سلسلہ مواعظ حسنہ نمبر ۹۰

نسبتِ مع اللہ کی شان و شوکت

شیخ العرب والعجم عارف باللہ مجددِ زمانہ حضرت اقدس مولانا شاہ حکیم محمد اختر صاحب رحمۃ اللہ علیہ

خانقاہ امدادیہ اشرفیہ گلشن اقبال کراچی

سلسلہ مواعظ حسنہ نمبر ۹۰

نسبت مع اللہ کی شان و شوکت

شیخ العرب والعجم عارف باللہ مجددِ زمانہ

حضرت اقدس مولانا شاہ حکیم محمد اختر صاحب رحمۃ اللہ علیہ

حسب ہدایت و ارشاد

حکیم الامت حضرت اقدس مولانا شاہ حکیم محمد مظہر صاحب دامت برکاتہم

www.khanqah.org

بہ فیضِ صحبتِ ابرار یہ دردِ محبت ہے
بہ امیدِ نصیحت دوستو اسکی اشاعت ہے

محبت تیرا صدقہ ہے ثمر ہیں تیرے نازوں کے
جو میں نشر کرتا ہوں خزانے تیرے رازوں کے

انتساب

عارف باللہ مجدد زمانہ حضرت اقدس مولانا شاہ حکیم محمد اختر صاحب دامت برکاتہم

کے ارشاد کے مطابق حضرت والا دامت برکاتہم کی جملہ تصانیف و تالیفات

محی السنہ حضرت مولانا شاہ ابرار الحق صاحب رحمۃ اللہ علیہ

اور

حضرت اقدس مولانا شاہ عبد الغنی صاحب پھولپوری رحمۃ اللہ علیہ

اور

حضرت مولانا شاہ محمد احمد صاحب رحمۃ اللہ علیہ

کی

صحبتوں کے فیوض و برکات کا مجموعہ ہیں

www.khanqah.org

ضروری تفصیل

وعظ : نسبت مع اللہ کی شان و شوکت

واعظ : عارف باللہ مجدد زمانہ حضرت مولانا شاہ حکیم محمد اختر صاحب رحمۃ اللہ علیہ

تاریخ وعظ : ۸ ربیع الثانی ۱۴۱۲ھ مطابق ۱۸ اکتوبر ۱۹۹۱ء جمعۃ المبارک

مقام : مسجد شہداء، لاہور

مرتب : حضرت سید عشرت جمیل میر صاحب مدظلہ (خلیفہ مُجازِ بیعت حضرت والا رحمۃ اللہ علیہ)

تاریخ اشاعت : ۲ شعبان المعظم ۱۴۳۶ھ مطابق ۲۱ مئی ۲۰۱۵ء بروز جمعرات

زیرِ اہتمام : شعبۂ نشر و اشاعت، خانقاہ امدادیہ اشرفیہ، گلشن اقبال، بلاک ۲، کراچی

پوسٹ بکس:11182 رابطہ:+92.21.34972080، +92.316.7771051

ای میل:khanqah.ashrafia@gmail.com

ناشر : کتب خانہ مظہری، گلشن اقبال، بلاک نمبر ۲، کراچی، پاکستان

قارئین و محبین سے گزارش

خانقاہ امدادیہ اشرفیہ کراچی اپنی زیرِ نگرانی شیخ العرب والعجم عارف باللہ حضرت اقدس مولانا شاہ حکیم محمد اختر صاحب نور اللہ مرقدہٗ کی شایع کردہ تمام کتابوں کی ان کی طرف منسوب ہونے کی ضمانت دیتا ہے۔ خانقاہ امدادیہ اشرفیہ کی تحریری اجازت کے بغیر شایع ہونے والی کسی بھی تحریر کے مستند اور حضرت والا رحمۃ اللہ علیہ کی طرف منسوب ہونے کی ذمہ داری خانقاہ امدادیہ اشرفیہ کی نہیں۔

اس بات کی حتی الوسع کوشش کی جاتی ہے کہ شیخ العرب والعجم عارف باللہ مجدد زمانہ حضرت اقدس مولانا شاہ حکیم محمد اختر صاحب نور اللہ مرقدہٗ کی کتابوں کی طباعت اور پروف ریڈنگ معیاری ہو۔ الحمدللہ! اس کام کی نگرانی کے لیے خانقاہ امدادیہ اشرفیہ کے شعبۂ نشر و اشاعت میں مختلف علماء اور ماہرین دینی جذبے اور لگن کے ساتھ اپنی خدمات سرانجام دے رہے ہیں۔ اس کے باوجود کوئی غلطی نظر آئے تو ازراہ کرم مطلع فرمائیں تاکہ آیندہ اشاعت میں درست ہو کر آپ کے لیے صدقۂ جاریہ ہو سکے۔

(مولانا) محمد اسماعیل

نبیرہ و خلیفہ مُجاز بیعت حضرت والا رحمۃ اللہ علیہ

ناظم شعبۂ نشر و اشاعت، خانقاہ امدادیہ اشرفیہ

عنوانات

نسبت مع اللہ کی عظمتِ شان ۷

اللہ تعالیٰ کے نزدیک دنیا کی حقیقت ۸

صاحبِ نسبت کا مقام ۸

نسبت مع اللہ کا نورمومن کی خاص دولت ہے ۹

نسبت مع اللہ کی ایک خاص علامت ۱۱

صاحبِ نسبت اور عام مومن میں فرق ۱۲

صحبتِ اہل اللہ نسبت مع اللہ کے حصول کا ذریعہ ہے ۱۳

اللہ تعالیٰ کی گدائی کروڑ ہا سلطنت سے افضل ہے ۱۴

ہمت کرنے سے گناہ چھوٹ جاتے ہیں ۱۵

صحبتِ اہل اللہ کا نفع کامل نفس کو مٹانے سے حاصل ہوتا ہے ۱۶

حکیم الامت کے جواہرات ۱۹

نسبت مع اللہ کے حصول کے لیے تین اہم اعمال ۲۰

گناہوں کا زہر کھانے کا نقصان ۲۳

نقشِ قدم نبی کے ہیں جنت کے راستے
اللہ سے ملاتے ہیں سنت کے راستے

www.khanqah.org

نسبت مع اللہ کی شان وشوکت

نَحْمَدُهٗ وَنُصَلِّیْ عَلٰی رَسُوْلِهِ النَّبِیِّ الْکَرِیْمِ

اس بات پر جتنا بھی افسوس کیا جائے کم ہے کہ حضرت مولانا فقیر محمد صاحب رحمۃ اللہ علیہ کی وفات سے پاکستان میں حکیم الامت تھانوی رحمۃ اللہ علیہ کا کوئی خلیفہ حیات نہیں رہا، جن کو حکیم الامت تھانوی رحمۃ اللہ علیہ نے بَکَّاءٌ کا لقب دیا تھا یعنی بہت رونے والا، تو مجھے یہ خیال آتا تھا کہ لکھنؤ اور دہلی کے لوگ جن کی نزاکت اور لطافت مشہور ہے اور جن کے قلب بھی نازک ہوتے ہیں اور جسم بھی نازک ہوتے ہیں وہاں بَکَّاءٌ کے لقب سے کوئی نہ مشرف ہوا؟ تو بات یہ ہے کہ اللہ تعالیٰ نے اپنی ایک بہت بڑی قدرت کا ظہور فرمایا کہ پہاڑی علاقے سے ایک ایسا صاحبِ نسبت بزرگ پیدا فرمایا جس کی آنکھوں سے ہر وقت آنسو رواں رہتے تھے۔ آج سے کئی برس پہلے جب میں پشاور حاضر ہوا تو میرا ایک شعر موزوں ہوا جو مولانا کی اس حالت کا ترجمان تھا ؎

ہے زباں خاموش اور آنکھوں سے ہے دریا رواں
اللہ اللہ عشق کی یہ بے زبانی دیکھیے

اور دوسرا شعر بھی میں نے مولانا ہی کی شان میں کہا تھا ؎

عشق جب بے زبان ہوتا ہے
رشک صدہا بیان ہوتا ہے

مولانا شاہ محمد احمد صاحب رحمۃ اللہ علیہ جن کا ابھی حال ہی میں الٰہ آباد میں انتقال ہوا ہے جو ہمارے اکابر علماء کے بھی شیخ تھے اور اکابر مشایخ کے بھی شیخ تھے، اتنے بڑے شیخ تھے کہ حضرت ڈاکٹر عبد الحی صاحب رحمۃ اللہ علیہ، حضرت مولانا شاہ عبد الغنی صاحب رحمۃ اللہ علیہ حضرت مولانا شاہ ابرار الحق صاحب دامت برکاتہم جیسے اکابر اولیاء اور علماء ان کی خدمت میں دعا کے لیے حاضر ہوتے تھے۔ میرے شیخ شاہ عبد الغنی صاحب رحمۃ اللہ علیہ جب مولانا کے

گھر تشریف لے گئے تو فرمایا کہ مولانا محمد احمد صاحب کا نور میں زمین سے آسمان تک دیکھ رہا ہوں۔ مولانا شاہ محمد احمد صاحب رحمۃ اللہ علیہ کے گھر کے سامنے ایک جنگل تھا جو نور سے بھرا ہوا محسوس ہوتا تھا، حضرت اس جنگل میں جوانی میں ستر ہزار دفعہ اللہ اللہ کا ذکر کرتے تھے، یہ اسی ذکر کا نور تھا، حضرت نے اس جنگل کے بارے میں ارشاد فرمایا ؎

گیا میں بھول گلستاں کے سارے افسانے
دیا پیام کچھ ایسا سکوتِ صحرا نے

یعنی صحرا کی خاموشی نے ایک ایسی ہوک دل میں پیدا کی اور ایسا نعرۂ مستانہ دیا جس کی لذت کے سامنے دنیا کی رنگینیاں ہیچ ہو گئیں، تو حضرت مولانا شاہ محمد احمد صاحب رحمۃ اللہ علیہ نے بھی بے زبانی پر ایک شعر فرمایا ہے کہ جب کوئی اللہ والا صاحبِ نسبت خاموش رہے اور بول نہ سکے تو سمجھ لو کہ اس کا بال بال زبان بن جاتا ہے ؎

قیامت ہے ترے عاشق کا مجبورِ بیاں رہنا
زباں رکھتے ہوئے بھی اللہ اللہ بے زباں رہنا

اور اسی بحر میں ایک اور شعر فرمایا ؎

نہیں رہتے ہیں ہم کیوں چاہیے ہم کو جہاں رہنا
کوئی رہنے میں رہنا ہے یہاں رہنا وہاں رہنا

کہیں بیٹھ کر اخبار پڑھ لیا، کہیں ہوٹل میں چائے پی لی، یہ زندگی کوئی زندگی ہے؟ آہ! زندگی تو وہ ہے جو خالقِ حیات پر فدا ہو اور جو حیات خالقِ حیات پر فدا نہ ہو وہ حیات کہلانے کی مستحق بھی نہیں ہے۔ مجھے ایک اردو شعر یاد آیا جو میرا ہی ہے، شعر سے اپنی نسبت اس لیے ظاہر کر دیتا ہوں کہ بعض لوگوں کو اس نسبت کی وجہ سے زیادہ مزہ آتا ہے تو اس شعر کا مضمون یہ ہے کہ ہماری جو سانس اللہ تعالیٰ کی عبادت اور ان کی رضا اور خوشنودی میں گزر جائے وہی ہماری زندگی کا حاصل ہے ؎

وہ مرے لمحات جو گزرے خدا کی یاد میں
بس وہی لمحات میری زیست کا حاصل رہے

www.khanqah.org

اور ابھی آپ کے لاہور میں حاضری سے قبل ایک تازہ شعر ہوا ہے، گرم تازہ جلیبی کی طرح جو بہت مزیدار ہوتی ہے ؎

وہ لمحۂ حیات جو تجھ پر فدا ہوا
اس حاصلِ حیات پر اختؔر فدا ہوا

نسبت مع اللہ کی عظمتِ شان

دوستو! اللہ کے نام کی لذت، اللہ تعالیٰ کے نام کی مٹھاس اگر ہماری روح کو مل جائے تو یہ چاند اور سورج اور تاجِ سلطنت، مال و دولت اور حسن کی رومانٹک کائنات سب کی سب نگاہوں سے گر جائے گی۔

خواجہ عزیز الحسن مجذوب رحمۃ اللہ علیہ کا ایک شعر میرے اس مضمون کی ترجمانی کرتا ہے، میں نے دعویٰ کیا تھا کہ جب اللہ تعالیٰ کی نسبت، اللہ تعالیٰ کا نور اور تعلق مع اللہ کی دولت قلب وروح کو عطا ہو جاتی ہے تو اس کی نگاہوں سے ساری کائنات گر جاتی ہے کیوں کہ وہ دیکھتا ہے کہ سلاطین کے تخت و تاج میرے اللہ کی بھیک ہے اور مجھے اللہ پاک نے خود اپنی ذاتِ پاک کو عطا فرمایا، بادشاہوں کو تخت و تاج نصیب ہے اور اللہ والوں کو تخت و تاج دینے والا نصیب ہے، حسینوں کو حسن نصیب ہے اور اللہ والوں کو حسن کا خالق، حسنِ آفریں نصیب ہے، مال داروں کو سونا نصیب ہے اور اللہ والوں کو خالقِ زر نصیب ہے جو سونا پیدا کرتا ہے ؎

چہ نسبت خاک را با عالمِ پاک

سورج اور چاند کی روشنی خدائے تعالیٰ کی ایک ذرّہ بھیک ہے، اللہ والوں کے قلب میں خالقِ آفتاب اور خالقِ ماہتاب ہے اور خالق اور مخلوق میں کوئی نسبت نہیں ؎

لذت ایں مے نہ شناسی بخدا تانہ چشی

جب تک کہ یہ مزہ نہ ملے انسان اس کو افسانہ سمجھتا ہے۔ حضرت جلال الدین رومی رحمۃ اللہ علیہ فرماتے ہیں اور ان کی شخصیت مسلمات میں سے ہے ؎

اے دل ایں شکر خوشتر یا آں کہ شکر سازد

اے دل! یہ شکر زیادہ میٹھی ہے یا خالقِ شکر زیادہ میٹھا ہے، اگر خدا تعالیٰ اپنے نام کی مٹھاس عطا

فرمادے تو آپ سارے عالم کی مٹھائیوں سے بے نیاز ہو جائیں گے، نعمت سمجھ کر کھانے کو میں منع نہیں کرتا لیکن قلب ہر وقت ان کی غلامی میں نہیں رہے گا کہ اگر فلاں بات ہو جاتی تو حلوائی کی دوکان پر جا کر منہ میٹھا کرتے بلکہ تسبیح لے کر کسی جنگل میں یا کسی مسجد کی چٹائی پر بیٹھ کر اللہ کہتا تو ساری کائنات کی مٹھائیوں کا حاصل قلب کو عطا ہو جاتا ۔

اے دل ایں قمر خوشتر یا آں کہ قمر سازد

اے دل! یہ چاند زیادہ حسین ہے یا چاند کا بنانے والا زیادہ حسین ہے۔

اللہ تعالیٰ کے نزدیک دنیا کی حقیقت

ساری کائنات اللہ تعالیٰ کی بھیک ہے، اب پسند کر لو کہ بھیک پر مرنا ہے یا بھیک دینے والے پر مرنا ہے۔ ساری کائنات حسن کی دنیا ہو، مال و دولت کی دنیا ہو، جاہ و عزت کی دنیا ہو یا تاج و سلطنت کی دنیا ہو سب حق تعالیٰ کی ادنیٰ بھیک ہے، اتنی ادنیٰ بھیک ہے، اتنی ادنیٰ بھیک ہے جس کی قیمت سید الانبیاء صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم ارشاد فرماتے ہیں:

لَوْ کَانَتِ الدُّنْیَا تَعْدِلُ عِنْدَ اللّٰہِ جَنَاحَ بَعُوْضَۃٍ مَّا سَقٰی کَافِرًا مِّنْھَا شَرْبَۃً[1]

اگر پوری دنیا اللہ تعالیٰ کے نزدیک مچھر کے پر کے برابر بھی ہوتی تو خدا کسی کافر کو ایک گھونٹ پانی نہ دیتا۔ پس جنہوں نے بہت دنیا پالی تو اپنے پاس مچھر کا پر رکھ لیا۔

صاحبِ نسبت کا مقام

اسی لیے شاہ ولی اللہ محدثِ دہلوی رحمۃ اللہ علیہ نے دہلی کی جامع مسجد کے منبر سے فرمایا تھا کہ اے سلاطینِ مغلیہ! تم کو تخت و تاج مبارک ہو لیکن ولی اللہ دہلوی کے سینے میں ایک چھوٹا سا صندوقچہ ہے جس کا نام دل ہے اس میں اللہ تعالیٰ کی محبت کے کچھ جواہرات ہیں۔

دلے دارم جواہر پارۂ عشق است تحویلش
کہ دارد زیرِ گردوں میر سامانے کہ من دارم

---

[1] جامع الترمذی: ۲/۵۸، کتاب الزھد، باب ما جاء فی ھوان الدنیا علی اللہ عزّوجلّ، ایچ ایم سعید

ولی اللہ دہلوی ایک دل رکھتا ہے جس میں اللہ تعالیٰ کی محبت کے کچھ جواہرات وموتی ہیں، آسمان کے نیچے مجھ سے دولت مند اگر کوئی ہو تو سامنے آئے۔ اور حافظ شیرازی فرماتے ہیں ؎

چو حافظ گشت بے خود کے شمارد
بیک جو مملکت کاؤس و کے را

جب حافظ شیرازی اللہ کی یاد میں مست ہوتا ہے تو ایک جو کے بدلے ایران کی دو بڑی سلطنت ”کاؤس“ اور ”کے“ کو خریدنے کے لیے تیار نہیں ہوتا۔ یہ علامت ہے نسبت کی۔ جو شخص حسن کی دنیا سے، جاہ اور عزت کی دنیا سے، سورج اور چاند کی دنیا سے بک جائے تو سمجھ لو کہ یہ شخص اللہ تعالیٰ کی نسبتِ خاصہ سے محروم ہے، اگر اللہ تعالیٰ کی نسبتِ خاصہ کا نور اس کے قلب وروح کو عطا ہوتا تو یہ ہرگز فروخت نہیں ہو سکتا تھا، آفتاب ستاروں سے نہیں بک سکتا، شیر لومڑیوں سے نہیں بک سکتا۔ لیکن اللہ والوں کی پہچان کیا ہے؟ ان کی پہچان یہی ہے کہ صحابہ کرام رضوان اللہ علیہم اجمعین جن راستوں سے گزرے ہیں، اولیائے کرام رحمۃ اللہ علیہم جن راستوں سے گزرے ہیں وہ حضور صلی اللہ علیہ وسلم کا نقشِ قدم یعنی سنت کا راستہ ہے بس یہی ان دیوانوں کا راستہ ہے ؎

مستند رستے وہی مانے گئے
جن سے ہو کر تیرے دیوانے گئے

لوٹ آئے جتنے فرزانے گئے
تا بہ منزل صرف دیوانے گئے

آہ کو نسبت ہے کچھ عشاق سے
آہ نکلی اور پہچانے گئے

نسبت مع اللہ کا نور مومن کی خاص دولت ہے

تو میں عرض کر رہا تھا کہ جب اللہ تعالیٰ کسی کو نسبت اور اپنی ولایت اور اپنی محبت

اور تعلق مع اللہ کی دولت عطا فرماتا ہے تو پھر وہ ساری کائنات سے فروخت نہیں ہو سکتا، کائنات میں سورج اور چاند بھی ہیں، اس کا سورج اور چاند الگ ہوتا ہے، ہر صاحبِ نسبت ولی اللہ کا چاند اور سورج الگ ہوتا ہے، اگر اللہ سے ان کو غفلت ہو جائے، ایک بھی خطا یا گناہ ہو جائے جس کی وجہ سے دل میں اندھیرا آجائے تو پھر ان کو آفتاب اور چاند میں کوئی روشنی محسوس نہیں ہوتی، ساری کائنات ان کو اندھیری معلوم ہوتی ہے، اس لیے اپنے ایک شعر میں اختر نے اہل اللہ کی اس حالت کو بیان کیا ہے کہ ؎

تیرے بن کیوں اندھیرا اندھیرا ہوا
میری دنیا کا شمس و قمر کیا ہوا

"تیرے بن" یعنی اللہ کے بغیر سورج اور چاند سے ان کو کیوں روشنی نہیں ملی؟ اس لیے کہ اللہ والوں کا چاند اور سورج اور ہے، اس چاند اور سورج سے تو کافر بھی روشنی حاصل کرتا ہے، روشنی لینے میں کافر بھی ہمارے ساتھ مشترک ہے، جو چیز ہم میں اور دشمنوں میں مشترک ہو وہ ہماری خاص چیز نہیں ہو سکتی۔ اس لیے مسلمانوں کو جو خاص دولت ملی ہے وہ نسبت مع اللہ کا نور ہے جس کے سامنے آفتاب وماہتاب کی کوئی حقیقت نہیں، سورج اور چاند اس کے سامنے شرمندہ ہیں، علیٰ معرض الخفاء ہیں، سورج اور چاند کی روشنی اس کے سامنے ماند ہے، اس لیے مولانا رومی رحمۃ اللہ علیہ فرماتے ہیں کہ اے خدا! آپ کا نور جس کے دل میں داخل ہو جائے تو آپ کی وہ شان ہے کہ ؎

گر تو ماہ و مہر را گوئی خفا
گر تو قدِ سرو را گوئی دوتا

اگر چاند اور سورج کو آپ کہہ دیں کہ تم بے نور ہو، تم نہایت مخفی مخلوق ہو، تمہارے اندر کچھ روشنی نہیں ہے، تم دو کوڑی کے ہو اور اے اللہ! اگر آپ سرو کے درخت کو ٹیڑھا کہہ دیں کہ تم ٹیڑھے ہو حالاں کہ سرو کا درخت سیدھا ہوتا ہے، شاعر لوگ اپنے معشوق کے قدو قامت کو سرو کے درخت سے تشبیہ دیتے ہیں، اور آگے چلیے ابھی سب مبتدا ہیں، خبر آگے آرہی ہے، جزا آگے آرہی ہے ؎

گر تو کان و بحر را گوئی فقیر
گر تو چرخ و عرش را گوئی حقیر

www.khanqah.org

اگر آپ سونے اور چاندی کی کانوں کو جہاں لاکھوں ٹن سونا ہوتا ہے اور سمندر جس میں کروڑوں کے موتی چھپے ہوتے ہیں، اے اللہ! اگر آپ سونے چاندی کی کان کو اور سمندر کے موتی بھرے دامن کو تہی دست اور قلاش قرار دے دیں کہ تم فقیر ہو، نہایت قلاش اور تنگ دست ہو، مسکین ہو، محتاج ہو، گداہوا، اور اے اللہ! اگر آپ عرشِ اعظم اور ساتوں آسمانوں سے فرمادیں کہ تم سب کے سب حقیر مخلوق ہو۔

ایں بہ نسبت با کمالِ تو رواست

ملک و اقبال و غناہا مر تو رواست

تو آپ کے کمالات کے لیے آپ کو زیبا ہے کہ آپ یہ سب کہہ دیں کیوں کہ آپ ان کو بھیک دینے والے ہیں، چاند اور سورج کو روشنی کی، سمندر کو موتیوں کی اور کانوں کو سونے کی بھیک دینے والے ہیں۔ ایک اللہ والے جارہے تھے اُن سے کسی نے پوچھا کہ بڑے میاں! تمہارے پاس کتنا سونا ہے؟ جب دیکھو لوگ تمہیں شاہ صاحب شاہ صاحب کہہ رہے ہیں، ارے شاہوں کے پاس تو خزانہ ہوتا ہے، تیرے پاس کتنا سونا ہے؟ اس اللہ والے نے وہ شعر پیش کیا کہ معترض اپنا سامنہ لے کے رہ گیا۔ اس اللہ والے نے کہا۔

بخانہ زر نمی دارم فقیرم

ولے دارم خدائے زر امیرم

میرے گھر میں سونا تو نہیں ہے میں فقیر ہوں لیکن میں اپنے دل میں خدائے زر کو رکھتا ہوں جو سونے کا پیدا کرنے والا ہے، میرے دل میں اللہ کا نور اور تعلقِ خاص ہے۔

نسبت مع اللہ کی ایک خاص علامت

اب خواجہ صاحب رحمۃ اللہ علیہ کا شعر سن لیجیے جو میرے مضمون کا ترجمان ہے کہ جس کو اللہ تعالیٰ اپنا تعلقِ خاص، نسبت مع اللہ، تعلق مع اللہ کی دولت سے نوازتا ہے، نسبت علیٰ سطح الولایت عطا کرتا ہے، ولایتِ خاصہ نصیب فرماتا ہے وہ عام مومنین سے بالاتر ہوجاتا ہے، اس کا مقام یہ ہوتا ہے کہ ساری کائنات اس کو نہیں خرید سکتی، سارے عالم میں وہ جہاں

نگاہ ڈالتے ہیں ان کی نگاہ میں ساری کائنات گری ہوئی نظر آتی ہے۔خواجہ صاحب فرماتے ہیں ؎

یہ کون آیا کہ دھیمی پڑگئی لو شمعِ محفل کی
پتنگوں کے عوض اُڑنے لگیں چنگاریاں دِل کی

محفل سے مراد محفلِ عالم، محفلِ کائنات ہے کہ جب اللہ تعالیٰ نسبت عطا فرماتے ہیں، جس کو اللہ تعالیٰ نسبت مع اللہ اور تعلق مع اللہ کی دولت نصیب فرماتا ہے تو اس صاحبِ نسبت کی نگاہوں میں پوری کائنات پھیکی پڑجاتی ہے اور وہ دنیا میں کسی طاقت سے کسی قیمت سے فروخت نہیں ہوسکتا،اور دوسرا شعر فرمایا ؎

بس اِک بجلی سی پہلے کوندی پھر اس کے آگے خبر نہیں ہے
مگر جو پہلو کو دیکھتا ہوں تو دل نہیں ہے جگر نہیں ہے

جب اللہ تعالیٰ دل میں آتا ہے تو ساری کائنات کالعدم ہوجاتی ہے اور ہر طرف اس کو اللہ ہی اللہ نظر آتا ہے۔یہ خواجہ عزیز الحسن مجذوب کا شعر ہے جو مسٹر تھے لیکن تھانہ بھون میں اپنی ٹرکو مس کرکے علماء کے شیخ بن گئے،بڑے بڑے علماء نے ان کو اپنا پیر بنایا،یہ ہے حکیم الامت تھانوی کی صحبت کا فیضان اور یہ ہے اللہ والوں کی دعاؤں کا صدقہ کہ ایک مسٹر کو علماء کا پیر بنا دیا،اسی کو خواجہ صاحب نے فرمایا کہ اے میرے حکیم الامت ؎

تو نے مجھ کو کیا سے کیا شوقِ فراواں کردیا
پہلے جاں پھر جانِ جاں پھر جانِ جاناں کردیا

صاحبِ نسبت اور عام مومن میں فرق

جامعہ اشرفیہ کے بانی مفتی محمد حسن امرتسری رحمۃ اللہ علیہ لکھتے ہیں کہ خواجہ صاحب چوبیس ہزار مرتبہ ذکر کرتے تھے اور ذکر کے درمیان میں یہ تین شعر پڑھا کرتے تھے ؎

دل میرا ہوجائے اِک میدانِ ھُو
تو ہی تو ہو تو ہی تو ہو تو ہی تو

اور میرے تن میں بجائے آب و گِل
دردِ دل ہو دردِ دل ہو دردِ دل

غیر سے بالکل ہی اُٹھ جائے نظر
تو ہی تو آئے نظر دیکھوں جدھر

یہ شعر بہت عاشقانہ انداز میں پڑھتے تھے۔ محبت اور درد بھرے دل سے ایک مرتبہ اللہ کہنا اُس مقام پر پہنچاتا ہے جہاں عام لوگوں کا لاکھوں مرتبہ اللہ اللہ کہنا نہیں پہنچاسکتا اسی لیے بزرگوں نے فرمایا کہ کمیت کی فکر مت کرو، مقدار اور تعداد کی فکر مت کرو، اہل اللہ سے درد بھرا دل حاصل کرو تو درد بھرے دل سے ایک مرتبہ اللہ کہنا بھی آپ کے لیے زمین سے آسمان تک شربت روح افزا سے بھر دے گا یعنی نور ہی نور پیدا ہو جائے گا۔ میں مثال دیتا ہوں کہ ہوائی جہاز میں ریل گاڑی کی بہ نسبت کم لوہا ہوتا ہے لیکن کیفیت کس کی زیادہ ہوتی ہے؟ ہوائی جہاز کی کیوں کہ جہاز میں اسٹیم زیادہ ہوتی ہے، چار گھنٹے میں جدہ پہنچا دیتا ہے اور ریل گاڑی لوہا اور جسم کے اعتبار سے تو بھاری بھر کم ہے، جسم کے لحاظ سے جہاز پر برتری کا دعویٰ کر سکتی ہے لیکن اپنی اڑان اور پرواز کے لحاظ سے جہاز اس کا دعویٰ باطل کر دیتا ہے لٰہذا اگر کوئی صاحبِ نسبت ایک دفعہ اللہ کہے تو غیر صاحبِ نسبت کا لاکھوں مرتبہ اللہ کہنا اس کے برابر نہیں ہو سکتا، یہی وجہ ہے کہ جن کو اللہ تعالیٰ نے عقلِ سلیم عطا فرمائی ہے وہ اپنی تنہائی کی عبادتوں سے زیادہ صحبتِ اہل اللہ اختیار کرتے ہیں۔ حاجی امداداللہ صاحب مہاجر مکی رحمۃ اللہ علیہ نے فرمایا کہ جن کو اللہ نے اپنی معرفت عطا فرمائی ان کی دو رکعات یعنی عارف کی دو رکعت غیر عارف کی ایک لاکھ رکعات سے افضل ہے۔

صحبتِ اہل اللہ نسبت مع اللہ کے حصول کا ذریعہ ہے

ایک مرتبہ حاجی امداداللہ مہاجر مکی رحمۃ اللہ علیہ مثنوی پڑھا رہے تھے، کسی نے پوچھا کہ مولانا رومی شمس الدین تبریزی پر کیوں فدا ہو گئے؟ حاجی صاحب نے فرمایا کہ بات یہ ہے کہ مولانا رومی اپنے پیر شمس الدین تبریزی پر اس لیے عاشق ہوئے کہ سو برس کے تہجد

اور ذکر اور فکر سے جس مقام پر پہنچتے شمس الدین تبریزی کی صحبت کی برکت سے چند ساعت میں اس مقام پر فائز ہوگئے چناں چہ جس کی کھائی اُس کی گائی، جب آدمی کو اللہ والوں سے کچھ ملتا ہے تو ضرور اس کی تعریف کرتا ہے اور دنیا اور دنیا کی لذات اور سلطنت اور تخت و تاج اس کی نگاہوں سے گر جاتے ہیں۔

اللہ تعالیٰ کی گدائی کروڑہا سلطنت سے افضل ہے

سلطان ابراہیم ابنِ ادہم رحمۃ اللہ علیہ نے آدھی رات کو سلطنتِ بلخ چھوڑی تھی، ذرا ہمیں کوئی بادشاہت چھوڑ کر دِکھائے، اگر خدائے تعالیٰ کی یاد میں سلطنت سے زیادہ مزہ نہ ملتا تو پلاؤ چھوڑ کر دال روٹی کی طرف کوئی شخص نہیں آسکتا، دال روٹی والے پلاؤ کی طرف جاتے ہیں، تو معلوم ہوا کہ اللہ کے نام کی لذت بریانی اور پلاؤ اور شامی کبابوں سے زیادہ اور سلطنتِ بلخ سے زیادہ عزیز تھی اور اللہ تعالیٰ کے نام کی لذت جب ان پر منکشف ہوئی تو سلطنت ان کی نگاہوں میں ہیچ ہوگئی اور چوں کہ سلطنت اللہ کی یاد میں اور اللہ کی اطاعت میں حائل ہورہی تھی اس لیے انہوں نے سلطنتِ بلخ چھوڑ دی۔

سلطنت ترک کرکے سلطان ابراہیم ابنِ ادہم رحمۃ اللہ علیہ نے دس برس غارِ نیشاپور میں عبادت کی۔ ایک دن ان کا ایک وزیر آیا، اس نے دل میں کہا کہ کیا بے وقوف ملّا ہے جو بادشاہت چھوڑ کر جنگل میں دریا کے کنارے اللہ کو یاد کررہا ہے۔ حضرت ابراہیم ابنِ ادہم کو یہ بات منکشف ہوگئی فوراً اپنی سوئی جس سے گدڑی سی رہے تھے دریا میں ڈال دی اور فرمایا اے مچھلیو! میری سوئی لاؤ۔

صد ہزاراں ماہیے اللّٰہیے
سوزنِ زر بر لبِ ہر ماہیے

ایک لاکھ مچھلیاں سونے کی سوئیاں لے کر حاضر ہوگئیں، یہ ہے سلطنت، اس کو سلطنت کہتے ہیں، انہوں نے ڈانٹ کر فرمایا کہ اے مچھلیو! میری لوہے والی سوئی لاؤ جس سے میں گدڑی سی رہا تھا، ایک مچھلی نے غوطہ مارا اور لوہے والی سوئی لے آئی۔ کَرَامَاتُ الْاَوْلِیَاءِ حَقٌّ

اللہ والوں کی کرامت برحق ہے، وزیر جس نے کہا تھا کہ یہ ملّا بے وقوف ہے، سلطنت ترک کرکے ریت پر گداگری کررہا ہے لیکن اس ظالم کو یہ خبر نہیں تھی کہ اللہ کی گدائی کروڑہا سلطنت سے افضل ہے، اس نے پیر پکڑ کر رونا شروع کردیا اور کہا کہ مچھلیاں جانور ہوکر آپ کے مقام سے آگاہ ہیں اور میں انسان ہوکر آپ کا مذاق اُڑا رہا تھا، مجھے نہیں معلوم تھا کہ پہلے آپ خشکی کے بادشاہ تھے اور اب خشکی وتری، بحر وبر کے بادشاہ ہوگئے مجھے معاف کردیجیے اور اپنی خدمت میں قبول فرمائیے، غرض وہ چھ مہینے ان کی صحبت میں رہا اور صاحبِ نسبت ہوکر ولی اللہ بن کر گیا۔ جس طرح نمک کی کان میں جو چیز گر جائے نمک بن جاتی ہے اسی طرح اللہ والوں کے پاس جو اخلاص کے ساتھ رہ پڑے تو گناہ گار سے گناہ گار بھی ایک دن اللہ والا بن جاتا ہے۔ جگر صاحب مراد آبادی اتنی زیادہ شراب پیتے تھے کہ دو آدمی پکڑ کر مشاعرے میں بٹھاتے تھے لیکن جب وقت آگیا تو ؎

سن لے اے دوست جب ایام بھلے آتے ہیں
گھات ملنے کی وہ خود آپ ہی بتلاتے ہیں

جب اللہ نے ان کو جذب فرمایا تو انہوں نے اپنے دیوان میں یہ شعر بڑھایا ؎

پینے کو تو بے حساب پی لی
اب ہے روزِ حساب کا دھڑکا

ہمت کرنے سے گناہ چھوٹ جاتے ہیں

جگر صاحب کا قصہ مختصراً عرض کرتا ہوں، انہوں نے تھانہ بھون پہنچ کر حکیم الامت سے چار باتوں کی دعا کرائی کہ دعا کیجیے کہ ۱) میں حج کر آؤں، ۲) داڑھی رکھ لوں، ۳) شراب چھوڑدوں، ۴) اور میرا خاتمہ ایمان پر ہوجائے۔ حکیم الامت کے ہاتھ اُٹھ گئے۔ آہ! اللہ والوں کی دعا کیا شان رکھتی ہے فوراً ہی شراب چھوڑ دی۔ یوپی کے ڈاکٹروں کے بورڈ نے کہا کہ اگر آپ شراب نہیں پئیں گے تو مر جائیں گے، شراب پینا آپ کے لیے انتہائی ضروری ہے کیوں کہ آپ اتنا زیادہ پی چکے ہیں کہ اب چھوڑنا ممکن نہیں ہے، جگر صاحب نے کہا کہ اگر پیتا رہوں گا تو کب

www.khanqah.org

تک جیتا رہوں گا؟ ڈاکٹروں نے کہا کہ آٹھ دس سال گاڑی اور چل سکتی ہے فرمایا کہ اگر پیتا رہوں گا اور آٹھ دس سال کے بعد مروں گا تو خدا کے غضب اور قہر کے سائے میں مروں گا، اس سے بہتر ہے کہ توبہ کی برکت سے خدائے تعالیٰ کی رحمت کے سائے میں مروں، شراب چھوڑنے سے اگر جگر کو موت آتی ہے تو میرے دل و جگر اس اللہ پر قربان اور فدا ہیں۔ میں اللہ کی رحمت کے سائے میں ابھی مرنا پسند کرتا ہوں، مجھے ایسی زندگی نہیں چاہیے جس سے اللہ تعالیٰ ناراض ہوں۔ میرا ایک اردو شعر ہے کہ جب نفس و شیطان کہے کہ یہ گناہ کرلو بڑا مزہ آئے گا تو نفس و شیطان کو جواب دینے کے لیے اختر کا یہ شعر یاد کرلیجیے ؎

میں ایسی لذتوں کو قابلِ لعنت سمجھتا ہوں
کہ جن سے رب میرا اے دوستو ناراض ہوتا ہے

تو حضرت تھانوی کی دعا کی برکت سے جگر صاحب حج کر آئے، وہیں داڑھی رکھ لی جو بمبئی تک آتے آتے بڑی ہوگئی، ماشاء اللہ داڑھی بڑھی بھی بہت تیزی سے، یہ عجیب معاملہ ہے کہ ایسے رِند جب اللہ کے راستے میں آتے ہیں تو بہت تیزی سے ترقی کرتے ہیں، خواجہ صاحب نے کیا خوب شعر کہا ہے ؎

نیا توبہ شکن جب داخلِ مے خانہ ہوتا ہے
نہ پوچھو رنگ پر پھر کس قدر مے خانہ ہوتا ہے

جگر صاحب نے بمبئی پہنچ کر آئینے میں داڑھی دیکھی، اُس وقت پاکستان ہندوستان ایک تھا، ہندوستان کے لوگ بمبئی سے حج کرنے جاتے تھے، تو جگر صاحب نے داڑھی دیکھ کر یہ شعر کہا ؎

چلو دیکھ آئیں تماشا جگر کا
سنا ہے وہ کافر مسلمان ہوگا

صحبتِ اہل اللہ کا نفع کامل نفس کو مٹانے سے حاصل ہوتا ہے

عبد الحفیظ شاعر جن کا مجموعۂ کلام دیوانِ حفیظ کے نام سے ہے، انہوں نے حضرت ڈاکٹر عبد الحی صاحب رحمۃ اللہ علیہ سے کہا کہ حضرت آپ کیسے بزرگ بن گئے آپ تو وکالت

کرتے تھے، ایل ایل بی تھے، ڈاکٹر عبدالحی صاحب کہنے لگے کہ بھئی! مجھے کسی نے بنایا ہے، تم بھی تھانہ بھون جاؤ۔ تو انہوں نے کہا میں تو بہت شراب پیتا ہوں، کہنے لگے کہ جاؤ تو، سب گناہ چھوٹ جائیں گے، گدھا اگر نمک کی کان میں گر جائے تو وہ بھی نمک بن جاتا ہے مگر ایک شرط ہے کہ مر جائے، اگر زندہ رہا یعنی اپنی چلائی، اپنی خود رائی، اپنی خود بینی، اپنی مرضی چلائی تو نمک نہیں بنے گا گدھے کا گدھا ہی رہے گا، اسی طرح اگر سالک شیخ کی مرضی پر فنا نہیں ہوا، اللہ کے احکامات کے سامنے اپنے نفس کو نہیں مٹایا تو خانقاہوں سے بھی پورا کام نہیں بنے گا البتہ کچھ نہ کچھ مل جائے گا۔

مستی کے لیے بوئے مئے تند ہے کافی

مے خانے کا محروم بھی محروم نہیں ہے

ان شاء اللہ کچھ تو پا جائے گا لیکن میں ''کچھ'' نہیں چاہتا ہوں، میں چاہتا ہوں کہ پورا پورا پا جائے۔ اس لیے عرض کر دیا کہ نمک کی کان میں جو گدھا گرے اور مر جائے، اپنے کو مٹا دے، نفس کو ختم کر دے تو وہ نمک بن جائے گا۔ اسی طرح شیخ کے سامنے جو اپنے نفس کو بالکل مٹا دے تو وہ ولی اللہ بن جاتا ہے۔ بس ڈاکٹر صاحب رحمۃ اللہ علیہ کی بات سن کر جناب حفیظ صاحب فوراً تھانہ بھون گئے، لیکن پہلے خانقاہ میں بیٹھ کر حجام کو بلایا اور داڑھی منڈا کر حضرت کی خدمت میں حاضر ہوئے اور کہا کہ میں آل انڈیا شاعر حفیظ جون پوری ہوں، حضرت نے پوچھا کیا چاہتے ہو؟ کہا بیعت ہونا چاہتا ہوں، فرمایا کہ اگر بیعت ہونا تھا تو جون پور سے سہارنپور آتے ہوئے چہرے پہ جو نور نکل آیا تھا خانقاہ پہنچ کر اس کو کیوں منڈا دیا؟ انہوں نے کہا کہ حضرت آپ حکیم الامت ہیں میں مریض الامت ہوں، مریض کو چاہیے کہ حکیم پر اپنا پورا مرض ظاہر کر دے، اپنا سب کچا چٹھا دکھا دے کہ میں یہ ہوں، ان شاء اللہ اب استرا نہیں لگے گا لیکن ان کا یہ عمل صحیح نہیں تھا ایسا نہیں کرنا چاہیے تھا، ورنہ تو سب لوگ یہی کرنے لگیں گے لیکن اخلاص تھا اس لیے حضرت نے ان کو بیعت فرمالیا۔ کچھ سال بعد جب دوبارہ حضرت حکیم الامت جون پور تشریف لے گئے تو ان کو حضرت پہچان نہ سکے، میرے شیخ حضرت شاہ عبد الغنی صاحب پھولپوری رحمۃ اللہ علیہ سے پوچھا یہ بڑے میاں کون ہیں؟ انہوں نے عرض کیا کہ یہ وہی عبد الحفیظ جون پوری ہیں جنہوں نے داڑھی منڈوا کر آپ کے سامنے بیعت کی درخواست کی تھی اب یہ بڑے میاں نظر آرہے ہیں۔

جوش میں آئے جو دریا رحم کا
گبرِ صد سالہ ہو فخرِ اولیاء

جب اللہ تعالیٰ کے دریائے رحمت میں جوش آتا ہے تو سو برس کے کافر کو نہ صرف یہ کہ ولی اللہ بناتا ہے بلکہ اولیاء اللہ کا سردار بنا دیتا ہے، اس کی رحمت، اس کے فضل و کرم کو ہم کیا سمجھ سکتے ہیں، وہ نااہلوں پر فضل کرتا ہے، کریم کی شان یہی ہے کہ جو نااہلوں پر فضل کر دے، ہماری تمناؤں سے زیادہ دے دے اور دینے میں اپنے خزانے کے ختم ہونے کا خوف نہ کرے۔ کریم کی یہ تین تعریفیں محدثین نے لکھی ہیں اَلْکَرِیْمُ ھُوَالَّذِیْ یُعْطِیْ بِدُوْنِ الْاِسْتِحْقَاقِ حق نہ بنتا ہو، بلا اہلیت دے دے، اَلْکَرِیْمُ ھُوَ الَّذِیْ یُعْطِیْنَا فَوْقَ مَاتَتَمَنّٰی بِہٖ ہماری امیدوں سے زیادہ دے دے اَلْکَرِیْمُ ھُوَ الَّذِیْ یُعْطِیْنَا وَلَا یَخَافُ نَفَادَ مَاعِنْدَہٗ[۲] جس کو اپنے خزانے کے ختم ہونے کا خوف نہ ہو لہٰذا اگر ساری دنیا کو وہ ابدال واقطاب اور ولی اللہ بنادے تو اللہ تعالیٰ کے رحم و کرم کے سمندر سے ایک قطرہ کم نہیں ہو گا۔

حضرت شاہ عبد الغنی صاحب رحمۃ اللہ علیہ فرماتے تھے کہ اخیر عمر میں ان پر کیفیت طاری ہو گئی تھی، مرض الموت میں اپنے کمرے میں شمال و جنوب کی دیواروں تک لوٹتے تھے اور چیخ مار کر روتے تھے کہ یا اللہ! مجھے معاف کر دے، روتے روتے جان دے دی، خدا کا خوف طاری ہو گیا۔ دیکھیے! اللہ تعالیٰ نے کیسی مبارک موت عطا فرمائی، انہوں نے اخیر میں اپنے دیوان میں تین شعر بڑھا دیے تھے، وہ شعر بھی غضب کے ہیں، دردِ دل سے نکلے ہوئے ہیں، جلا بھنا دل جب شعر کہتا ہے تو کچھ مت پوچھو کہ پھر کیسا شعر کہتا ہے، فرماتے ہیں ؎

مری کھل کر سیہ کاری تو دیکھو
اور ان کی شانِ ستّاری تو دیکھو

گڑا جاتا ہوں جیتے جی زمیں میں
گناہوں کی گراں باری تو دیکھو

[۲] مرقاۃ المفاتیح: ۲۱۲/۳، باب التطوع، المکتبۃ الامدادیۃ، ملتان

کرے بیعت حفیظؔ اشرف علی سے
بہ ایں غفلت یہ ہشیاری تو دیکھو

ہشیاری اس کو کہتے ہیں، مبارک ہے وہ شخص جو کسی اللہ والے سے جڑ جائے اور اپنی مناسبت کا شیخ تلاش کرے، یہ ضروری نہیں کہ ہر آدمی کے لیے ہر صاحبِ نسبت مفید ہو جیسے خون کا گروپ ہر ایک کا الگ ہوتا ہے جس کا ڈاکٹر کہتے ہیں اسی کا خون چڑھایا جاتا ہے، اسی طرح روحانی بلڈ گروپ بھی ملانا پڑتا ہے، چند صحبتیں اور چند ملاقاتوں سے پتا چل جاتا ہے کہ اس بزرگ سے مجھے روحانی مناسبت ہے یا نہیں۔

حکیم الامت کے جواہرات

اب میں نمبروار دو تین نصیحتیں، حکیم الامت کی تعلیمات کے جواہرات پیش کرتا ہوں:

نمبر ۱۔ کوئی بھی غیر اختیاری چیز ہو اس سے کبھی پریشان نہ ہوں چاہے روزانہ خواب نظر آتا ہو کہ ہم دوزخ میں جل رہے ہیں لیکن اگر عمل اتباعِ سنت کا ہے تو ان شاء اللہ جنت میں جائے گا، اور جو روزانہ اپنے کو جنت میں دیکھ رہا ہے لیکن روزانہ سنت کے خلاف زندگی گزارتا ہے تو سمجھ لو اس کا حال وہی ہوگا جو آپ صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم کو بیداری میں دیکھنے والے مخالفین کا ہوا، معلوم ہوا کہ جتنا اختیار میں ہے اتنا عمل کرلو اور جو غیر اختیاری چیز ہے اس کی فکر نہ کرو۔

بعض لوگوں کو کوڑھ ہو جاتا ہے تو کیا وہ خودکشی کرلیتے ہیں؟ اسی طرح بعضوں کو ایسا روحانی مرض ہوتا ہے کہ اچھا نہیں ہوتا مگر ساری زندگی مجاہدہ کرتے رہو، ان شاء اللہ اخیر میں اللہ اس کو جتادیں گے۔ حکیم الامت کا ارشاد ہے کہ جو لوگ اہلِ سلسلہ سے تعلق رکھتے ہیں اور مجاہدے میں نفس و شیطان سے ہار جیت چلتی رہتی ہے تو اخیر میں اللہ تعالیٰ ان کو جتادیں گے اور اپنی محبت کو غالب کرکے ایمان کے ساتھ اُٹھالیں گے۔

نمبر ۲۔ بعض لوگ نظر کی حفاظت میں ”عدمِ قصدِ نظر“ کو کافی سمجھتے ہیں ”عدمِ قصدِ نظر“ یعنی نظر ڈالنے کا ارادہ نہیں ہے، تو بازار میں ایسے لوگ بدنظری سے بچ نہیں سکتے، حکیم الامت فرماتے ہیں کہ یہ ارادہ کرکے چلو کہ کسی کی ماں، بہن، بہو، بیٹی کو نہیں دیکھنا، ”عدمِ قصدِ نظر“

کافی نہیں ہے، ''قصدِعدمِ نظر'' ضروری ہے، ارادہ کرلے کہ جان چلی جائے مگر نہیں دیکھوں گا اور دیکھ کر احمقانہ پن نہیں کروں گا اور اس حماقت سے کچھ حاصل بھی نہیں ہے، پرایا مال دیکھ کر دل کو جلانا، تڑپانا بے وقوفی ہے یا نہیں؟ اپنی چٹنی روٹی کھاؤ، چٹنی روٹی نہ ہو تو اللہ ہی کافی ہے اَلَیۡسَ اللّٰہُ بِکَافٍ عَبۡدَہٗ[۳] اللہ تعالیٰ اپنے بندے کے لیے کافی ہے۔

نمبر ۳۔ جس طرح اذیت پہنچانے کا ارادہ تو نہیں ہے لیکن اس کا بھی ارادہ نہیں کرتے کہ میری ذات سے کسی کو تکلیف نہ پہنچے، حکیم الامت رحمۃ اللہ علیہ فرماتے ہیں ''قصدِ عدمِ ایذا'' ضروری ہے ''عدمِ قصدِ ایذا'' کافی نہیں، قصدِ عدمِ ایذا ہونا چاہیے، ارادہ کرلو کہ ہماری ذات سے کسی کو تکلیف نہ ہو جو سلوک کا حاصل ہے، تصوف کی روح ہے۔

نسبت مع اللہ کے حصول کے لیے تین اہم اعمال

اس کے بعد تین اعمال کرلیں تو ویسے ہی ولی اللہ بنیں گے جیسے مولانا قاسم صاحب نانوتوی اور حکیم الامت تھانوی رحمۃ اللہ علیہم وغیرہ تھے کیوں کہ اولیائے صدیقین کا دروازہ آج بھی کھلا ہے بلکہ قیامت تک کھلا رہے گا صرف نبوت کا دروازہ بند ہوا ہے، تو یہ تین کام کرلیں:

۱۔ کسی اپنی مناسبت کے اللہ والے کی صحبت میں تسلسل کے ساتھ رہیں۔ آپ کہیں گے اگر تسلسل کبھی کبھی چلا جائے تو؟ کبھی کبھار نہیں سدا بہار رہو جیسے مرغی کے پر میں انڈا اگر اکیس دن تک تسلسل سے نہیں رہے گا اس کو حیات نہیں ملے گی چاہے وہ مختلف مجلسوں میں اکیس دن پورے کرے، انڈے تین دن ایک دفعہ رہے پھر بھاگ گئے پھر دس دن ایک دفعہ رہ گئے اور پھر مرغی کے پروں سے نکل گئے اور آٹھ دن ایک دفعہ رہ گئے اس طرح اگرچہ اکیس دن ہوگئے لیکن اس طرح کچھ نہیں کام بنے گا، حکیم الامت کے الفاظ ہیں کہ ایک دفعہ زندگی میں چالیس دن کسی صاحبِ نسبت کی خانقاہ میں کسی اللہ والے کے پاس، اپنے شیخ کے پاس تسلسل کے ساتھ رہ لو، پھر ساری زندگی خط وکتابت کرتے رہو اور کبھی کبھی ملاقات بھی کرلو۔ ان شاء اللہ تعالیٰ نسبت عطا ہوجائے گی۔

۳؎ الزمر: ۳۶

ایک صاحب نے حکیم الامت سے پوچھا کہ کسی کی صحبت میں رہنا کیا ضروری ہے، صرف خط وکتابت سے کام نہیں چلے گا؟ تو فرمایا کہ اگر کسی کا میاں لاہور ہو اور بیوی کراچی میں ہو اور خط وکتابت کرتا رہے تو کیا اولاد ہو گی؟ تو تسلسل کے ساتھ روحانی صحبتوں کی ضرورت ہے۔

۲۔ شیخ جو ذکر بتائے اس میں کبھی ناغہ نہ کرے، اگر ناغہ کرے تو کھانا بھی نہ کھائے، جب جسم کو فاقہ نہیں دیتا خوب ٹھونستا ہے تو روح کو فاقہ کرانے کا اس کو کیا حق حاصل ہے؟ اگر روح کو فاقہ ہی کرانا ہے تو پہلے جسم کو فاقہ کراؤ، کھانا نہ کھاؤ، نفس سے کہہ دو آج ذکر میں سستی کی ہے چلو پھر کھانا بھی بند کرو پھر تمہیں چھٹی دیں گے، پھر دیکھو نفس کیسا تلملاتا ہے، کہے گا ہم بالکل ذکر کریں گے، ہمیں روٹی چاہیے تو جب نفس شرارت کرے تو کہہ دو کہ آج تمہیں کھانا بھی نہیں دیں گے کیوں کہ اگر جسم ہو اور روح نہ رہے تو ایک لقمہ نہیں کھا سکتے، جس کے صدقے میں روٹیاں بوٹیاں اُڑا رہے ہو پہلے اس کو غذا دو۔

ایک بزرگ فجر کے بعد اشراق تک مسجد میں رہے، ان کے مہمان کو جلد چائے پینے کی عادت تھی، اس نے کہا کہ آپ اتنی دیر تک کیا کر رہے تھے؟ اس اللہ والے نے کہا میں اپنی روح کو ناشتہ کرا رہا تھا یعنی اشراق، تلاوت اور ذکر میں مشغول تھا تو ذکر کا ناغہ نہ کرے کیوں کہ ذکر کی برکت سے گناہوں سے خود بخود مناسبت ختم ہوتی جاتی ہے، اندھیرے خود دور ہوتے جاتے ہیں، دل میں اُجالے پھیلتے چلے جاتے ہیں۔ اللہ کا نور معمولی بات نہیں، اللہ کا نام بہت بڑا نام ہے، جتنا بڑا نام ہے اتنی بڑی مہربانیاں اس پر ہوتی ہیں اور ذکر کی برکت سے اس کے قلب میں آہستہ آہستہ گناہوں سے نفرت ہونے لگتی ہے۔ اگر ذکر میں دل نہ بھی لگے تو بغیر حضوریٔ دل، تشویشِ قلب، ہزاروں فکروں کے ساتھ بھی ذکر کرتا رہے، اس پر بھی اللہ تعالیٰ معیتِ خاصہ کا انکشاف کر دے گا اور صاحبِ نسبت بنا دے گا۔ یہ سب الفاظ حکیم الامت کے پیش کر رہا ہوں، حضرت حکیم الامت فرماتے ہیں کہ دل لگے یا نہ لگے، دل حاضر ہو یا غیر حاضر یا تشویشِ قلب ہو، جو ذکر اللہ کرتا رہے گا اللہ تعالیٰ کی رحمت سے اس پر معیتِ حق یعنی ولایتِ خاصہ کا انکشاف ہو گا یعنی نسبت عطا ہو جائے گی اور نسبت جب عطا ہوتی ہے اچانک عطا ہوتی ہے، ذکر دروازہ کھٹکھٹانا ہے، اللہ تعالیٰ کے در پر دستک دینا ہے، دستک تو دیر تک دی جا سکتی ہے لیکن دروازہ کھلنے میں دیر نہیں لگتی وہ تو اچانک کھلتا

ہے، حکیم الامت فرماتے ہیں کہ ذکر کرتے رہو ایک دن اللہ تعالیٰ کی مہربانی اور رحم اور کرم آجائے گا اور نسبت اچانک عطا ہو جائے گی، بالکل دیر نہیں لگے گی، معلوم ہو جائے گا کہ دل میں اللہ تعالیٰ کا خاص نور آ گیا ہے۔

خواجہ صاحب نے حضرت حکیم الامت سے پوچھا کہ جب نسبت عطا ہوتی ہے تو کیا سالک کو پتا چل جاتا ہے؟ فرمایا: جی ہاں! ایسا پتا چلتا ہے جیسے جب آپ بالغ ہوئے تھے تو آپ کو یاروں، دوستوں سے پوچھنا نہیں پڑا تھا کہ یارو! بتانا میں بالغ ہوا یا نہیں ایسے ہی جب روح بالغ ہوتی ہے تو روح کو ایک مستی، ایک کیف، ایک درد بھرا دل عطا ہوتا ہے، اللہ پر جان دینے کا ایک جذبہ نصیب ہوتا ہے اور نہ جانے کیا کیا ملتا ہے اس کی تفصیل نہیں کی جاسکتی۔ سلوک کی بات سنا رہا ہوں کیوں کہ یہ وقت حضرت حکیم الامت تھانوی رحمۃ اللہ علیہ کی تعلیمات پیش کرنے کے لیے ہوتا ہے جس پر ہمارے بڑے بات کر گئے آج ان کا ایک چھوٹا ادنیٰ خادم پیش کر رہا ہے۔

۳۔ تیسری اور آخری سب سے اہم بات عرض کرتا ہوں کہ گناہوں کے زہر سے بچو، اسبابِ گناہ سے بھی دور رہو، نامحرم رشتہ داروں سے، چچی، ممانی، اپنے بھائی کی بیوی، اور اپنی سالی غرض جس جس سے بھی پردہ ہے ان سے نگاہ کی حفاظت کرو اور خواتین شرعی پردہ کریں، اسی طریقے سے مدارس میں جن بچوں کے داڑھی مونچھ نہیں ہے ان سے اشعار بھی نہ پڑھوائیں، ان سے تنہائی بھی نہ کریں اور پیر بھی نہ دبوائیں۔

تین کام ہو گئے: نمبر ایک اللہ والوں کی صحبت میں تسلسل کے ساتھ چالیس دن لگالیں۔ نمبر دو شیخ جو ذکر بتادے اس میں کبھی ناغہ نہ کریں، بیماری ہے تو لیٹے لیٹے پڑھ لیں، پورا نہ کر سکیں تو آدھا ہی پڑھ لیں، ایک ہزار بتایا تو پانچ سو پڑھ لیں یا ایک سو ہی پڑھ لیں جیسے مسافرت میں اسٹیشن پر ایک ہی پیالی چائے جو اچھی بھی نہیں ہوتی مگر پی لیتے ہیں۔ نمبر تین معصیت سے بہت بچو، خانقاہوں میں رہنے اور ذکر کے باوجود جن لوگوں نے بدپرہیزیاں کیں، اپنی آنکھوں کو بدنظری سے نہیں بچایا، گندے اور خبیث خیالات سے دل کو نہیں بچایا تو پھر سمجھ لیجیے کہ وہ اللہ تک کبھی نہیں پہنچ سکے گا۔

www.khanqah.org

گناہوں کا زہر کھانے کا نقصان

میرے شیخ فرماتے تھے کہ اگر کسی پودے کے پاس آگ جلا دو تو کئی سال لگ جائیں گے وہ ہرا بھرا نہیں ہو گا ایسے ہی جو گناہ کرلیتا ہے وہ اپنی نسبت کے پودوں کو آگ لگا دیتا ہے، بہت توبہ اور برسوں لگ جائیں گے تب کہیں جا کے تعلق مع اللہ کا درخت ہرا بھرا ہو گا۔ معافی تو اسی وقت ہو جائے گی، معافی میں دیر نہیں لگتی لیکن تعلق مع اللہ کا وہ ہرا بھرا درخت گناہوں سے جل جاتا ہے۔ اس لیے بزرگوں نے فرمایا کہ گناہوں کے زہر سے بچو۔

حکیم الامت فرماتے ہیں کہ جعلی خانقاہوں میں بس جمعرات کی بریانی کھلا دی اور ضربیں لگوادیں اور خانقاہ کا حق ادا ہو گیا، ہماری تھانہ بھون کی خانقاہ وہ خانقاہ ہے جہاں ہر سانس میں ایک غم دیا جاتا ہے، جائز ناجائز کا، سالک کو یہ فکر ہو جائے کہ مجھ سے کوئی کام ایسا تو نہیں ہوا جس سے اللہ تعالیٰ ناراض ہو گئے ہوں۔ جس کو ہر وقت جائز ناجائز کا غم نہ ہو وہ سالک ہی نہیں۔ جتنا ضروری ذکر اللہ ہے اس سے زیادہ ضروری گناہوں سے اپنے کو بچانا ہے۔

دیکھیے اگر محمد علی کلے کو لاہور میں مقابلہ کرنا ہو تو اکیاون مرغی کا سوپ پلادو اور دیسی گھی میں اکیاون انڈے تل کر کھلا دو لیکن اس میں تھوڑا سا زہر بھی ملادو، اسی دن اکھاڑے میں ہار جائے گا۔ تو گناہوں کا زہر بھی نفس وشیطان سے ہرا دیتا ہے۔ تو یہ تین اعمال جو کرے گا آج بھی ولایت کے اسی درجے پر پہنچے گا جس کا اللہ تعالیٰ نے قیامت تک کے لیے وعدہ کیا ہوا ہے یعنی اولیائے صدیقین جس کا دروازہ قیامت تک کھلا ہوا ہے۔

بس اب دعا کیجیے! اللہ تعالیٰ عمل کی توفیق عطا فرمائے، اللہ ہم سب کو اللہ والا بنا دے، تقویٰ والا بنا دے، اللہ والی زندگی عطا فرما دے، گناہوں کو چھوڑنے کی توفیق دے دے، ہمارے اسلاف اور اولیائے صدیقین کے درجے تک اللہ ہم سب کو پہنچا دے اور ہماری دنیا وآخرت بنادے، ہر غم اور فکر کو خوشیوں سے تبدیل فرمادے، روحانی وجسمانی بیماریوں کو صحتِ روحانی اور صحتِ جسمانی سے تبدیل فرمادے اور ساری جائز تمنائیں پوری فرمادے۔

رَبَّنَا تَقَبَّلْ مِنَّا اِنَّكَ اَنْتَ السَّمِيْعُ الْعَلِيْمُ، يَا ذَا الْجَلَالِ وَالْاِكْرَامِ

وَصَلَّى اللّٰهُ تَعَالٰى عَلٰى خَيْرِ خَلْقِهٖ سَيِّدِنَا مُحَمَّدٍ وَّعَلٰى اٰلِهٖ وَصَحْبِهٖ اَجْمَعِيْنَ

بِرَحْمَتِكَ يَا اَرْحَمَ الرّٰحِمِيْنَ

www.khanqah.org

اس وعظ سے کامل نفع حاصل کرنے کے لیے یہ دستور العمل کیمیا اثر رکھتا ہے

دستور العمل

حکیم الامت مجدد الملت حضرت مولانا شاہ محمد اشرف علی صاحب تھانوی رحمۃ اللہ علیہ

وہ دستور العمل جو دل پر سے پردے اٹھاتا ہے، جس کے چند اجزاء ہیں، ایک تو کتابیں دیکھنا یا سننا۔ دوسرے مسائل دریافت کرتے رہنا۔ تیسرے اہل اللہ کے پاس آنا جانا اور اگر ان کی خدمت میں آمد ورفت نہ ہو سکے تو بجائے ان کی صحبت کے ایسے بزرگوں کی حکایات وملفوظات ہی کا مطالعہ کرو یا سن لیا کرو اور اگر تھوڑی دیر ذکر اللہ بھی کر لیا کرو تو یہ اصلاحِ قلب میں بہت ہی معین ہے اور اسی ذکر کے وقت میں سے کچھ وقت محاسبہ کے لیے نکال لو جس میں اپنے نفس سے اس طرح باتیں کرو کہ:

> ”اے نفس! ایک دن دنیا سے جانا ہے۔ موت بھی آنے والی ہے۔ اُس وقت یہ سب مال ودولت یہیں رہ جائے گا۔ بیوی بچے سب تجھے چھوڑ دیں گے۔ اور اللہ تعالیٰ سے واسطہ پڑے گا۔ اگر تیرے پاس نیک اعمال زیادہ ہوئے تو بخشا جائے گا اور گناہ زیادہ ہوئے تو جہنم کا عذاب بھگتنا پڑے گا جو برداشت کے قابل نہیں ہے۔ اس لیے تو اپنے انجام کو سوچ اور آخرت کے لیے کچھ سامان کر۔ عمر بڑی قیمتی دولت ہے۔ اس کو فضول رائیگاں مت برباد کر۔ مرنے کے بعد تو اُس کی تمنا کرے گا کہ کاش! میں کچھ نیک عمل کر لوں جس سے مغفرت ہو جائے۔ مگر اس وقت تجھے یہ حسرت مفید نہ ہوگی۔ پس زندگی کو غنیمت سمجھ کر اس وقت اپنی مغفرت کا سامان کر لے۔“

❁❁❁❁

www.khanqah.org

دنیا اور دنیا میں جو کچھ نعمتیں ہیں وہ سب اللہ تعالیٰ کی ادنیٰ بھیک ہے جسے حدیث پاک میں مچھر کے پر سے بھی زیادہ حقیر قرار دیا گیا ہے۔ اللہ تعالیٰ نے انسان کو نعمتوں پر نہیں بلکہ نعمت دینے والے پر زندگی فدا کرنے کے لیے پیدا فرمایا ہے۔ اگر انبیاء کرام مبعوث ہو کر اللہ کے احکام انسانوں تک نہ پہنچاتے تو انسان کبھی نہ جان پاتا کہ اللہ پر کیسے فدا ہوا جائے۔ نبی آخر الزمان صلی اللہ علیہ وسلم کے بعد ان کے نائبین علماء ربانیین اور اولیائے کرام دین کے احکامات لوگوں تک پہنچانے کا ذریعہ ہیں۔ دین کے احکامات پر عمل کرنا اور گناہوں سے بچنا ہی دراصل اللہ پر مرمٹنا ہے۔

شیخ العرب والعجم عارف باللہ مجددِ زمانہ حضرت اقدس مولانا شاہ حکیم محمد اختر صاحب رحمۃ اللہ علیہ نے اپنے وعظ "نسبت مع اللہ کی شان و شوکت" میں قرآن و حدیث کی روشنی میں احکامات شریعہ پر عمل کرنے کے ایک عظیم الشان ثمرہ کا ذکر فرمایا ہے جس کو تصوف کی اصطلاح میں اللہ تعالیٰ کی نسبت کا حصول کہتے ہیں۔ حضرت اقدس نے اس وعظ میں نسبت مع اللہ کی وہ بے مثل لذت بھی بیان فرمائی ہے جس کو وہی سمجھ سکتا ہے جو خود صاحبِ نسبت ہو۔

www.khanqah.org

ناشر

کتب خانہ مظہری