه





قاءـ،



















أَفَعِ عوگّما














صزفصنْ


 التفضيل المذكرمنه: أوُجىى والمونث منه: وُجيّى الايُى

مرفصني




صغتشمب:









 E ضتحكوكر









(1) باب افـعـل جِّ الَإِيَلاءُ ( تُّبكرنا )

صنصصني






مرنفصي






صزفصني


 - لِيْرِ


##  <br> مرنم








## 

صرنقنيز


 مُوَّرَيْنِ

$$
\begin{aligned}
& \text { مرنـين }
\end{aligned}
$$








صنـصني







مُسُتَوْفَيَنِ مُسْتَوْفَاتَتُ

ابوابلثيفتعرون

$$
\begin{align*}
& \text { البوابثلاكثّجر, } \\
& \text { باب ضَرْبَ يَضُرِبْ } \tag{1}
\end{align*}
$$

$$
\begin{align*}
& \text { باب انعال } \tag{1}
\end{align*}
$$

$$
\begin{align*}
& \text { باب مفاعلة ( } r \text { ( } r \text { ( } \tag{r}
\end{align*}
$$

$$
\begin{align*}
& \text { باب تفاعل } \tag{a}
\end{align*}
$$

$$
\begin{align*}
& \text { باب استفعال } \tag{4}
\end{align*}
$$

## 


صزنصنـ





 والمونـث منه: طُيّى .
 مرنـصغ


 والمؤنث منه: رُيّى

$$
\begin{aligned}
& \text { مرنصنغ }
\end{aligned}
$$







صنـصني





(r) باب مفاعلة جِيِ الْمُدَاوَاةُ(وراكنا )

مرنصضي






مرنصض




مرنصن






مرنصضن


 مُسْتَوَيَانِ مُسْتَوَيِّنِ مُسْتَوَيَاتٌ
(4) باب استفعال هِحِ الالِسْتِحُيَاءُ (حياكرنا )

مرنصن







مرنصني


 مُنْزَوَيَاتٌ



$-60:$


 ابوابثلآثّمُ
عموزالفاءتح"تّ
( ( (
(r) (

(r) (r)
 (


 "بموز الناءناتصنى
 "مموزالفاءناتص ايكَّ
فتح يفتح، "ممزالفاءناتص

"بموزالغاءلغينتقرون








?موزاليعنثلقواوى
(r) (r) " (r) (r) (r) (r) (r) (
(4) (4)
( ( ) (
"مموزالرا محّمتّ
(1) (1)
(r) (r) (r)

كرم يكرم، (r) (r) (r)

( ( ( )


"ُموزالفاءتحماتف
(1) (

(r) (r)

رثّ لت مضاوف
(1) (
(r)

تم كتاب تعليم الصرف بتوفيق الله تعالنز وعونه
فالحمدنلّه على ذلك
كتّبكانمرانعوبصار
r الق الكـرابن الكريم
r. المقتضـب للمبرد
r. المنصف لابن جنى
ه. الخصانص لابن جنى
4. الايضناح شرح المفصل لابن الحاجب
L. ايجاز التصريف لابن مالكـ
^. الممتع الكبير فى التصريف لابن عصفور
9. شرح ابن عقيل

- 1 • همع الهو امع، شرح جمع الجو امع للسيوطى 1 1 1 . شرح الرضى على الشافية لرضى الدين الاسترابادى r r 1 r 1 ا 1 الكرحمال على الشافية لكمال الدين 1 1 | 1 . شرح التصريح على التو ضيح للثيخ خالد الازهرى r 1 . 1 . شرح جار بردى على الشافية للجاربردى ها ا . حاشية الصبان على الاشمونى 14 14 شرح المفصل لابن يعيش الموصلى Lا . شذاالعرف فى فن الصرف ^1 ا . الصرف الكافى 9 1 . جامع الدروس العربية
.r. نوادر الاصول شرح فصول اكبرى(نارى) ri

علم الصيغه
مراحالأرواح
كتاب الصرف لمححمد مدنى
تسهيل الصرف .للمقرى صديق احمد النحو الوافى للشيخ حسن .ry
r + موسوعة النحو والصرف والإعراب

