

المسائل المهمة

فيما ابتلته به العامة

اهم مسائل

جن میں ابتلاء عام ہے

جلد اول

پسند فرمودہ :

مدظلہ العالی
حضرت مولانا غلام محمد صاحب وستانوی

رئیس: جامعہ اسلامیہ اشاعت العلوم اکل کو انڈیا

تحریک و تحریر :

حضرت مولانا محمد حذیفہ صاحب وستانوی

ناظم تعلیمات و محترم جامعہ

ترتیب :

مفتی محمد جعفر صاحب ملی رحمانی

صدر دارالافتاء جامعہ اکل کو

تحقیق و تخریب :

طلباء افتاء

ناشر :

جامعہ اسلامیہ اشاعت العلوم

اکل کو، نندریار، مهاراشٹر

تقسیم کار جملہ حقوق محفوظ ہیں

نام کتاب	: المسائل المهمّة فیما ابتلت بہ العامّة
پسند فرمودہ	: حضرت مولانا غلام محمد صاحب وستانوی دامت برکاتہم
تحریک و تحریر	: حضرت مولانا محمد حذیفہ صاحب وستانوی
ترتیب	: حضرت مولانا مفتی محمد جعفر صاحب ملی رحمانی
تحقیق و تخریج	: طلباء افتاء
کمپوزنگ و تصحیح	: شمشیر احمد بستوی و عبدالستین کاندوگانوی
طبع چہارم	: ۱۴۳۴ھ / ۲۰۱۳ء
صفحات	: ۱۸۹
قیمت	:
باہتمام	: ابو حمزہ وستانوی
ناشر	: جامعہ اسلامیہ اشاعت العلوم اکل کوا

ملنے کا پتہ
جامعہ اسلامیہ اشاعت العلوم اکل کوا ضلع ننڈر بار مہاراشٹر

Phone: 02567,252556,252256

E-mail jafarmilly@gmail.com

fatawaakkalkuwa@gmail.com

<http://jamiyaakkalkuwa.com/fatawa/>

فہرست عناوین

نمبر شمار	عناوین	صفحہ
●	فہرست عناوین.....	●
●	انتساب..... طلباء افتاء	۱۴
●	کلمات تمہید..... حضرت مولانا مفتی محمد جعفر صاحب ملی رحمانی	۱۵
●	کلمات دعائیہ..... حضرت مولانا غلام محمد صاحب وستانوی دامت برکاتہم	۱۷
●	ایک اہم وضاحت..... حضرت مولانا حذیفہ صاحب وستانوی حفظہ اللہ	۱۹
●	کتاب العقائد عقائد کے مسائل	●
۱	کلائی پر کالا دھاگا باندھنا	۲۱
۲	”ستاروں کی دنیا“ نامی کالم سے بھونٹے معلوم کرنا	۲۱
۳	بدشگونی اور بدفالی جیسے فوج توہمات	۲۲
۴	مکان، دکان اور گاڑیوں کے اندر تعویذات	۲۳
●	کتاب الطہارۃ طہارت کے مسائل	●
۵	وضو کے بعد آسمان کی طرف نظر اٹھانا	۲۴
۶	نماز میں گھموری یعنی گرمی کا دانہ کھلانا	۲۷
۷	بارش میں راستوں اور سڑکوں کا پانی اور کیچڑ	۲۷
●	کتاب الصلاة نماز کے مسائل	●
۸	اذان کے بعد ادھر ادھر کھڑے ہو کر باتیں کرنا	۲۸
۹	اذان کے وقت ذکر یا تلاوت کرنا	۲۹
۱۰	اذان کے وقت سلام کا جواب دینا	۲۹
●	باب القراءة قرأت کے مسائل	●
۱۱	نماز میں جہر و سر کی حد	۳۰

۳۱	مسئلہ مذکورہ کی وضاحت	۱۱
●	باب الجماعة جماعت کے مسائل	●
۳۲	بلاعذر شرعی ترک جماعت	۱۲
۳۳	جس فرض نماز کی جماعت کھڑی ہو اسے تنہا پڑھنا	۱۳
۳۳	جماعت کے وقت سنن میں مشغول ہونا	۱۴
●	باب شروط الصلاة شرائط نماز	●
۳۴	نماز میں ستر چھپانے کی مقدار	۱۵
۳۵	بیل بوٹم پیٹ اور شارٹ شرٹ پہن کر نماز	۱۶
۳۶	تنگ اور چست پتلون پہن کر نماز	۱۷
●	باب صفة الصلاة صفتِ صلوة	●
۳۷	قومہ اور جلسہ میں تعذیل و اطمینان	۱۸
۳۷	رکوع سے سر اٹھانا اور دونوں سجدوں کے درمیان بیٹھنا نیز قومہ و جلسہ میں الخ	۱۹
۳۸	قعدہ اخیرہ میں مسبوق صرف التحیات پڑھے	۲۰
۳۹	سجدوں میں بیروں کا زمین سے اٹھانا	۲۱
۳۹	نماز کے بعد دعا کا ثبوت	۲۲
۴۰	دعا میں ہاتھوں کو آسمان کی طرف اٹھانا	۲۳
۴۱	امام کی قرأت شروع ہونے کے بعد ثناء	۲۴
●	أحكام المسبوق مسبق کے مسائل	●
۴۳	مسبوق امام کی اقتدا کب تک کر سکتا ہے؟	۲۵
۴۴	مسبوق قعدہ اولیٰ میں شریک ہوا، اور امام کھڑا ہو گیا	۲۶
۴۴	ایک دوسرے کی دیکھا دیکھی اپنی نماز پوری کرنا	۲۷
۴۵	مغرب کی دو رکعتیں چھوٹ جائیں	۲۸

●	سنن الصلاة سنن صلوة	●
۴۶	تکبیرات انتقال کی ابتداء و انتہاء کا وقت مسنون	۲۹
●	مکروہات الصلاة نماز کے مکروہات	●
۴۶	نماز کی حالت میں انگلیاں توڑنا	۳۰
۴۷	صفوں کے درمیان سنتیں پڑھنا	۳۱
۴۸	نماز میں کھانسننا	۳۲
۴۹	فرض نمازوں کے بعد سنن سے پہلے دنیوی باتیں کرنا	۳۳
۵۰	کہنی تک آستین چڑھا کر نماز پڑھنا	۳۴
۵۰	رکعت پانے کے لئے دوڑنا منع ہے	۳۵
۵۰	پہلی صف میں نماز پڑھنے کے لئے صفوں کو چیر کر جانا	۳۶
۵۱	ان شرٹ کر کے نماز پڑھنا	۳۷
۵۱	نگے سر نماز پڑھنا	۳۸
۵۲	نماز میں اور نماز کے باہر خونوں سے نیچے پا جامہ پہننا	۳۹
۵۲	نمازی کے سامنے سے گزرنا	۴۰
۵۳	نمازی کے سامنے سے گزرنے کی حد	۴۱
۵۳	نماز میں اپنے کپڑے درست کرنا	۴۲
۵۴	گھٹیا لباس پہن کر نماز پڑھنا	۴۳
۵۵	مقتدی کا امام سے پہلے سلام پھیرنا	۴۴
۵۶	نماز میں آستین اتارنا	۴۵
۵۷	چٹائی کی ٹوپی پہن کر نماز پڑھنا	۴۶
۵۷	اگلی صف میں جگہ ہوتے ہوئے کچھلی صف میں کھڑا رہنا	۴۷
۵۹	قیام میں ایک ہی قدم پر زور دے کر کھڑا ہونا	۴۸
۵۹	نماز میں جمائی لینا	۴۹

۶۰	نمازی کی طرف رخ کر کے بیٹھنا	۵۰
◎	آداب المساجد مساجد کے آداب	◎
۶۱	مسجد میں دنیوی باتیں کرنا	۵۱
۶۲	مسجد میں گم شدہ چیز کا اعلان	۵۲
۶۳	مسجد میں داڑھی یا سر میں لنگھی کرنا	۵۳
◎	باب السنن والنوافل سنن و نوافل	◎
۶۴	سنن مؤکدہ کا ترک کرنا	۵۴
◎	باب إدراک الفریضة امام کے ساتھ نماز کو پالینا	◎
۶۵	جس کو رکوع نہیں ملا اسے رکعت نہیں ملی	۵۵
۶۵	امام کے ساتھ نماز میں شریک ہونے کیلئے انتظار	۵۶
◎	باب سجود السهو سجدہ سہو کے مسائل	◎
۶۶	سورہ فاتحہ کے بجائے التحیات پڑھنا	۵۷
۶۷	سورہ فاتحہ سے پہلے بھول کر تشهد پڑھنا	۵۸
۶۷	مضبوق پر سجدہ سہو میں امام کی متابعت	۵۹
۶۸	نماز میں سورہ فاتحہ کا تکرار	۶۰
۶۹	سمع اللہ لمن حمدہ کہنے کے بجائے اللہ اکبر کہنا	۶۱
۷۰	نماز وتر میں دعائے قنوت بھول جائے	۶۲
۷۰	سجدہ سہو کے بعد التحیات	۶۳
۷۱	سجدہ سہو میں ایک ہی سجدہ کیا	۶۴
۷۲	رکن کی ادائیگی میں شک ہو	۶۵
۷۲	مضبوق بھول کر سلام پھیر دے	۶۶
۷۳	قعدہ اخیرہ کے بعد رکعت چھوٹ جائے	۶۷

●	باب سجود التلاوة سجدة تلاوت کے مسائل	●
۷۴	رکوع میں سجدة تلاوت کی نیت	۶۸
۷۵	کیسٹ یا ٹیپ ریکارڈ پر آیتِ سجده	۶۹
۷۶	کاغذ پر آیتِ سجده بغیر تلفظ کے لکھے	۷۰
۷۶	سونے والے سے آیتِ سجده سننے	۷۱
۷۷	مصلیٰ کا غیر مصلیٰ سے آیتِ سجده سننا	۷۲
●	باب سجدة الشکر سجدة شکر	●
۷۸	سجدة شکر کب ادا کرے؟	۷۳
●	باب صلاة المسافر مسافر کی نماز	●
۷۹	مسافتِ سفر کا آغاز	۷۴
۸۰	جائے ملازمت کا حکم	۷۵
۸۱	اقامت کیلئے بیتِ اقامت	۷۶
۸۱	سفر میں نمازیں قضا کرنا	۷۷
۸۲	وطنِ اقامت اور وطنِ اصلی میں نماز	۷۸
۸۳	سفر میں سنتوں کا حکم	۷۹
۸۳	دورانِ سفر چھوٹی ہوئی نمازوں میں قصر یا اتمام؟	۸۰
۸۴	قصر و اتمام میں مکہ و منیٰ ایک ہی شہر شمار ہوگا	۸۱
●	باب الجمعة جمعہ کے مسائل	●
۸۷	خطبہ کے دوران خاموش رہنا	۸۲
۸۸	نماز جمعہ چھوٹ جائے	۸۳
●	فصل في دفن الميت دفن میت سے متعلق	●
۸۸	دفن کے بعد میت کے سر ہانے اور پیروں کی جانب دعا	۸۴

●	کتاب الزکاة زکوٰۃ کے مسائل	●
۸۹	سونے چاندی میں نصابِ حرمتِ زکوٰۃ و وجوبِ زکوٰۃ	۸۵
۹۱	حوائجِ اصلیہ میں کون کونسی چیزیں داخل ہیں؟	۸۶
۹۲	سونے چاندی کا مقرر کردہ موجودہ نصاب	۸۷
۹۳	وجوبِ ادائے زکوٰۃ میں قمری سال کا اعتبار	۸۸
۹۳	پیشگی زکوٰۃ	۸۹
۹۴	حج کیلئے جمع شدہ رقم میں زکوٰۃ	۹۰
۹۵	وجوبِ زکوٰۃ میں دین کی منہائی	۹۱
۹۶	گروی رکھی ہوئی چیز پر زکوٰۃ	۹۲
۹۶	سونے چاندی کے اجزاء پر زکوٰۃ	۹۳
۹۷	سونے چاندی کے اعضاء پر زکوٰۃ	۹۴
۹۸	تجارتی پلاٹ پر زکوٰۃ	۹۵
۹۹	کرایہ کی پیشگی وصول کردہ رقم پر زکوٰۃ	۹۶
۹۹	بیسہ کی رقم پر زکوٰۃ	۹۷
●	کتاب الصوم روزے کے مسائل	●
۱۰۰	روزہ میں امراضِ قلب سے متعلق دوائیں	۹۸
۱۰۰	روزہ میں انہیلر کا استعمال	۹۹
۱۰۱	روزہ کی حالت میں انجکشن	۱۰۰
۱۰۲	روزہ کی حالت میں گلوکوز چڑھانا	۱۰۱
۱۰۲	روزہ کی حالت میں موضعِ حقیقہ تک دوا پہنچانا	۱۰۲
۱۰۳	روزہ کی حالت میں بو اسیری مسوں پر مرہم	۱۰۳
۱۰۳	روزہ میں آلاتِ جدیدہ کا معدہ میں داخل کرنا	۱۰۴
۱۰۴	روزہ میں مرد یا عورت کی شرمگاہ میں دوا رکھنا	۱۰۵

۱۰۵	روزہ کی حالت میں عورت کے رحم تک آلات پہنچانا	۱۰۶
●	کتاب النکاح والرضاع نکاح ورضاعت کے مسائل	●
۱۰۶	دوران مدت رضاعت بچہ کو عورت کا خون چڑھانا	۱۰۷
۱۰۷	زوجین کا ایک دوسرے کو خون دینا	۱۰۸
●	کتاب البیوع خرید و فروخت کے مسائل	●
۱۰۸	عورتوں کے دودھ کی خرید و فروخت	۱۰۹
●	باب الربوا سود کے مسائل	●
۱۰۹	اخباری معمی جو اور سود پر مبنی ہوتے ہیں	۱۱۰
۱۱۰	ملٹی لیول مارکیٹنگ (M.L.M)	۱۱۱
۱۱۱	بند ڈبوں کی خرید و فروخت	۱۱۲
۱۱۱	بیسی یعنی چٹھی ڈالنا	۱۱۳
۱۱۳	قسط کی ادائیگی موخر ہونے کی صورت میں قیمت میں اضافہ	۱۱۴
۱۱۴	مروجہ لاٹری	۱۱۵
۱۱۴	لکس صابن اور بریٹانیہ بسکٹ کی ایک نئی اسکیم	۱۱۶
۱۱۶	غرو قمار پر مشتمل ایک ممبر ساز اسکیم	۱۱۷
●	کتاب الإجارة اجارہ کے مسائل	●
۱۱۷	شئی مستأجرہ پر تعدی کی صورت میں ضمان	۱۱۸
۱۱۸	إسار یعنی بیعانہ	۱۱۹
۱۱۹	کمپیوٹر پروگرامس ”سی ڈیز“ کی ایک نئی اسکیم	۱۲۰
۱۲۱	اسٹیڈیم کائلٹ خریدنا	۱۲۱
●	کتاب الشركة شرکت کے مسائل	●
۱۲۲	پارٹنرشپ میں قرضہ اندازی کے ذریعہ نفع و نقصان کا تعین	۱۲۲

●	كتاب اللقطة لقطه کے مسائل	●
۱۲۳	گری پٹی چیز کا اٹھانا	۱۲۳
۱۲۴	تبدیل شدہ سامان اور کھوئی ہوئیں اشیاء	۱۲۴
۱۲۴	ذاتی چیز کھوجانے سے غیر کی چیز حلال نہیں ہوتی	۱۲۵
۱۲۵	اخبار، ریڈیو وغیرہ کے ذریعہ کم شدہ سامان کا اعلان	۱۲۶
●	كتاب الوقف وقف کے مسائل	●
۱۲۷	شیعہ موقوفہ کو منتقل کرنا یا عوض دے کر اس پر مالکانہ قبضہ	۱۲۷
●	كتاب الحظر والإباحة ممنوع اور مباح چیزوں کے مسائل	●
۱۲۸	دینی پروگرامس کی ”ویڈیو شوٹنگ“	۱۲۸
۱۲۹	عظیم المرتبت ہستی کی آمد پر استقبال اور نعرہ بازی	۱۲۹
۱۳۰	علوم دینیہ میں مشغول ہونا عبادات نافلہ سے افضل	۱۳۰
۱۳۰	خلاف شرع اشتہار (Advertise)	۱۳۱
۱۳۲	الکل ملا ہوا پرفیوس یا عطر	۱۳۲
۱۳۳	قرآن مجید کو بوسہ دینا	۱۳۳
۱۳۳	مقدس اوراق میں منجن یا گل باندھنا	۱۳۴
۱۳۴	قرآن مجید کے بوسیدہ اوراق جلانا	۱۳۵
۱۳۴	قرآن مجید، کتب احادیث و کتب فقہیہ وغیرہ سے ٹیک لگانا	۱۳۶
۱۳۵	ڈورنیل میں ”اللہ اکبر“ کی آواز فیڈ کرنا	۱۳۷
۱۳۶	بات ختم کرتے وقت یا رخصت کرتے وقت خدا حافظ کہنا	۱۳۸
۱۳۶	ٹانا ”بائے بائے“ کہنا	۱۳۹
۱۳۷	غیروں کو ”رام رام“ یا ”نمستے“ کہنا	۱۴۰
۱۳۸	بدعتی، متکبر اور فاسق کو سلام	۱۴۱
۱۳۸	صرف انگلیوں اور ہتھیلیوں کے اشارے سے سلام	۱۴۲

۱۳۹	تین بار معانقہ یعنی گلے ملنا	۱۴۳
۱۴۰	ہر مباح کام جو مقصد عظیم میں نخل ہو مکروہ تحریمی ہے	۱۴۴
●	فصل في اللبس لباس کے مسائل	●
۱۴۱	چاندی کی انگوٹھی پہننا	۱۴۵
۱۴۲	اشیاء میں صلیب کی علامتیں ایک سازش	۱۴۶
۱۴۳	موجودہ لباس شریعت کی روشنی میں	۱۴۷
۱۴۴	لباس زیب تن کرنے میں موسم کی رعایت	۱۴۸
۱۴۵	ٹائی لگانا	۱۴۹
۱۴۶	بالوں کو خضاب وغیرہ کے ذریعے رنگنا	۱۵۰
۱۴۷	داڑھی کا شرعی حکم	۱۵۱
۱۴۸	داڑھی کی توہین کفر ہے	۱۵۲
۱۴۸	بال رکھنے کا مسنون طریقہ	۱۵۳
۱۴۹	مردوں کے لیے کریم یا وڈر کا استعمال	۱۵۴
●	فصل في الأكل والشرب کھانے پینے سے متعلق	●
۱۴۹	میز کرسی پر کھانا	۱۵۵
۱۴۹	مالک کی اجازت کے بغیر درخت کے پھل کھانا	۱۵۶
۱۵۱	دینی مدارس میں کتابوں کے اختتام پر دعوتِ طعام و ناشتہ	۱۵۷
۱۵۲	قرعہ اندازی کے ذریعے کسی ایک پر کوئی چیز لازم کرنا	۱۵۸
۱۵۳	تمباکو کا استعمال ممنوع و مکروہ ہے	۱۵۹
۱۵۴	گٹکھا، گل، تپکیر وغیرہ کا استعمال	۱۶۰
●	مسائل شتی متفرق مسائل	●
۱۵۵	قلم کا ادب و احترام ضروری ہے	۱۶۱
۱۵۶	تبلیغِ علوم دینیہ	۱۶۲

۱۵۷	اوقات کو ضائع کرنا	۱۶۳
۱۵۸	نعت و نظم کو گانے کے طرز پر پڑھنا	۱۶۴
۱۵۸	حتم خواجگان کی شرعی حیثیت	۱۶۵
۱۵۹	فلم بنانا، دیکھنا اور دکھانا	۱۶۶
۱۵۹	کفریہ اور توہین آمیز کلمات پر مشتمل گانے سننا	۱۶۷
۱۶۰	محبت و عقیدت میں اکابرین کے فوٹو رکھنا	۱۶۸
۱۶۱	نخس ناول، کاکس، اخبارات و جرائم پڑھنا	۱۶۹
۱۶۱	انظہارِ مسرت یا ہنگامی صورت میں تالیاں، سیٹیاں، بجانا اور چیخنا چلانا	۱۷۰
۱۶۲	امتحان میں نقل کرنا یا کروانا	۱۷۱
۱۶۳	تعزیتی جلسوں میں خاموشی اختیار کرنا	۱۷۲
۱۶۴	ایک دوسرے کی پردہ دہری، گالی گلوچ اور تحقیر و تذلیل	۱۷۳
۱۶۶	غیر مسلم کے لیے دعائے مغفرت و سفارش	۱۷۴
۱۶۷	غیر حاضر ہوتے ہوئے حاضری لگانا	۱۷۵
۱۶۷	راستے پر چلتے وقت ہنسی مذاق کرنا اور دوسروں کو تکلیف پہنچانا	۱۷۶
۱۶۹	عدم نظافت و طہارت میں تشبہ مع الکفار لازم آتا ہے	۱۷۷
۱۷۰	مریضوں کو پھولوں کے گل دستہ کا تحفہ، یورپ کی انڈھی تقلید	۱۷۸
۱۷۱	انگریزی زبان کا سیکھنا	۱۷۹
۱۷۲	نئے سال کی آمد پر خوشیاں منانا	۱۸۰
۱۷۲	فرض نمازوں کے بعد درود شریف کا اہتمام	۱۸۱
●	مسائل الجوالہ والاینترنت مسائل موبائل و انٹرنیٹ	●
۱۷۳	موبائل پر ہیلو سے گفتگو کا آغاز	۱۸۲
۱۷۳	مسجد میں موبائل کھلا رکھ کر آنا	۱۸۳
۱۷۴	موبائل پر میوزک یا گانے سننا	۱۸۴

۱۷۴	رنگ ٹون کی جگہ قرآنی آیات و کلمات اذان فیڈ کرنا	۱۸۵
۱۷۵	موبائل پر بذریعہ مینج کسی اجنبیہ سے گفتگو	۱۸۶
۱۷۵	دوران نماز موبائل بند کرنا	۱۸۷
۱۷۶	موبائل میں گیم ڈاؤن لوڈ کرنا	۱۸۸
۱۷۶	بلوٹوتھ کے ذریعہ تصویری مینج، فلم یا گانے بھیجنا	۱۸۹
۱۷۷	غلط ریچارج پر حق مطالبہ حاصل ہوگا	۱۹۰
۱۷۷	موبائل میں کسی کی تصویر فیڈ کرنا	۱۹۱
۱۷۸	خراب موبائل عیب بتانے بغیر فروخت کرنا	۱۹۲
۱۷۹	کیمرے والے موبائل کا استعمال	۱۹۳
۱۷۹	انٹرنیٹ کا استعمال	۱۹۴
۱۸۰	انٹرنیٹ پروگرام	۱۹۵
۱۸۰	انٹرنیٹ پر گیم کھیلنا	۱۹۶
۱۸۱	انٹرنیٹ کے ذریعہ راز دارانہ معاملات کی جاسوسی	۱۹۷
۱۸۲	انٹرنیٹ کے ذریعہ تبلیغ و اشاعت	۱۹۸
۱۸۲	انٹرنیٹ پر خرید و فروخت	۱۹۹
۱۸۳	کسی کا کریڈٹ کارڈ نمبر اور پاس ورڈ حاصل کر کے خفیہ خرید و فروخت	۲۰۰
۱۸۳	ای میل (E-Mail) کے ذریعہ خرید و فروخت	۲۰۱
۱۸۴	انٹرنیٹ کے ذریعہ عقد نکاح	۲۰۲
۱۸۴	تبلیغ دین کی خاطر ٹیپ ریکارڈ وغیرہ کا استعمال	۲۰۳
۱۸۵	مصادر و مراجع	☉

انتساب

✽ مادرِ علمی جامعہ اسلامیہ اشاعت العلوم اکل کو ا کے نام، جس کی آغوش میں میں رہ کر ہم علومِ اسلامیہ سے ایک گونہ آشنا ہوئے۔

✽ ان فقہاء، محدثین، مفسرین، اصولیین، اور متکلمین، کے نام جنہوں نے اپنے خون جگر سے شجرہٴ علومِ اسلامیہ کی آبیاری کی، اور کر رہے ہیں۔

✽ رہبرِ قوم و ملت، مفکرِ اسلام، خادمِ قرآن و سنت، بانیِ مساجد و مدارس، حضرت مولانا غلام محمد صاحب و ستانوی دامت برکاتہم کے نام، جن کی شفقتوں، عنایتوں اور توجہات ہی سے ہم نے یہ منزل پائی ہے۔

✽ محترم و بزرگ اساتذہ کرام کے نام، جن کی شبانہ روز محنتوں، کاوشوں اور تربیت ہی سے ہم نے قلم تھامنا اور کتابوں کی ورق گردانی سیکھی ہے۔

✽ مشفق و مربی والدین کے نام، جن کی دعائے نیم شبی و آہِ سحر گاہی سے، ہمارے دلوں میں علومِ اسلامیہ کی محبت پیدا ہوئی ہے!

ہم سب دعاء گو ہیں: اے آسمان و زمین کے مالک!

ہماری مادرِ علمی کو تاقیامت اسلام اور ملتِ اسلامیہ کی خدمت کے لئے قبول فرما!

فقہاء کرام کی مغفرت فرما کر اعلیٰ علیین میں جگہ عطا فرما!

خادمِ قرآن و سنت کو تاعمر صحت و عافیت عطا فرما!

ہمارے اساتذہ کرام کے علوم میں برکت عطا فرما!

ہمارے والدین کے سایہ کو تادیر ہمارے سروں پر قائم رکھ!

ہم سب کو اپنی رضا نصیب فرما! آمین ثم آمین

طلباء دارالافتاء - جامعہ اکل کو

۱۴۲۹/۷/۱۱ھ

کلمات تمہید

اسلام جناب نبی کریم ﷺ پر نازل ہونے والا ایسا دین ہے، جو پورے عالم انسانی کی دنیوی کامیابی اور اخروی نجات کا ضامن ہے، ہم مسلمان ہونے کے ناطے زندگی کے ہر شعبے میں اس کے احکام کے مکلف و پابند ہیں، اور احکام اسلام پر عمل اسی صورت میں ممکن ہے جب کہ احکام شرعیہ کی معرفت و واقفیت حاصل ہو۔

احکام شرعیہ کو جاننے کے دو طریقے ہیں:

(۱) اجتہاد: جو مجتہد کے ساتھ خاص ہے۔ (۲) تقلید فتویٰ: جو ان لوگوں کے لیے لازم ہے جنہیں مقام اجتہاد حاصل نہ ہو، اگر ایسے لوگ کسی مسئلہ میں حکم شرعی کے محتاج ہوں، تو ان پر واجب ہے کہ وہ اہل علم سے اس کا حکم شرعی معلوم کریں، کیوں کہ ارشادِ باری ہے: ﴿فَسْئَلُوا أَهْلَ الذِّكْرِ إِنْ كُنْتُمْ لَا تَعْلَمُونَ﴾ ”سو اگر تم کو معلوم نہ ہو تو اہل کتاب سے دریافت کر لو“۔ (الأنبياء: ۷)

چنانچہ کسی مسلمان کے لیے کوئی تصرف یا کوئی فعل اس وقت تک جائز نہیں، جب تک کہ اسے اس تصرف یا فعل کی بابت حکم خداوندی معلوم نہ ہو، اسی لئے فقہ کا قاعدہ ہے: ”لا يجوز لمسلم أن يتصرف أو يفعل فعلاً إلا بعد معرفة حكم الله فيه“۔ (موسوعة القواعد الفقهية: ۱۵/۸)

فرائضِ خمسہ: کلمہ، نماز، روزہ، زکوٰۃ، حج اور علمِ اخلاص کا حاصل کرنا ہر مسلمان مرد و عورت پر فرض ہے، کیوں کہ صحتِ عمل اسی پر موقوف ہے، اسی طرح علمِ حلال و حرام، اور علمِ ریاء کا حاصل کرنا بھی فرض ہے، کیوں کہ عابدِ ریاء کے سبب اپنے عمل کے ثواب سے محروم ہوتا ہے، علمِ حسد و عجب کا حاصل کرنا بھی فرض ہے، کیوں کہ یہ دونوں چیزیں نیک عمل کو ایسے ہی کھا جاتی ہیں، جیسے آگ لکڑی کو، خرید و فروخت، نکاح و طلاق کا علم اس شخص پر حاصل کرنا فرض ہے، جو ان امور میں داخل ہونا چاہتا ہے، ان الفاظ و کلمات کا علم حاصل کرنا بھی فرض ہے، جس سے انسان اسلام سے خارج ہو جاتا ہے، جیسا کہ شامیہ میں ہے:

”وفي تبیین المحارم: ”لا شك في فرضية علم الفرائض الخمس، وعلم الإخلاص، لأن صحة العمل موقوفة عليه، وعلم الحلال والحرام، وعلم الرياء، لأن العابد

محروم من ثواب عمله بالرياء، وعلم الحسد والعجب؛ إذ هما يأكلان العمل كما تأكل النار الحطب؛ وعلم البيع والشراء، والنكاح والطلاق لمن أراد الدخول في هذه الأشياء، وعلم الألفاظ المحرمة أو المكفرة“۔ (۱۲۶/۱)

زیر نظر کتاب ﴿المسائل المهمة﴾ فيما ابتلت به العامة ﴿یعنی وہ اہم مسائل جن میں ابتلائے عام ہے، ان دوسو تین ”۲۰۳“، محقق و مدلل، آیات قرآنیہ و احادیث نبویہ سے مزین مسائل کا مجموعہ ہے، جسے دارالافتاء کے طلباء ہر روز بعد نمازِ ظہر بعنوان ”مسئلہ“ جامعہ کی مسجد (مسجد میمنی) میں پڑھتے رہے، درحقیقت یہ مسائل نہیں بلکہ فتاویٰ ہیں، کیوں کہ جب بھی مدیر شاہراہ و ناظم تعلیمات ”ابوجزہ“ و ستانوی زید مجدہ، یا کسی استاذ محترم، یا کسی طالب جامعہ نے کسی مسئلہ میں ابتلائے عام دیکھا، تو دارالافتاء کو اس جانب متوجہ کیا، اور دارالافتاء نے پوری صورت مسئلہ قلمبند کر کے اس پر آیات قرآنیہ، احادیث نبویہ، عبارات فقہیہ اور قواعد فقہ کی روشنی میں، احکام شرعیہ کی تخریج و تطبیق کی۔

الحمد للہ! طلباء، اساتذہ، ٹیچرس (Teachers) پروفیسرس (Professors) حضرات کی طرف سے حوصلہ افزاء کلمات، اور اس کی افادیت کی اطلاعات ملتی رہیں، تو دارالافتاء نے یہ سلسلہ احاطہ جامعہ (Campus) میں واقع تمام مسجدوں میں جاری کیا، اب اس کی افادیت کو مزید عام کرنے کی خاطر اسے کتابی شکل دی جا رہی ہے، اگر ائمہ مساجد کسی بھی نماز کے بعد اس کتاب سے روزانہ ایک مسئلہ اپنے مقتدیوں کو سنانے کا اہتمام کر لیں، تو اللہ کی ذات سے امید ہے کہ دینی اعتبار سے بڑا فائدہ ہوگا، اور لوگوں کو دین کے اہم مسائل نہ صرف معلوم ہونگے بلکہ ان کی عبادتوں، معاشرتوں اور معاملات میں کافی حد تک سدھار و اصلاح ہوگی، جو دین اسلام کا عظیم مقصد ہے۔ و ما توفیقی الا باللہ۔ فقط

محمد جعفر علی رحمانی

صدر دارالافتاء

جامعہ اسلامیہ اشاعت العلوم اکل کو، ہنڈر بار

۱۳۲۹ھ/۷/۱۳/۲۰۰۸ء

کلمات دعائیہ

بانی جامعہ، خادم قرآن و سنت
حضرت مولانا غلام محمد صاحب دستاوی
دامت برکاتہم و فیوضہم

قال النبي ﷺ: ” لكل شيء دعامة ، ودعامة الإسلام الفقه في الدين “
” ہر چیز کے لیے ایک ستون ہے جس پر اس کا مدار ہوتا ہے، اور اس دین کا ستون فقہ ہے۔“
(کنز العمال: ۱۰/۷۷، رقم الحدیث: ۲۸۹۲۰)

ہر زمانہ میں فقہ و فتاویٰ کو بڑی قدر و منزلت کی نگاہ سے دیکھا گیا، اور سماج و معاشرہ کی
اصلاح و انقلاب کا اسے ایک مؤثر ذریعہ سمجھا گیا۔

آج کے اس پُرفتن، خدا بیزار، علوم اسلامیہ سے نہ صرف عدم واقفیت، بلکہ ایک حد تک
اسلامی اقدار کے باغی معاشرہ اور سماج میں، بڑی حیرت انگیز تبدیلیاں اور زبردست انقلابات رونما
ہوئے، سائنس و ٹیکنالوجی کی ترقی نے نئے نئے افق پیدا کیے، اور اب دنیا گلوبلائزیشن
(Globalization) کی دنیا کہی جانے لگی، معاشی اور اقتصادی امور میں، نئی ترقیات نے جہاں
نئے نئے مسائل لاکھڑے کر دیئے، وہیں ذرائع ابلاغ کی نئی نئی ایجادات نے فکری و نظری، تہذیبی
و ثقافتی جنگوں کے محاذ کھول دیئے، اب جو لوگ شریعت اسلامیہ کو اپنی معاشرت، تجارت، اور زندگی
کے دوسرے میدانوں میں معیار ہدایت قرار دے کر زندگی گزارنا چاہتے ہیں، ان کے سامنے ایسے
سینکڑوں مسائل آکھڑے ہیں، جن کے بارے میں وہ علماء اسلام و اصحابِ افتاء کی طرف نظریں
جمائے ہوئے ہیں، کہ کیا یہ جائز ہیں یا ناجائز؟

اس اہم موڑ پر ان کی رہنمائی و رہبری علماء شریعت پر فرض ہے، اسی فرض کی انجام دہی
کے لیے جامعہ نے ۱۳۲۹ھ میں ”قسم الإفتاء و دار الإفتاء“ قائم کیا، تاکہ امت کو موجودہ
حوادث و مسائل کا شرعی حل مل جائے، اور اس عظیم ذمہ داری کے بارگراں کو اٹھانے کے لیے، ملک

ہندوستان کی مختلف ریاستوں کے علماء بھی تیار ہوں۔

الحمد للہ! اس سال (۱۴۳۱ھ) اس شعبہ میں نو (۹) فضلاء جامعہ زیر تعلیم و تربیت رہے، اس شعبہ کے طلباء کی، دیگر تعلیمی و تربیتی مصروفیتوں کے ساتھ ساتھ، پورے سال ایک مصروفیت یہ بھی رہی کہ جن مسائل میں لوگوں کا ابتلاء عام ہے، ان میں سے کسی ایک مسئلہ کی پوری صورت قلمبند کر کے، ان پر آیات قرآنیہ، احادیث نبویہ، عبارات فقہیہ، اور قواعد کی روشنی میں احکام شرعیہ کی تطبیق کے بعد، جامعہ کی مسجد (مسجد میمنی) میں بعد نماز ظہر اس کو سناتے رہے۔

اب انہیں مسائل کا مجموعہ: ﴿المسائل المهمة فیما ابتلت بہ العامة﴾ کے نام سے منظر عام پر آ رہا ہے، میں نے ان مسائل کو مسجد میمنی میں سنا، ان کو عوام و خواص کے لیے بے انتہاء مفید پایا، اور ان کو شائع کرنے کی اجازت دی، میری دعاء ہے اللہ رب العزت اسے قبولیت عطاء فرمائے، امت کی اصلاح کا ذریعہ بنائے، ان طلباء عزیز کو دنیا و آخرت میں فلاح و نجات نصیب فرمائے، علوم نافعہ سے بہرہ ور فرما کر خدمت دین کے لئے تاعمر قبول فرمائے، اور جامعہ کے تمام شعبہ جات کے ساتھ ساتھ، اس نوخیز شعبہ کو بھی خوب خوب پروان چڑھا کر بافیض بنائے۔

ربنا تقبل منا إنك أنت السميع العليم وتب علينا إنك أنت التواب الرحيم . (آمین)

غلام محمد وستانوی

۱۴۲۹/۷/۱۲ھ

ایک اہم وضاحت

اللہ رب العزت کا فرمان ہے: ﴿اتبعوا ما أنزل إليكم من ربكم﴾۔ ”تم لوگ اس (کتاب) کی پیروی کرو جو تمہارے پاس تمہارے رب کی طرف سے آئی ہے۔“ (الأعراف: ۳) آپ ﷺ کا ارشاد ہے: ”لا يؤمن أحدكم حتى يكون هواه متبعاً لما جئت به“۔ (کنز العمال: ۱۲۱/۱)

آیت مبارکہ میں ”ما“ عموم کے لیے ہے، جو تمام مصادر شرعیہ (قرآن، حدیث، اجماع و قیاس وغیرہ) کو شامل ہے، ہمارے فقہاء کرام کا ہمیشہ سے یہ طریقہ رہا کہ وہ کتاب، سنت، اجماع اور قیاس صحیح ہی سے مسائل کا استخراج و استنباط کرتے رہے، اور چھپلی چودہ صدیوں سے اسی طرح حلال و حرام کی معرفت حاصل کی جاتی رہی ہے۔

اللہ تعالیٰ پوری امت کی طرف سے جزائے خیر دے۔

✽ رسول عربی، آقا مدنی ﷺ کو جن کے ذریعہ ہمیں مصادر شرعیہ عطا ہوئے۔

✽ حضرات صحابہ کرام رضوان اللہ تعالیٰ اجمعین کو جنہوں نے علوم وحی کو پوری امانت داری

کے ساتھ اپنے بعد والوں تک پہنچا دیا۔

✽ حضرات فقہاء، مفسرین، محدثین اور علماء دین کو جنہوں نے کمال احتیاط اور نظم و ضبط

کے ساتھ اصول و قواعد کو مدنظر رکھ کر بے شمار مسائل کو حل فرمایا۔

الحمد للہ! جامعہ میں اس سال دارالافتاء کا قیام عمل میں آیا تو اول یوم سے ہی یہ کوشش کی

گئی کہ اس سے امت کو زیادہ سے زیادہ فائدہ پہنچایا جائے، اور ہر ممکن طریقہ سے امت کو حلال

و حرام سے واقف کرایا جائے، اسی کے پیش نظر یہ کتاب ﴿المسائل المهمة فیما ابتلت بہ

العامۃ﴾ کی طباعت عمل میں آرہی ہے، امید ہے کہ ائمہ مساجد اس جانب متوجہ ہوں، اور فضائل

کے ساتھ ساتھ مسائل سے بھی امت کو آگاہ کریں۔

اس کتاب میں حتی الامکان یہ کوشش کی گئی کہ ہر مسئلہ کو خوب سے خوب مدلل کیا جائے،

اور مسئلہ کے لیے بطور دلیل قرآن کریم اور حدیث رسول ﷺ کو بعد از تتبع پیش کیا جائے، اور ساتھ

ہی ساتھ فقہاء امت کی تصنیفات و تالیفات سے بھرپور تعاون حاصل کرتے ہوئے، جزئیات فقہیہ سے بھی تقویت دیجائے، تاکہ مسئلہ بالکل منقح و مجلی ہو کر سامنے آجائے۔ اللہم وفقنا لما تحب وترضی . آمین

ابوجزہ و ستانوی

معمد تعلیمات و مدیر شاہراہ علم

جامعہ اسلامیہ اشاعت العلوم اکل کوا، ہندربار

۱۲/۷/۲۰۲۹ھ

قال رسول الله ﷺ :

”من یرد اللہ بہ خیرا یفقمہ فی الدین“

(صحیح البخاری)

کتاب العقائد

عقائد کے مسائل

کلائی پر کالا دھاگا باندھنا

مسئلہ (۱): آج کل بہت سے مسلم نوجوان اپنی کلائی پر کالا دھاگا یا زنجیر یا کڑا باندھتے اور پہنتے ہیں، اگر ان چیزوں کا پہننا یا باندھنا کسی غلط عقیدہ پر مبنی ہے، یعنی ان سے فائدہ پہنچتا ہے، تو یہ حرام ہے، اور اگر محض زینت کے طور پر ہے تو یہ مکروہ تحریمی ہے۔^(۱)

”ستاروں کی دنیا“ نامی کالم سے بھوشیہ معلوم کرنا

مسئلہ (۲): آج کل معیاری اخبارات و رسائل میں ”ستاروں کے کھیل“ یا ”ستاروں کی دنیا“ کے نام سے کالم جاری ہوتے ہیں، جن میں غیبی حالات اور بھوشیہ بتلائے جاتے ہیں، ہزاروں لوگ اس سے اپنی قسمت کا حال معلوم کرنے کی کوشش کرتے ہیں، بعض نجومی اور جوشی لوگوں کے ہاتھ کی ریکھا یعنی لکیر میں دیکھ کر بھوشیہ بتلاتے ہیں، یہ سب من گھڑت، اٹکل اور بے بنیاد باتیں ہیں، اور شرعاً حرام اور گناہ کبیرہ کا باعث ہے، نبی

الحجة علی ما قلنا :

(۱) ما فی ” القرآن الکریم “ : قوله تعالیٰ : ﴿ قل لا املک لنفسی ضرّاً ولا نفعاً الا ما شاء الله ﴾ .

(سورة یونس : ۴۹)

ما فی ” مشکوة المصابیح “ : قوله علیه السلام : ” أبعض الناس إلى الله ثلاثة: مُلحدٌ فی الحرم ، ومُبتغٍ فی الاسلام سنة الجاهلیة ، ومطلب دم امرئ مسلم بغير حق لیهریق دمه “ . رواه البخاری (ص / ۲۷ ، باب الاعتصام بالکتاب والسنة ، الفصل الأول)

ما فی ” الأشباه والنظائر لابن نجیم “ : ” الأمور بمقاصدها “ . (۱ / ۱۱۳)

ما فی ” رد المحتار “ : قال الزیلعی : ” ثم الرتیمة قد تشبه بالتمیمة علی بعض الناس ، وهي خیط كان یربط فی العنق أو فی الید فی الجاهلیة لدفع المضرّة عن أنفسهم علی زعمهم وهو منهي عنه وذكر فی حدود الایمان أنه کفر “ .

(۵۲۳ / ۹) ، کتاب الحظر والإباحة ، فصل فی اللبس ، البحر الرائق : ۳۵۱ / ۸ ، کتاب الکراهیة)

کریم ﷺ کا ارشاد ہے: جو آدمی کا ہن یا عڑاف کے پاس آ کر کچھ پوچھے، اور اس کی بات پر یقین کر لے، تو وہ محمد ﷺ پر نازل شدہ دین و قرآن سے مکمل طور پر نہی دست رہ گیا، اور اگر پوچھ لے اور یقین نہ بھی کرے، تب بھی اس جرم کی نحوست سے چالیس دن تک اس کی کوئی نماز مقبول نہ ہوگی۔^(۱)

بدشگونی اور بدفالی جیسے قبیح توہمات

مسئلہ (۳): آج کل بدشگونی اور بدفالی کے بعض قبیح توہمات معاشرے میں پھیلے ہوئے ہیں، جیسے ماہ صفر میں شادی کرنے کو منحوس سمجھنا، شادی کے وقت ”قمر در عقرب“ والی تاریخ کو منحوس سمجھنا، سینچر یا بدھ کو منحوس سمجھنا، غیر شادی شدہ لڑکا یا لڑکی کے دپتھی یا بھگونے میں کھانے سے ان کی شادی میں بارش ہونے کا شگون لینا، اسی طرح رات کے وقت، یا پیر و جمعرات کے دن ناخن کاٹنے کو منحوس سمجھنا، ایسے ہی کوئے کے چیخنے سے مہمان کے آنے، اور بلی کے راستہ کاٹنے سے کام کے بگڑنے کا شگون لینا، اور علم رمل و جفر سے اپنی قسمت کا حال معلوم کرنا وغیرہ، محض اٹکل پچو اور من گھڑت باتیں ہیں، شریعت میں اس کی کوئی اصل نہیں ہے، لہذا اس طرح کے تمام توہمات سے کلی اجتناب برتا جائے۔^(۲)

الحجة علی ما قلنا :

(۱) ما فی ”الجامع الصغیر فی احادیث البشیر النذیر للسیوطی“ : قوله علیه السلام : ”من أتى کاهنا فصدقه بما یقول فقد برئ بما أنزل علی محمد“ . (۵۰۶/۲ ، رقم الحدیث : ۸۲۸۸)
 ما فی ”الصحیح لمسلم“ : قوله ﷺ : ”من أتى عرافا فسأله عن شیء لم تقبل له صلوة أربعین لیلة“ . (۲/۲۳۳ ، کتاب السلام ، باب تحریم الکھانة واتیان الکھان)
 ما فی ”المبسوط للسرخسی“ : قال رسول الله ﷺ : ”من أتى امرأته الحائض أو أتاها فی غیر ما أتاها أو أتى کاهنا فصدقه بما یقول فقد کفر بما أنزل الله علی محمد ﷺ ومراده إذا استحیل ذلك الفعل“ . (۱۵۲/۳ ، کتاب الحيض)

الحجة علی ما قلنا :

(۲) ما فی ”القرآن الکریم“ : قال الله تعالیٰ : ﴿وما تشاءون إلا أن یشاء الله﴾ . (الدھر : ۳۰)
 ما فی ”الإبانة عن أصول الدیانة“ : فأخبر تعالیٰ : إنا لا نشاء شیئا إلا قد شاء الله أن یشاءه =

مکان، دکان اور گاڑیوں کے اندر تعویذات

مسئلہ (۴): آج کل بہت سے لوگ اپنے مکانوں، دوکانوں اور گاڑیوں کے اندر یا باہر پد نظر یا حسد سے بچنے کے لئے تعویذات لٹکاتے ہیں، ان کی دو قسمیں ہیں: قسم اول جائز، قسم دوم ناجائز۔

قسم اول: (۱) تعویذ کلام الہی، اسماء الہی اور صفات الہی سے ہو۔

(۲) عربی زبان میں ہو، اور ایسے کلمات سے ہوں جن کے معانی معلوم و معروف ہوں۔

(۳) اعتقاد یہ ہو کہ تعویذات خود مؤثر نہیں، مؤثر حقیقی اللہ کی ذات ہے، اگر وہ چاہے تو

اسے اثر انداز بنا سکتا ہے۔

قسم ثانی: جن تعویذات میں جن وغیرہ کی پناہ طلب کی گئی ہو، یا ایسے کلمات لکھے گئے ہوں کہ ان کے معانی معلوم و معہود نہ ہوں، یا ان میں کلمات شرکیہ ہوں، ایسی تعویذات شرعاً ناجائز ہیں۔^(۱)

^۲ = أجمع عليه المسلمون من أن ما شاء الله كان ، وما لم يشأ لم يكن . (ص/ ۱۲)

ما في ”مشكوة المصابيح“ : عن أبي هريرة قال: قال رسول الله ﷺ : ” لا عدوى ولا طيرة ولا هامة ولا صفر “ . رواه البخاري . (ص/ ۳۹۱ ، باب الفأل والطيرة)

ما في ”قواعد الفقه“ : ” لا عبرة بقول المنجمين “ . (ص/ ۱۰۸ ، رقم القاعدة : ۲۵۷)

ما في ”الفتاوى الهندية“ : حكى أن هارون الرشيد سأل أبا يوسف عن قص الأظافر في الليل ، فقال : ينبغي ، فقال : ما الدليل على ذلك ؟ فقال : قوله عليه السلام : ” الخير لا يؤخر “ . كذا في الغرائب . (۵/ ۳۵۸ ، كتاب الكراهية ، الباب التاسع عشر في الختان والخصاء وقلم الأظافر)

ما في ”مشكوة المصابيح“ : عن ابن عباس قال : أخبرني رجل من أصحاب النبي ﷺ من الأنصار أنهم بينما هم جلوس ليلة مع رسول الله ﷺ رمى بنجم واستنار ، فقال لهم رسول الله ﷺ : ما كنتم تقولون في الجاهلية إذا رمى بمثل هذا ؟ قالوا : الله ورسوله أعلم فقال رسول الله ﷺ : فإنها لا يرمى لموت أحد ولا لحياته “ . اهـ . رواه مسلم . (ص/ ۳۹۳ ، باب الكهانة)

الحجة على ما قلنا :

(۱) ما في ”مرقاة المفاتيح“ : وعن عوف بن مالك الأشجعي قال : كنا نرقى في الجاهلية ، فقلنا : يا رسول الله ! كيف ترى في ذلك ؟ فقال : ” اعرضوا علي رقاكم ، لا بأس بالرقى ما لم يكن =

کتاب الطہارۃ

طہارت کے مسائل

وضو کے بعد آسمان کی طرف نظر اٹھانا

مسئلہ (۵): وضو سے فراغت کے بعد دعاء پڑھنا: ”أشهد أن لا إله إلا الله ، وأشهد أن محمداً عبده ورسوله ، ألهم اجعلني من التوابين واجعلني من المتطهرين“ وغیرہ احادیث نبویہ صحیحہ سے ثابت ہے^(۱)، البتہ بوقتِ دعا نظر الی السماء یعنی آسمان کی طرف دیکھنا اور اشارہ بالسبابہ یعنی شہادت کی انگشت سے اشارہ کرنا احادیث صحیحہ سے ثابت نہیں، صرف مسند احمد، اور ابوداؤد کی روایت میں ”ثم رفع نظره إلى السماء“ کا اضافہ ملتا ہے، مگر حدیث کے راویوں میں ایک شخص ”ابن عمہ“ کے متعلق ابوداؤد کے محشی، حضرت مولانا محمد حیات سنبھلی رحمۃ اللہ علیہ فرماتے ہیں: قال المنذري: ”هو رجل مجهول“۔ نیز صاحب ”بذل الجہود“ علامہ خلیل احمد سہارنپوری رحمۃ اللہ علیہ فرماتے ہیں: (عن ابن عمه) ”مجهول لا يعرف“^(۲)۔

= فيہ شرک“۔ رواہ مسلم . قال الشيخ الملا علي القاري رحمه الله تعالى : ” ان الرقي يكره منها ما كان بغير اللسان العربي ، وبغير أسماء الله تعالى ، وصفاته ، وكلامه في كتبه المنزلة ، وإن اعتقد أن الرقية نافعة لا محالة فيتكل عليها وإياها“ . (۳۵۸/۸ ، ۳۵۹ ، كتاب الطب والرقي)
ما في ”فتح الباري“ : وقد أجمع العلماء على جواز الرقية عند اجتماع ثلاثة شروط : أن يكون بكلام الله تعالى ، أو بأسمائه ، وصفاته ، وباللسان العربي ، أو بما يعرف معناه من غيره ، وأن يعتقد أن الرقية لا تؤثر بذاتها بل بذات الله تعالى .

(۲۴۰/۱۰ ، كتاب الطب ، باب الرقي بالقرآن والمعوذات)

ما في ”رد المحتار“ : وإنما تكره المعوذة إذا كانت بغير لسان العرب ، ولا يدري ما هو ، ولعله يدخله سحر أو كفر أو غير ذلك ، وأما ما كان من القرآن أو شيء من الدعوات فلا بأس به .

(۵۲۳/۹ ، كتاب الحظرو الإباحة) =

اسی طرح ”منیۃ المصلیٰ“ کے کھنسی مولانا محمد اسحاق نہٹوری رحمۃ اللہ علیہ فرماتے ہیں:

”لم أجد هذه العبارة في الشرحين الكبير والصغيري ولا في نسخة مكتوبة بالقلم كانت عندي، ولم اطع على حديث فيه هذه العبارة، فلعلها لا يكون لها أصل معتمد“ (۳)۔

اسی طرح ناصر الدین البانی رحمۃ اللہ علیہ فرماتے ہیں: ”وہذا الزيادة منكرة،

لأنه تفرد بها ابن عمه إلى عقيل هذا، وهو مجهول“ (۴)۔

اس لیے بوقت دعا قبلہ کی طرف رخ کرنا ہی اولیٰ اور بہتر ہوگا، کیوں کہ احناف کے

نزدیک ہر دعائیں استقبال قبلہ مستحب ہے۔ (۵)

الحجة على ما قلنا :

= (۱) ما في ”جامع الترمذي“ : عن عمر بن الخطاب قال : قال رسول الله ﷺ : ” من توضأ فأحسن الوضوء ثم قال : ” أشهد أن لا إله إلا الله وحده لا شريك له وأشهد أن محمداً عبده ورسوله“ . ” اللهم اجعلني من التوابين واجعلني من المتطهرين“ . فتحت له ثمانية أبواب من الجنة يدخل من أيها شاء“ . (۱/۱۸ ، أبواب الطهارات ، باب ما يقال بعد الوضوء) ما في ”سنن أبي داود“ : قوله عليه السلام : ” ما منكم من أحد يتوضأ فيحسن الوضوء ثم يقول حين يفرغ من وضوئه : ” أشهد أن لا إله إلا الله وحده لا شريك له وأشهد أن محمداً عبده ورسوله إلا فتحت له أبواب الجنة الثمانية يدخل من أيها شاء“ .

وفيه أيضاً : وحدثنا الحسين بن عيسى قال : حدثنا عبد الله بن يزيد المقرئ ، عن حيوة بن شريح ، عن أبي عقيل ، عن ابن عمر ، عن علقمة بن عامر الجهني ، عن النبي ﷺ نحوه ، ولم يذكر أمر الرعاية ، قال عند قوله : ” فأحسن الوضوء ثم رفع نظره إلى السماء“ . (۱/۲۳ ، كتاب الطهارة ، باب ما يقول الرجل إذا توضأ ، المسند للإمام أحمد بن محمد بن حنبل : ۱/۲۱۸ ، ۲۱۹ ، رقم الحديث : ۱۲۱ ، الصحيح لمسلم : ۱/۱۲۲ ، كتاب الطهارة ، باب الذكر المستحب عقب الوضوء)

ما في ”سنن النسائي“ : عن عمر بن الخطاب قال : قال رسول الله ﷺ : ” من توضأ فأحسن الوضوء ثم قال : أشهد أن لا إله إلا الله وأشهد أن محمداً عبده ورسوله فتحت له ثمانية أبواب الجنة يدخل من أيها شاء“ . (۱/۱۹ ، كتاب الطهارة ، القول بعد الفراغ من الوضوء)

ما في ”سنن ابن ماجه“ : عن انس بن مالك ، عن النبي ﷺ قال : ” من توضأ فأحسن الوضوء ثم قال ثلاث مرات : أشهد أن لا إله إلا الله وحده لا شريك له وأشهد أن محمداً عبده ورسوله فتح =

= له ثمانية أبواب الجنة من أيها شاء دخل الجنة“ . (ص/ ۳۶ ، كتاب الطهارة ، باب ما يقال بعد الوضوء ، نيل الأوطار للشوكاني : ۱/ ۱۸۹ ، أبواب صفة الوضوء فرضه وسننه ، باب ما يقول إذا فرغ من وضوئه) ما في ” حلي كبير “ : (وأشهد أن محمداً عبدك ورسولك) وفيه معنى ما رواه مسلم عن عمر بن الخطاب قال : قال رسول الله ﷺ : ” من توضأ فقال : أشهد أن لا إله إلا الله وحده لا شريك له وأشهد أن محمداً عبده ورسوله فتحت له أبواب الجنة الثمانية يدخل من أيها شاء “ . رواه الترمذي وزاد فيه : ” اللهم اجعلني من التوابين واجعلني من المتطهرين “ . وقد روى النسائي وابن السني من كتابيهما ” عمل اليوم والليلة “ بإسناد صحيح عن أبي موسى الأشعري قال : أتيت رسول الله ﷺ بوضوء فتوضأ فسمعتة يدعو يقول : ” اللهم اغفر لي ذنبي ووسع لي في داري وبارك لي في رزقي “ . فقلت : يا نبي الله ! سمعتك تدعو بكذا وكذا “ . (ص/ ۳۵ ، ۳۶ ، ومن الآداب أن يستاك) ما في ” منية المصلي “ : ” وأن يقول عند تمامه أو في خلاله : ” اللهم اجعلني من التوابين واجعلني من المتطهرين ، واجعلني من عبادك الصالحين ، واجعلني من الذين لا خوف عليهم ولا هم يحزنون ، وأن يقول بعد فراغه : ” سبحانك اللهم وبحمدك أشهد أن لا إله إلا أنت وحدك ، لا شريك لك ، أستغفرك وأتوب إليك ، وأشهد أن محمداً عبدك ورسولك ناظراً إلى السماء “ . (ص/ ۸ ، ۹) ما في ” التنوير وشرحه مع الشامية “ : (وأن يقول بعده) أي الوضوء (اللهم اجعلني من التوابين واجعلني من المتطهرين) . ” التنوير وشرحه “ . وفي الشامية : قوله : (وأن يقول بعده) زاد في المنية وغيرها : أو في خلاله ، لكن قال في الحلية : إن الوارد في السنة بعده متصلاً بما تقدم من ذكر الشهادتين كما هو في رواية الترمذي “ اهـ . وزاد في المنية : وأن يقول بعد فراغه : ” سبحانك اللهم وبحمدك ، أشهد أن لا إله إلا أنت ، استغفرك وأتوب إليك ، وأشهد أن محمداً عبدك ورسولك ناظراً إلى السماء “ .

(۱/ ۲۵۳ ، كتاب الطهارة ، قبيل مطلب في بيان ارتقاء الحديث الضعيف إلى مرتبة الحسن) ما في ” الفتاوى الهندية “ : ” وأن يقول بعد الفراغ من الوضوء : ” سبحانك اللهم وبحمدك ، أشهد أن لا إله إلا أنت ، استغفرك وأتوب إليك ، وأشهد أن لا إله إلا الله وأشهد أن محمداً عبده ورسوله “ . (۱/ ۸ ، كتاب الطهارة ، الفصل الثالث في المستحبات)

(۲) (بذل المجهود في حل سنن أبي داود : ۲/ ۱۹ ، كتاب الطهارة ، باب ما يقول الرجل إذا توضأ ، رقم الحديث : ۱۷۰)

(۳) (حاشية منية المصلي : ص/ ۹ ، رقم الحاشية : ۱)

(۴) (ارواء الغليل : ۱/ ۱۳۵ ، عمل اليوم والليلة لابن السني : ۱/ ۱۵ ، باب ما يقول عقب الوضوء)

(۵) ما في ” تعليق بذل المجهود “ : قال أصحابنا : ” يستحب الذكر كله مستقبل القبلة “ .

(۲/ ۱۹ ، كتاب الطهارة ، باب ما يقول الرجل إذا توضأ ، رقم الحديث : ۱۷۰)

نماز میں گھموری یعنی گرمی کا دانہ کھلانا

مسئلہ (۶): اگر کسی شخص کو گھموری نکل آئے، اور وہ بحالت نماز اسے کھلائے، جس کی وجہ سے اس سے پانی نکل کر، جسم کے ایسے حصہ کی طرف بہ جائے، جس کا وضو یا غسل میں دھونا فرض ہے، تو اس کی نماز فاسد ہو جائے گی، اور دوبارہ وضو کرنا بھی لازم ہوگا۔^(۱)

بارش میں راستوں اور سڑکوں کا پانی اور کچھڑ

مسئلہ (۷): بارش میں سڑکوں اور راستوں پر جو کچھڑ یا پانی موجود ہوتا ہے، وہ عموماً ناپاک نہیں ہوتا، اس لیے اگر وہ بدن یا کپڑے وغیرہ پر لگ جائے تو بدن یا کپڑا ناپاک نہیں ہوگا، ہاں اگر اس کا ناپاک ہونا غالب ہو، مگر ناپاکی کا کوئی اثر دکھائی نہ دے، اور اس طرح کا پانی یا کچھڑ بلا قصد و ارادہ بدن یا کپڑے پر لگ جائے، اور وہ شخص ایسا ہو کہ اس کو عام طور پر بازار آنا جانا پڑتا ہو، اور پانی و کچھڑ سے بچنا بھی مشکل ہو، تو اس کی نماز بدن یا کپڑے کو دھوئے بغیر بھی صحیح ہوگی، اور اگر وہ ایسا نہیں تو بدن اور کپڑے کو دھونا ضروری ہوگا۔^(۲)

الحجة على ما قلنا :

(۱) ما في ” البحر الرائق “ : وأما الخارج من غير السبيلين فناقض بشرط أن يصل إلى موضع يلحقه حكم التطهير ، كذا قالوا ، ومرادهم أن يتجاوز إلى موضع تجب طهارته .

(۲۲/۱) ، كتاب الطهارة ، هداية : ۸/۱ ، كتاب الطهارة

ما في ” الفتاوى الهندية “ : ” وإن قشرت نطفة وسال منها ماءً أو صديدًا أو غيره ، إن سال عن رأس الجرح نقض ، وإن لم يسال لا ينقض ، هذا إذا قشرها بنفسه ، وأما إذا عصرها فخرج بعصره لا ينقض لأنه مخرج وليس بخارج . كذا في الهداية “ . (۱۱/۱) ، كتاب الطهارة ، الفصل الخامس في نواقض الوضوء ، كذا في تبیین الحقائق : ۴۹/۱ ، كتاب الطهارة (فتاویٰ محمودیہ : ۶/۲۰۵)

الحجة على ما قلنا :

(۲) ما في ” القرآن الكريم “ : ﴿وما جعل عليكم في الدين من حرج﴾ . (سورة الحج : ۷۸) ما في ” الشامية “ : وفي الفيض : طين الشوارع عفو ، وإن ملأ الثوب للضرورة ولو مختلطاً بالعذرات وتجوز الصلاة معه ، والحاصل أن الذي ينبغي أنه حيث كان العفو للضرورة وعدم إمكان الاحتراز أن يقال بالعفو وإن غلبت النجاسة ما لم ير عينها ، لو أصابه بلا قصد وكان =

کتاب الصلاة

نماز کے مسائل

اذان کے بعد ادھر ادھر کھڑے ہو کر باتیں کرنا

مسئلہ (۸): اذان کے بعد نماز کے لیے مسجد کی طرف چل دینا واجب ہے، کیوں کہ عام مشائخ کے نزدیک نماز باجماعت واجب ہے^(۱)، اور ہر ایسا کام جو ترک واجب کا سبب ہو وہ مکروہ تحریمی ہوتا ہے، اس لئے اذان کے بعد ادھر ادھر کھڑے ہو کر، اس طرح باتوں میں مشغول ہونا کہ نماز باجماعت چھوٹ جائے، شرعاً مکروہ تحریمی ہے۔^(۲)

= ممن یدھب ویجیبی ، وإلا فلا ضرورة .

(۱) ۵۳۰/۱ ، ۵۳۱ ، کتاب الطہارۃ ، باب الأنجاس ، مطلب فی العفو عن طین الشارع ، الفتاویٰ العالمگیریۃ المعروف بالفتاویٰ الہندیۃ : ۱۷/۱ ، کتاب الطہارۃ ، الباب الثالث فی المیاء ما فی ” قواعد الفقہ “ : ” الضرر یزال “ . (ص/۸۸ ، رقم القاعدۃ : ۱۶۹)
الحجۃ علی ما قلنا :

(۱) ما فی ” بدائع الصنائع “ : أما الأول فقد قال عامة مشایخنا : أنها واجبة ، وجہ قول العامة الكتاب ، والسنة وتوارث الأمة ، أما الكتاب فقوله تعالى : ﴿واركعوا مع الراكعين﴾ . [سورة البقرة : ۴۳] . أمر الله تعالى بالركوع مع الراكعين ، وذلك يكون في حالة المشاركة في الركوع ، فكان أمرا بإقامة الصلاة بالجماعة ، ومطلق الأمر لوجوب العمل . (آیت مذکورہ میں ” ارکعوا “ صیغہ امر مطلق ہے، اور مطلق امر وجوب کے لیے ہوتا ہے۔ مرتب) وأما السنة : فمأروي عن النبي ﷺ أنه قال : ” لقد هممت أن أمر رجلا يصلي بالناس ، فأنصرفت إلى أقوام تخلّفوا عن الصلاة فأحرقّ عليهم بيوتهم “ . ومثل هذا الوعيد لا يلحق إلا بترك الواجب . وأما توارث الأمة : فلأن الأمة من لدن رسول الله ﷺ إلى يومنا هذا واطبت عليها ، وعلى النكير على تاركها ، والمواظبة على هذا الوجه دليل الوجوب اهـ . (یعنی جو لوگ نماز باجماعت نہیں پڑھتے ، میرا دل چاہتا ہے کہ میں ان کے گھروں کو جلا دوں ، اور اس طرح کی سخت وعید ترک واجب پر ہی ہوتی ہے۔ مرتب)

(۱) ۳۸۴/۱ ، کتاب الصلاة ، صلاة الجماعة وأحكامه ، ۶۶۱/۱ ، ۶۶۲ ، فصل فيما يجب على السامعين

(۲) ما فی ” البحر الرائق “ : عن عائشة رضي الله عنها قالت : ” إذا سمع الأذان فما عمل بعده فهو حرام “ . (۱) ۵۱۴/۱ ، کتاب الصلاة ، باب الأذان ، ۵۱۲/۱)

اذان کے وقت ذکر یا تلاوت کرنا

مسئلہ (۹): جو شخص بوقتِ اذان مسجد میں تلاوت یا ذکر میں مشغول ہو، اس کے لئے تلاوت یا ذکر کو چھوڑ کر اذان کی طرف متوجہ ہونا، اور اس کا جواب دینا مستحب ہے۔^(۱)

اذان کے وقت سلام کا جواب دینا

مسئلہ (۱۰): اذان کے وقت سلام کا جواب دینا واجب نہیں، کیوں کہ اذان کا جواب ذکر ہے، اور ذکر و دعا اور تسبیح وغیرہ کی حالت میں اگر سلام کیا جائے، تو اس کا جواب دینا واجب نہیں ہوتا، لیکن جوابِ اذان سے فارغ ہو کر سلام کا جواب دینا مناسب ہے، اور جو شخص جوابِ اذان میں مشغول ہو، اس کو سلام کرنا مکروہ ہے۔^(۲)

الحجة على ما قلنا :

(۱) ما في ”تبيين الحقائق“ : ولا ينبغي أن يتكلم السامع في الأذان والاقامة ، ولا يشتغل بقراءة القرآن ، ولا بشيء من الأعمال سوى الإجابة ، ولو كان في القرآن ينبغي أن يقطع ويشغل بالاستماع والإجابة . (۱ / ۲۳۹ ، كتاب الصلاة ، باب الأذان)
 ما في ” الدر المختار مع الشامية “ : وأما عندنا فيقطع بلسانه مطلقا . (۲ / ۶۹ ، كتاب الصلاة ، باب الأذان ، البحر الرائق : ۱ / ۵۱۳ ، كتاب الصلاة ، باب الأذان)
 الحجة على ما قلنا :

(۲) ما في ” الشامية “ : صرح الفقهاء بعدم وجوب الرد في بعض المواضع : القاضي إذا سلم عليه الخصمان ، والأستاذ الفقيه إذا سلم عليه تلميذه أو غيره أو ان المدرس ، وسلام السائل والمشتغل بقراءة القرآن ، والدعاء حال شغله ، والجالسين في المسجد لتسبيح أو قراءة أو ذكر حال التذكير . (۲ / ۳۷۶ ، كتاب الصلاة ، باب ما يفسد الصلاة وما يكره فيها ، مطلب : المواضع التي لا يجب فيها رد السلام)

ما في ” الفتاوى الهندية “ : ويكره السلام عند قراءة القرآن جهراً ، وكذا عند مذاكرة العلم ، وعند الأذان والإقامة ، والصحيح أنه لا يرد في هذه المواضع أيضاً . كذا في الغيائية .

(۵ / ۳۲۵ ، كتاب الكراهية ، الباب السابع في السلام وتشميت العاطس)

باب القراءة قرأت کے مسائل

نماز میں جہر و سر کی حد

مسئلہ (۱۱): اگر کوئی شخص نماز میں اتنا آہستہ قرآن کریم پڑھے کہ حروف صحیح ادا ہو جائیں، لیکن وہ خود نہ سن سکے تو مفتی بہ قول کے مطابق، اس کی نماز درست نہیں ہوگی، کیوں کہ سر کی حد یہ ہے کہ آدمی ایسی آواز میں قرأت کرے کہ وہ خود اسے سن سکے، محض زبان کی حرکت، بدون آواز قرأت کے حکم میں نہیں ہے۔^(۱)

الحجة على ما قلنا :

(۱) ما في ”صحيح البخاري“ : عن عطاء أنه سمع أبا هريرة يقول : ”في كل صلوة يقرأ فما أسمعنا رسول الله ﷺ أسمعناكم ، وما أخفى عنا أخفينا عنكم“ .
(۱/۱۰۶) ، كتاب الأذان ، باب القراءة في الفجر ، اعلاء السنن : ۸/۴ ، أبواب القراءة ، باب وجوب الجهر في الجهرية والسر في السرية)
ما في ”السعاية في كشف ما في شرح الوقاية“ : فإنه صريح في أن حد الجهر إسماع الغير ، وحد السر إسماع نفسه . (۲/۲۷۲ ، فصل في القراءة ، حد الجهر والمخافة)
ما في ”البحر الرائق“ : وأكثر المشائخ على أن الصحيح أن الجهر أن يسمع غير ، والمخافة أن يسمع نفسه ، وهو قول الهندواني . (۱/۵۸۸ ، كتاب الصلاة ، باب صفة الصلاة)
ما في ”حاشية الهداية“ : عن أبي معمر قلت لخباب بن الأرت : ”أكان رسول الله ﷺ يقرأ في الظهر والعصر؟ قال : نعم ؛ قلنا له : من أين علمت؟ قال : يا اضطراب لحيته ، فقد استدل البيهقي بهذا الحديث على أن الإسرار بالقراءة لا بد فيه من إسماع المرء نفسه ، فإن ذلك لا يكون إلا بتحريك اللسان بالشفتين بخلاف ما لو أطبق شفثيه وحرک لسانه فإنه تضطرب لحيته . كذا في فتح الباري . (۱/۹۸ ، كتاب الصلاة ، باب صفة الصلاة ، فصل في القراءة ، رقم الحاشية : ۱۳ ، السعاية في كشف ما في شرح الوقاية : ۲/۲۷۱ ، فصل في القراءة ، حد الجهر والمخافة)

مسئلہ مذکورہ کی وضاحت

قرأت کے معنی ہیں پڑھنا، اور قرأت کی دو قسمیں ہیں: (۱) جہری (۲) سرّی۔

قرأت جہری: اتنے بلند آواز سے پڑھنا کہ دوسرا شخص سن سکے۔

قرأت سرّی: آہستہ پڑھنا، اس کا اطلاق کس کیفیت پر ہوگا، اس سلسلے میں فقہاء کرام کا اختلاف ہے۔

(۱) قول اول: علامہ فقیہ ابو جعفر ہندوانی، علامہ فضلی اور امام شافعی رحمہم اللہ کا ہے، وہ

فرماتے ہیں: سرّی حد یہ ہے کہ آدمی ایسی آواز میں قرأت کرے کہ وہ خود اسے سن سکے۔

(۲) قول ثانی: بشر مریسی اور امام احمد رحمہما اللہ کا ہے، وہ فرماتے ہیں: سرّی حد یہ

ہے کہ ایسی آواز میں قرأت کرے، کہ اگر کوئی شخص اپنا کان اس کے منہ سے لگائے تو وہ سن سکے، یعنی منہ سے آواز کا نکلنا کافی ہے، خواہ کان تک نہ پہنچ پائے۔

(۳) قول ثالث: امام کرخی اور ابو بکر بخاری رحمہما اللہ کا ہے، وہ فرماتے ہیں: سرّی حد یہ

ہے کہ حروف صحیح ہو جائے اور بن جائے، نہ خود سنے اور نہ کوئی دوسرا کان لگائے تو وہ سن سکے۔

اکثر مشائخ نے قول اول کو اختیار کیا ہے، یعنی اس قدر آواز سے قرأت کرے کہ خود

سن سکے، اور یہی قول مفتی بہ ہے، کیوں کہ محض زبان کی حرکت بغیر آواز کے قرأت کے حکم

میں نہیں ہے اور نہ اس کو قرأت کہا جاسکتا ہے۔^(۱)

الحجة على ما قلنا :

(۱) ما في " الشامية " : (و) أدنى (المخافتة إسماع نفسه) ومن بقربه . " الدر المختار " . قوله :

(و) أدنى الجهر إسماع غيره (الخ) اعلم أنهم اختلفوا في حد وجود القراءة على ثلاثة أقوال :

فشرط الهندواني والفضلي لوجودها : خروج صوت يصل إلى أذنه ، وبه قال الشافعي . وشرط

بشر المريسي وأحمد : خروج الصوت من الفم وإن لم يصل إلى أذنه ، لكن بشرط كونه مسموعا

في الجملة ، حتى لو أدنى أحد صماخه إلى فيه يسمع . ولم يشترط الكرخي وأبو بكر البلخي

السماع ، واكتفيا بتصحيح الحروف ، واختار شيخ الإسلام وقاضي خان وصاحب المحيط

والحلواني قول الهندواني ، كذا في معراج الدراية . ونقل في المحتجب عن الهندواني أنه لا يجزيه

ما لم تسمع أذناه ومن بقربه ، وهذا لا يخالف ما مر عن الهندواني ، لأن ما كان مسموعا له يكون =

باب الجماعة

جماعت کے مسائل

بلاعذر شرعی ترک جماعت

مسئلہ (۱۲): بلاعذر شرعی جماعت کی نماز کو ترک کرنا بہت بڑی محرومی ہے، اور اسلام کے بڑے شعاع کو ترک کرنا ہے، فقہاء کرام کے نزدیک اس جماعت چھوڑنے والے کی شہادت قبول نہیں کی جائے گی اور وہ گنہگار ہوگا^(۱)، حدیث شریف میں اس پر سخت وعیدیں وارد ہوئی ہیں، نبی کریم ﷺ نے فرمایا: ”لم تقبل منه الصلوة التي صلّٰی“۔^(۲)

= مسموعا لمن في قربه كما في الحلية والبحر وأن ما قاله الهندواني أصح وأرجح لاعتماد أكثر علمائنا عليه وهذا معني قوله : أدني المخافنة إسماع نفسه .
(۲/۲۵۲، ۲۵۳، كتاب الصلاة، باب صفة الصلاة، مطلب في الكلام على الجهر والمخافنة، الهداية: ۹۸/۱، كتاب الصلاة، باب صفة الصلاة، فصل في القراءة، حلي كبير ”غنية المستملي“ ص/۲۷۵، سنن الصلاة، السعاية في كشف ما في شرح الوقاية: ۲/۲۷۰، حد الجهر والمخافنة، تبين الحقائق: ۱/۳۲۸، كتاب الصلاة، باب صفة الصلاة، فصل وإذا أراد الدخول كبر)
الحجة على ما قلنا:

(۱) ما في ”حلي كبير“: قال في شرح المنية: وكذا الأحكام تدل على الوجوب من أن تاركها من غير عذر يعزر، وترد شهادته ويأثم الجيران بالسكوت عنه، وهذه كلها أحكام الواجب .

(ص/۵۰۹، فصل في الإمامة)

(۲) ما في ”سنن أبي داود“: عن ابن عباس قال: قال رسول الله ﷺ: ”من سمع المنادي فلم يمنعه من أتباعه عذر، قالوا: وما العذر؟ قال: خوف أو مرض لم تقبل منه الصلاة التي صلّٰی“ .

(۱/۳۷۴، ط: عزت عبيد دعاس، سنن الدار قطنی: ۱/۲۲۰، ۲۲۱، ط: شركة الطباعة الفنية المتحدة، المستدرک للحاکم: ۱/۲۲۵، ۲۲۶، كذا في سنن ابن ماجه: ۱/۲۶۰، ط: عيسى الحلي، المهذب للشيرازي: ۱/۹۴، ط: عيسى الحلي، الموسوعة الفقهية: ۶/۲۷۶)

جس فرض نماز کی جماعت کھڑی ہو اسے تنہا پڑھنا

مسئلہ (۱۳): جب فرض نماز باجماعت صحیح طریقہ پر ہو رہی ہے، تو اسی نماز کو علیحدہ پڑھنا شرعاً نہایت ممنوع اور ناپسندیدہ ہے، کیوں کہ اس میں جماعت کی مخالفت لازم آتی ہے۔^(۱)

جماعت کے وقت سنن میں مشغول ہونا

مسئلہ (۱۴): جب جماعت کھڑی ہو تو سنتوں میں مشغول ہونا درست نہیں، کیوں کہ حضور ﷺ کا ارشاد ہے: ”جب جماعت کھڑی ہو تو فرض کے علاوہ دوسری نماز نہیں“ ہاں اگر سنت فجر کی ادائیگی میں فجر کے فوت ہونے کا اندیشہ نہ ہو، یعنی اس کو امام کے ساتھ ایک رکعت مل سکتی ہے، یا امام کو قعدہ میں پاسکتا ہے، تو سنت فجر ادا کر لے۔^(۲)

الحجة على ما قلنا :

(۱) ما في ”اعلاء السنن“ : عن أبي الدرداء رضي الله عنه قال : قال رسول الله ﷺ : ” ما من ثلثة في قرية ولا بدو ولا تقام فيهم الصلاة إلا قد استحوذ عليهم الشيطان ، فعليكم بالجماعة ، فإنما يأكل الذئب القاصية “ . (۱ / ۲۶۷ ، أبواب الإمامة ، باب وجوب إتيان الجماعة في المسجد عند عدم العلة وعدم كونها شرطا لصحة الصلاة ، مشكوة المصابيح : ۱ / ۹۶)
ما في ” الدر المختار مع الشامية “ : (والجماعة سنة مؤكدة للرجال) قال الزاهدي : أرادوا بالتاكيد الوجوب ، إلا في جمعة وعيد . ” الدر المختار “ . وفي الشامية : قال ابن عابدين الشامي : وفي النهج عن المفيد : الجماعة واجبة ، وسنة لوجوبها بالسنة اهـ . (۲ / ۲۸۷ ، كتاب الصلاة ، باب الإمامة ، فُيِّبَ مطلب في تكرار الجماعة في المسجد) (فتاوى محمودية : ۶ / ۴۱۵)

الحجة على ما قلنا :

(۲) ما في ” جامع الترمذي “ : عن أبي هريرة قال : قال رسول الله ﷺ : ” إذا أقيمت الصلاة فلا صلاة إلا المكتوبة “ . (۱ / ۹۶ ، أبواب الصلاة ، باب ما جاء إذا أقيمت الصلاة فلا صلاة إلا المكتوبة)
ما في ” الحواشي المفيدة القديمة على الترمذي “ : وأما إذا أقيمت فلا يشرع في صلاة إلا في سنتي الفجر عند الأحناف والمواك ، ومذهب الأحناف أن يأتي بهما بشرط وجدان الركعة ، وأدائهما خارج الصلاة “ . (۱ / ۹۶)

ما في ” حاشية الطحطاوي على مراقي الفلاح “ : والحاصل أن مصلي السنة أو النافلة إن كان =

باب شروط الصلاة

شروط نماز

نماز میں ستر چھپانے کی مقدار

مسئلہ (۱۵): آدمی کا ستر ناف سے لے کر گھٹنے کے نیچے تک ہے ^(۱)، جس کا نماز میں اور نماز کے باہر چھپانا واجب ہے ^(۲)، آدمی کے ستر کی جو مقدار بیان کی گئی ہے فقہاء کے نزدیک یہ آٹھ اعضاء پر مشتمل ہے ^(۳)، اگر ان میں سے کسی ایک عضو کا چوتھائی حصہ ایک رکن، یعنی تین تسبیحات پڑھنے کی بقدر کھلارہا تو نماز فاسد ہوگی۔ ^(۴)

= قبل إقامة المؤذن فله أن يأتي بهما في أي موضع شاء من المسجد أو غيره إلا في الطريق وإن كان وقت الإقامة يكره له التطوع بغير سنة الفجر على قول العامة، وكذا يأتي بها بعد شروعه إذا علم أنه يدرك ولو في تشهد. (ص/ ۱۰۲، فصل في الأوقات المكروهة)
الحجة على ما قلنا:

(۱) ما في "سنن الدار قطنی" : عن عقبه بن علقمة قال : سمعت عليا يقول : قال رسول الله ﷺ

"الركبة من العورة" . إسناده ضعيف . [أخرجه أحمد : ۱۸۷/۲ ، وابن الجوزي في التحقيق :

۳۲۲/۱] . (ص/ ۲۳۷/۱ ، باب الأمر بتعليم الصلاة والقرب عليها وحد العورة التي يجب سترها)

(۲) ما في "القرآن الكريم" : (وستر العورة) وأما ستر العورة فلقوله تعالى : ﴿يَبْنِي آدَمُ خَدْوَا

زَيْنَتِكُمْ عِنْدَ كُلِّ مَسْجِدٍ﴾ . (سورة الأعراف : ۳۱)

ما في "الاختيار لتعليل المختار" : (وعورة الرجل ما تحت سترته إلى تحت ركبتيه) لقلوله عليه

السلام : "عورة الرجل ما دون سترته حتى يجاوز ركبتيه" . (ص/ ۶۸، ۶۹ ، باب ما يفعل قبل الصلاة)

ما في "منية المصلي" : وأما الشرط الثالث : "فهو ستر العورة" . (ص/ ۷۳)

ما في "الدر المختار مع الشامية" : والرابع ستر عورته ووجوبه عام ، ولو في الخلوة على

الصحيح . "الدر المختار" . (ص/ ۷۵/۲ ، كتاب الصلاة ، باب شروط الصلاة ، مطلب : في ستر العورة)

(۳) ما في "الشامية" : **تعمة** : أعضاء عورة الرجل ثمانية : الأول : الذكر وما حوله ، الثاني :

الأثنيان وما حولهما ، الثالث : الدبر وما حوله ، الرابع والخامس : الإليتان ، السادس والسابع =

بیل بوٹم پینٹ اور شارٹ شرٹ پہن کر نماز

مسئلہ (۱۶): آج کل بیل بوٹم پینٹ (پتلون) اور شارٹ شرٹ (چھوٹے قمیص) کا رواج عام ہو چلا ہے^(۱)، جب اس کو پہننے والا سجدہ اور رکوع میں جاتا ہے تو شرٹ اوپر کی طرف اور پینٹ نیچے کی طرف کھسک جاتی ہے، اور ان آٹھ اعضاء^(۲) میں سے ایک عضو کا اکثر حصہ کھل جاتا ہے، جس کا چھپانا شرعاً واجب ہے، جس کی وجہ سے خود اس کی نماز فاسد اور دوسرے کی نماز میں خلل واقع ہوتا ہے، اس لیے اس طرح کا لباس پہننا شرعاً مکروہ تحریمی ہوگا۔^(۳)

= الفخذان مع الركبتين ، الثامن : ما بين السرة إلى العانة مع ما يحاذي ذلك من الجنبين والظهر والبطن . (۸۲ / ۲ ، ۸۳ ، كتاب الصلاة ، باب شروط الصلاة ، مطلب في النظر إلى وجه الأمر)
(۲) ما في ” منية المصلي “ : وإن انكشف عضو فستر من غير لبث لا يضره ، وإن أدى معه ركناً يفسد صلاته ، وإن لم يؤد لكن مكث فيه ركناً بسنة فلم يستر فسدت صلاته عند أبي حنيفة وأبي يوسف رحمهما الله تعالى . (ص / ۷۵)

الحجة على ما قلنا :

- (۱) ما في ” القرآن الكريم “ : ﴿ حذوا زينتكم عند كل مسجد ﴾ . (سورة الأعراف : ۳۱)
ما في ” نصب الراية للزيلعي “ : قوله عليه السلام : ” عورة الرجل ما بين سرته إلى ركبتيه “ .
(۱ / ۳۷ ، سنن الدار قطني : ۱ / ۲۳۷ ، باب الأمر بتعليم الصلاة والقرب عليها الخ)
(۲) ما في ” الشامية “ : **قاعدة** : أعضاء عورة الرجل ثمانية : الأول : الذكر وما حوله ، الثاني : الأنتيان وما حولهما ، الثالث : الدبر وما حوله ، الرابع والخامس : الإليتان ، السادس والسابع : الفخذان مع الركبتين ، الثامن : ما بين السرة إلى العانة مع ما يحاذي ذلك من الجنبين والظهر والبطن . (۸۲ / ۲ ، ۸۳ ، كتاب الصلاة ، باب شروط الصلاة ، مطلب في النظر إلى وجه الأمر)
(۳) ما في ” منية المصلي “ : وإن انكشف عضو فستر من غير لبث لا يضره وإن أدى معه ركناً يفسد صلاته ، وإن لم يؤد لكن مكث مقدار ما يؤدي فيه ركناً بسنة فلم يستر فسدت صلواته .
(ص / ۷۵ ، رد المحتار : ۲ / ۷۲ ، كتاب الصلاة ، باب شروط الصلاة)
ما في ” اعلام الموقعين “ : ” وسيلة المقصود تابعة للمقصود وكلاهما مقصود “ .
(۳ / ۱۷۵ ، فصل في سد الذرائع)

تنگ اور چست پتلون پہن کر نماز

مسئلہ (۱۷): عام حالات میں اتنی تنگ اور چست پتلون پہننا کہ اعضاء ستر کی بناوٹ ظاہر ہو، اور نماز میں رکوع و سجدہ کی حالت میں حصہ سرین کی ساخت بالکل نمایاں ہو، جو پیچھے کے مقتدیوں کی نماز مکروہ ہونے کا سبب بنے، یہ شرعاً ناپسندیدہ و مکروہ تحریمی ہے، نیز یہ فساق و فجار کا طریقہ ہے۔^(۱)

الحجة على ما قلنا :

(۱) ما في ” القرآن الكريم “ : قوله تعالى : ﴿ يٰۤاَيُّهَاۤ اَلَّذِيۤنَ اٰمَنُوۤا لَا يَسۡۤـَٔوۡاۤ لِبِۤسَآءِۤ مَا كُنۡتُمۡ سَوَآءِۤم مَّا كُنۡتُمۡ وَّرِثَآءَ ۙ﴾ . (الأعراف : ۲۶)

ما في ” سنن أبي داود “ : قوله عليه السلام : ” من تشبه بقوم فهو منهم “ . (ص / ۵۵۹ ، كتاب اللباس ، باب لباس الشهرة)

ما في ” تكملة فتح الملهم “ : إن اللباس الذي يتشبه به الإنسان بأقوام كفره لا يجوز لبسه لمسلم إذا قصد بذلك التشبه بهم . (۱۰ / ۷۷ ، كتاب اللباس والزينة)

ما في ” اعلام الموقعين “ : وسيلة المقصود تابعة للمقصود وكلاهما مقصود .

(۳ / ۱۷۵ ، فصل في سد الذرائع)

باب صفة الصلاة

صفتِ صلوة

قومہ اور جلسہ میں تعدیل و اطمینان

مسئلہ (۱۸): رکوع سے سر اٹھانا اور دونوں سجدوں کے درمیان بیٹھنا، اور ان دونوں میں تعدیل و اطمینان امام ابو یوسف رحمہ اللہ کے نزدیک فرض ہے، اور حضراتِ طرفین یعنی امام ابو حنیفہ و امام محمد رحمہما اللہ سے مشہور روایت سنیت کی ہے، اور دوسری روایت و جواب کی ہے، اور وجوب کی روایت دلائل کے موافق ہے، کیوں کہ جناب رسول اللہ ﷺ سے قومہ اور جلسہ پر مواظبت ثابت ہے، لہذا قومہ، جلسہ اور ان دونوں میں تعدیل و اطمینان واجب ہے۔^(۱)

رکوع سے سر اٹھانا اور دونوں سجدوں کے درمیان بیٹھنا

نیز قومہ و جلسہ میں دعا کا پڑھنا

مسئلہ (۱۹): رکوع سے سر اٹھانا اور ان دونوں سجدوں کے درمیان بیٹھنا اور ان دونوں میں تعدیل و اطمینان واجب ہے^(۲)، نیز قومہ میں ”ربنا ولك الحمد ملاً السموات والأرض وملاً ما بينهما وملاً ما شئت من شيء بعد“^(۳)، اور جلسہ میں ”اللهم اغفر لي وارحمني واجبرني واهدني وارزقني“^(۴) کا پڑھنا مستحب ہے، خواہ فرض نماز ہو یا نفل۔^(۵)

الحجة على ما قلنا :

(۱) ما في ”رد المحتار“ : وأما القومة والجلسة وتعديلهما فالمشهور في المذهب السنية ، وروي وجوبها ، وهو الموافق للأدلة ، وعليه الكمال من بعده من المتأخرين ، وقد علمت قول تلميذه : انه الصواب ، وقال أبو يوسف بفرضية الكل ، واختاره في المجمع والعيني ، ورواه الطحاوي عن أئمتنا =

قعدہ اخیرہ میں مسبوق صرف التحیات پڑھے

مسئلہ (۲۰): مسبوق امام کے قعدہ اخیرہ میں صرف التحیات پڑھے، درود شریف اور دعاء ماثورہ نہ پڑھے، بلکہ بہتر یہ ہے کہ التحیات کو ٹھہر ٹھہر کر پڑھے، تا کہ امام کے سلام پھیرنے تک فارغ ہو، یا پھر التحیات سے فارغ ہو کر خاموش رہے۔^(۱)

= الثلاثة، وقال في الفيض: إنه الأحوط. (۱۵۸/۲)، كتاب الصلاة، باب صفة الصلاة، مطلب لا ينبغي أن يعدل عن الدراية إذا وافقتها رواية)

الحجة على ما قلنا :

- (۲) (ردالمحتار : ۱۵۸/۲ ، كتاب الصلاة ، باب صفة الصلاة ، مطلب لا ينبغي أن يعدل عن الدراية إذا وافقتها رواية)
- (۳) (جامع الترمذي : ۶۱/۱)
- (۴) (جامع الترمذي : ۶۳/۱)
- (۵) (حسن الفتاوى : ۲۸/۳)

الحجة على ما قلنا :

(۱) ما في ” الدر المختار مع الشامية “ : وأما المسبوق فيترسل ليفرغ عنه سلام إمامه وقيل : يتم وقد يكره كلمة الشهادة “ . ” الدر المختار “ . وفي الشامية : قوله : يترسل) أي يتمهل وهذا ما صححه في الخانية وشرح المنية في بحث المسبوق من باب السهو وباقي الأقوال مصحح أيضاً . قال في البحر : وينبغي الإفتاء بما في الخانية كما لا يخفى ، ولعل وجهه كما في النهي أنه يقضي آخر صلاته في حق التشهد ويأتي فيه بالصلاة والدعاء وهذا ليس آخرًا . (۲ / ۲۲۰ ، كتاب الصلاة ، باب صفة الصلاة ، مطلب مهم في عقد الأصابع عند التشهد)

ما في ” الفتاوى التاتارخانية “ : سئل شيخ الإسلام محمد الطيبان عن هذا ، فقال : يقرأ المسبوق التحيات كلمة كلمة ، ويقف عند كل كلمة حتى إذا بلغ التشهد بلغ الإمام السلام فيقوم إلى قضاء ما سبق لكيلا يكرر التشهد ولا يسكت ولا يجاوز قدر التشهد ، وهذا أولى الوجوه .

(۵۶۰/۱)

سجدوں میں پیروں کا زمین سے اٹھانا

مسئلہ (۲۱): سجدہ میں دونوں پیروں کا زمین سے اس طرح اٹھالینا، کہ ایک انگلی بھی زمین پر نہ لگی رہے، اور یہ حالت ایک رکن کی ادائیگی کے بقدر، یعنی تین مرتبہ تسبیح پڑھنے تک باقی رہے تو نماز صحیح نہیں ہوگی۔^(۱)

نماز کے بعد دعا کا ثبوت

مسئلہ (۲۲): فرض نمازوں کے بعد دعا کی ترغیب بھی ہے^(۲)، فضیلت بھی ہے، نفس دعا مطلقاً مامور بہ بھی ہے^(۳)، اور نماز کے بعد خصوصیت سے مقرون بالا اجابہ یعنی قبولیت سے متصل بھی ہے^(۴)، نیز دعا کو عبادت کا مغز فرمایا گیا ہے^(۵)، البتہ جس فرض نماز کے بعد سنتیں ہیں، مختصر دعائیہ کلمات یعنی بقدر ”اللهم انت السلام ومنك السلام تباركت يا ذا الجلال والإكرام“۔ پڑھ کر سنتوں میں مشغول ہونا چاہئے^(۶)، اور جس فرض نماز کے بعد سنتیں نہیں ہیں، اس میں تسبیحات فاطمہ اور طویل دعا بھی لکھی ہے۔^(۷)

الحجة على ما قلنا :

(۱) ما في ” الدر المختار مع الشامية “ : ومنها السجود بجهته وقدميه ، ووضع إصبع واحدة منهما شرط اهـ . ” الدر المختار “ . وفي الشامية : وأفاد أنه لو لم يضع شيئاً من القدمين لم يصح السجود . (۲ / ۱۳۵ ، كتاب الصلاة ، باب صفة الصلاة ، بحث الركوع والسجود)
(فتاویٰ محمودیہ: ۶/۶۳۳، فتاویٰ حقانیہ: ۳/۸۲)

الحجة على ما قلنا :

(۲) ما في ” عمل اليوم والليلة لابن السني “ : عن أبي أمامة قال : ما دنوت من رسول الله ﷺ في دبر كل صلاة مكتوبة ولا تطوع إلا سمعته يقول : ” اللهم اغفر لي ذنوبي وخطاياي كلها “ . ” اللهم انعشني واجبرني واهدني لصالح الأعمال والأخلاق ، إنه لا يهدي لصالحها ولا يصرف سيئها إلا أنت “ . (ص/ ۴۶ ، رقم الحديث : ۱۱۶)

(۳) ما في ” القرآن الكريم “ : قوله تعالى : ﴿ ادعوا ربكم تضرعاً وخفية ﴾ . [سورة الأعراف : ۵۵] وقوله تعالى : ﴿ فادعوا الله مخلصين له الدين ولو كره الكفرون ﴾ . (سورة المؤمن : ۱۴) =

دعا میں ہاتھوں کو آسمان کی طرف اٹھانا

مسئلہ (۲۳): دعا مانگتے وقت دونوں ہاتھوں کو پھیلانا، اور دونوں کے درمیان کچھ فاصلہ رکھنا افضل ہے^(۱)، اسی طرح ہاتھوں کو سینہ کے برابر میں آسمان کی طرف اٹھانا مستحب ہے^(۲)، اور ختم دعا پر دونوں ہاتھوں کو چہرے پر پھیرنا بھی اکثر مشائخ کے نزدیک معتبر ہے^(۳)، دعائیں اصل نفا ہے^(۴) ”ادعوا ربکم تضرعاً وخفیة“ (تم اپنے رب کو آہ و زاری کر کے اور چپکے چپکے پکارو)، لیکن اگر دعا کی تعلیم مقصود ہو، تو بلند آواز سے دعا کرنے میں کوئی مضائقہ نہیں ہے، بشرطیکہ اس قدر آواز بلند نہ ہو کہ جس سے مسبوقین کی نماز میں خلل ہو۔

(۴) ما فی ”جامع الترمذی“ : عن انس بن مالک عن النبی ﷺ أنه قال : ” ما من عبد بسط کفیه فی دبر کل صلاۃ ثم یقول : ” اللہم الہی والہ ابراہیم واسحاق و یعقوب والہ جبریل ومیکائیل واسرائیل علیہم السلام ، أسألک أن تستجیب دعوتی فانی مضطر وتعصمی فی دینی فإنی مبتلی ، وتالنی برحمتک فإنی مذنب ، وتنفی عن الفقر متمسکن إلا کان حقاً علی اللہ عز وجل أن لا یرد یدیدہ خائبین “ . (۱۷۵/۲)

(۵) ما فی ”جامع الترمذی“ : عن أنس بن مالک عن النبی ﷺ قال : ” الدعاء مخ العبادة “ .
وعن النعمان بن بشیر عن النبی ﷺ قال : ” الدعاء هو العبادة “ . (۱۷۵/۲ ، أبواب الدعوات ، باب ما جاء فی فضل الدعاء ، کنز العمال : ۳۰/۲ ، الباب الثامن فی الدعاء ، رقم الحدیث : ۳۱۳۸)
(۶) ما فی ”جامع الترمذی“ : عن عائشة قالت : کان رسول اللہ ﷺ إذا سلم لا یقعد إلا مقدار ما یقول : ” اللہم أنت السلام ومنک السلام تبارکت یا ذا الجلال والإکرام “ . وقد روی عن النبی ﷺ أنه قال : ” یقول بعد التسلیم لا إله إلا اللہ وحده لا شریک له ، له الملك وله الحمد یحیی ویمیت وهو علی کل شیء قدير “ .

وفیه أيضاً : ” اللہم لا مانع لما أعطیت ولا معنی لما منعت ولا ینفع ذا الجَدّ منک الجَد “ .

(جامع الترمذی : ۲۶/۱ ، أبواب الصلاۃ ، باب ما یقول إذا سلم)

(۷) ما فی ”الصحيح لمسلم“ : عن کعب بن عجرۃ عن رسول اللہ ﷺ قال : ” معقات لا یخیب قائلهنّ أو فاعلهنّ ثلاثا وثلاثین تسبیحة ، وثلاثا وثلاثین تحمیدة ، وأربعاً وثلاثین تکبیرة فی دبر کل صلاۃ “ .
(۲۱۹/۱ ، باب استحباب الذکر بعد الصلاۃ و بیان صفته ، جامع الترمذی : ۱۷۸/۲ ، أبواب الدعوات)
الحجة علی ما قلنا :

(۱) ما فی ”الفتاویٰ الہندیة“ : والأفضل فی الدعاء أن یسط کفیه ویكون بینہما فرجة وإن =

امام کی قرأت شروع ہونے کے بعد ثناء

مسئلہ (۲۴): اگر کوئی شخص جہری نماز میں امام کی قرأت شروع ہونے کے بعد، نماز میں شریک ہو تو ثناء نہ پڑھے، کیوں کہ قرأت جہریہ میں استماع قرأت (قرأت بغور سننے) کے لئے انصات (خاموش رہنا) فرض ہے، اور اگر نماز سہری ہو تو مسبوق اس وقت بھی ثنا پڑھے جس وقت وہ نماز میں داخل ہو، اور جب چھوٹی ہوئی رکعتیں پوری کرنے کے لئے کھڑا ہو تب بھی پڑھے، کیوں کہ قرأت سہریہ میں انصات (خاموش رہنے کا حکم) استماع قرأت (قرأت بغور سننے) کے لئے نہیں بلکہ اس لئے ہے کہ امام کی قرأت مقتدی کی قرأت ہے، اور مسبوق کے بوقت دخول نماز میں پڑھنے سے ترک استماع قرأت لازم نہیں آتا، اور نہ امام کی ثناء مقتدی کی ثناء ہے، اس لئے ثناء پڑھے گا۔^(۱)

= قلت . (۳۱۸ / ۵ ، الباب الثالث فی الرجل رأى رجلا يقتل أباه وما يتصل به)

(۲) ما في " صحيح البخاري " : قال أبو موسى : " دعا النبي ﷺ ثم رفع يديه ورأيت بياض ابطينه " . (۹۳۸ / ۲ ، باب رفع الأيدي في الدعاء ، المصنف لابن أبي شيبة : ۱۱۰ / ۷ ، [عن أنس بن مالك])

ما في " سنن ابن ماجه " : عن سلمان عن النبي ﷺ قال : " إن ربكم حي كريم يستحي من عبده أن يرفع إليه يديه فيردهما صفرا وقال : خائبتين " . (ص / ۲۷۵ ، باب رفع اليدين في الدعاء)

(۳) ما في " كنز العمال " : عن ابن عباس : " سلوا الله بظون أكفكم ، ولا تسألوه بظهورها ، فإذا فرغتم فامسحوا بها وجوهكم " .

وفيه أيضا : عن ابن عباس قال : قال رسول الله ﷺ : " إذا دعوت الله فادع ببطن كفيك ولا تدع بظهورهما وإذا فرغت فامسح بهما وجهك " . (كنز العمال : ۳۶ / ۲ ، رقم الحديث : ۳۲۲۷ ، ۳۲۲۸ ، سنن ابن ماجه : ص / ۳۷۵ ، أبواب الدعوات ، باب رفع اليدين في الدعاء)

ما في " الفتاوى الهندية " : " مسح الوجه باليدين إذا فرغ من الدعاء ، قيل : ليس بشيء ، وكثير من مشائخنا رحمهم الله تعالى اعتبروا ذلك ، وهو الصحيح ، وبه ورد الخبر ، كذا في الغيائية " .

(۳۱۸ / ۵ ، الباب الرابع في الصلاة والتسبيح وقراءة القرآن الخ)

(۲) ما في " القرآن الكريم " : قوله تعالى : ﴿ ادعوا ربكم تضرعا وخفية ﴾ . (الأعراف : ۵۵)

ما في " اعلاء السنن " : وعن النبي ﷺ أنه قال : " خير الدعاء الخفي " . رواه ابن ماجه في " صحيحه " ، برقم : ۱۷۴۳ . عن أنس مرفوعاً : " دعوة في السر تعدل سبعين دعوة في العلانية " . =

= (۱۱۳/۶ - ۱۱۵ ، باب الوتر ، كنز العمال : ۳۳/۲ ، الفصل الثاني في آداب الدعاء ، رقم الحديث : ۳۱۹۳)

ما في ” المصنف لابن أبي شيبة “ : ” خير الذكر الخفي “ .

(۱۰۸/۷ ، باب في رفع الصوت بالدعاء)

الحجة على ما قلنا :

(۱) ما في ” التنوير وشرحه مع الشامية “ : قال الحصكفي : (إلا إذا) شرع الإمام في القراءة سواء (كان مسبقاً) أو مدركا (و) سواء كان (إمامه يجهر بالقراءة) أو لا (ف) إنه (لا يأتي به) لما في النهج عن الصغرى : أدرك الإمام في القيام يثني ما لم يبدأ بالقراءة ، وقيل في المخافتة : يثني ، ولو أدركه راعيا أو ساجدا ، إن أكبر رأيه أنه يدركه أتى به . ” التنوير وشرحه “ . وفي الشامية : ولو أدرك الإمام بعد ما اشتغل بالقراءة ، قال ابن الفضل : لا يثني ، وقال غيره : يثني ، وينبغي التفصيل ، إن كان الإمام يجهر لا يثني ، وإن كان يسري يثني اهـ . وهو مختار شيخ الإسلام خواهرزاده ، وعلله في الذخيرة بما حاصله أن الاستماع في غير حالة الجهر ليس بفرض ، بل يسن تعظيما للقراءة فكان سنة غير مقصودة لذاتها ، وعدم قراءة المؤتم في غير حالة الجهر لا لوجوب الإنصات ، بل لأن قراءة الإمام له قراءة ، وأما الثناء فهو سنة مقصودة لذاتها ، وليس ثناء الإمام ثناء للمؤتم ، فإذا تركه يلزم ترك سنة مقصودة لذاتها للإنصات الذي هو سنة تبعاً ، بخلاف تركه حالة الجهر اهـ .

(۱۸۹/۲ - ۱۹۰ ، كتاب الصلاة ، باب صفة الصلاة ، مطلب : في بيان المتواتر بالشاذ ، وكذا

في حاشية الشلبي على تبين الحقائق : ۲۸۹/۱ ، كتاب الصلاة ، باب صفة الصلاة)

أحكام المسبوق

مسبوق کے مسائل

مسبوق امام کی اقتدا کب تک کر سکتا ہے؟

مسئلہ (۲۵): امام کے سلام اول میں لفظ ”السلام“ کہنے سے پہلے تک مسبوق امام کی اقتدا کر سکتا ہے اس کے بعد اقتدا صحیح نہیں ہوگی، کیوں کہ دائیں جانب سلام پھیرنے سے نماز ختم ہو جاتی ہے۔^(۱)

الحجة على ما قلنا :

(۱) ما في ”اعلاء السنن“ : عن علي رضي الله عنه مرفوعاً : ”مفتاح الصلوة الطهور ، وتحريمها التكبير ، وتحليلها التسليم“ .

(۳/ ۱۷۵ ، كتاب الصلوة ، باب وجوب الخروج من الصلاة بالسلام وبيان كيفيته)
ما في ”بدائع الصنائع“ : وأما حكمه فهو الخروج من الصلوة ، ثم الخروج يتعلق بإحدى التسليمتين عند عامة العلماء ، وقد روي عن محمد أنه قال : التسليمة الأولى للخروج والتحية ، والتسليمة الثانية للتحية خاصة . (۱/ ۴۵۷ ، كتاب الصلاة ، فصل : وأما الذي هو عند الخروج من الصلوة ، وأيضاً : ۲/ ۱۲ ، فصل فيما يخرج به المصلى من الصلوة)

ما في ”الشامية“ : قال في التجنيس : الإمام إذا فرغ من صلوته ، فلما قال : ”السلام“ ، جاء رجل واقتدى به قيل أن يقول : ”عليكم“ لا يصير داخلًا في صلوته ، لأن هذا سلام ؛ ألا ترى أنه لو أراد أن يسلم على أحد في صلوته ساهيا ، فقال : ”السلام“ ثم علم فسكت تفسد صلوته . اهـ .
(۱۶۲/ ۲ - ۱۶۳ ، كتاب الصلاة ، باب صفة الصلاة ، مطلب : لا ينبغي أن يعدل عن الدراية إذا وافقتها رواية) (فتاوى محمودية: ۶/ ۵۴۷)

ما في ”حاشية الطحطاوي على مراقبي الفلاح“ : فلو اقتدى به بعد لفظ السلام الأول قبل ”عليكم“ لا يصح عند العامة .

(ص/ ۱۳۷ ، كتاب الصلاة ، فصل في بيان واجب الصلاة ، وأيضاً: ص/ ۲۵۱)

مسبوق قعدہ اولیٰ میں شریک ہوا، اور امام کھڑا ہو گیا

مسئلہ (۲۶): اگر مسبوق قعدہ اولیٰ میں امام کے ساتھ نماز میں شریک ہوا، اور وہ جیسے ہی قعدہ میں بیٹھا امام تیسری رکعت کے قیام کیلئے کھڑا ہوا، تو مسبوق التحیات پڑھ کر قیام کرے، کیوں کہ مسبوق پر امام کے تابع ہو کر تشهد واجب ہو چکی، التحیات پڑھے بغیر کھڑے ہونا مکروہ تحریمی ہے، لیکن اگر کوئی شخص کھڑا ہو گیا تو نماز ہو جائے گی۔^(۱)

ایک دوسرے کی دیکھا دیکھی اپنی نماز پوری کرنا

مسئلہ (۲۷): جب دو شخص جن کی کچھ رکعتیں چھوٹ گئیں، ایک ساتھ جماعت میں شریک ہوں، ان میں سے ایک کو تو اپنی چھوٹی ہوئی رکعتیں یاد ہوں، مگر دوسرے کو یاد نہیں، اگر دوسرا شخص (جس کو یاد نہیں) پہلے شخص کی دیکھا دیکھی اپنی نماز پوری کر لے، تو اس کی نماز صحیح ہوگی، بشرطیکہ وہ شخص اول کی اقتداء کی نیت نہ کرے، کیوں کہ مسبوق کی اقتداء جائز نہیں ہے۔^(۲)

الحجة على ما قلنا :

(۱) ما في ” الفتاوى الهندية “ : إذا أدرك الإمام في التشهد وقام الإمام قبل أن يتم المقتدي أو سلم الإمام في آخر الصلوة قبل أن يتم المقتدي التشهد فالمختار أن يتم التشهد . كذا في الغياثية . (۱ / ۹۰ ، كتاب الصلوة ، الفصل السادس فيما يتابع الإمام وما لا يتابعه)
ما في ” رد المحتار “ : والحاصل أن متابعة الإمام في الفرائض والواجبات من غير تأخير واجبة ، فإن عارضها واجب لا ينعي أن يفوته بل يأتي به ثم يتابع ، كما لو قام الإمام قبل أن يتم المقتدي التشهد فإنه يتمه ثم يقوم ، لأن الإتيان به لا يفوت المتابعة بالكلية . (۲ / ۱۶۵ ، كتاب الصلاة ، باب صفة الصلاة ، مطلب مهم في تحقيق متابعة الإمام) (حسن الفتاوى: ۳/ ۳۷۶، باب المسبوق والملاحق)

الحجة على ما قلنا :

(۲) ما في ” حاشية الطحطاوى على مراقي الفلاح “ : وأن لا يكون الإمام مصلياً فرضاً غير فرضه ولا مسبوقاً لشبهة اقتدائه وفي حاشية الطحطاوى : (لشبهة اقتدائه) أي حال تحریمته ، وإنما لزمته القراءة لشبهة الإنفراد ، نعم إذا قضى المسبوقان ملاحظاً أحدهما الآخر ليعلم عدد ما عليه من فعله فلا بأس به . (ص/ ۱۵۸ ، ۱۵۹ ، باب الإمامة) =

مغرب کی دو رکعتیں چھوٹ جائیں

مسئلہ (۲۸): اگر کوئی شخص مغرب کی نماز میں اپنے امام کو تیسری رکعت کے رکوع میں پالے، تو اسے یہ تیسری رکعت مل گئی، اب وہ بقیہ نماز اس طرح ادا کرے، کہ امام کے سلام پھیرنے کے بعد کھڑا ہو کر ثناء، تعویذ، تسمیہ، فاتحہ، اور کوئی سورت پڑھ کر رکوع وسجدہ کر کے قعدہ کرے، اور اس میں تشهد پڑھے، پھر دوسری رکعت کیلئے کھڑا ہو کر، فاتحہ وسورت پڑھ کر رکوع اور سجدہ کر کے التحیات، درود شریف اور دعاء ماثورہ پڑھ کر سلام پھیر دے، اگر شخص مذکور نے دوسری رکعت، یعنی امام کی فراغت کے بعد پہلی رکعت پر قعدہ نہیں کیا، تب بھی استحساناً اس کی نماز صحیح ہوگی، اور اس پر سجدہ سہو بھی لازم نہ ہوگا۔^(۱)

= ما في " الفتاوى الهندية " : ولو نسي أحد المسبوقين المتساويين كمية ما عليه ففضى ملاحظاً للآخر بلا اقتداء به صح كذا في الخلاصة فلو اقتدى مسبوق بمسبوق فسدت صلوة المقتدي قرأ أو لم يقرأ دون الإمام كذا في البحر الرائق والأصل أنه إذا اقتدى في موضع الإنفراد أو انفرد في موضع الاقتداء تفسد . كذا في البحر الرائق . (۱ / ۹۲ ، كتاب الصلوة ، الباب السابع في المسبوق واللاحق)
 ما في " الشامية " : قوله : (نعم لو نسي الخ) حاصله أنه لو اقتدى اثنان معا بإمام قد صلى بعض صلوته ، فلما قاما إلى القضاء نسي أحدهما عدد ما سبق به ففضى ملاحظاً للآخر بلا اقتداء به صح كما في الخانية والفتح . (۲ / ۳۳۸ ، باب الإمامة ، مطلب : فيما لو أتى بالركوع والسجود أو بهما مع الإمام أو قبله أو بعده)

الحجة على ما قلنا :

(۱) ما في " التنوير وشرحه مع الشامية " : (والمسبوق من سبقه الإمام بها أو ببعضها وهو منفرد) حتى يثني ويتعوذ ويقرأ (فيما يقضيه) أي بعد متابعتة لإمامه ويقضي أول صلواته في حق قراءة ، وأخرها في حق تشهد ؛ فمدرک رکعة من غير فجر يأتي برکتين بفاتحة وسورة وتشهد بينهما .
 التنوير وشرحه . وفي الشامية : قوله : (وتشهد بينهما) قال في شرح المنية : ولو لم يقعد جاز استحساناً لا قياساً ، ولم يلزمه سجود السهو لكون الركعة أولى من وجه . اهـ .
 (۲ / ۳۳۶ ، ۳۳۷ ، كتاب الصلاة ، باب الإمامة ، مطلب : فيما لو أتى بالركوع والسجود أو بهما مع الإمام أو قبله أو بعده ، الفتاوى الهندية : ۱ / ۹۱ ، كتاب الصلاة ، الفصل السابع في المسبوق واللاحق)
 ما في " حلبي كبير " : لو أدرك مع الإمام ركعة من المغرب فإنه يقرأ في الركعتين الفاتحة والسورة ويقعد في أولهما ، لأنها ثنائية ، ولو لم يقعد جاز استحساناً لا قياساً ولم يلزمه سجود السهو .
 (ص / ۲۶۸ ، كتاب الصلاة ، فصل في سجود السهو)

سنن الصلوة

سنن صلوة

تکبیرات انتقال کی ابتداء و انتہاء کا وقت مسنون

مسئلہ (۲۹): تکبیرات انتقال کا مسنون وقت یہ ہے کہ جہاں سے انتقال شروع ہو، وہیں سے تکبیر بھی شروع ہو، اور جہاں انتقال ختم ہو وہیں تکبیر بھی ختم ہو، اگر کسی رکن میں پہنچنے کے بعد بھی تکبیر انتقالی ختم نہ ہوئی، تو یہ عمل خلاف سنت ہونے کی وجہ سے مکروہ ہوگا۔^(۱)

مکروہات الصلوة

نماز کے مکروہات

نماز کی حالت میں انگلیاں توڑنا

مسئلہ (۳۰): نماز کی حالت میں انگلیاں توڑنا مکروہ تحریمی ہے، کیوں کہ یہ فعل عبث ہے، بخلاف نماز کے باہر، کہ اگر بلا ضرورت، یعنی انگلیوں کے جوڑوں کو آرام دینا مقصود نہ ہو، تو مکروہ تنزیہی ہے۔^(۲)

الحجة علی ما قلنا :

(۱) ما فی ”التنویر و شرحہ مع الشامیة“ : (یکبر) مع الانحطاط . التنویر و شرحہ . وفي الشامیة : أفاد أن السنة کون ابتداء التکبیر عن الخور و انتہائه عند استواء الظهر .
(۲) ۱۹۶/۲ ، کتاب الصلوة ، باب صفة الصلوة

الحجة علی ما قلنا :

(۲) ما فی ”سنن ابن ماجة“ : عن کعب ابن عجرة أن رسول الله ﷺ رأى رجلا قد شبک أصابعه فی الصلوة ففرج رسول الله ﷺ بین أصابعه . (ص/۶۸ ، کتاب الصلوة ، أبواب إقامة الصلوة و السنة فیها ، باب ما یکره فی الصلوة ، نصب الرایة : ۸۶/۲ ، کتاب الصلوة ، باب ما یفسد الصلاة و ما یکره فیها ، فصل ، اعلاء السنن : ۱۳۳/۵ ، کتاب الصلوة ، باب کراهیة التشبیک فی الصلوة و فی مقدماتها ، رقم الحدیث : ۱۴۹۴) =

صفوں کے درمیان سنتیں پڑھنا

مسئلہ (۳۱): جب جماعت کھڑی ہو تو سنتوں میں مشغول ہونا مکروہ ہے، ہاں! فجر کی دو رکعت سنت پڑھ سکتے ہیں جبکہ امام کے ساتھ قعدہ اخیرہ ملنے کی امید ہو، پھر دیگر فرض سے پہلے سنتوں میں مسنون یہ ہے کہ انہیں گھر میں، یا مسجد کے دروازے کے پاس، یا ستون کے پیچھے، یا صفوں سے علیحدہ ہو کر، مسجد کے کسی گوشے میں پڑھیں، جماعت کھڑی ہونے کی حالت میں صفوں کے درمیان انہیں پڑھنا مکروہ تحریمی ہے۔^(۱)

= ما في "سنن أبي داود": حدثني أبو ثمامة الحنّاط أن كعب بن عجرة أدرکه وهو يريد المسجد، أدرک أحدهما صاحبه قال: فوجدني وأنا مشبك بيدي فهاني عن ذلك، وقال: إن رسول الله ﷺ قال: إذا توضأ أحدكم فأحسن وضوءه ثم خرج عامداً إلى المسجد فلا يشبكن يديه فإنه في صلوة. (ص/ ۸۳، باب ما جاء في الهدى في المشى إلى الصلوة)

ما في "الدر المختار مع الشامية": وفرقة الأصابع وتشبيكها ولو منتظراً للصلوة أو ماشياً إليها للنهي، ولا يكره خارجها لحاجة. الدر المختار. وفي الشامية: قوله: (ولا يكره خارجها لحاجة)..... والظاهر أنه لو تغير عبث بل لغرض صحيح ولو لإراحة الأصابع لا يكره، فقد صح عنه ﷺ أنه قال: "المؤمن للمؤمن كالبنيان يشد بعضه بعضاً، وشبك أصابعه". فإنه لإفادة تمثيل المعنى. (۲/ ۴۰۹، كتاب الصلوة، باب ما يفسد الصلوة وما يكره فيها، مطلب: إذا تردد الحكم بين سنة وبدعة كان ترك السنة أولى، تبين الحقائق شرح كنز الدقائق: ۱/ ۲۰۶، كتاب الصلوة، باب ما يفسد الصلوة وما يكره فيها، البحر الرائق: ۲/ ۳۵، ۳۶، كتاب الصلاة، باب ما يفسد الصلاة وما يكره فيها)

الحجة على ما قلنا:

(۱) ما في "الفتاوى الهندية": وحكى عن الفقيه أبي جعفر رحمه الله تعالى أنه قال على قول أبي حنيفة وأبي يوسف رحمهما الله: يصلي ركعتي الفجر، لأن إدراك التشهد عندهما كإدراك الركعة كذا في الكفاية. (۱/ ۱۲۰)، كتاب الصلاة، الباب العاشر في إدراك الفريضة، وكذا في الفتاوى التاتارخانية: ۱/ ۶۳۷، ۶۳۸، كتاب الصلاة، مسائل التطوع)

ما في "التنوير وشرحه مع الشامية": (وإذا خاف فوت) ركعتي (الفجر) لاشتغاله بسنتها تركها) لكون الجماعة أكمل (وإلا) بأن رجاء إدراك ركعة في ظاهر المذهب. وقيل التشهد، واعتمده المصنف والشربنالبلي تبعاً للبحر، لكن ضعفه في النهر (لا) يتركها، بل يصليها عند باب المسجد إن وجد مكاناً، وإلا تركها، لأن تركها، مقدم على فعل السنة. التنوير =

نماز میں کھانسنّا

مسئلہ (۳۲): اگر کھانسنّا کسی عذر کی وجہ سے ہو جیسے کھانسی کا مرض ہو، یا بے اختیار کھانسی آجائے تو نماز فاسد نہیں ہوگی، خواہ اس کھانسنے میں کتنے ہی حروفِ ہجائیہ حاصل ہوں، کیوں کہ یہ صاحبِ حق یعنی اللہ تعالیٰ کی طرف سے ہے اس لئے معاف ہے، لیکن اگر کھانسنّا بلا عذر اور بلا غرض صحیح ہو، یعنی نہ قرأت کیلئے آواز صاف کرنے، اور نہ یہ بتلانے کیلئے کہ وہ نماز میں ہے، اور نہ اپنے امام کو اس کی غلطی پر آگاہ کرنے کیلئے، تو اس کھانسنے میں اگر دو حرف حاصل ہوں جیسے ”أُح، أُح“ تو طرفین یعنی امام ابوحنیفہ اور امام محمد رحمہما اللہ کے نزدیک نماز فاسد ہوگی، اور اگر کھانسنّا بلا عذر مگر غرض صحیح سے ہو، مثلاً قرأت کیلئے آواز صاف کرنے، یا اپنے نماز میں ہونے کو بتلانے، یا اپنے امام کو اس کی غلطی پر آگاہ کرنے کیلئے ہو تو نماز فاسد نہیں ہوگی۔^(۱)

= وشرحه . وفي الشامية : قوله : (عند باب المسجد) أي خارج المسجد كما صرح به القهستاني . وقال في العناية : لأنه لو صلاها في المسجد كان متفلاً فيه عند اشتغال الإمام بالفريضة وهو مكروه ، فإن لم يكن على باب المسجد موضع للصلوة يصلبها في المسجد خلف سارية من سوارى المسجد ، وأشدّها كراهة أن يصلبها مخالطاً للصف مخالفاً للجماعة والذي يلي ذلك خلف الصف من غير حائل اهـ . (۲/ ۵۱۰ ، ۵۱۱ ، كتاب الصلاة ، باب إدراك الفريضة ، مطلب : هل الإساءة دون الكراهة أو أفحش ، وكذا في حاشية الطحطاوي على مراقبي الفلاح شرح نور الإيضاح : ص/ ۱۰۲ ، فصل في الأوقات المكروهة)

ما في ”البحر الرائق“ : ثم السنة في السنن أن يأتي بها في بيته ، أو عند باب المسجد ، وإن لم يمكن ففي المسجد الخارج ، وإن كان المسجد واحداً فخلف الأستوانة ، ونحو ذلك أو في آخر المسجد بعيداً عن الصفوف في ناحية منه ، وتكره في موضعين : الأول أن يصلبها مخالطاً للصف مخالفاً للجماعة ، الثاني أن يكون خلف الصف من غير حائل بينه وبين الصف ، والأول أشد كراهة من الثاني .

(۲/ ۱۲۹ ، وأيضاً : ۲/ ۱۳۱ ، كتاب الصلاة ، باب إدراك الفريضة)

الحجة على ما قلنا :

(۱) ما في ”الدر المختار مع الشامية“ : والتنحنح بحر فين بلا عذر أما به بأن نشأ من طبعه فلا أو بلا غرض صحيح فلو لتحسين صوته أو ليهتدي إمامه أو للإعلام أنه في الصلاة فلا فساد على الصحيح . ”الدر المختار“ . (۲/ ۳۷۶ ، ۳۷۷ ، كتاب الصلاة ، باب ما يفسد الصلاة وما يكره فيها) =

فرض نمازوں کے بعد سنن سے پہلے دنیوی باتیں کرنا

مسئلہ (۳۳): بعض لوگ فرض اور سنن مؤکدہ کے درمیان دنیوی باتیں کرتے ہیں، ان کا یہ عمل شرعاً صحیح نہیں ہے، کیوں کہ اس سے سنتوں کے ثواب میں نقصان واقع ہوتا ہے۔^(۱)

= ما في "البحر الرائق" : قوله : والتنحح بلا عذر) وهو أن يقول : "أُحُّ" بالفتح والضم ، والعذر : وصف يطرأ على المكلف يناسب التسهيل عليه ، فإن كان التنحح لعذر فإنه لا يبطل الصلاة بلا خلاف ، وإن حصل به حروف ، لأنه جاء من قبل من له الحق فجعل عفواً ، وإن كان من غير عذر ولا غرض صحيح فهو مفسد عندهما ، خلافاً لأبي يوسف في الحرفين ، وإن كان بغير عذر لكن لغرض صحيح ، كتتحسين صوته للقراءة ، أو للإعلام أنه في الصلاة ، أو ليهتدي إمامه عند خطئه فيه اختلاف ، فظاهر الكتاب الظهيرية اختيار الفساد ، لكن الصحيح عدمه ، لأن ما للقراءة ملحق بها ، كما في فتح القدير وغيره ، فلو قال بلا عذر وغرض صحيح لكان أولى إلا أن يستعمل العذر فيما هو أعم من المضطر إليه ، قيدنا بأن يظهر له حروف ، لأنه لو لم يظهر له حروف مهجاة فإنه لا يفسدها اتفاقاً ، لكنه مكروه ، وهو مجمل فقول من قال : إن التنحح قصداً واختياراً مكروه لأنه عبث لغروه عن الفائدة .

(۲/۷ ، ۸ ، كتاب الصلاة ، باب ما يفسد الصلاة وما يكره فيها)

الحجة على ما قلنا :

(۱) ما في " الدر المختار مع الشامية " : ولو تكلم بين السنة والفرض لا يسقطها ولكن ينقص ثوابها . الدر المختار .

(۲/۲۶۱ ، باب الوتر والنوافل ، قبيل مطلب مهم في الكلام على الضجعة بعد سنن الفجر)

ما في " الفتاوى الهندية " : ولو تكلم بعد الفريضة هل تسقط السنة؟ قيل : تسقط ، وقيل : لا ؛ ولكن ثوابه أنقص من ثوابه قبل التكلم . كذا في النهاية .

(۱/۱۱۳ ، كتاب الصلاة ، الباب التاسع في النوافل)

کہنئی تک آستین چڑھا کر نماز پڑھنا

مسئلہ (۳۴): کہنئی تک آستین چڑھا کر نماز پڑھنا، اور کہنئی تک نیم آستین

والے قمیص وغیرہ پہن کر نماز پڑھنا منع ہے، اس سے نماز مکروہ ہوتی ہے، جیسا کہ صاحب خلاصۃ الفتاویٰ فرماتے ہیں: ”ولو صلی رافعاً کمیہ إلى المرفقین یکرہ“^(۱)

رکعت پانے کے لئے دوڑنا منع ہے

مسئلہ (۳۵): رکعت پانے کیلئے دوڑنا منع ہے، خواہ رکوع نہ ملے، اس لئے کہ

آپ ﷺ کا ارشاد ہے: جب نماز کیلئے جماعت کھڑی ہو تو تم دوڑتے ہوئے نہ آؤ، اور اطمینان کے ساتھ چل کر آؤ، جتنی رکعتیں ملے ان کو پڑھ لو، اور جو چھوٹ جائے اس کو بعد میں ادا کر لو۔^(۲)

پہلی صف میں نماز پڑھنے کے لئے صفوں کو چیر کر جانا

مسئلہ (۳۶): پہلی صف میں نماز پڑھنے کے لئے صفوں کو چیر کر، دوسروں کو

تکلیف دے کر، پہلی صف میں پہنچنا، نازبیا حرکت اور سخت مکروہ ہے، اس لئے مسجد میں جہاں جگہ ملے وہیں نماز پڑھے، ہاں! اگر اگلی صف میں جگہ خالی ہو، تو صف چیر کر خالی صف میں پہنچنا جائز ہے۔^(۳)

الحجة علی ما قلنا :

(۱) (خلاصۃ الفتاویٰ: ۵۸/۱)، کتاب الصلاة، جنس آخر فیما یکرہ، فتاویٰ قاضی خان علی ہامش الہندیۃ: ۱۳۵/۱، کتاب الصلاة، فصل فیما یفسد الصلاة)

الحجة علی ما قلنا :

(۲) ما فی ”الصحيح لمسلم“: عن أبي هريرة قال: قال رسول الله ﷺ: ”إذا أقيمت الصلاة فلا تأتوها تسعون، وأتوها تمشون وعليكم السكينة، فما أدركتم فصلوا وما فاتكم فأتموا“۔ متفق عليه .

(۱/۲۲۰، کتاب المساجد، باب استحباب إتيان الصلاة بوقار وسكينة، والنهي عن إتيانها سعيًا)

الحجة علی ما قلنا :

(۳) ما فی ”رد المحتار“: قال في المعراج: الأفضل أن يقف في الصف الآخر إذا خاف إيذاء =

ان شرٹ کر کے نماز پڑھنا

مسئلہ (۳۷): ان شرٹ یعنی پتلون میں قمیص کرنا، اور ایسا چھوٹا شرٹ پہن کر نماز پڑھنا جس سے ستر اعضاء کی ساخت ظاہر ہو، اور لوگوں کی نماز مکروہ ہونے کا سبب بنے، شرعاً یہ عمل ناپسند و مکروہ ہے، نیز یہ غیروں کا طریقہ ہے۔ حضور ﷺ کا ارشاد ہے: اور اللہ تعالیٰ ناراض ہوتے ہیں اس شخص سے جو مسلمان ہو کر غیروں کے طور طریقے اختیار کرے۔^(۱)

ننگے سر نماز پڑھنا

مسئلہ (۳۸): سستی اور بغیر کسی عذر کے ننگے سر نماز پڑھنا مکروہ ہے، جیسا کہ آج کل کے بعض فیشن ایبل حضرات کا وطیرہ ہے، البتہ عذر اور تدلل (اپنے آپ کو حقیر سمجھنا) کے طور پر ننگے سر نماز پڑھنا جائز ہے۔^(۲)

”= أحد، قال عليه الصلوة والسلام: ”من ترك الصف الأول مخافة أن يؤذي مسلماً أضعف له أجر الصف الأول“ . وبه أخذ أبو حنيفة ومحمد . (۲/ ۳۱۰، كتاب الصلوة، باب الإمامة، مطلب في كراهة قيام الإمام في غير المحراب)

الحجة على ما قلنا:

(۱) ما في ”مشكوة المصابيح“: عن ابن عباس قال: قال رسول الله ﷺ: ”أبغض الناس إلى الله ثلاثة: ملحد في الحرم، ومبتغ في الإسلام سنة الجاهلية، ومطلب دم امرئ مسلم بغير حق ليهريق دمه“ . رواه البخاري . (ص/ ۲، باب الاعتصام بالكتاب والسنة، الفصل الأول) (فتاوى رجبية: ۱۰/ ۱۶۱)

الحجة على ما قلنا:

(۲) ما في ”التنوير وشرحه مع الشامية“: قال الحصكفي رحمه الله: (وصلوته حاسراً أي كاشفاً رأسه للتكاسل) ولا بأس به للتدلل وأما للإهانة بها فكفر . (۲/ ۲۰۷، كتاب الصلوة، باب ما يفسد الصلوة وما يكره فيها، مطلب في الخشوع) (فتاوى حقانية: ۳/ ۲۱۳)

نماز میں اور نماز کے باہر ٹخنوں سے نیچے پا جامہ پہننا

مسئلہ (۳۹): نماز کی حالت ہو یا کوئی دوسری حالت، ٹخنوں سے نیچے پا جامہ یا لنگی پہننا شرعاً منع ہے، نیز یہ منکرین اور فساق کا شیوہ ہے، جو اسلامی تہذیب و معاشرت سے بے زار، اور مغربی تہذیب و ثقافت کے دلدادہ ہیں، ایسے لوگوں کی مشابہت بھی شرعاً مذموم و ممنوع ہے۔^(۱)

نمازی کے سامنے سے گزرنا

مسئلہ (۴۰): نمازی کے آگے سے کسی مرد کے گزرنے سے نماز نہیں ٹوٹی، مگر گزرنے والا سخت گنہگار ہوتا ہے، آپ ﷺ کا ارشاد ہے: اگر نمازی کے آگے سے گزرنے والے کو یہ علم ہو کہ اس سے کس قدر گناہ ہوتا ہے، تو چالیس سال تک کھڑے رہنا اس کے لئے نمازی کے آگے سے گزرنے کی بہ نسبت بہتر ہے۔^(۲)

الحجة على ما قلنا :

(۱) ما في ” موسوعة فتح الملهم مع التكملة “ : عن ابن عمر رضي الله عنه أن رسول الله ﷺ قال : ” لا ينظر الله إلى من جرّ ثوبه خيلاء “ . (۱۰ / ۱۰۵ ، باب تحريم جرّ الثوب خيلاء الخ)
ما في ” سنن أبي داود “ : وعنه أيضاً : ” من تشبه بقوم فهو منهم “ . (۲ / ۵۵۹ ، كتاب اللباس ، باب في لباس الشهرة) (فتاوى محمودية : ۱۹ / ۲۷۲ ، حسن الفتاوى : ۳ / ۲۴)

الحجة على ما قلنا :

(۲) ما في ” جامع الترمذي “ : قوله ﷺ : ” لو يعلم المارّ بين يدي المصلي ماذا عليه ؟ لكان أن يقف أربعين خبيراً له من أن يمرّ بين يديه “ . قال أبو النضر : لا أدري ، قال أربعين يوماً أو أربعين شهراً أو أربعين سنةً ” وقد روي عن النبي ﷺ أنه قال : ” لأن يقف أحدكم مائة عام خبيراً له من أن يمرّ بين يدي أخيه وهو يصلي “ . والعمل عليه عند أهل العلم ، كرهوا المرور بين يدي المصلي ، ولم يرو أن ذلك يقطع صلوة الرجل .

(۱ / ۷۹ ، أبواب الصلاة ، باب ما جاء كراهية المرور بين يدي المصلي ، بدائع الصنائع : ۲ / ۸۴ ،

كتاب الصلاة ، فصل فيما يستحب ويكره فيها)

نمازی کے سامنے سے گزرنے کی حد

مسئلہ (۴۱): اگر کوئی شخص میدان یا بڑی مسجد (جس کا رقبہ ”۳۳۴،۴۵۱“ مربع میٹر ہو) میں نماز پڑھ رہا ہو تو دو صف، یعنی تقریباً آٹھ فٹ چھوڑ کر اس کے آگے سے گزرنا جائز ہے، اور چھوٹی مسجد (جس کا رقبہ بڑی مسجد کے بیان کردہ رقبہ سے کم ہو) میں مطلقاً گزرنے کی اجازت نہیں ہے، اگر گزرے گا تو گنہگار ہوگا، البتہ جو شخص نمازی کے بالکل سامنے بیٹھا ہو، تو اس کو اٹھ کر جانے کی اجازت ہے۔^(۱)

نماز میں اپنے کپڑے درست کرنا

مسئلہ (۴۲): نمازی کا سجدہ میں جاتے وقت شلوار یا پاجامہ کو اوپر اٹھانا، یا رکوع سے اٹھنے کے بعد قمیص کو درست کرنا، بلا ضرورت و بلا عمل کثیر ہو تو مکروہ تحریمی ہے، اور ضرورتاً ہو تو بلا کراہت جائز ہے، اور اگر عمل کثیر سے ہو تو مفسدِ صلوة ہے۔^(۲)

الحجة علی ما قلنا :

(۱) ما فی ”التنوير و شرحه مع الشامية“ : و مرور ما في الصحراء أو في مسجد كبير بموضع سجوده في الأصح (أو مروره (بين يديه) إلى حائط القبلة (في) بيت و (مسجد) صغير فإنه كبقعة واحدة (مطلقاً) ولو امرأة أو كلباً . التنوير و شرحه . وفي الشامية : قوله : (في الأصح) هو ما اختاره شمس الأئمة وقاضي خان، وصاحب الهداية ، واستحسنه في المحيط ، و صححه الزيلعي . (۳۹۸/۲ ، كتاب الصلاة ، باب ما يفسد الصلاة وما يكره فيها ، مطلب إذا قرأ قوله تعالى جدك بدون ألف لا تفسد ، تبين الحقائق : ۱/۱/۲۰۱ ، كتاب الصلاة ، باب ما يفسد الصلاة وما يكره فيها ، الفتاوى الهندية : ۱/۱۰۴ ، كتاب الصلاة ، الباب السابع فيما يفسد الصلاة وما يكره فيها ، الفصل الأول ، منع المأز بين يدي المصلي) (حسن الفتاوى: ۳/۲۰۹)

الحجة علی ما قلنا :

(۲) ما فی ”التنوير و شرحه مع الشامية“ : (و) كرهه (كفّه) أي رفعه ، ولو لتراب كمشمر كمّ أو ذيل (و عبثه به) أي بثويه (وبجسده) للنهي إلا لحاجة . التنوير و شرحه . وفي الشامية : قوله : (و عبثه) هو فعل لغرض غير صحيح ، قال في النهاية : وحاصله أن كل عمل هو مفيدٌ للمصلي فلا بأس به . أصله ما روي أن النبي ﷺ عرق في صلاته فسلت العرق عن جبينه أي مسحه لأنه كان مفيداً كي لا تبقي صورة ، فأما ما ليس بمفيد فهو العبث اهـ . قوله : (للهي) وهو ما أخرجه =

گھٹیا لباس پہن کر نماز پڑھنا

مسئلہ (۴۳): جس لباس کو پہن کر انسان بازار جانا، یا شادی غمی کی مجالس میں شرکت کرنا پسند نہ کرتا ہو بلکہ معیوب سمجھتا ہو، مثلاً ناٹھی اور لنگی (جورات میں پہن کر سونے کیلئے مخصوص ہوتی ہے) پہن کر نماز پڑھنا مکروہ تنزیہی ہے۔^(۱)

= القضاء عنه ﷺ: "إن الله كره لكم ثلاثاً: العيب في الصلاة، والرفث في الصيام، والضحك في المقابر". وهي كراهة تحريم كما في البحر. (۲/۴۰۶، ۴۰۷، كتاب الصلاة، باب ما يفسد الصلاة وما يكره فيها، مطلب: في الكراهة التحريمية والتنزيهية) ما في "الشامية": قوله: إلا لحاجة كحك بدنه لشيء أكله وأضره، وسلت عرق يؤلمه، ويشغل قلبه، وهذا لو بدون عمل كثير. قال في الفيض: الحك بيد واحدة في ركن ثلاث مرارة يفسد الصلاة إن رفع يده كل مرة اهـ. (حواله سابق) الحجة على ما قلنا:

(۱) ما في "القرآن الكريم": قوله تعالى: ﴿يُنِي ادم خذوا زينتكم عند كل مسجد﴾.

(سورة الأعراف: ۳۱)

ما في "أحكام القرآن للجصاص": وقوله تعالى: ﴿خذوا زينتكم عند كل مسجد﴾. يدل على أنه مندوب في حضور المسجد إلى أخذ ثوب نظيف مما يزين به، وقد روي عن النبي ﷺ أنه قال: "ندب إلى ذلك في الجمع والأعياد" كما أمر بالاغتسال للعبيدين والجمعة وأن يمس من طيب أهله". (۳/۳۳، مطلب في ستر العورة في الصلاة)

ما في "جمع الجوامع": عن ابن عمر قال: قال رسول الله ﷺ: "إذا صلى أحدكم فليلبس ثوبه فإن الله أحق من يزين له". (۱/۲۱۶، قسم الأقوال، حرف الهمزة، رقم الحديث: ۱۵۳۳) ما في "اعلاء السنن": ودل قوله ﷺ: "فإن الله أحق من يزين له" على كراهة الصلوة في ثياب المهنة التي لا يخرج بها الرجل إلى الأكابر والمجالس والأسواق، صرح بها الشرنبلالي في "مراقبي الفلاح" وغيره في غيرها، قال: ورأى عمر رجلا فعل ذلك أي صلى في ثياب البذلة، فقال: رأيت لو كنت أرسلتك إلى بعض الناس أكنت تمر في ثيابك هذا؟ فقال: لا؛ فقال عمر: "الله أحق أن تزين له". (۵/۱۳۶، باب استحباب الزينة للصلوة وكرامتها في ثياب البذلة الخ) ما في "الشامية": قال في البحر: وفسرها في شرح الوقاية بما يلبسه في بيته ولا يذهب به إلى الأكابر، والظاهر أن الكراهة تنزيهية. (۲/۴۰۷، كتاب الصلاة، باب ما يفسد الصلاة وما يكره فيها، مطلب: في الكراهة التحريمية والتنزيهية)

مقتدی کا امام سے پہلے سلام پھیرنا

مسئلہ (۲۴): مقتدی کا امام کے سلام سے پہلے عمدً اُبلًا ضرورت سلام پھیرنا، واجب متابعتِ امام (امام کی پیروی کا واجب ہونا) کے ترک کی وجہ سے مکروہ تحریمی ہے، اور اس صورت میں اعادۂ نماز (نماز کا لوٹانا) مبنی بر احتیاط ہوگا، لیکن اگر مصلیٰ کا سلام پھیرنا ضرورت کی وجہ سے ہو مثلاً: حدث، خروج وقتِ جمعہ، یا سامنے سے کسی گزرنے والے کا اندیشہ ہو، تو اس صورت میں نماز بلا کراہت درست ہوگی۔^(۱)

الحجة علی ما قلنا :

(۱) ”الصحيح لمسلم بشرح النووي“ : لماروي عن انس قال : ” صلى بنا رسول الله ﷺ ذات يوم فلما قضى صلوته أقبل علينا بوجهه فقال : ” أيها الناس إني إمامكم فلا تسبقوني بالركوع ولا بالسجود ولا بالقيام ولا بالنصراف فإني أراكم أمامي ومن خلفي “ .
وفي شرح النووي على هامش مسلم : قال الإمام النووي : قوله : ” لا تسبقوني بالركوع ولا بالسجود ولا بالقيام ولا بالنصراف “ فيه تحريم هذه الأمور وما في معناها ، والمراد بالنصراف السلام . (۱۸۰/۱) ، كتاب الصلاة ، باب تحريم سبق الإمام بركوع أو سجود ونحوهما ما في ”مرقاة المفاتيح“ : وحاصله أن المتابعة واجبة في الأركان الفعلية .

(۲/۳/۱۹۳) ، باب ما على المأموم من المتابعة وحكم المسبوق ، الفصل الأول)
ما في ” الشامية “ : قوله : (ولو أتمه) أي لو أتم المؤتم التشهد بأن أسرع فيه وفرغ منه قبل إتمام إمامه فأتى بما يخرج من الصلوة سلام أو كلام أو قيام جاز ، أي صحت صلاته لحصوله بعد تمام الأركان ، لأن الإمام وإن لم يكن أتم التشهد لكن قعد قدره لأن المفروض من القعدة قد أسرع ما يكون من قراءة التشهد وقد حصل ، وإنما كره للمؤتم ذلك لتركه متابعة الإمام بلا عذر ، فلو به كخوف حدث أو خروج وقت الجمعة أو مرور ما بين يديه فلا كراهة .

(۲/۲۰۰) ، كتاب الصلاة ، باب صفة الصلاة ، قبيل مطلب : في وقت إدراك فضيلة الافتتاح ، حاشية الطحطاوي على مراقي الفلاح : ص/ ۲۳۶ (فتاوى حنافية: ۳/۲۱۱، حسن الفتاوى: ۳/۲۹۱-۲۹۲)

نماز میں آستین اتارنا

مسئلہ (۴۵): اگر کوئی شخص رکعت کے فوت ہونے کے ڈر سے جلدی جلدی جماعت میں شامل ہو گیا، اور آستینیں اوپر چڑھی رہ گئیں، تو اس کے لئے افضل یہ ہے کہ اپنی آستینیں کچھ قیام میں، کچھ رکوع میں، کچھ قومہ میں، کچھ سجدہ میں اور کچھ جلسہ میں عملِ قلیل سے اُتار لے، ایسی صورت اختیار نہ کرے کہ عملِ کثیر ہو جائے اور نماز فاسد ہو۔^(۱)

الحجة على ما قلنا :

(۱) ما في ” القرآن الكريم “ : قوله تعالى : ﴿ حذوا زينتكم عند كل مسجد ﴾ .

(سورة الأعراف : ۳۱)

ما في ” صحيح البخاري “ : قوله عليه السلام : ” أمرت أن أسجد على سبعة أعظم ولا أكف شعراً ولا ثوباً “ . (۱ / ۱۱۳ ، كتاب الأذان ، باب لا يكف ثوبه في الصلاة ، اعلاء السنن : ۵ / ۱۱۷ ، أبواب الأحكام الحدث في الصلاة ، باب النهي عن كف الشعر والثوب ، عمدة القاري شرح صحيح البخاري : ۶ / ۱۳۶ ، كتاب الأذان ، باب لا يكف ثوبه في الصلاة)
 ما في بدائع الصنائع : ” وقوله عليه السلام : ” إذا أتيتم الصلوة فأتوها وأنتم تمشون ، ولا تأتوها وأنتم تسعون ، عليكم بالسكينة والوقار ، ما أدركتم فصلوا وما فاتكم فاقضوا “ .

(۲ / ۸۷ ، كتاب الصلاة ، فصل فيما يستحب ويكره فيها)

ما في ” التنوير وشرحه مع الشامية “ : (و) كره (كفه) أي رفعه ولو لتراب كمشمر كم أو ذيل . التنوير وشرحه . وفي الشامية : ومثله ما لو شمر للوضوء ثم عجل لإدراك الركعة مع الإمام ، وإذا دخل في الصلوة كذلك ، وقلنا بالكرهية ؛ فهل الأفضل إرخاء كفيه فيها بعمل قليل أو تركهما ؟ لم أره ؛ والأظهر الأول بدليل قوله الآتي : ” ولو سقطت قلنسوته فإعادتها أفضل “ تأمل . (۲ / ۲۰۶ ، كتاب الصلاة ، باب ما يفسد الصلاة وما يكره فيها ، مطلب : في الكراهة التحريمية والتنزيهية)

ما في ” درر الحکام شرح مجلة الأحكام “ : إذا تعارض مفسدتان روعي أعظمهما لإرتكاب أحفظهما . (۱ / ۲۱ ، المادة : ۲۸ ، القواعد الكلية ، المقالة الثانية) (فتاوى رحيمية : ۵ / ۱۳۴ ، ۱۳۵)

چٹائی کی ٹوپی پہن کر نماز پڑھنا

مسئلہ (۴۶): اکثر لوگ حصولِ ثواب کی نیت سے چٹائی کی ٹوپیاں نمازیوں کے استعمال کے لیے مسجدوں میں رکھتے ہیں، چونکہ انسان انہیں پہن کر دیگر مجالس میں جانا پسند نہیں کرتا، بلکہ معیوب سمجھتا ہے، اس لیے یہ ٹوپیاں ثيابِ بذلہ کے حکم میں ہیں، لہذا ایسی ٹوپیاں پہن کر نماز پڑھنا مکروہ تنزیہی ہے۔^(۱)

اگلی صف میں جگہ ہوتے ہوئے پچھلی صف میں کھڑا رہنا

مسئلہ (۴۷): اگلی صف میں جگہ ہوتے ہوئے پچھلی صف میں کھڑا ہونا، سخت ناپسندیدہ اور مکروہ تحریمی ہے، کیوں کہ آپ ﷺ نے ہمیں صفوں میں مل کر کھڑے ہونے، اور خلاء کو پر کرنے کا حکم بصورتِ امر فرمایا ہے، اور فقہ کا قاعدہ مسلمہ ہے: ”الأمم للوجوب“ کہ امر وجوب کے لئے ہوتا ہے، اور ترکِ امر کراہتِ تحریمی کو مستلزم ہے، نیز اگلی صفوں میں خالی جگہ چھوڑ کر پچھلی صفوں میں کھڑا رہنا آدمی کو اللہ کے فضل، اس کی رحمت، اور دولتِ علم سے محروم کرتا ہے۔^(۲)

الحجة على ما قلنا :

(۱) ما في ” القرآن الكريم “ : قوله تعالى : ﴿ بيني آدم خذوا زينتكم عند كل مسجد ﴾ .
(سورة الأعراف : ۳۱)
ما في ” جمع الجوامع “ : وعن ابن عمر قال : قال رسول الله ﷺ : ” إذا صلى أحدكم فليلبس ثوبه ، فإن الله أحق من يزين له “ . (۲۱۶ / ۱ ، قسم الأقوال ، حرف الهمزة ، رقم الحديث : ۱۵۳۳)
ما في ” اعلاء السنن “ : ودل قوله ﷺ : ” فإن الله أحق من يزين له “ على كراهة الصلوة في ثياب المهنة التي لا يخرج بها الرجل إلى الأكابر والمجالس والأسواق ، صرح بها الشرنبلالي في ” مراقبي الفلاح “ وغيره في غيرها ، قال : ورأى عمر رجلا فعل ذلك أي صلى في ثياب البدلة ، فقال : رأيت لو كنت أرسلتك إلى بعض الناس ، أكنت تمر في ثيابك هذا ؟ فقال : لا ؛ فقال عمر : ” الله أحق أن يزين له “ . (۱۳۶ / ۵ ، باب استحباب الزينة للصلوة وكرامتها في ثياب البدلة الخ)
ما في ” الشامية “ : قال في البحر : وفسرها في شرح الوقاية بما يلبس في بيته ولا يذهب به إلى الأكابر ، والظاهر أن الكراهة تنزيهية . (۴۰۶ / ۲ ، كتاب الصلاة ، باب ما يفسد الصلاة وما يكره فيها ، قبيل =

= مطلب في الخشوع)

ما في "منية المصلي": ويكره أن يصلي في ثياب البذلة والمهنة. (ص/١٠٥)

الحجة على ما قلنا:

(٢) ما في "الصحيح لمسلم": عن أبي سعيد الخدري أن رسول الله ﷺ رأى في أصحابه

تأخراً فقال لهم: "تقدموا فائتموا بي، وليأتكم بكم من بعدكم، لا يزال قوم يتأخرون حتى يؤخرهم

الله". (٣/٢٥٦، باب تسوية الصفوف وإقامتها وفضل الأول فالأول منها، الخ)

ما في "فتح المسلم مع التكملة": قوله: (لا يزال قوم يتأخرون الخ): "أي عن الصفوف الأول". قوله:

(حتى يؤخرهم الله الخ) "أي عن رحمته، أو عظيم فضله، ورفيع المنزلة، وعن العلم، ونحو ذلك".

(٣/٣٨٤، كتاب الصلاة، باب تسوية الصفوف وإقامتها وفضل الأول فالأول منها)

ما في "سنن أبي داود": قوله ﷺ: "لا يزال قوم يتأخرون عن الصفوف الأول حتى يؤخرهم

الله في النار". (ص/٩٩، كتاب الصلاة، باب صف النساء والتأخر عن الصف الأول)

ما في "سنن النسائي": عن عبد الله بن عمر أن رسول الله ﷺ قال: "من وصل صفًا وصله الله

ومن قطع صفًا قطعه الله عز وجل". (١/٩٣، كتاب الصلاة، باب من وصل صفًا)

ما في "حاشية النسائي": قوله: (وصل صفًا)..... "والقطع بأن يقعد بين الصفوف بلا صلوة

أو منع الداخل من الدخول في الفرجات مثلاً". والله تعالى اعلم.

(١/٩٣، كتاب الإمامة، الصف المؤخر)

ما في "سنن أبي داود": قوله عليه السلام: "أقيموا الصفوف وحاذوا بين المناكب وسدوا

الخلل ولينوا ولا تدرؤا فرجات للشيطان، ومن وصل صفًا وصله الله ومن قطع صفًا قطعه الله".

(ص/٩٤، كتاب الصلاة، باب تسوية الصفوف)

ما في "الصحيح لمسلم": عن النعمان بن بشير قال: سمعت رسول الله ﷺ يقول: "لتسوّن

صفوكم أو ليخالفن الله بين وجوهكم".

(١/١٨٢، كتاب الصلاة، باب تسوية الصفوف وإقامتها فالصف الأول منها الخ)

ما في "الدر المختار مع الشامية": قال الحصكفي: كقيامه في صف خلف صف فيه فرجة،

قلت بالكراهة أيضًا صرح الشافعية. الدر المختار. وفي الشامية: قوله: (كقيامه في صف) هل

الكراهة فيه تنزيهية أو تحريمية ويرشد إلى الثاني قوله عليه الصلاة والسلام: "من قطعه قطعه

الله". (٢/٣١٢، كتاب الصلاة، باب الإمامة، مطلب: في الكلام على الصف الأول)

ما في "موسوعة فتح الملهم": قوله: (أو ليخالفن الله بين وجوهكم) أي إن لم تسووا، والمراد

بتسوية الصفوف اعتدال القائمين بها على سمت واحد، أو يراد بها سد الخلل الذي في الصف =

قیام میں ایک ہی قدم پر زور دے کر کھڑا ہونا

مسئلہ (۴۸): قیام کی حالت میں یکے بعد دیگرے اس طرح، کہ درمیان میں سکون و اطمینان اختیار نہ کرے، کبھی دائیں اور کبھی بائیں پاؤں پر زور ڈال کر کھڑا ہونا مکروہ ہے، لیکن اگر نماز طویل ہو اور بغرض استراحت، کچھ دیر دائیں اور کچھ دیر بائیں پاؤں پر سہارا لیکر کھڑا ہو تو مکروہ نہیں ہے، اور اگر کوئی عذر ہو تب بھی یہی حکم ہے۔^(۱)

نماز میں جمائی لینا

مسئلہ (۴۹): نماز میں جمائی لینا اصل میں غفلت، تھکان اور بے توجہی کی علامت ہے، اس لیے ممکن حد تک جمائی لینے سے بچنا چاہئے، مجبور ہو جائیں تو جمائی لیں، اور جمائی لیتے وقت منہ پر ہاتھ رکھ لیں، قیام کی حالت میں دایاں ہاتھ رکھیں، اور نماز کی دوسری حالتوں میں بائیں ہاتھ رکھیں، اور ہاتھ رکھنے کا طریقہ یہ ہوگا کہ اس کے پشت کا حصہ منہ پر رکھا جائے، جمائی کی حالت میں گونماز میں ہونہ کھلا رکھنا مکروہ ہے۔^(۲)

=..... والممراد تسوية الوجه بتحويل خلقه عن وضعه بجعله موضع القفا ، أو نحو ذلك ، فهو نظير ما تقدم من الوعيد فيمن رفع رأسه قبل الإمام أن يجعل رأسه رأس حمار .

(۳/۳۸۳، ۳۸۴، کتاب الصلاة، باب تسوية الصفوف وإقامتها الخ)

الحجة على ما قلنا :

(۱) ما في ” الشامية “ : ويكره القيام على أحد القدمين في الصلاة بلا عذر .

(۲/۱۳۱، کتاب الصلاة، باب صفة الصلاة، بحث القيام، منية المصلي: ص/۱۰۶)

ما في ” اعلاء السنن “ : وذكر الطحطاوي عن ” الظهيرية “ : نص الإمام على ذلك ، قال : فما في ” منية المصلي “ من كراهة التمايل يمينا ويسارا ، محمول على التمايل على سبيل التعاقب من غير تخلل سکون كما يفعله بعضهم حال الذكر ، لا الميل على أحد القدمين بالاعتماد ساعة ، ثم الميل الأخرى كذلك . (۵/۱۶۲، کتاب الصلاة، باب كراهة صف القدمين في الصلاة واستحباب التراوح بينهما وكراهة الاعتماد على الجدار ونحوه)

الحجة على ما قلنا :

(۲) ما في ” جامع الترمذي “ : عن أبي هريرة رضي الله عنه أن النبي ﷺ قال : ” التناؤب في =

نمازی کی طرف رخ کر کے بیٹھنا

مسئلہ (۵۰): اپنی سنن و نوافل سے فراغت کے بعد، کسی نماز پڑھنے والے کی طرف رخ کر کے بیٹھنا مکروہ تحریمی ہے، اور اسی طرح کسی کے عین چہرہ کی طرف رخ کر کے نماز پڑھنا بھی مکروہ تحریمی ہے، اور نماز واجب الاعادہ ہے۔^(۱)

= الصلاة من الشيطان ، فإذا تئاب أحدكم فليكظم ما استطاع . قال أبو عيسى : هذا حسن صحيح . وقد كره قوم من أهل العلم التثاؤب في الصلوة .

(۸۵/۱ ، أبواب الصلاة ، باب ما جاء في الكراهة التثاؤب في الصلوة)

ما في ” قوت المغتذي علی هامش الترمذی “ : قوله : ” التثاؤب في الصلوة من الشيطان لأنه

يحصل من الغفلة والكسل وكثرة الأكل أو غلبة النوم “ . (۸۵/۱ ، رقم الحاشية : ۴)

ما في ” الفتاوى الهندية “ : ويكره التثاؤب في الصلوة ، فإن غلبه فليكظم ما استطاع ، فإن غلبه وضع يده ما استطاع ، فإن غلبه وضع يده أو كمه على فيه . كذا في التبيين .

(۱۰۷/۱ ، كتاب الصلاة ، الباب السابع فيما يفسد الصلاة وما يكره فيها ، الفصل الثاني فيما يكره في الصلاة وما لا يكره ، منية المصلي : ص/۱۰۳ ، بدائع الصنائع : ۸۷/۲ ، كتاب الصلاة ، فصل فيما يستحب وما يكره فيها)

الحجة علی ما قلنا :

(۱) ما في ” الدر المختار مع الشامية “ : وصلاته إلى وجه إنسان ككراهة استقباله ، فالاستقبال لو

من المصلي فالكراهة عليه ، وإلا فعلى المستقبل ولو بعيدا . الدر المختار . وفي الشامية : قوله :

(وصلاته إلى وجه إنسان) ففي صحيح البخاري : وكره عثمان رضي الله تعالى عنه أن يستقبل

الرجل وهو يصلي ، وحكاها القاضي عياض عن عامة العلماء ، وتماهه في الحلية ؛ وقال في شرح

المنية : وهو محمل ما رواه البرار على ” أن النبي عليه الصلاة والسلام رأى رجلاً يصلي إلى رجل فأمره أن يعيد الصلاة “ . ويكون الأمر بالإعادة لإزالة الكراهة والظاهر أنها كراهة

تحريم . (۴۱۱/۲ ، كتاب الصلاة ، باب ما يفسد الصلاة وما يكره فيها ، مطلب إذا تردد الحكم بين سنة وبدعة

كان ترك السنة أولى ، الفتاوى الهندية : ۱۰۸/۱ ، كتاب الصلاة ، الباب السابع فيما يفسد الصلاة وما يكره فيها ،

الفصل الثاني فيما يكره في الصلاة وما لا يكره ، حلي كبير : ص/۳۵۸ ، كراهية الصلاة)

ما في ” رد المحتار “ : (والضابط في ذلك) كل صلوة أذيت مع كراهة التحريم تجب إعادتها .

(۱۳۷/۲ ، ۱۳۸ ، كتاب الصلاة ، باب صفة الصلاة ، مطلب : كل صلاة أذيت مع كراهة

التحريم تجب إعادتها) =

آداب المساجد

مساجد کے آداب

مسجد میں دنیوی باتیں کرنا

مسئلہ (۵۱): بلا ضرورت شرعیہ مسجد میں باتیں کرنا سخت گناہ ہے، نیز اس میں مسجد کی بے حرمتی ہے اس لئے یہ عمل مکروہ ہے^(۱)، آپ ﷺ کا ارشاد ہے: لوگوں پر ایسا زمانہ آئے گا کہ وہ اپنے دنیوی معاملات کے متعلق مسجدوں میں بیٹھ کر گفتگو کریں گے، تم ان کی ہم نشینی اختیار نہ کرنا، کیوں کہ جو لوگ مسجد میں دنیوی باتیں کرتے ہیں اللہ رب العزت کو ان کی کوئی پرواہ نہیں ہے^(۲)، نیز حضرت سائب بن یزید رضی اللہ تعالیٰ عنہ سے منقول ہے کہ میں مسجد میں سو رہا تھا، کسی شخص نے مجھے کنکری پھینک ماری، میں نے دیکھا تو حضرت عمر رضی اللہ تعالیٰ عنہ تھے، آپ نے مجھے مخاطب کر کے فرمایا: جا اور ان دونوں کو میرے پاس لے آ، میں ان دونوں کو آپ کی خدمت میں لے آیا تو آپ نے فرمایا: تم کون لوگ ہو؟ یا فرمایا: تم کہاں کے ہو؟ انہوں نے عرض کیا ہم طائف کے ہیں، تو آپ نے فرمایا: اگر تم مدینہ کے ہوتے تو میں تمہیں سزا دیتا، مسجد رسول ﷺ میں اپنی آوازوں کو بلند کرتے ہو۔^(۳)

= ما فی ” الفتاویٰ الہندیۃ “ : ولو صلی الی وجہ الإنسان یکرہ . کذا فی المعدن الاستقبال الی المصلی مکروہ ، سواء کان المصلی فی الصف الأول أو فی الآخر . کذا فی المنیۃ . (۱۰۸ / ۱) ، کتاب الصلاة ، الباب السابع فیما یفسد الصلاة وما یکرہ فیہا ، الفصل الثانی فیما یکرہ فی الصلاة وما لا یکرہ

الحجة علی ما قلنا :

(۱) ما فی ” الدر المختار مع الشامیۃ “ : والكلام المباح ، وقیدہ فی الظہیریۃ بأن یجلس لأجلہ . الدر المختار . وفي الشامیۃ : قوله : (بأن یجلس لأجلہ) فإنه حینئذ لا یباح بالإتفاق ، لأن المساجد ما بنی لأُمور الدنیا ، وفي صلاة الجلابی : الكلام المباح من حدیث الدنیا یجوز فی المساجد ، وإن کان الأولی أن یشغل بذکر اللہ تعالیٰ ، کذا فی التمرتاشی . ہندیۃ . وقال =

مسجد میں گم شدہ چیز کا اعلان

مسئلہ (۵۲): اگر کسی شخص کی گھڑی، چشمہ یا کوئی اور شئی مسجد سے باہر گم ہوگئی

ہو، تو مسجد میں اس کا اعلان کرنا جائز نہیں ہے، کیوں کہ یہ احترام مسجد کے خلاف ہے، آپ ﷺ نے ارشاد فرمایا: جو کسی شخص کو سنے کہ وہ مسجد میں گمشدہ چیز کو تلاش کرتا ہے، تو چاہیے کہ کہے ”اللہ تعالیٰ اس کو تجھ پر نہ لوٹائے، کیوں کہ مساجد اس کام کے لیے نہیں بنائی گئی ہیں“^(۱)،

البتہ اگر مسجد کے اندر ہی گم ہوگئی ہو، تو بلا شور و شغب مسجد کے دروازے پر اعلان کرنا، یا بدون اعلان افراد لوگوں سے پوچھنا، یا ملی ہوئی چیز کی اطلاع دینا جائز ہے، بہتر یہ ہے کہ مسجد کے باہر گمشدہ چیز پہنچانے اور لینے کے لیے کوئی جگہ متعین کر لی جائے، تاکہ مسجدیں بار بار کے اعلان و شور و شغب سے محفوظ رہیں۔^(۲)

= البيري ما نصه وفي المدارك : ومن الناس من يشتري لهو الحديث ، المراد بالحديث : الحديث المنكر لما جاء ” الحديث في المسجد يأكل الحسنات كما تأكل البهيمة الحشيش “ .

(۲) ما في ” مشكوة المصابيح “ : عن الحسن مرسلًا قال : قال رسول الله ﷺ : ” يأتي على الناس زمان ، يكون حديثهم في مساجدهم في أمر دنياهم ، فلا تجالسوهم فليس لله فيهم حاجة “ . رواه البيهقي في شعب الإيمان . (۱ / ۱)

(۳) ما في ” مشكوة المصابيح “ : وعن السائب بن يزيد قال : كنت نائمًا في المسجد فحصبني رجل ، فنظرت فإذا هو عمر بن الخطاب رضي الله عنه ، فقال : اذهب فأتني بهذين ، فحنته بهما ، فقال : ممن أنتما ؟ أو : من أين أنتما ؟ قالوا : من أهل الطائف ، قال : ” لو كنتما من أهل المدينة لأوجعتكما ، ترفعان أصواتكما في مسجد رسول الله ﷺ “ . رواه البخاري .

(۱ / ۱) ، باب المساجد ومواضع الصلوة

الحجة على ما قلنا :

(۱) ما في ” مشكوة المصابيح “ : قوله عليه السلام : ” من سمع رجلا ينشد ضالة في المسجد فليقل : لا ردّها الله عليك ، فإن المساجد لم تبين لهذا “ . رواه مسلم .

(ص/ ۶۸ ، باب المساجد ومواضع الصلوة)

(۲) ما في ” معارف السنن “ : قال الشيخ : وأما إنشاد الضالة فله صورتان : إحداهما : وهي =

مسجد میں داڑھی یا سر میں کنگھی کرنا

مسئلہ (۵۳): اگر کوئی شخص مسجد میں بیٹھ کر داڑھی یا سر میں کنگھی کرتا ہے، جس کی وجہ سے داڑھی کے بال مسجد میں گرتے ہیں، اور مصلیوں کو تکلیف ہوتی ہے، تو یہ آداب مسجد میں نخل اور دیگر مصلیان مسجد کیلئے باعثِ اذیت ہونے کی وجہ سے مکروہ تحریمی ہوگا، کیوں کہ ہمیں بیت اللہ کو تمام ظاہری و باطنی نجاستوں سے پاک و صاف کرنے کا حکم دیا گیا ہے^(۱)، اور تمام مسجدیں بیت اللہ کے متعلق اس حکم میں داخل ہیں۔^(۲)

= أقبح وأشنع بأن يضل شيء خارج المسجد ثم ينشده في المسجد لأجل اجتماع الناس فيه ، والثانية : أن يضل في المسجد نفسه فينشده فيه ، وهذا يجوز إذا كان من غير لفظ وشغب .
(۳/۳۱۳ ، باب ما جاء في كراهية البيع والشراء وانشاد الضالة والشعر في المسجد)
ما في ” حاشية الطحطاوي على الدر المختار “ : قال العلامة الطحطاوي : قوله : (والمجامع أي مجامع الناس كالمساجد والأسواق والشوارع إلا أنه ينادي على أبواب المساجد لا فيها .
(۲/۵۰۱ ، بحواله احسن الفتاوى : ۶/۷۷۷) (فتاوى مفتي محمود: ۱/۴۵۹ ، فتاوى محمودية: ۵/۲۱۲)
ما في ” مجمع الأنهر “ : (وفي المجامع) أي مجامع الناس كأبواب المساجد والأسواق ، فإنه أقرب إلى وصول الخبر اهـ . (۲/۵۲۵ ، كتاب اللقطة)
الحجة على ما قلنا :

(۱) ما في ” القرآن الكريم “ : قوله تعالى : ﴿أَنْ طَهَّرَا بَيْتِي لِلطَّائِفِينَ وَالْقَائِمِينَ وَالرُّكَّعِ السُّجُودِ﴾ . (سورة البقرة : ۱۲۵)

ما في ” القرآن الكريم “ : قوله تعالى : ﴿وَطَهَّرَ بَيْتِي لِلطَّائِفِينَ وَالْقَائِمِينَ وَالرُّكَّعِ السُّجُودِ﴾ . (سورة الحج : ۲۶)

ما في ” التفسير الكبير للرازي “ : وأما قوله : ﴿أَنْ طَهَّرَا بَيْتِي﴾ فيجب أن يراد به التطهير من كل أمر لا يليق بالبیت . (۱/۳۶)

ما في ” حلي كبير “ : ولأن تنزيه المسجد من القدر واجب . (ص/۲۱۲)

ما في ” قواعد الفقه “ : ” الأمر للوجوب “ . (ص/۶۲)

(۲) ما في ” معارف القرآن شفيعي “ : لفظ ” بيتي “ میں اس طرف اشارہ ہے کہ یہ حکم تمام مساجد کے لئے عام ہے، کیوں کہ ساری مساجد بیوت اللہ ہیں، جس طرح بیت اللہ کا تمام ظاہری و باطنی نجاست سے پاک رکھنا ضروری ہے اسی طرح سے تمام مساجد کو بھی پاک رکھنا واجب ہے۔ (۱/۳۳۳)

ما في ” الجامع لأحكام القرآن للقرطبي “ : وأما قوله : ﴿طَهَّرَ بَيْتِي﴾ دخل فيه بالمعنى جميع =

باب السنن والنوافل

سنن ونوافل

سنن مؤکده کا ترک کرنا

مسئلہ (۵۴): سنن مؤکده کو ہلکا سمجھ کر چھوڑنا انسان کو کفر تک پہنچا دیتا ہے^(۱)، لیکن اگر کوئی شخص اس کی تاکید کا اعتقاد رکھتے ہوئے مسلسل ترک کرتا ہے، تو وہ گنہگار ہوگا^(۲) ”إلا من عذر شرعی“ (مگر کسی عذر شرعی کی وجہ سے)۔

= بیوتہ تعالیٰ فيكون حکمها حکمہ فی التطہیر والنظافۃ . (۱۱۲/۲)

ما فی ”القرآن الکریم“ : قوله تعالیٰ : ﴿ففي بیوت أذن الله أن ترفع ويذكر فيها اسمه﴾ .

(سورة النور : ۳۶)

ما فی ”الجامع لأحكام القرآن للقرطبي“ : واختلف الناس فی البيوت ، هنا علی خمسة أقوال : الأول : أنها المساجد المخصوصة لله تعالیٰ بالعبادة ، وأنها تضیی لأهل الأرض ؛ قاله ابن عباس ومجاهد والحسن . الثاني : هي بیوت بیت المقدس ؛ عن الحسن أيضا . الثالث : بیوت النبي ﷺ ؛ عن مجاهد أيضا . الرابع : هي البيوت كلها “ قاله عكرمة . (۲۶۵/۱۲)

الحجة علی ما قلنا :

(۱) ما فی ”الفتاویٰ الهندیة“ : رجل ترک سنن الصلوة ، إن لم یر السنن حقا فقد کفر ، لأنه ترکها استخفافا ، وإن رآها حقا فالصحيح أنه یأثم ، لأنه جاء الوعيد بالترک . کذا فی محیط السرخسی . (۱۱۲/۱ ، کتاب الصلاة ، الباب التاسع فی النوافل)

(۲) ما فی الشامية“ : قال الشامی رحمہ الله تعالیٰ : إن الإثم منوط بترک الواجب أو السنة المؤکدة علی الصحيح لتصریحهم بأن من ترک سنن الصلوة الخمس قیل : لا یأثم ، والصحيح أنه یأثم . (۲۲۰/۱ ، کتاب الطهارة ، مطلب فی السنة وتعريفها)

باب إدراك الفريضة

امام کے ساتھ نماز کو پالینا

جس کو رکوع نہیں ملا اسے رکعت نہیں ملی

مسئلہ (۵۵): بعض لوگ امام کے رکوع سے سر اٹھانے کے بعد اپنی تکبیر تحریمہ کہہ کر رکوع کرتے ہیں اور امام کے ساتھ نماز میں شریک ہو جاتے ہیں، اور یہ سمجھتے ہیں کہ انہیں وہ رکعت مل گئی، جبکہ صحیح یہ ہے کہ ان کو وہ رکعت نہیں ملی، امام کے فارغ ہونے کے بعد اس رکعت کی قضاء ضروری ہے، ورنہ نماز نہیں ہوگی۔^(۱)

امام کے ساتھ نماز میں شریک ہونے کیلئے انتظار

مسئلہ (۵۶): بعض لوگ امام کے ساتھ نماز میں شریک ہونے کیلئے کھڑے ہو کر انتظار کرتے ہیں، جب وہ قیام میں پہنچتا ہے یا قعدہ میں بیٹھتا ہے، تب تکبیر تحریمہ کہہ کر شریک ہوتے ہیں، جب کہ حکم یہ ہے کہ امام کو جس حال میں پاؤ شریک ہو جاؤ۔^(۲)

الحجة على ما قلنا :

(۱) ما في ” التنوير و شرحه مع الشامية “ : (ولو اقتدى بإمام راعع فوقف حتى رفع الإمام رأسه لم يدرك) المؤتمم الركعة ، لأن المشاركة في جزء من الركن شرط ، ولم توجد فيكون مسبوقا ، فيأتي بها بعد فراغ الإمام . ” الدر المختار “ . وفي الشامية : قال الشامي رحمه الله تعالى : وحاصله أن الاقتداء لا يثبت في الابتداء على وجه يدرك به الركعة مع الإمام إلا بإدراك جزء من القيام أو مما في حكمه وهو الركوع لوجود المشاركة في أكثرها .

(۲) ۵۱۶/۲ ، كتاب الصلوة ، باب إدراك الفريضة ، قبيل باب قضاء الفوات ، الفتاوى الهندية :

۱/ ۱۲۰ ، كتاب الصلوة ، الباب العاشر في إدراك الفريضة ، هداية : ۱/ ۱۳۳ ، كتاب الصلوة

الحجة على ما قلنا :

(۲) ما في ” اعلاء السنن “ : عن عبد العزيز بن رافع ، عن أناس من أهل المدينة ، أن النبي ﷺ

قال : ” من وجدني قائما أو راعكا أو ساجدا فليكن معي على الحال التي أنا عليها “ . رواه سعيد بن

منصور في سننه . (۳/ ۳۲۵ ، باب إدراك الركعة بإدراك الركوع مع الإمام الخ) =

باب سجود السهو

سجدة سهو کے مسائل

سورہ فاتحہ کے بجائے التحیات پڑھنا

مسئلہ (۵۷): اگر کوئی شخص بجائے فاتحہ کے التحیات، یا التحیات کے بجائے

سورہ فاتحہ پڑھے، تو دونوں صورتوں میں مصلیٰ پر ترک واجب کی وجہ سے سجدة سهو لازم ہوگا۔^(۱)

= ما في "سنن أبي داود": عن أبي هريرة رضي الله عنه قال: "إذا جئتم إلى الصلاة، ونحن سجود فاسجدوا، ولا تعدوها شيئاً، ومن أدرك الركعة فقد أدرك الصلاة".

(ص/۱۲۹، كتاب الصلاة، باب الرجل يدرك الإمام ساجداً كيف يصنع)

ما في "جامع الترمذي": عن معاذ بن جبل رضي الله عنه قال: قال النبي ﷺ: "إذا أتى أحدكم الصلاة والإمام على حال فليصنع كما يصنع الإمام". (۴۳۳/۱، أبواب السفر، رقم الباب: "۴۱۳" ما ذكر في الرجل يدرك الإمام وهو ساجد كيف يصنع؟ رقم الحديث: ۵۹۱)

الحجة على ما قلنا:

(۱) ما في "الصحيح لمسلم": عن عبد الله قال: "صلى بنا رسول الله ﷺ خمساً، فقلنا: يا رسول الله! أزيد في الصلوة؟ قال: وما ذاك؟ قالوا: صليت خمساً، قال: إنما أنا بشر مثلكم أذكر كما تذكرون، وأنسى كما تنسون، ثم سجد سجدة السهو". (۳۸۲/۳، كتاب المساجد ومواضع الصلاة، باب السهو في الصلاة والسجود له، رقم الحديث: ۱۲۸۴)

ما في "سنن النسائي": عن معاوية (مرفوعاً بلفظ): "من نسي من صلواته شيئاً فليسجد مثل هاتين السجدة".

(۱/۲۰۷، كتاب السهو، باب ما يفعل من نسي شيئاً من صلواته، رقم الحديث: ۵۹۴)

ما في "اعلاء السنن": قوله عليه السلام: "إذا زاد الرجل أو نقص فليسجد سجدة". رواه مسلم. [۳/۳۸۳، كتاب المساجد ومواضع الصلاة، باب السهو في الصلاة والسجود له، رقم الحديث: ۱۲۸۷] قوله: وعنه مرفوعاً الخ، فيه دلالة على وجوب السجود لكل زيادة ونقصان ظاهراً.... وقاس فقهاءنا على المنصوص من الزيادة والنقصان ما عداهما من الزيادة على التشهد في الثانية، والتأخير في الواجبات والفرائض وغير ذلك..... والضابط في ذلك أن=

سورہ فاتحہ سے پہلے بھول کر تشهد پڑھنا

مسئلہ (۵۸): اگر کوئی شخص فرض نماز کی پہلی یا دوسری رکعت میں، سورہ فاتحہ پڑھنے سے پہلے بھول کر تشهد پڑھ لے تو سجدہ سہو واجب نہیں ہوگا، اور اگر سورہ فاتحہ پڑھنے کے بعد تشهد پڑھ لے تو ضم سورہ یعنی سورت کے ملانے میں تاخیر کی وجہ سے سجدہ سہو لازم ہوگا۔^(۱)

مسبق پر سجدہ سہو میں امام کی متابعت

مسئلہ (۵۹): مسبوق جس کی کوئی رکعت چھوٹ گئی، اس پر سجدہ سہو میں امام کی متابعت لازم ہے نہ کہ سلام میں، لہذا وہ اپنے امام کے ساتھ سجدہ سہو تو کریگا مگر سلام نہیں پھیرے گا، اگر یہ جانتے ہوئے بھی کہ میری نماز ابھی باقی ہے، امام کے ساتھ سلام پھیر دیا تو نماز فاسد ہوگی، اور اعادہ لازم ہوگا، اور اگر بھول کر سلام پھیر دیا تو نہ نماز فاسد ہوگی اور نہ ہی سجدہ سہو لازم ہوگا۔^(۲)

= سبب وجوبہ ترک الواجب الأصلي في الصلوة أو تغييره، أو تغيير فرض منها عن محلہ الأصلي ساھيا، لأن كل ذلك يوجب نقصانا في الصلوة. (۱۸۳/۷، ۱۸۵، باب في بقیة أحكام السهو) ما في ”الھندیة“: وإذا قرأ الفاتحة مكان التشهد فعليه السهو وكذلك إذا قرأ الفاتحة ثم التشهد كان عليه السهو. (۱۲۷/۱، كتاب الصلاة، الباب الثاني عشر في سجود السهو) (فتاویٰ رحیمیہ: ۱۹۳/۵، فتاویٰ محمودیہ: ۲۱۰/۷)

الحجة علی ما قلنا:

(۱) ما في ”الصحيح لمسلم“: عن عبد الله مرفوعاً قال: ”إذا زاد الرجل أو نقص فليسجد سجدين“. (۳۸۳/۳، كتاب المساجد ومواضع الصلاة، باب السهو في الصلاة والسجود له، رقم الحديث: ۱۲۸۷)

ما في ”اعلاء السنن“: فيه دلالة علی وجوب السجود لكل زيادة ونقصان ظاهراً.....
.... وقاس فقھائنا علی المنصوص من الزيادة والنقصان ما عداهما من الزيادة علی التشهد في الثانية، والتاخير في الواجبات والفرائض وغير ذلك.

= (۱۸۳/۷، ۱۸۵، باب في بقیة أحكام السهو)

نماز میں سورہ فاتحہ کا تکرار

مسئلہ (۶۰): اگر کوئی شخص نماز میں بھول کر سورہ فاتحہ کو دو بار مسلسل پڑھے، تو ضم سورت یعنی سورت ملانے میں تاخیر کی وجہ سے سجدہ سہولاً لازم ہوگا، اور اگر ضم سورت کے بعد سورہ فاتحہ کا اعادہ کرے تو سجدہ سہولاً لازم نہیں ہوگا، اس طرح فرض نماز کی اخیری دو رکعتوں میں سورہ فاتحہ کو دو بار مسلسل پڑھے تو بھی سجدہ سہولاً واجب نہیں ہوگا۔^(۱)

= ما في "حلي كبير": لو تشهد في قيامه قبل قراءة الفاتحة فلا سهو وبعدها يلزمه .

(ص/۲۶۰، فصل في سجود السهو، الفتاوى الهندية: ۱/۱۲۷، الباب الثاني في سجود السهو، البحر الرائق: ۲/۱۷۲، باب سجود السهو) (فتاوى محمودية: ۷/۳۱۱)

الحجة على ما قلنا:

(۲) ما في "بدائع الصنائع": وقال النبي ﷺ: "تابع إمامك على أي حال وجدته". "لأن متابعة الإمام واجب". (۱/۷۹، كتاب الصلاة، فصل في بيان من يجب عليه سجود السهو) ما في "اعلاء السنن": "وإذا كان المأموم مسبقاً فسهى إمامه فيما لم يدر كه فعلية متابعتة في السجود لقول النبي ﷺ: "فإذا سجد فاسجدوا" وفي زيادة الترمذي فائدة: أن المؤتم يسجد مع إمامه لسهو الإمام، ويؤيده ما في الصحيح: "إنما جعل الإمام ليؤتم به، فلا تختلفوا عليه". (۷/۱۶۶، باب سقوط سجود السهو عن المؤتم بسهو له ولزومه عليه بسهو إمامه) ما في "بدائع الصنائع": ثم المسبوق إنما يتابع الإمام في السهو دون السلام، بل ينتظر الإمام حتى يسلم فيسجد فيتابعه في سجود السهو لا في سلامه، وإن سلم فإن كان عامداً تفسد صلاته وإن كان ساهياً لا تفسد، ولا سهو عليه، لأنه مقتد، وسهو المقتدي باطل.

(۱/۷۶۰، كتاب الصلوة، فصل في بيان من يجب عليه سجود السهو)

ما في "قواعد الفقه": "التابع تابع لا يفرد بالحكم". (ص/۶۷)

ما في "التنوير وشرحه مع الشامية": (والمسبوق يسجد مع إمامه مطلقاً) سواء كان السهو قبل الاقتداء أو بعده. "الدر المختار". وفي الشامية: قوله: (والمسبوق يسجد مع إمامه) قيد بالسجود لأنه لا يتابعه في السلام، بل يسجد معه ويتشهد، فإذا سلم الإمام قام إلى القضاء، فإن سلم، فإن كان عامداً فسدت، وإلا لا؛ ولا سجود عليه إن سلم سهواً قبل الإمام أو معه.

(۲/۵۳۶، كتاب الصلاة، باب سجود السهو)

الحجة على ما قلنا:

(۱) ما في "سنن النسائي": عن معاوية (مرفوعاً بلفظ): "من نسي من صلواته شيئاً فليسجد =

سمع اللہ من حمدہ کہنے کے بجائے اللہ اکبر کہنا

مسئلہ (۶۱): اگر امام رکوع سے سر اٹھاتے وقت بجائے ”سمع اللہ لمن حمدہ“ کہنے کے ”اللہ اکبر“ کہے، یا سجدہ میں جاتے وقت بجائے ”اللہ اکبر“ کہنے کے ”سمع اللہ لمن حمدہ“ کہے تو سجدہ سہو لازم نہیں ہوگا، کیوں کہ تکبیرات انتقال سننِ صلوة میں سے ہے، اور سجدہ سہو کا وجوب ترک واجب، یا تاخیر واجب، یا تاخیر رکن سے ہوتا ہے۔^(۱)

= مثل ہاتین السجدتین“ .

(۱/ ۲۰۷، کتاب السهو، باب ما يفعل من نسي شيئاً من صلاته، رقم الحديث: ۵۹۴)

ما في ”الصحيح لمسلم“: قوله عليه السلام: ”إذا زاد الرجل أو نقص فليسجد سجدة“ .

(۳/ ۳۸۳، کتاب المساجد، باب السهو في الصلاة والسجود له)

ما في ”اعلاء السنن“: وقاس فقهاءنا على المنصوص من الزيادة والنقصان ما عداهما من الزيادة على التشهد في الثانية، والتاخير في الواجبات والفرائض وغير ذلك .

(۷/ ۱۸۴، ۱۸۵، باب في بقية أحكام السهو)

ما في ”الفتاوى الهندية“: ولو كررها: (أي الفاتحة) في الأولين يجب عليه سجود السهو، بخلاف ما لو أعادها بعد السورة أو كررها في الآخرين. وكذا في التبيين. (۱/ ۱۲۶)، كتاب الصلاة، الباب الثاني عشر في سجود السهو، تبين الحقائق: ۱/ ۳۷۳، كتاب الصلاة، باب سجود السهو، حاشية الطحطاوي على مراقي الفلاح: ص/ ۲۶۰، كتاب الصلاة، باب سجود السهو، حلبى كبير: ص/ ۲۶۰، كتاب الصلاة، فصل في سجود السهو)

الحجة على ما قلنا :

(۱) ما في ”سنن النسائي“: عن معاوية (مرفوعاً بلفظ): ”من نسي من صلوته شيئاً فليسجد مثل هاتين السجدتين“ . (۱/ ۲۰۷، کتاب السهو، باب ما يفعل من نسي شيئاً من صلاته، رقم الحديث: ۵۹۴)

ما في ”اعلاء السنن“: وتحت قوله صلواته هذا قال صاحب اعلاء السنن: ”وأما الأذكار المسنونة التي لم تبلغ درجة الوجوب فلا سهو في الزيادة عليها والنقصان عنها“ . ”والله أعلم“ .

(۷/ ۱۸۵، کتاب الصلاة، باب بقية أحكام السهو)

ما في ”الفتاوى الهندية“: ولا يجب السجود إلا بترك واجب أو تاخير أو تأخير ركن أو تقديمه أو تكراره أو تغييره واجب بأن يجهر فيما يخافت ولا يجب بترك التعوذ والبسملة في الأولى والثناء وتكبيرات الإقتالات. (۱/ ۱۲۶)، كتاب الصلاة، الباب الثاني عشر في سجود السهو، حلبى كبير: ص/ ۲۵۵، فصل في سجود السهو، فتح القدير: ۱/ ۵۱۹، كتاب الصلاة، باب سجود السهو)

نماز وتر میں دعائے قنوت بھول جائے

مسئلہ (۶۲): اگر کوئی شخص نماز وتر کی تیسری رکعت میں دعائے قنوت پڑھنا بھول جائے، اور رکوع میں جانے کے بعد یاد آئے تو اب اس کو رکوع چھوڑ کر کھڑے ہو کر، یا رکوع ہی میں دعائے قنوت پڑھنے کی ضرورت نہیں ہے، بلکہ نماز پوری کر لے اور ترک واجب کی وجہ سے سجدہ سہو کر لے۔^(۱)

سجدہ سہو کے بعد التحیات

مسئلہ (۶۳): سجدہ سہو واجب ہونے کی صورت میں، سجدہ سہو ادا کرنے کے بعد صرف درود شریف اور دعاء ماثورہ پڑھنا کافی نہیں، بلکہ التحیات کا پڑھنا اور سلام کا پھیرنا دونوں واجب ہیں، کیوں کہ پہلے پڑھی ہوئی التحیات کا اعتبار سجدہ سہو کی وجہ سے ساقط ہو گیا، اب اگر کوئی شخص بعد از سجدہ سہو التحیات نہ پڑھے، تو نماز تو صحیح ہوگی مگر ترک تشہد (واجب) کی وجہ سے واجب الاعادہ ہوگی۔^(۲)

الحجة على ما قلنا :

(۱) ما في ” الصحيح لمسلم “ : قوله عليه السلام : ” إذا زاد الرجل أو نقص فليسجد سجدة “ .
(۳/۳۸۳ ، كتاب المساجد ، باب السهو في الصلاة والسجود له)
ما في ” اعلاء السنن “ : والضابط في ذلك أن سبب وجوبه ترك الواجب الأصلي في الصلوة ، أو تغييره ، أو تغيير فرض منها عن محله الأصلي ساهياً ، لأن كل ذلك يوجب نقصاناً في الصلاة .
(۷/۱۸۵ ، كتاب الصلاة ، باب في بقية أحكام السهو) (فتاوى محمودية: ۷/۴۱۷، ۴۱۸)
ما في ” حاشية الطحطاوي على مراقبي الفلاح “ : أو تذكر القنوت في الركوع فإنه لا يعود ولا يقنت فيه لقنوت محله ويسجد للسهو على كل حال لترك الواجب أو تأخيره .
(ص/۲۵۰ ، كتاب الصلاة ، باب سجود السهو ، حلي كبير : ص/۴۶۱ ، كتاب الصلاة ، فصل في سجود السهو ، الفتاوى الهندية : ۱/۱۲۶ ، كتاب الصلاة ، الباب الثاني عشر في سجود السهو ، فتح القدير : ۱/۵۲۰ ، كتاب الصلاة ، باب سجود السهو)
ما في ” الصحيح لمسلم بشرح النووي “ : قوله عليه السلام : ” إنما أنا بشر أنسى كما تنسون فإذا نسي أحدكم فليسجد سجدة “ .
(۳/۳۸۳ ، كتاب المساجد ومواضع الصلاة ، باب السهو في الصلاة والسجود له) =

سجدہ سہو میں ایک ہی سجدہ کیا

مسئلہ (۶۴): کسی شخص کو نماز میں سہو ہوا، لیکن اس نے دو سجدوں کے بجائے ایک ہی سجدہ کیا تو یہ کافی نہیں ہوگا، کیوں کہ سہو میں دو سجدے کرنا ضروری ہے، لہذا نماز ناقص ادا ہونے کی وجہ سے واجب الاعادہ ہوگی، ایسی صورت میں اگر نمازیوں کے منتشر ہونے سے پہلے یاد آجائے تو اعادہ صلوة باجماعت ضروری ہے، ورنہ علیحدہ علیحدہ ادا کر لیں۔^(۱)

الحجة على ما قلنا :

= (۲) ما في ”جامع الترمذي“ : عن عمران بن حصين : ” أن النبي ﷺ صلى بهم فسجد سجدة ثم تشهد ثم سلم “. وقال الترمذي : هذا حديث حسن غريب . (۹۰/۱ ، أبواب الصلاة ، باب ما جاء في التشهد في سجدة السهو ، اعلاء السنن : ۱۶۱/۷ ، باب التشهد بعد سجود السهو) ما في ”اعلاء السنن“ : والضابط في ذلك أن سبب وجوبه ترك الواجب الأصلي في الصلوة . اهـ . (۱۸۵/۷ ، كتاب الصلاة ، باب في بقية أحكام السهو) ما في ”التنوير وشرحه مع الشامية“ : ويجب أيضا (تشهد وسلام) لأن سجود السهو يرفع التشهد . ” الدر المختار “ . وفي الشامية : قوله : (يرفع التشهد) أي قراءته حتى لو سلم بمجرد رفعه من سجدة السهو صحت صلواته ، ويكون تاركاً للواجب ، وكذا يرفع السلام . إمداد . (۵۴۱/۲ ، باب سجود السهو)

الحجة على ما قلنا :

(۱) ما في ”جمع الجوامع“ : قوله عليه السلام : ” لكل سهو سجدة بعد ما يسلم “ . (۶۰/۲ ، حرف اللام مع الكاف ، رقم الحديث : ۱۷۲۷۷ ، اعلاء السنن : ۱۵۱/۷ ، كتاب الصلاة ، باب وجوب سجود السهو وكونه بين السلامين ، رقم الحديث : ۱۸۶۹) ما في ”الهداية شرح البداية“ : يسجد للسهو في الزيادة والنقصان سجدة بعد السلام ، ثم يتشهد ، ثم يسلم . (۱۳۶/۱ ، كتاب الصلاة ، باب سجود السهو) ما في ” الدر المختار مع الشامية “ : وكذا كل صلاة أدت مع كراهة التحريم تجب إعادتها . الدر المختار . وفي الشامية : قال الشامي رحمه الله تعالى : وإن النقص إذا دخل في صلاة الإمام ولم يجبر وجبت الإعادة على المقتدي أيضاً . (۱۴۷/۲ ، ۱۴۸ ، كتاب الصلاة ، باب صفة الصلاة ، مطلب : كل صلاة أدت مع كراهة التحريم تجب إعادتها) (فتاوى رجمية : ۱۸۶/۵)

رکن کی ادائیگی میں شک ہو

مسئلہ (۶۵): اگر کسی شخص کو دوران نماز کسی رکن کے ادا کرنے یا ادا نہ کرنے میں شک ہو، اور وہ ایک رکن ادا کرنے یعنی تین مرتبہ ”سبحان اللہ“ پڑھنے کے بقدر سوچتا ہی رہے، نہ قرأت میں مشغول ہو اور نہ ذکر و تسبیح میں، تو اس صورت میں اس پر سجدہ سہو واجب ہوگا، اور اگر سوچنے کے دوران نماز بھی پڑھتا رہا تو سجدہ سہو واجب نہیں ہوگا۔^(۱)

مضبوق بھول کر سلام پھیر دے

مسئلہ (۶۶): امام نے جب سلام پھیرا اور اس میں لفظ ”السلام“ کے میم پر پہنچا، اگر اسی وقت مضبوق کو یاد آ گیا اور وہ سلام پھیرنے سے رک گیا تب تو اس کے ذمہ سجدہ سہو نہیں، اور اگر اس کے بعد سلام پھیرا اور پھر یاد آ گیا تو اس کے ذمہ سجدہ سہو لازم ہے، اگر سجدہ سہو نہ کیا تو نماز واجب الاعداء ہے۔^(۲)

الحجة علی ما قلنا :

(۱) ما فی ”رد المحتار“ : واعلم أنه إذا شغله ذلك الشك فثبكر قدر أداء ركن ولم يشتغل حالة الشك بقراءة ولا تسبيح وجب عليه سجود السهو في جميع صور الشك ، سواء عمل بالتحري أو بنى على الأقل لتأخير الركن . الدر المختار . ۵۶۲/۲ ، كتاب الصلاة ، باب سجود السهو ، الفتاوى الهندية : ۱۳۱/۱ ، ومما يتصل بذلك مسائل الشك والاختلاف الواقع بين الإمام والمأموم ، البحر الرائق : ۲/۱۸ ، كتاب الصلاة ، باب ما يفسد الصلاة وما يكره فيها)

الحجة علی ما قلنا :

(۲) ما فی ”الدر المختار مع الشامية“ : والمسبوق يسجد مع إمامه مطلقا . الدر المختار . وفي الشامية : قوله : (والمسبوق يسجد مع إمامه مطلقا) قيد بالسجود لأنه لا يتابعه في السلام بل يسجد معه ويتشهد فإذا سلم الإمام قام إلى القضاء فإن سلم : فإن كان عامداً فسدت وإلا لا ؛ ولا سجود عليه إن سلم سهواً قبل الإمام أو معه ؛ وإن سلم بعد لزمه لكونه منفرداً حينئذ . بحر .

(۲/۵۳۶ ، ۵۳۷ ، كتاب الصلوة ، باب سجود السهو)

ما فی ”بدائع الصنائع“ : وهل يلزمه سجود السهو لأجل سلامه ؟ ينظر : إن سلم قبل تسليم الإمام ، أو سلم معاً لا يلزمه ؛ لأن سهوه سهو المقتدي ، وسهو المقتدي متعطل ، وإن سلم بعد تسليم الإمام لزمه ، لأن سهوه سهو المنفرد فيقضي ما فاته ثم يسجد للسهو في آخر صلاته .

(۱/۷۲۱ ، كتاب الصلوة ، بيان من يجب عليه سجود السهو)

قعدۂ اخیرہ کے بعد رکعت چھوٹ جائے

مسئلہ (۶۷): اگر کسی شخص کو قعدۂ اخیرہ کے بعد رکعت چھوٹ جانے کا غالب گمان ہو، اور وہ اس رکعت کو ادا کرنے کیلئے سلام پھیرنے سے قبل یا سلام پھیرنے کے بعد متصلاً کھڑا ہو جائے، اور پھر اس کو یاد آئے کہ میں نماز مکمل پڑھ چکا ہوں تو یہ شخص فوراً بیٹھ کر سلام پھیرے، اور اگر کھڑے ہونے کی حالت میں سلام پھیر دے تو بھی جائز ہے مگر خلاف سنت ہے۔^(۱)

الحجة على ما قلنا :

(۱) ما في ” حاشية الطحاوي على مراقي الفلاح “ : (وإن قعدت الجلوس (الأخيرة) قدر التشهد (ثم قام) ولو عمدًا وقرأ وركع (عاد) للجلوس ، لأن ما دون الركعة بمحل الرفض (وسلم) فلو سلم قائمًا صح وترك السنة ، لأن السنة التسليم جالسًا (من غير إعادة التشهد) لعدم بطلانه بالقيام . (ص/ ۲۵۵ ، كتاب الصلاة ، باب سجود السهو)

ما في ” الدر المختار مع الشامية “ : وإن قعدت في الرابعة مثلاً قدر التشهد ثم قام عاد وسلم ، ولو سلم قائمًا صح . ” الدر المختار “ . وفي الشامية : قوله : (ثم قام) أي ولم يسجد . قوله : (عاد وسلم) أي عاد للجلوس ، لما مر أن ما دون الركعة محل للرفض ؛ وفيه إشارة إلى أنه لا يعيد التشهد ، وبه صرح في البحر ، قال في الإمداد : والعود للتسليم جالسًا سنة ، لأن السنة التسليم جالسًا ، والتيسر حالة القيام غير مشروع في الصلاة المطلقة بلا عذر ، فيأتي به على الوجه المشروع ؛ فلو سلم قائمًا لم تفسد صلاته ، وكان تاركًا للسنة . اهـ . (۲/ ۵۵۳ ، كتاب الصلاة ، باب سجود السهو ، البحر الرائق : ۲/ ۱۸۲ ، كتاب الصلاة ، باب سجود السهو)

باب سجود التلاوة

سجدة تلاوت کے مسائل

رکوع میں سجدة تلاوت کی نیت

مسئلہ (۶۸): اگر کوئی شخص آیت سجدة تلاوت کرنے کے بعد فوراً، یا دو تین چھوٹی آیتیں تلاوت کرنے کے بعد رکوع میں چلا گیا، اور رکوع میں سجدة تلاوت کی نیت کر لی تو سجدة ادا ہو جائے گا، اور اگر رکوع میں نیت نہ کرے تو سجدے میں بغیر نیت کے بھی سجدة تلاوت ادا ہو جاتا ہے، لیکن اگر امام نے رکوع میں نیت کر لی اور مقتدیوں نے نہیں کی تو مقتدیوں کا سجدة تلاوت ادا نہیں ہوگا، بلکہ امام کے سلام پھیرنے کے بعد سجدة تلاوت ادا کریں، پھر اپنے قعدہ اخیرہ کا اعادہ کر کے سلام پھیر کر اپنی نماز مکمل کریں، اگر قعدہ کا اعادہ نہ کیا تو نماز فاسد ہو جائے گی، لہذا امام کو چاہیے کہ رکوع میں نیت نہ کرے، اگر نیت کرنی ہو تو نماز شروع کرنے سے پہلے اعلان کر دے کہ کس رکعت میں سجدة تلاوت واجب ہوگا، اور وہ کہاں نیت کرے گا، آیا رکوع میں، یا سجدے میں، تاکہ مقتدیوں کی نماز میں فساد پیدا نہ ہو، اور اگر رکوع میں نیت نہ کرے تو نماز کے سجدے میں بغیر نیت کے بھی دونوں کا سجدة ادا ہو جائیگا۔^(۱)

الحجة على ما قلنا :

(۱) ما في ” الدر المختار مع الشامية“ : وتؤدى برکوع وسجود في الصلاة ... لها ، وتؤدى برکوع صلاة إذا كان الركوع على الفور من قراءة آية أو آيتين ، وكذا الثلاث على الظاهر كما في البحر إن نواه أي كون الركوع لسجود التلاوة على الراجح ، وتؤدى بسجودها كذلك أي على الفور ، وإن لم ينو بالإجماع ، ولو نواها في ركوعه ولم ينوها المؤتم لم تجزه ، ويسجد إذا سلم الإمام ويعيد القعدة ، ولو تركها فسدت صلاته . كذا في القنية . الدر المختار . (۵۸۶/۲ ، ۵۸۷ ، كتاب الصلاة ، باب سجود التلاوة ، حلي كبير : ص/۵۰۵)

کیسٹ یا ٹیپ ریکارڈ پر آیت سجدہ

مسئلہ (۶۹): ۱- اگر کسی قاری یا مستکلم کی قرأت و آواز کو کسی آلہ میں محفوظ کر لیا گیا ہو تو اس میں آیت سجدہ کے سننے سے سجدہ تلاوت لازم نہیں ہوگا، کیوں کہ یہ نقل اور عکس ہے، نیز ٹیپ ریکارڈ کا بھی یہی حکم ہے۔^(۱)

۲- لیکن ریڈیو میں تقاضہ احتیاط یہ ہے کہ آیت سجدہ سن کر سجدہ تلاوت کیا جائے، بشرطیکہ اس سے اصل آواز براہ راست سنائی دے رہی ہو، کوئی ریکارڈ کردہ آواز نہ ہو۔^(۲)

الحجۃ علی ما قلنا :

(۱) ما فی " الدر المختار مع الشامیة " : قال العلامة الحسکفی : لا تجب بسماعه من الصدی والطیر ومن کل تال حرفاً ولا بالتهجی . " أشباه " . الدر المختار . (۵۸۳ / ۲) ، باب سجود التلاوة) ما فی " بدائع الصنائع " : بخلاف السماع عن البغاء والصدی ، فإن ذلك ليس بتلاوة ، وكذا إذا سمع من المجنون ، لأن ذلك ليس بتلاوة صحيحة لعدم أهليته لإندعام التمييز .

(۴۲ / ۱) ، كتاب الصلاة ، فصل في بيان من تجب عليه ، الفتاوى التاترخانية : ۱ / ۲۸۷ ، كتاب الصلاة ، الفصل الحادى والعشرون فى سجدة التلاوة ، البحر الرائق : ۲ / ۲۷ ، باب سجود التلاوة ، الفتاوى الهندية : ۱ / ۱۳۲ ، الباب الثالث عشر فى سجود التلاوة ، حاشية الطحطاوي على مراقي الفلاح : ص / ۲۸۶ ، كتاب الصلاة ، باب سجود التلاوة)

(۲) ما فی " بدائع الصنائع " : وأما سبب وجوب السجدة : فسبب وجوبها أحد شيئين : التلاوة أو السماع ، كل واحد منهما على حاله موجب ، فيجب على التالي الأصم ، والسماع الذي لم يتل . (۱ / ۳۰) ، كتاب الصلاة ، فصل فى سبب وجوب السجدة)

ما فی " الهداية مع فتح القدير " : والسجدة واجبة على التالي والسماع ، سواء قصد سماع القرآن أو لم يقصد لقوله عليه السلام : " السجدة على من سمعها وعلى من تلاها " . وهي كلمة إيجاب وهو غير مقيد بالقصد . (۱۳ / ۲) ، كتاب الصلاة ، باب سجود التلاوة)

ما فی " المصنف لابن أبي شيبة " : وعن ابن عمر قال : " إنما السجدة على من سمعها " . (۱ / ۴۵۷) ، رقم الباب [۲۰۷] من قال : السجدة على من جلس لها ومن سمعها)

(حاشية الطحطاوي على مراقي الفلاح : ص / ۲۸۳ ، كتاب الصلاة ، باب سجود التلاوة)

کاغذ پر آیت سجدہ بغیر تلفظ کے لکھے

مسئلہ (۷۰): اگر کوئی شخص کاغذ پر آیت سجدہ لکھے اور زبان سے اس کا تلفظ نہ کرے تو ایسے شخص پر سجدہ تلاوت واجب نہیں ہوگا، کیوں کہ سجدہ تلاوت کے وجوب کیلئے کلمہ سجدہ کے ساتھ اکثر آیت سجدہ کا زبان سے پڑھنا یا سننا ضروری ہے، اور کتابت تلاوت نہیں ہے۔^(۱)

سونے والے سے آیت سجدہ سننے

مسئلہ (۷۱): اگر کسی شخص نے کسی سونے ہوئے مکلف آدمی سے آیت سجدہ سنی، تو اس سننے والے شخص پر سجدہ تلاوت واجب ہوگا۔^(۲)

الحجة على ما قلنا :

(۱) ما في ” الدر المختار مع الشامية “ : قال العلامة الحصكفي : يجب بسبب تلاوة آية السجدة . ” الدر المختار “ . وفي الشامية : قال ابن عابدين الشامي رحمه الله تعالى : قوله : (بسبب تلاوة) احتراز عما لو كتبها أو تهجأها فلا سجود عليه .

(۲/۵۷۵) ، كتاب الصلاة ، باب سجود التلاوة)

ما في ” حلي كبير “ : وكذا لا تجب بالكتابة أو النظر من غير تلفظ لأنه لم يقرأ ولم يسمع .

(ص/۵۰۰ ، ۵۰۱ ، كتاب الصلاة ، سجدة التلاوة)

ما في ” البحر الرائق “ : وفي إضافة السجود إلى التلاوة إشارة إلى أنه إذا كتبها أو تهجأها لا يجب عليه سجود . (۲/۲۰۹) ، كتاب الصلاة ، باب سجود التلاوة)

ما في ” فتح القدير “ : قوله عليه السلام : ” السجدة على من سمعها ، السجدة على من تلاها “ . (۲/۱۳) ،

كتاب الصلاة ، باب سجود التلاوة ، تبين الحقائق : ۱/۵۰۰ ، كتاب الصلوة ، باب سجود التلاوة)

ما في ” جمهرة القواعد الفقهية “ : الحكم ينتفي بانتفاء سببه ، سواء انتفى لعذر أو غير عذر .

(۲/۷۲۶) ، رقم القاعدۃ : ۸۵۲ ، المغني على مختصر الخرقى : ۵/۴۱۷ ، كتاب اللقطة ،

موسوعة القواعد الفقهية : ۳/۱۶۳)

الحجة على ما قلنا :

(۲) ما في ” البحر الرائق “ : وإن سمعها من نائم اختلفوا فيه ، والصحيح هو الواجب ، كذا في

الخانية . (۲/۲۱۳) ، كتاب الصلوة ، باب سجود التلاوة ، الفتاوى التاترخانية : ۱/۳۸۸ ، كتاب =

مصلي کا غیر مصلي سے آیت سجدہ سننا

مسئلہ (۷۲): کسی ایسے شخص نے جو نماز نہیں پڑھ رہا ہے آیت سجدہ تلاوت کی، اور نمازی نے اس کو سن لیا تو وہ نماز میں سجدہ تلاوت ادا نہ کرے، بلکہ نماز سے فراغت کے بعد ادا کرے۔^(۱)

= الصلوٰۃ، الفصل الحادی والعشرون فی سجدة التلاوة، خلاصة الفتاوى: ۱/۱۸۳، الفصل السابع عشر فی وجوب سجدة التلاوة)

ما في ”الأشباه والنظائر لابن نجيم“: ”النائم كالمستيقظ في بعض المسائل: ومنها الثامنة عشر: ”إذا تلا آية السجدة في نومه فسمعها رجل تلمزه السجدة كما لو سمع من اليقظان“.

(۲۷۶/۱)

الحجة على ما قلنا:

(۱) ما في ”الدر المختار مع الشامية“: قال العلامة الحصكفي: ولو سمع المصلي السجدة من غيره لم يسجد فيها لأنها غير صلاتية، بل يسجد بعدها. ”الدر المختار“. وفي الشامية: قوله: (ولو سمع المصلي) أي سواء كان إماماً أو مؤتماً أو منفرداً. وقوله: (من غيره) أي ممن ليس معه في الصلاة، سواء كان إماماً غير إمامه أو مؤتماً بذلك الإمام أو منفرداً أو غير مصلي أصلاً. (۲/۵۸۸، كتاب الصلاة، باب سجود التلاوة، البحر الرائق: ۲/۲۱۴، كتاب الصلاة، باب سجود التلاوة)

ما في ”بدائع الصنائع“: قال العلامة الكاساني: أما إذا سمع المصلي ممن ليس معه في الصلاة حيث يسجد خارج الصلاة، لأن السجدة وجبت عليه، وليست من أفعال الصلاة، لأن تلك التلاوة ليست من أفعال الصلاة لعدم الشركة بينه وبين التالي في الصلاة، وإذ لم تكن من أفعال الصلاة أمكن أدائها خارج الصلاة فيؤدى. (۱/۷۴۶، باب سجود التلاوة، فصل في بيان محل أدائها، الاختيار لتعليل المختار: ۱/۱۱۵، باب سجود التلاوة، مجمع الأنهر شرح ملتقى الأبحر: ۱/۲۳۳، كتاب الصلاة، باب سجود التلاوة)

باب سجدة الشکر

سجدة شکر

سجدة شکر کب ادا کرے؟

مسئلہ (۷۳): انسان کو جب کوئی نعمت حاصل ہو، یا کوئی خوشخبری ملے، یا کوئی مصیبت ٹل جائے تو اس کے لیے مفتی بہ قول کے مطابق سجدة شکر کرنا مستحب ہے، لیکن نماز کے بعد متصل اور نماز کے بعد جس وقت میں نفل پڑھنا مکروہ ہے، اس وقت میں سجدة شکر ادا کرنا بالاتفاق مکروہ ہے، کیوں کہ ناخواندہ لوگ اس کو واجب یا مسنون اعتقاد کریں گے^(۱)، اور ہر ایسا امر مباح و جائز جو اس اعتقاد کی طرف مؤدی ہو وہ مکروہ ہے۔^(۲)

الحجة على ما قلنا :

(۱) ما في ” الدر المختار مع الشامية “ : وسجدة الشکر مستحبة . وبه يفتى . لأنها تکره بعد الصلاة لأن الجهلة يعتقدونها سنة أو واجبة ، وكل مباح يؤدي إليه فمكروه . ” الدر المختار “ . وفي الشامية : قوله : (لكنها تکره بعد الصلوة) وما يفعل عقيب الصلوة فمكروه ، لأن الجهال يعتقدونها سنة أو واجبة ، وكل مباح يؤدي إليه فمكروه . انتهى .

(۲/۵۹۷ ، ۵۹۸ ، باب سجود التلاوة)

ما في ” الفتاوى الهندية “ : والمفتى به أنها مستحبة لكنها تکره بعد الصلاة ، لأن الجهلة يعتقدونها سنة أو واجبة ، وكل مباح يؤدي إلى هذا الاعتقاد فهو مكروه ، وعلى هذا ما يفعل عقب الصلاة من السجدة مكروه إجماعاً ، لأن العوام يعتقدونها أنها واجبة أو سنة ، وكل جائز أدى إلى اعتقاد ذلك کره ، ويکره أن يسجد شکرًا بعد الصلوة في الوقت يکره فيه النفل .

(۱/۱۳۶ ، الباب الثالث في عشر سجود التلاوة)

(۲) ما في ” المقاصد الشرعية للخادمي “ : إن الوسيلة أو الذريعة تكون محرمة إذا كان المقصد محرماً ، وتكون واجبة إذا كان المقصد واجباً . (ص/۳۶)

باب صلاة المسافر

مسافر کی نماز

مسافت سفر کا آغاز

مسئلہ (۷۴): (الف) جو آدمی اپنے گھر سے اپنے شہر کے اندر ہی کسی مقام پر جانے کے لیے نکلے تو خواہ وہ کتنی ہی لمبی مسافت طے کرے، اگر اس کا ارادہ شہر کے اندر ہی اندر رہنے کا ہے تو وہ شرعاً مسافر شمار نہیں کیا جائے گا، اور اس کے لیے سفر کی وہ رخصتیں نہیں ہوں گی جو مسافت شرعی کے سفر سے متعلق ہیں۔^(۱)

(ب) جو آدمی اپنی آبادی و شہر سے باہر سفر شرعی کے ارادے سے نکلے، وہی شرعاً نماز میں قصر اور رمضان المبارک میں روزہ توڑنے کی اجازت کے مسئلہ میں مسافر ہوگا۔^(۲)

(ج) چھوٹے شہروں میں مسافت شرعی کا حساب اسی جگہ سے ہوگا جہاں شہر ختم ہوا ہے، یعنی شہر ختم ہونے کے بعد ۲۸ میل کا سفر کیا جائے تبھی وہ مسافر ہوگا۔^(۳)

(د) بڑے شہروں میں، جن کی آبادی میلوں تک پھیل گئی ہے، مسافت شرعی کا شمار کس مقام سے ہوگا؟ اس میں دو نقطہ نظر ہیں، زیادہ حضرات کی رائے ہے کہ جہاں شہر ختم ہوتا ہے وہیں سے ۲۸ میل کی مسافت شمار کی جائے گی، دوسرا نقطہ نظر یہ ہے کہ جس محلہ سے سفر شروع ہوا ہے وہیں سے مسافت کا شمار ہوگا، البتہ اس پر سمجھوں کا اتفاق ہے کہ نماز میں قصر کا حکم شہر سے باہر نکلنے کے بعد ہی شروع ہوگا، اور اسی طرح واپس ہوتے وقت شہر میں داخل ہونے سے پہلے پہلے تک ہی قصر کرنا درست ہوگا۔^(۴)

الحجۃ علی ما قلنا :

(۱) ما فی " البحر الرائق " : قوله : (لا بمكة ومنی) " قید بالمصرین ومرادہ موضعان صالحان للإقامة لا فرق بین المصرین أو القریبتین ، أو المصر والقریة للاحتراز عن نية الإقامة فی =

جائے ملازمت کا حکم

مسئلہ (۷۵): (الف) جائے ملازمت و تجارت میں طویل اقامت کے ساتھ ذاتی مکان بھی بنا لینا دائمی قیام کی نیت پر دلالت کرتا ہے، اس لیے مذکورہ جگہ وطن اصلی شمار کی جائیگی، کیوں کہ وطن اصلی میں تعدد ہو سکتا ہے، اس لیے وہاں چار رکعت والی نماز پوری کی جائیگی۔^(۱)

(ب) جائے ملازمت و تجارت میں ذاتی مکان تو نہیں بنایا، بلکہ کرایہ کے مکان یا ادارہ و کمپنی کے فراہم کردہ مکان میں اہل و عیال کے ساتھ مستقل قیام کی نیت سے رہائش پذیر ہے، تو اس جگہ کو وطن اصلی کا حکم حاصل ہوگا، اور وہاں ہر حال میں اتمام کرے گا۔^(۲)

= موضعین من مصر واحد أو قرية واحدة فإنها صحيحة لأنهما متحدان حكما ؛ ألا ترى أنه لو خرج إليه مسافرا لم يقصر . (۲۳۳/۲ ، كتاب الصلاة ، باب صلاة المسافر)
(۲) ما في " تبیین الحقائق " : قال رحمه الله تعالى : (من جاوز بيوت مصره مریدا سیرا وسطا ثلاثة أيام) أي قدر مسيرة ثلاثة أيام لا حقيقة السير فيها حتى لو قطعها في يوم واحد قصر .
(۵۰۶/۱) ، كتاب الصلاة ، باب صلاة المسافر)

(۳) (حوالہ بالا)

(۴) (حوالہ بالا)

الحجة على ما قلنا :

(۱) ما في " بدائع الصنائع " : ثم الوطن الأصلي يجوز أن يكون واحدا أو أكثر من ذلك بأن كان له أهل و دار في بلدين أو أكثر ولم يكن من نية أهله الخروج منها ، وإن كان هو ينتقل من أهل إلى أهل في السنة حتى أنه لو خرج مسافرا من بلدة فيها أهله ، ودخل في أي بلدة من البلاد التي فيها أهله فيصير مقيما من غير نية الإقامة . (۴۹۸/۱) ، كتاب الصلاة ، فصل في بيان ما يصير به المقيم مسافرا ، البحر الرائق : ۲/۲۳۹ ، كتاب الصلاة ، باب صلاة المسافر)
(فتاوى حقانيہ : ۳/۳۵۰ ، ۳۵۱)

ما في " الشامية " : (أو تأهله) أي تزوجه ، قال في شرح المنية : ولو تزوج المسافر ببلد ولم ينو الإقامة به فقبل : لا يصير مقيما ؛ وقيل : يصير مقيما ؛ وهو الأوجه ، ولو كان له أهل ببلدين فأيتهما دخلها صار مقيما . (۲/۲۱۴) =

اقامت کیلئے نیت اقامت

مسئلہ (۷۶): ہم میں سے جس طالب علم یا معلم (استاذ) کا وطن ساڑھے ستھتر "۷۷/۲" کلومیٹر کی دوری پر واقع ہے، وہ اب دوبارہ جامعہ میں حاضر ہوا، اور پندرہ روز یا اس سے زائد یہاں ٹھہرنے کا قصد و ارادہ ہے تو اسے نمازیں پوری پڑھنی ہوں گی، کیوں کہ یہ اس کا وطن اقامت ہے۔ اتنی بات یاد رہے کہ کوئی بھی مقام اسی وقت وطن اقامت قرار پاتا ہے، جب کہ وہاں اقامت کی نیت کی ہو ورنہ نہیں۔^(۱)

سفر میں نمازیں قضا کرنا

مسئلہ (۷۷): فرائض اسلام میں نماز ایک اہم ترین فرض ہے، جو ہر مسلمان مرد و عورت، عاقل و بالغ پر فرض ہے، خواہ وہ صحیح ہو یا مریض، مقیم ہو یا مسافر، اس لئے بحالت سفر اس بات کی پوری کوشش کرنا واجب ہے کہ کوئی نماز نہ چھوٹے اور نہ قضا ہو، کیوں کہ نماز کو جان بوجھ کر چھوڑنا یا قضا کرنا شرعاً گناہ کبیرہ ہے۔^(۲)

= ما فی "الفتاویٰ الہندیہ": ولو انتقل بأہلہ ومتاعہ إلى بلد وبقي له دور وعقار في الأول قيل: بقي الأول وطنًا له وإليه أشار محمد رحمه الله تعالى. كذا في الزاهدی. (۱۴۲/۱)

(۲) (حوالہ بالا)

الحجۃ علی ما قلنا :

(۱) ما فی "الہدایۃ": السفر الذی یتغیر بہ الأحکام أن یقصد مسیرة ثلاثة أيام ولياليها بسیر الإبل ومشی الأقدام، لقوله عليه السلام: " یمسح المقیم کمال یوم وليلة، والمسافر ثلاثة أيام ولياليها. (۱۴۵/۱، باب صلاة المسافر)

ما فی "الشامیة": وطن الإقامة..... وهو ما خرج إليه بنية إقامة نصف شهر.

(۲/۶۱۳، کتاب الصلاة، باب صلاة المسافر، مطلب: فی الوطن الأصلي ووطن الإقامة)

ما فی "الہدایۃ": ولا یزال علی حکم السفر حتی ینوی الإقامة فی بلدة أو قرية خمسة عشر یوماً أو أكثر. (۱۴۶/۱، کتاب الصلاة، باب صلاة المسافر)

الحجۃ علی ما قلنا :

(۲) ما فی "القرآن الکریم": قوله تعالى: ﴿أَقِمُوا الصَّلَاةَ﴾. [البقرة: ۴۳]. وقال أيضًا: =

وطن اقامت اور وطن اصلی میں نماز

مسئلہ (۷۸): جامعہ کی حیثیت طلباء کے لئے وطن اقامت کی ہے، اگر کوئی طالب علم جامعہ میں پندرہ دن یا اس سے زیادہ رہنے کی نیت کرے تو نماز پوری ادا کرنی ہوگی، اور اگر پندرہ روز ٹھہرنے کی نیت نہ کی تو وہ شرعاً مسافر ہی ہے، اور اگر کوئی طالب علم جامعہ سے ساڑھے سہتر ”۷۷/۱۲“ کلومیٹر، یا اس سے زائد اپنے وطن اصلی یا کسی اور مقام کی طرف سفر کرتا ہے تو وہ شرعاً مسافر ہوگا، اور دوران سفر چار رکعت والی نماز میں قصر کرے گا، جب وطن پہنچ جائے یا کسی اور مقام پر پندرہ روز اقامت کی نیت کرے تو وہ مقیم ہوگا، اب وہ نمازیں قصر نہیں کرے گا بلکہ پوری پڑھے گا۔^(۱)

= ﴿إن الصلوة كانت على المؤمنين كتباً موقوتاً﴾ . (النساء : ۱۰۳)
 ما في ” الصحيح لمسلم “ : قوله عليه السلام : ” بني الإسلام على خمس : شهادة أن لا إله إلا الله ، وإقام الصلاة “ . الخ . (۳۲ / ۱) ، باب بيان أركان الإسلام ودعامة العظام
 ما في ” الدر المختار مع الشامية “ : إذ التاخير بلا عذر كبيرة ، لا تزول بالقضاء بل بالتوبة ” الدر المختار “ . وإنما يزول إثم الترك فلا يعاقب عليها إذا قضاه وإثم التاخير باق . (۵۱۸ / ۲) ، كتاب الصلاة ، باب قضاء الفوات

الحجة على ما قلنا :

(۱) ما في ” القرآن الكريم “ : قوله تعالى : ﴿وإذا ضربتم في الأرض فليس عليكم جناح أن تقصروا من الصلوة﴾ . (سورة النساء : ۱۰۱)
 ما في ” اعلاء السنن “ : عن عمر قال : ” صلاة المسافر ركعتان ، وصلاة الجمعة ركعتان ، والفطر ركعتان ، والأضحى ركعتان ، تمام غير قصر ، على لسان محمد ﷺ “ . رواه ابن ماجه والنسائي وابن حبان . وإسناده صحيح . (۲۸۶ / ۴) ، باب وجوب القصر في السفر وكرهه الإهتمام
 ما في التنوير وشرحه مع الشامية “ : (صلى الفرض الرباعي ركعتين ولو عاصيا بسفره حتى يدخل موضع مقامه أو ينوي إقامة نصف شهر بموضع صالح لها) من مصر أو قرية (فيقصر إن نوى الإقامة (في أقل منه) أي في نصف شهر . التنوير وشرحه .
 (۲۰۳ / ۲ ، ۲۰۶ ، باب صلاة المسافر ، البحر الرائق : ۲ / ۲۳۰ ، باب صلاة المسافر)
 ما في ” الأشباه والنظائر لابن نجيم “ : ” المشقة تجلب التيسير “ . (۲۷۶ / ۱)

سفر میں سنتوں کا حکم

مسئلہ (۷۹): اگر مسافر برسر سفر ہے، کسی جگہ نماز کے لئے ہی ٹھہرا ہے، اور سنن میں مشغول ہونے سے گاڑی کی آمد و روانگی کے وقت ہجوم کی وجہ سے گاڑی میں چڑھنا، اور اپنی سیٹ تک پہنچنا دشوار ہو، یا گاڑی چھوٹ جانے کا اندیشہ ہو، یا کوئی اور عجلت درپیش ہو تو سننیں پڑھنے کی ضرورت و تاکید نہیں ہے، صرف فرض پر اکتفاء کرے، لیکن اگر اپنی پرائیویٹ گاڑی سے سفر کر رہا ہو اور کسی قسم کی عجلت بھی نہ ہو تو سنن پڑھنا افضل ہے، اور یہی قول راجح ہے۔^(۱)

نوٹ: سننیں جب بھی پڑھی جائیں گی تو پوری پڑھی جائیں گی ان کا قصر نہ ہوگا۔^(۲)

دوران سفر چھوٹی ہوئی نمازوں میں قصر یا اتمام؟

مسئلہ (۸۰): جن طلباء یا اساتذہ کا وطن ساڑھے ستھتر "۱۲:۷۷" کلومیٹر کی دوری پر واقع ہے، اور دوران سفر ان کی نمازیں قضاء ہوگئی ہوں تو وہ جامعہ میں آکر اپنی دوران سفر چھوٹی ہوئی نمازوں کو قصر کے ساتھ پڑھیں گے، اور اگر کوئی عین سورج غروب ہونے کے وقت، سفر سے واپس ہو کر اپنے وطن اقامت (جامعہ) میں داخل ہوا تو قصر کریگا، ورنہ اتمام کرے گا۔^(۳)

الحجة على ما قلنا :

(۱) ما في " الدر المختار مع الشامية " : ويأتي المسافر بالسنن إن كان في حال أمن وقرار ، وإلا بأن كان في خوف وقرار لا يأتي بها " هو المختار " . " الدر المختار " . قال ابن عابدين الشامي رحمه الله تعالى : قوله : (هو المختار) وقيل : الأفضل الترك ترخيصاً ، وقيل : الفعل تقريباً ، وقال الهندواني : الفعل حال النزول ، والترك حال السير قال في شرح المنية : والأعدل ما قاله الهندواني اهـ . قلت : والظاهر أن ما في المتن هو هذا ، وأن المراد بالأمن والقرار النزول ، وبالخوف والفرار السير . (۲ / ۶۱۳ ، باب صلوة المسافر ، الفتاوى الهندية : ۱ / ۱۳۹ ، الباب الخامس عشر في صلوة المسافر)

ما في " البحر الرائق " : وفي التجنيس : والمختار أنه إن كان حال أمن وقرار يأتي بها لأنها =

قصر و اتمام میں مکہ و منیٰ ایک ہی شہر شمار ہوگا

مسئلہ (۸۱): جناب نبی کریم ﷺ کے عہد مبارک اور اس کے بعد کے ادوار میں، منیٰ کی آبادی مکہ مکرمہ کی آبادی سے بالکل الگ اور خاصے فاصلے پر تھی، مکہ معظمہ اور منیٰ کو دو الگ الگ آبادیاں شمار کیا جاتا تھا، اس لیے اگر کوئی شخص مکہ اور منیٰ دونوں میں ملا کر پندرہ ایام کے قیام کی نیت کرتا تھا تو بھی اس پر مسافر کے احکام جاری ہوتے تھے، اور وہ مقیم کی امامت میں نماز ادا نہ کرنے کی صورت میں قصر کرتا تھا، مگر اب صورت حال بدل چکی، مکہ مکرمہ کی آبادی بڑھتے بڑھتے منیٰ تک ہی نہیں بلکہ اس سے آگے پہنچ چکی، اور منیٰ سرکاری طور پر بھی بلدیہ مکہ مکرمہ کا حصہ بن چکا ہے، جیسا کہ حضرت مولانا مفتی محمد تقی عثمانی صاحب دامت برکاتہم کے ایک خط کے جواب میں امام و خطیب مسجد حرام، الشیخ محمد بن عبداللہ السبیل فرماتے ہیں:

”دورِ حاضر میں شہر منیٰ مکہ مکرمہ کا ایک حصہ بن چکا ہے، اور مکہ مکرمہ کی آبادی نے نہ صرف اس کا احاطہ کیا بلکہ وہ حدود عرفہ تک بڑھ چکی، اسی بنا پر منیٰ مکہ مکرمہ کے محلوں میں داخل

= شرعت مکملات، والمسافر إليه محتاج، وإن كان حال خوف لا يأتي بها لأنه ترك بعذر اهـ.
(۲/۲۳۰، کتاب الصلاة، باب المسافر)

(۲) ما في ”البحر الرائق“: وقيد بالفرض لأنه لا قصر في الوتر والسنن. (۲/۲۲۹)
(فتاویٰ محمودیہ: ۵۱۶/۷)

الحجة علی ما قلنا :

(۳) ما في ”الدر المختار مع الشامية“: والقضاء يحكي أي يشابه الأداء سفرًا وحضرًا لأنه بعد ما تقرّر لا يتغير. ”الدر المختار“. وفي الشامية: قوله: (سفرًا وحضرًا) أي فلو فاتته صلاة السفر وقضاها في الحضر يقضيها مقصورة كما لو أداها.

(۲/۶۱۸، کتاب الصلاة، باب صلاة المسافر، مطلب: في الوطن الأصلي ووطن الإقامة)

ما في ”الدر المختار مع الشامية“: والمعتبر في تغيير الفرض آخر الوقت، وهو قدر ما يسهل التحريم، فإن كان المكلف في آخره مسافرًا وجب ركعتان وإلا فأربع. وفي الشامية: قوله: (وجب ركعتان) أي وإن كان في أوله مقيمًا. وقوله: (وإلا فأربع) أي وإن لم يكن في آخره مسافرًا بأن كان مقيمًا في آخره فالواجب أربع.

(۲/۶۱۳، کتاب الصلاة، باب صلاة المسافر، قبيل مطلب في الوطن الأصلي ووطن الإقامة)

ہو چکا، اور منیٰ جانے والا شخص مسافر شمار نہیں ہوتا، اور نہ حاجی کے لیے قصر جائز ہے، اور نہ منیٰ میں جمع بین الصلواتین جائز ہے (ان علماء کے قول کے مطابق جو اس کے قائل ہیں)، کیوں کہ منیٰ میں قصر کی علت سفر ہے، اور منیٰ میں جانے والا شخص حدود مکہ سے نکلا ہی نہیں، نیز سعودی حکومت منیٰ کو شہر معظم مکہ مکرّمہ کا ایک محلّہ ہی گردانتی ہے، اور منیٰ میں تعمیرات سے روکنا مصلحت عامہ کی خاطر ہے۔“^(۱)

شیخ کی اس تحریر سے معلوم ہو رہا ہے کہ مکہ مکرّمہ اور منیٰ دونوں بلد واحد (ایک شہر) کے حکم میں ہیں، اس لیے حاجی ان دونوں مقاموں کے قیام میں پندرہ دنوں کی نیت کرے تو قصر نہیں بلکہ اتمام کرے گا، جیسے کوئی شخص کسی بڑے شہر کے دو مقاموں میں پندرہ روز کے قیام کی نیت کرے تو وہ مقیم کہلائے گا اور نمازوں میں اتمام کرے گا۔

فقہاء کرام نے اتمام سے جو منع فرمایا تھا، اسکی وجہ اور علت ماضی بعید میں مکہ اور منیٰ دونوں کی آبادیوں کا الگ الگ ہونا تھا، جو اب ختم ہو چکی ہے، اور جب علت منع ختم ہو چکی تو ممنوع بھی ختم ہوگا، قاعدہ مسلمہ ہے: ”إذ ازال المانع عاد الأصل“ (جب مانع ختم ہو تو اصل لوٹ آئے گا)، اور قیام کی حالت میں اصل اتمام ہے۔

صاحب البحر الرائق، کنز الدقائق کے متن ”لا بمكة و منى“ کی تشریح کرتے ہوئے فرماتے ہیں:

”ماتن کنز الدقائق نے ”لا بمكة و منى“ میں دو شہروں کی قید اس لیے لگائی کہ اگر دو ایسے مقام جو اقامت کی صلاحیت رکھتے ہوں، میں کوئی شخص پندرہ روز ٹھہرنے کی نیت کرے تو وہ مقیم نہیں ہوگا، اس میں اس سے احتراز مقصود ہے کہ اگر ایک ہی شہر کے دو مقاموں، یا ایک ہی گاؤں کے دو مقاموں میں پندرہ روز ٹھہرنے کی نیت کرے تو یہ نیت اقامت صحیح ہوگی، کیوں کہ ایک شہر کے دو مقام یا ایک گاؤں کے دو مقام حکماً ایک ہی ہیں۔“^(۲)

الحجة على ما قلنا :

(۱) قال الشيخ محمد بن عبد الله السبيل: ”إن منى أصبحت اليوم جزءاً من مدينة مكة بعد أن =

دو روز حاضر میں چوں کہ مکہ اور منیٰ ایک ہی شہر شمار ہو رہے ہیں، اس لئے اگر حاجی دونوں مقاموں کے قیام کو ملا کر پندرہ روز ٹھہرنے کی نیت کرتا ہے تو وہ مقیم ہوگا، اور اپنی نمازیں پوری پڑھے گا قصر نہیں کرے گا۔

= اکتسفتها بنیان مکة وتجاوزها إلى حدود عرفة ، وبناء على هذا فإنها قد أصبحت اليوم من احياء مدينة مكة ، فلا يعد الذهاب إليها من مكة مسافراً ، وبناء عليه فإنه لا يجوز للحاج أن يقصر ولا أن يجمع بها على قول من يقول من العلماء : ان العلة في القصر بمنى إنما هو من أجل السفر ، لأن الذهاب إلى منى لم يخرج عن حدود مكة ، إن حكومة المملكة العربية السعودية تعد منى من مكة على اعتبار أنها من احياءها إلا أن الحكومة تمنع البناء فيها لمصلحة عامة .

(شیخ الاسلام مفتی محمد تقی عثمانی دامت برکاتہم کے ایک خط کے جواب میں امام و خطیب مسجد حرام کی تحریر)

(۲) ما في ” البحر الرائق “ : قيد بالمصريين ومراده موضعان صالحان للإقامة لا فرق بين المصريين أو القريتين أو المصر والقريية للاحتراز عن نية الإقامة في موضعين من مصر واحد أو قرية واحدة فإنها صحيحة لأنهما متحذان حكماً ، ألا ترى أنه لو خرج إليه مسافراً لم يقصر .

(۲/۲۳۳ ، كتاب الصلاة ، باب المسافر)

باب الجمعة

جمعة کے مسائل

خطبہ کے دوران خاموش رہنا

مسئلہ (۸۲): خطبہ کے دوران بالکل خاموش رہنا واجب ہے، اور حدیث میں یہ وارد ہے کہ اگر کوئی شخص بول رہا ہو تو اسے چپ کرانے کے لئے بولنا بھی ناجائز ہے، لہذا جب امام آیت کریمہ ﴿إِنَّ اللَّهَ وَمَلَائِكَتَهُ يُصَلُّونَ عَلَى النَّبِيِّ﴾ الخ۔ پڑھے تو مقتدیوں کو دل ہی دل میں درود شریف پڑھنا چاہئے، زبان سے پڑھنا درست نہیں، خطبے کے دوران جب نماز پڑھنا ناجائز ہے تو درود شریف پڑھنا بدرجہ اولیٰ ناجائز ہوگا۔^(۱)

الحجة على ما قلنا :

(۱) ما في "صحيح البخاري" : عن ابن شهاب قال : أخبرني سعيد بن المسيب : أن أبا هريرة أخبره أن رسول الله ﷺ قال : " إذا قلت لصاحبك يوم الجمعة : أنصت ، والإمام يخطب فقد لغوت ."
(۱/۱۲۷) ، كتاب الجمعة ، باب الإنصات يوم الجمعة والإمام يخطب ، وإذا قال لصاحبه انصت الخ) ما في " الدر المختار مع الشامية" : كل ما حرم في الصلاة حرم فيها أي في الخطبة . الدر المختار . (۳/۳۵) ، كتاب الصلاة ، باب الجمعة ، مطلب في شروط وجوب الجمعة)
ما في "فيض الباري على صحيح البخاري" : وهو واجب على القوم ، ويجوز للإمام أن يأمر وينهى عند الحاجة وخلال الجمعة ، وللقوم أن يمنعوا بالإشارة من كان يلغط .
(۲/۳۳۸) ، كتاب الجمعة ، باب الاستماع إلى الخطبة ، لامع الدراري على صحيح البخاري :
۲/۲۸ ، كتاب الجمعة ، الإنصات عند خروج الإمام أو عند الخطبة)
ما في " الدر المختار مع الشامية" : وإن صلى الخطيب على النبي ﷺ إذا قرأ آية : ﴿صَلُّوا عَلَيْهِ﴾ فيصلي المستمع سراً بنفسه ، وينصت بلسانه عملاً بأمر " صلوا " و" أنصتوا " . الدر المختار . وفي الشامية : قوله : (فلا يأتي بما يفوت الاستماع الخ) سيأتي في باب الجمعة : أن كل ما حرم في الصلاة حرم في الخطبة ، فيحرم أكل وشرب وكلام ولو تسييحاً ، أو رد سلام أو أمراً بمعروف إلا من الخطيب ، لأن الأمر بالمعروف منها بلا فرق بين قريب وبعيد في الأصح .
(۲/۲۶۷) ، كتاب الصلاة ، باب صفة الصلاة ، قبيل فروع في القراءة خارج الصلاة)

نماز جمعہ چھوٹ جائے

مسئلہ (۸۳): جس گاؤں میں ایک ہی جگہ نماز جمعہ پڑھی جاتی ہو وہاں کسی شخص کی نماز جمعہ چھوٹ جائے تو وہ ظہر کی نماز ادا کرے، نہ کہ جمعہ کی۔^(۱)

فصل فی دفن المیت

دفن میت سے متعلق

دفن کے بعد میت کے سر ہانے اور پیروں کی جانب دعا

مسئلہ (۸۴): دفن کے بعد میت کے قریب سر ہانے ہو کر، سورہ فاتحہ یا سورہ بقرہ کی ابتدائی آیات تا ﴿أولئك هم المفلحون﴾، اور پیروں کی جانب کھڑے ہو کر سورہ بقرہ کا آخری رکوع ﴿لله ما في السموات والأرض﴾ تا آخر پڑھنا، اور میت کو ایصالِ ثواب کر کے اس کے لئے سہولتِ سوال و جواب، تخفیفِ ہولِ قبر و اثباتِ علی الایمان کی دعا کرنا مستحب ہے۔^(۲)

الحجة علی ما قلنا :

(۱) ما فی ” الدر المختار مع الشامیة “ : أهل مصر فاتتهم الجمعة فإنهم يصلون الظهر بغير أذان ولا إقامة ولا جماعة . الدر المختار . (۳/۳۳ ، كتاب الصلاة ، باب الجمعة ، مطلب فی شروط وجوب الجمعة) (فتاویٰ محمودیہ : ۸/۳۵ ، باب صلاة الجمعة)

الحجة علی ما قلنا :

(۲) ما فی ” السنن الكبرى للبيهقي “ : عن عبد الله بن عمر قال : سمعت رسول الله ﷺ يقول : ” إذا مات أحدكم فلا تحبسوه ، وأسرعوا به إلى قبره ، وليقرأ عند رأسه فاتحة الكتاب ، وعند رجله بختامة البقرة في قبره “ . (۷/۱۶ ، باب علی من مات من أهل القبلة ، باب زيارة القبور ، رقم الحديث : ۹۲۹۲ ، مشکوة المصابيح : ص/۱۲۹ ، باب دفن المیت ، الفصل الثالث)

ما فی ” الشامیة “ : وكان ابن عمر يستحب أن يقرأ على القبر بعد الدفن أول سورة البقرة و خاتمها . (۳/۱۳۳ ، صلاة الجنائز ، مطلب : فی دفن المیت)

(فتاویٰ رجیہ : ۷/۶۴ ، فتاویٰ محمودیہ : ۹/۱۳۶ ، ۱۳۶ ، ۱۳۷ ، ۱۳۸ ، ۱۳۹ ، ۱۴۰ ، ۱۴۱ ، ۱۴۲ ، ۱۴۳ ، ۱۴۴ ، ۱۴۵ ، ۱۴۶ ، ۱۴۷ ، ۱۴۸ ، ۱۴۹ ، ۱۵۰ ، ۱۵۱ ، ۱۵۲ ، ۱۵۳)

کتاب الزکاة

زکوة کے مسائل

سونے چاندی میں نصابِ حرمتِ زکوة ووجوبِ زکوة

مسئلہ (۸۵): زکاة سے متعلق نصوص اور عام فقہاء کی تصریحات سے یہ بات

واضح ہوتی ہے کہ جیسے سونا و چاندی میں سے ہر ایک خلقہ، طبعاً، اور استعمالاً شمن ہے^(۱)، اسی

طرح نصابِ زکاة میں بھی دونوں میں سے ہر ایک کا نصاب مستقل ہے، دونوں میں سے کوئی بھی ایک دوسرے پر متفرع نہیں ہے^(۲)، مگر یہ حقیقت ہے کہ چاندی کے نصاب سے متعلق

نصوص زیادہ ہیں، اور وہ قوت میں بھی فائق ہیں اسی لئے چاندی کا نصاب اتفاقی ہے اور سونے کے نصاب کی بابت کچھ اختلاف رہا ہے^(۳)، بلکہ مشہور تابعی حضرت عطاء کا بیان تو یہ

ہے کہ اس عہد میں چاندی ہی زیادہ رائج تھی یعنی دراہم نہ کہ دینار۔

آج کے اس دور میں سونے اور چاندی کے نصاب کی مالیت میں زمین و آسمان کا فرق واقع ہو چکا ہے، اس لئے نصابِ حرمتِ زکوة ووجوبِ زکوة کی کم سے کم مقدار نصابِ چاندی سے مقرر کی جائے تو یہ نفع للفقراء و احوط لغیر ہم ہے، نفع للفقراء اس طرح کہ جس کے پاس بھی نصابِ چاندی کی مقدار میں مال ہو گا وہ زکوة نکالے گا، جس میں فقراء کا فائدہ ہے، اور احوط لغیر ہم اس طرح کہ جس کے پاس بھی نصابِ چاندی کی مقدار میں مال ہو گا وہ زکوة لے گا نہیں بلکہ دے گا، اور یہ دونوں باتیں اس کے حق میں اولیٰ و بہتر ہیں۔^(۴)

الحجة علی ما قلنا :

(۱) ما فی ”فقہ الزکاة“ : الذهب و الفضة معدنان نفيسان ناط الله بهما من المنافع ما لم ينط بغيرهما من المعادن، و لندرتهما و نفاستهما أفدمت أمم كثيرة منذ عهود بعيدة علی اتخاذهما نقوداً و أثماناً للأشياء . (ص/ ۱۷۱، زکاة الفضة و الذهب)

ما فی ”فقہ الزکاة“ : و يبدو أن النقود الفضية كانت هي الشائعة و الكثيرة للاستعمال عند =

= العرب في عصر النبوة ، لهذا نصت عليها الأحاديث المشهورة التي بينت مقادير الصدقات المفروضية وأنصبتها ، فصرحت بنصاب الدراهم ، كما صرحت بمقدار الواجب فيها ، وعلم منها أن نصاب الفضة مئتا درهم ، وهذا مما لم يخالف فيه أحد من علماء الإسلام . (ص/١٤٤)

(٢) ما في ” صحيح البخاري “ : عن أبي سعيد الخدري أن رسول الله ﷺ قال : ليس في ما دون خمس أوسق من التمر صدقة ، وليس فيما دون خمسة أواق من الورق صدقة ، وليس فيما دون ذود من الإبل صدقة . (١٩٦/١ ، الزكاة ، باب ليس فيما دون خمس ذود صدقة ، الصحيح لمسلم : ٣١٥/١ ، الزكاة)

(٣) ما في ” فقه الزكاة “ : وأما النقود الذهبية (الدنانير) فلم يجرى في نصابها أحاديث في قوة أحاديث الفضة وشهرتها ، ولذا لم يظفر نصاب الذهب بالإجماع كالفضة ، غير أن الجمهور الأكبر من الفقهاء ذهبوا إلى أن نصابه عشرون ديناراً ، وروي عن الحسن البصري : أن نصابه أربعون ديناراً ، وروي عنه مثل قول الأكثرين ، ونصاب الذهب معتبر في نفسه ، وخالف في ذلك طاوس فاعتبر في نصابه التقويم بالفضة ، فما بلغ منه ما يقوّم بمئتي درهم وجبت فيه الزكاة ، وحكى مثله عن عطاء والزهري وسليمان بن حرب وأيوب السختياني .

(ص/١٤٤ ، زكاة الذهب والفضة)

(٤) ما في ” الدر المختار مع الشامية “ : ولو بلغ بأحدهما نصاباً وخمسا وبالآخر أقل ، قومه بالأضعف للفقير . سراج . ” الدر المختار “ . (٢٢٩/٣ ، كتاب الزكاة ، باب زكاة المال)

ما في ” الفقه الإسلامي وأدلته “ : ويرى كثير من علماء العصر أن النقود تقدر بسعر الفضة احتياطاً لمصلحة الفقراء ، ولأن ذلك أنفع لهم ، وأرى الأخذ بهذا الرأي ؛ لأنه يفتى بما هو أنفع للفقراء .

(١٨٢١/٣ ، كتاب الزكاة ، المبحث الخامس : المطلب الأول : زكاة النقود)

حوائجِ اصلیه میں کون کونسی چیزیں داخل ہیں؟

مسئلہ (۸۶): وجوبِ زکاة کیلئے ایک بنیادی شرط یہ ہے کہ آدمی کے پاس

جو مال ہے وہ اس کی حاجتِ اصلیه سے زائد ہو، اور حوائجِ اصلیه میں درج ذیل امور معتبر ہیں۔

(۱) اپنے اور اپنے اہل و عیال، نیز زیرِ کفالت رشتہ داروں سے متعلق روزمرہ کے اخراجات۔

(۲) رہائشی مکان، کپڑے، سواری، آلاتِ صنعت و حرفت، مشین اور دیگر وسائلِ رزق جن

کے ذریعہ کوئی شخص اپنی روزی کماتا ہے۔^(۱)

(۳) حوائجِ اصلیه کے مد میں ضروریاتِ زندگی، اور روزمرہ پیش آنے والے اخراجات داخل

ہیں، اور اعتبارِ سال بھر کے اخراجات کا ہوگا، اور آئندہ سال کی ضرورت کے لئے جو سرمایہ

محفوظ رکھا جائیگا، زکوٰۃ نکالتے وقت حوائجِ اصلیه میں شمار ہو کر اموالِ زکاة سے منہا (وضع)

نہیں کیا جائیگا۔^(۲)

الحجة على ما قلنا :

(۱) ما في ” التنوير و شرحه مع الشامية “ : وسببه افتراضها ملك نصاب حولي تام فارغ عن دين له مطالب من جهة العباد ، سواء كان لله كزكاة وخراج أو للعبد ولو كفالة أو مؤجلاً ولو صداق زوجته المؤجل للفراق ونفقة لزمته بقضاء أو رضاً . ” التنوير و شرحه “ .

(۱۷۳/۳ - ۱۷۷ ، كتاب الزكاة ، مطلب الفرق بين السبب والشرط والعلة)

(۲) ما في ” الهداية “ : وليس في دور السكنى وثياب البدن وأثاث المنازل ودواب الركوب وعبيد الخدمة ، وسلاح الاستعمال زکوٰۃ ، لأنها مشغولة بالحاجة الأصلية وليست بنامية أيضاً ، وعلى هذا كتب العلم لأهلها والأت المحترفين لما قلنا . (۱/۱۶۶ ، كتاب الزكاة ، الشامية :

۶/۲ و ۱۷۸/۳ ، كتاب الزكاة ، مطلب في زكاة المبيع وفاء)

ما في ” التنف في الفتاوى “ : واعلم أن المال على وجهين : مال حاضر ، ومال غائب ، فأما الحاضر فعلى ثلاثة أوجه : الأول : مثل الحبوب لمنفعة البيت ، أو المماليك للخدمة ، والدواب للركوب ، والمنازل للمسكن ، والأثواب لللبس ، والأمتعة للحاجة ونحوها ، فليس في شيء منها زكاة وإن كثرت وعظمت قيمتها .

(ص/۱۱۰ ، كتاب الزكاة ، ما تجب فيه الزكاة ، المال الحاضر والغائب)

سونے چاندی کا مقرر کردہ موجودہ نصاب

مسئلہ (۸۷): اگر کسی شخص کے پاس سونے اور چاندی کا مقرر کردہ نصاب ساڑھے باون تولہ (۵۲۱/۲) یعنی چھ سو بارہ گرام پینتیس ملی گرام (۶۱۲/۳۵) چاندی، یا ساڑھے سات تولہ (۷۱۱/۲) یعنی موجودہ مقدار ستاسی گرام چار سو اُناسی ملی گرام (۴۷۹)، (۸۷) سونا نہیں ہے، تو فی الحال جتنے روپے میں ساڑھے باون تولہ (۵۲۱/۲) چاندی خریدی جاسکے، اتنے روپے کے مالک کو صاحبِ نصاب قرار دیا جائیگا، اور ان روپیوں میں ڈھائی فیصد (۲۱/۲%) کے حساب سے زکاة واجب ہوگی^(۱)، اور اگر کسی کے پاس سونا اور چاندی ہوں مگر دونوں نصاب کو نہ پہنچتے ہوں، تو اگر دونوں کی مجموعی قیمت، چاندی کے نصاب کی قیمت کے بقدر ہو جائے تب بھی ڈھائی فیصد (۲۱/۲%) کے حساب سے زکاة واجب ہوگی۔^(۲)

الحجة على ما قلنا :

(۱) ما في ” الدر المختار مع الشامية “ : فأفاد أن التقويم إنما يكون بالمسكوك عملاً بالعرف متقوماً بأحدهما إن استويا ، فلو أحدهم أروج تعين التقويم به ، ولو بلغ بأحدهما نصاباً دون الآخر تعين ما يبلغ به ، ولو بلغ بأحدهما نصاباً وخمسا وبالأخر أقل ، قومه بالأنتفع للفقير ربع عشر ، وفي كل خمس بضم الخاء بحسابه ففي كل أربعين درهماً درهماً ، وفي كل أربعة مثاقيل قيراطان . الدر المختار . وفي الشامية : قوله : (يتعين التقويم به) أي إذا كان يبلغ به نصاباً لما في النهر عن الفتح : يتعين ما يبلغ نصاباً دون ما لا يبلغ ، فإن بلغ بكل منهما ، وأحدهما أروج تعين التقويم بالأروج . (۳/۲۲۸ ، ۲۲۹ ، كتاب الزكاة ، باب زكاة المال ، كذا في مجمع البحرين وملتقى النيرين : ص/۱۸۹ ، كتاب الزكاة ، فصل في زكاة النقدين)

ما في ” الننف في الفتاوى “ : وأما التي في المال : أحدهما : النصاب الكامل ، ونصاب الذهب عشرون مثقالاً ، ونصاب الفضة مائتا درهم . (ص/۱۰۹ ، كتاب الزكاة ، شروطها في المال النصاب)

(۲) ما في ” الفتاوى التاتر خانية “ : ويضم الذهب إلى الفضة ، والفضة إلى الذهب ، ويكمل إحدى النصابين بالآخر عند علمائنا ، بخلاف البقر مع الإبل وفي الينابيع : يريد به أي يقوم الذهب بالدرهم ، وينظر إن بلغ نصاباً بالدرهم تجب فيها الزكاة وإلا فلا . (۲/۱۳ ، كتاب الزكاة ، الفصل الثاني في زكاة المال ، كذا في بدائع الصنائع ۲/۴۱۱ ، كتاب الزكاة ، فصل في مقدار الواجب)

وجوب ادائے زکوٰۃ میں قمری سال کا اعتبار

مسئلہ (۸۸): زکوٰۃ اس وقت واجب ہوگی جبکہ نصاب زکوٰۃ پر قمری (اسلامی) سال کے اعتبار سے پورا سال گزر جائے، انگریزی سال کا اعتبار نہیں ہوگا، مثلاً: اگر کوئی شخص رجب المرجب کی ۶ تاریخ کو صاحب نصاب ہوا تو آئندہ سال ۶ رجب المرجب کو اس کے نصاب پر سال پورا ہوگا اور ادائیگی زکوٰۃ واجب ہوگی۔^(۱)

پیشگی زکوٰۃ

مسئلہ (۸۹): اگر کوئی شخص نصاب پر سال گزرنے سے پہلے ہی پیشگی زکوٰۃ ادا کر دے تو جائز ہے، سال پورا ہونے پر نصاب باقی ہے تو یہ پیشگی ادا کردہ زکوٰۃ، زکوٰۃ ہوگی، ورنہ صدقہٴ نافلہ ہوگی^(۲)، نیز زکوٰۃ کی ادائیگی کے وجوب کیلئے کوئی مہینہ یا تاریخ متعین نہیں ہے، بلکہ جس دن نصاب پر سال پورا ہو، اسی تاریخ کو زکوٰۃ کی ادائیگی واجب ہوگی، مگر بہت سے لوگ رمضان المبارک میں زکوٰۃ ادا کرتے ہیں، بعض تو وہ ہوتے ہیں کہ رمضان ہی میں ان کے نصاب پر سال پورا ہوتا ہے وہ وقت ہی پر ادا کر رہے ہیں، اور بعض وہ ہوتے ہیں کہ ان کے نصاب پر سال پہلے ہی پورا ہو چکا ہوتا ہے، ان کیلئے بہتر یہ تھا کہ جس وقت سال پورا ہو اسی وقت ادا کرتے، کیوں کہ اداء زکوٰۃ میں تاخیر کرنا مکروہ تحریمی ہے^(۳)، اور بعض وہ

الحجة على ما قلنا :

(۱) ما في " الدر المختار مع الشامية " : وحولها أي الزكاة قمری " بحر عن القنية " لا شمسی ، وسيجی الفرق في العین . " الدر المختار " . وفي الشامية : قوله : (وسيجی الفرق في العین) عبارة مع المتن ، وأجل سنة قمرية بالأهلة على المذاهب وهي ثلاثمائة وأربع وخمسون وبعض يوم ، وقيل شمسية بالأيام ، وهي أزيد بأحد عشر يوماً .

(۲/۳) ۲۲۳ ، كتاب الزكاة ، باب زكاة الغنم ، مطلب استحلال المعصية القطعية كفر

ما في " الفقه الحنفي في ثوبه الجديد " : وحولان الحول على النصاب شرط لوجوب الزكاة فيه ، والمراد الحول القمري . (۱/۳۵۶) ، كتاب الزكاة ، سبب افتراض الزكاة

ما في " فقه السنة " : وأن يحول عليه الحول الهجري . (۱/۳۲۳) ، كتاب الزكاة =

ہوتے ہیں جو رمضان المبارک کی فضیلت و برکت (ثواب میں ۷۰ گنا اضافہ) سے فائدہ اٹھانے کیلئے پیشگی زکوٰۃ دیتے ہیں جو کہ جائز ہے، مگر تین شرطوں کے ساتھ:

- ۱- بوقت تجلیل زکوٰۃ (پیشگی زکوٰۃ ادا کرتے وقت) سال شروع ہو چکا ہو۔
- ۲- اخیر سال میں وہ نصاب کامل ہو جس کی پیشگی زکوٰۃ دی گئی۔
- ۳- درمیان میں اصل نصاب فوت نہ ہو۔^(۱)

حج کیلئے جمع شدہ رقم میں زکوٰۃ

مسئلہ (۹۰): اگر کسی شخص نے حج کو جانے کیلئے حج کمیٹی، یا کسی اور ٹورس کمیٹی والے کو پیشگی رقم جمع کر دی، تو آمد و رفت کے کرائے اور معلم فیس پر زکوٰۃ واجب نہیں ہوگی، البتہ جو رقم کرنسی کی صورت میں واپس دی جاتی ہے اور وہ خرچ کے بعد بچ جاتی ہے اور نصاب کے بقدر ہے، تو سال پورا ہونے پر اس پر زکوٰۃ واجب ہوگی۔^(۲)

الحجة على ما قلنا :

(۲) ما في ” الفتاوى الولوالجية “ : يجوز تعجيل الزكاة بعد ملك النصاب ، لأنه عجل بعد وجود السبب وهو ملك النصاب ولا يجوز التعجيل على ملك النصاب لفقد السبب أصلاً .
(۱۹۳/۱ ، كتاب الزكاة)

(۳) ما في ” الفتاوى الهندية “ : وتجب على الفور عند تمام الحول ، حتى يأنم بتأخيرها من غير عذر ، وفي رواية الرازي على التراخي ، حتى يأنم عند الموت ، والأول أصح . كذا في التهذيب .
(۱۷۰/۱ ، كتاب الزكاة ، الباب الأول وتفسيرها وصفتها وشرائطها)

(۱) ما في ” الفتاوى التاترخانية “ : وشرح الطحطاوي وإنما يجوز التعجيل بشرائط ثلاثة : أحدها : أن يكون الحول منعقداً وقت التعجيل . والثاني : أن يكون النصاب كاملاً في التي عجل عنه في آخر الحول .
والثالث : أن لا يفوت أصله فيما بين ذلك . (۲۸/۲ ، كتاب الزكاة)

الحجة على ما قلنا :

(۲) ما في ” رد المحتار “ : ويخالفه ما في المعراج في فصل زكاة العروض ؛ ان الزكاة تجب في النقد كيفما أمسكه للنماء أو للنفقة ، وكذا في البدائع في بحث النماء التقديري على ما إذا أمسكه لينفق منه كل ما يحتاجه ، فحال الحول ، وقد بقي معه منه نصاب ، فإنه يزكي ذلك الباقي ، وإن كان قصده الإنفاق منه أيضاً في المستقبل ، لعدم استحقاق صرفه إلى حوائجه الأصلية وقت حولان الحول . (۱۷۹/۳ ، كتاب الزكاة ، مطلب في زكاة ثمن المبيع وفاءً)

وجوب زکوٰۃ میں دین کی منہائی

مسئلہ (۹۱): دین کی دو قسمیں ہیں: (۱) وہ دین جس کے وصول ہونے کی کوئی امید نہ ہو، جیسے ڈوبی ہوئی رقم۔ (۲) وہ دین جس کے وصول ہونے کی پوری امید ہو۔

جس دین کے وصول ہونے کی امید نہیں تھی، اگر وہ وصول ہو جائے تو وصولی کے دن سے ایک سال گزرنے کے بعد ہی زکوٰۃ واجب ہوگی۔

جس دین کے وصول ہونے کی پوری امید تھی، اس کی تین صورتیں ہیں:

(الف) وہ دین قرض کی صورت میں ہو، یا سامان تجارت کی قیمت کسی کے ذمہ باقی ہو، اس دین کے وصول ہونے کے بعد سالہائے گذشتہ یعنی گزرے ہوئے سالوں کی زکوٰۃ بھی ادا کرنی ہوگی۔

(ب) وہ دین جو ایسے مال کے عوض ہو جو تجارت کیلئے نہیں، اور نہ قرض کے طور پر تھا، جیسے مال وراثت یا مال وصیت۔

(ج) ایسا دین جو کسی مال کا عوض نہ ہو، جیسے مہر، ان دونوں صورتوں (صورت ب و ج) میں گذشتہ سالوں کی زکوٰۃ واجب نہیں ہوگی۔^(۱)

الحجة على ما قلنا :

(۱) ما في "رد المحتار": و اعلم أن الديون عند الإمام ثلاثة: قوي، ومتوسط، وضعيف، فتجب زكاتها إذا تم نصاباً، وحال الحول، ولكن لا فوراً بل عند قبض أربعين درهماً من الدين القوي كقرض وبدل مال تجارة، فكلما قبض أربعين درهماً يلزمه درهم، وعند قبض مائتين منه بغيرها، أي من بدل مال بغير تجارة، وهو المتوسط، كتمن سائمة وعبيد خدمة ونحوهما مما هو مشغول بحوائج الأصلية، كطعام، وشراب، وأملاك، ويعتبر ما مضى من الحول قبل القبض في الأصح، ومثله ما لو ورث دينا على رجل، وعند قبض مائتين مع حولان الحول بعده، أي بعد القبض من دين ضعيف، وهو بدل غير مال، كمهر، ودية، وبدل كتابة، وخلع. (۳/۲۳۶/۲۳۹)، كتاب الزكوة، باب زكوة المال، بدائع الصنائع: ۳۹۲/۲، كتاب الزكاة، فصل في الشرائط التي ترجع إلى المال، كذا في خلاصة الفتاوى: ۱/۲۳۸، كتاب الزكاة، الفصل السادس في الديون، وكذا في التاخرخانية: ۵۸/۲، ۵۹، كتاب الزكاة، الفصل الثالث عشر في زكوة الديون، الفتاوى الهندية: ۱/۱۷۵، كتاب الزكاة، النصف في الفتاوى: ص/۱۱۱، كتاب الزكاة، المال الحاضر أو الغائب، تحفة الفقهاء: ۱/۲۹۳، ۲۹۴، كتاب الزكاة، زكاة الديون عند أبي حنيفة)

گروی رکھی ہوئی چیز پر زکوٰۃ

مسئلہ (۹۲): اگر کسی شخص کے پاس بقدر نصاب زکوٰۃ مال تو ہے، لیکن دوسرے کے پاس رہن (گروی) رکھا ہوا ہے، تو راہن (گروی رکھنے والا) اور مرتہن (جس کے پاس گروی رکھی گئی) دونوں پر اس مال مرہون (گروی رکھے ہوئے مال) کی زکوٰۃ واجب نہیں ہوگی، کیوں کہ وجوب زکوٰۃ کے لئے ملک اور قبضہ دونوں ضروری ہیں، جبکہ مال مرہون راہن کی ملکیت میں تو ہے مگر قبضہ نہیں، اور مرتہن کا قبضہ تو ہے مگر ملکیت نہیں۔^(۱)

سونے چاندی کے اجزاء پر زکوٰۃ

مسئلہ (۹۳): بعض اوقات کپڑوں میں سونے چاندی کے تار لگے ہوتے ہیں، پہلے زمانے میں اس کا رواج اور استعمال کچھ زیادہ ہی عام تھا، اسی طرح گھڑی میں لگی ہوئی سونے چاندی کی سوئیاں، اور سونے یا چاندی کے قلم، کرتے میں لگے بٹن، قرآن یا برتن میں بنے ہوئے سونے یا چاندی کے ستارے، اور سونے چاندی کے وہ اجزاء جو باقی رہتے ہوئے کسی چیز کے ساتھ لگائے جاتے ہیں، جن کو الگ کرنا بھی باآسانی ممکن نہیں ہوتا، چاہے تجارت کیلئے رکھا ہو یا خرچ کیلئے، یا زینت مقصود ہو، یا کچھ بھی نیت نہ ہو، تو اس سلسلہ میں احناف کے یہاں سونے چاندی کے ان اجزاء پر بھی زکوٰۃ واجب ہوتی ہے، اگر ان اجزاء سے ہی سونے چاندی کا نصاب پورا ہو جائے تو وجوب زکوٰۃ کے لئے یہی کافی ہے، ورنہ دوسری صورت میں سونے اور چاندی کی جو مقدار موجود ہے اس کو بھی ضم (ملا) کر کے زکوٰۃ واجب ہوگی۔^(۲)

الحجة على ما قلنا :

(۱) ما في "التنوير وشرح مع الشامية" : (ولا في مرهون) . التنوير وشرحه . وفي الشامية : قوله : (ولا في مرهون) أي لا على المرتهن لعدم ملك الرقبة ولا على الراهن لعدم اليد .

(۳/۱۸۰، کتاب الزکاة)

ما في "الفتاوى الهندية" : ولا على الراهن إذا كان الرهن في يد المرتهن . هكذا في البحر الرائق .

(۱۷۲/۱)

سونے چاندی کے اعضاء پر زکوٰۃ

مسئلہ (۹۴): بسا اوقات انسان مصالِح خاصہ کی بنا پر سونے چاندی کے اعضاء مثلاً: ناک، دانت وغیرہ بناتا ہے، یا سونے کے تاروں سے اسے باندھتا ہے، اگر بوقتِ ضرورت بسہولت انہیں نکال کر دوبارہ اپنے محل میں لگانا ممکن ہو تو زیورات کے حکم میں ہوں گے، اور اس پر زکوٰۃ واجب ہوگی، اور اگر نکالنا ممکن نہ ہو تو اجزاء انسانی میں شمار ہونگے، اور زکوٰۃ واجب نہیں ہوگی، کیوں کہ وجوبِ زکوٰۃ کے لیے مال کا نامی یا محتملِ نمو ہونا ضروری ہے، اور اس صورت میں یہ ممکن نہیں ہے۔^(۱)

الحجة على ما قلنا :

= (۲) ما في ” القرآن الكريم “: قوله تعالى: ﴿والذين يكنزون الذهب والفضة ولا ينفقونها في سبيل الله فبشرهم بعذاب أليم﴾ . (سورة التوبة: ۳۴)

ما في ” أحكام القرآن للجصاص “: وروي عن عمر وابن عباس وابن عمر والحسن والسدي قالوا: ما لم يؤدّ زكاته فهو كنز، فمنهم من قال: وإن كان ظاهراً، وما أدى زكاته فليس بكنز، وإن كان مدفوناً، ومعلوم أن أسماء الشرع لا تؤخذ إلا توقيفاً، فثبت أن الكنز اسم لما يؤدّ زكاته المفروضة، وإذا كان كذلك كان تقدير قوله: ﴿والذين يكنزون الذهب والفضة﴾: الذين لا يؤدون زكاة الذهب والفضة ﴿ولا ينفقونها﴾ يعني الزكاة في سبيل الله، فلم تقتض الآية إلا وجوب الزكاة فحسب..... الخ. (۱۳۷/۳)

ما في ” بدائع الصنائع “: لا يعتبر في هذا النصاب صفة زائدة على كونه فضة، فتنجب الزكاة فيها، سواء كانت دراهم مضروبة أو نقرة أو تبراً أو حلياً مصوغاً أو حلية سيف أو منطقة أو لجام أو سرج أو الكواكب في المصاحف والأواني وغيرها إذا كانت تخلص عند الإذابة إذا بلغت مائتي درهم، سواء كان يمسكها للتجارة أو للنفقة أو للتجمل أو لم ينو شيئاً، وهذا عندنا .

(۲/۲۰۶، كتاب الزكاة، فصل في بيان صفة الزكاة)

الحجة على ما قلنا :

(۱) ما في ” الاختيار لتعليل المختار “: لقوله تعالى: ﴿خذ من أموالهم صدقة تطهرهم وتزكيهم بها﴾ أو لأنها إنما تجب في الأموال النامي إما حقيقةً أو تقديرًا . (۱/۱۳۸، كتاب الزكاة)

ما في ” الفتاوى التاتارخانية “: غير أن مطلق المال ليس بسبب إنما السبب المال النامي، وطريق النماء في الحيوانات النسل، وفيما عداها من المال التجارة . (۲/۳، كتاب الزكاة) =

تجارتی پلاٹ پر زکوٰۃ

مسئلہ (۹۵): اگر کسی شخص نے کوئی پلاٹ (Plot) بیچنے اور فروخت کرنے کی نیت سے خریدا ہو، تو اس پر بازاری قیمت (Market Rate) کے اعتبار سے زکوٰۃ واجب ہوگی، مثلاً: جس وقت خریدا ہو اس وقت اس کی قیمت صرف پچاس ہزار (50000) تھی، لیکن جس دن سال پورا ہوا، اس روز اس کی قیمت بازار کے اعتبار سے ایک لاکھ (100000) روپے ہوں تو ایک لاکھ کی زکوٰۃ ادا کرنی ہوگی۔^(۱)

= ما في "الفتاوى التاتارخانية": الزكاة واجبة في الذهب والفضة، مضروبة كانت أو غير مضروبة، وفي الخنانية: مصوغاً كان أو غير مصوغ، حلياً كان للرجال أو للنساء عندنا، نوى التجارة أم لا، إذا بلغت الفضة مائتي درهم والذهب عشرين مثقالاً.

(۱۱/۲)، کتاب الزکاة، الفصل الثانی فی زکاة المال

ما في "حاشية الطحطاوي على مراقي الفلاح": فرضت على حر مسلم مكلف مالك لئلا ينصب من نقد ولو تبراً أو حلياً أو آنية، أو ما يساوي قيمته من عروض تجارة فارغ عن الدين وعن حاجته الأصلية نام ولو تقديراً. (ص/۳۸۹، کتاب الزکاة)
الحجة على ما قلنا:

(۱) ما في "بدائع الصنائع": قال صاحب البدائع علاء الدين أبو بكر الكاساني رحمه الله تعالى: وسواء كان مال التجارة عروضاً أو عقاراً أو شيئاً مما يكال أو يوزن، لأن الوجوب في أموال التجارة تعلق بالمعنى وهو المالية والقيمة، وهذه الأموال كلها في هذا المعنى جنس واحد.

(۲/۴۱۶)، فصل فی نصاب أموال التجارة

ما في "الدر المختار مع الشامية": قال الحصكفي رحمه الله تعالى: وتعتبر القيمة يوم الوجوب، وقالوا: يوم الأداء؛ وفي السوائيم يوم الأداء إجماعاً وهو الأصح، ويقوم في البلد الذي المال فيه، ولو في مفازة ففي أقرب الأمصار إليه. فتح. "الدر المختار".

(۳/۲۱۱)، باب زکاة الغنم، قبیل مطلب: محمد إمام في اللغة واجب التقليد فيها من أقران سيبويه، الفتاوى الهندية: ۱/۱۸۰، الباب الثالث في زکاة الذهب والفضة والعروض، الفصل الثاني في العروض

کرایہ کی پیشگی وصول کردہ رقم پر زکوٰۃ

مسئلہ (۹۶): مکان یا دوکان کا کرایہ دار جو رقم مالک مکان کو بطور پگڑی ادا کرتا ہے، اس کی زکوٰۃ مالک مکان یا دوکان پر لازم ہوگی، اس لیے کہ وہ اس رقم کا مالک ہو چکا ہے۔^(۱)

بیسی کی رقم پر زکوٰۃ

مسئلہ (۹۷): چند لوگوں نے آپس میں ملکر بیسی لگائی، مثلاً دس لوگوں نے دو ہزار روپے بیسی میں لگائے، پھر قرضہ اندازی کے ذریعہ یہ رقم کسی ایک شخص کے پاس جمع کی گئی تو اس پر صرف دو ہزار (۲۰۰۰) ہی کی زکوٰۃ واجب ہوگی (جو اس کی ذاتی ملک ہے)، بقیہ اٹھارہ ہزار (۱۸۰۰۰) کی حیثیت قرض کی ہے جس پر زکوٰۃ واجب نہیں ہوگی۔^(۲)

الحجة على ما قلنا :

(۱) ما في ” التنوير و شرحه مع الشامية “ : و سببه أي سبب افتراضها ملك نصاب حولي تام فارغ عن دين له مطالب من جهة العباد . ” التنوير “ .

(۱۷۶ ، ۱۷۳/۳) ، مطلب الفرق بين السبب والشرط والعلة

ما في ” الفتاوى النادر خانية “ : الملك التام أن يكون ملكه ثابتاً من جميع الوجوه .

(۳/۲) ، كتاب الزكاة

الحجة على ما قلنا :

(۲) ما في ” القرآن الكريم “ : قوله تعالى : ﴿خذ من أموالهم صدقة تطهرهم وتزكهم﴾ .

(سورة التوبة : ۲۳)

ما في ” التفسير الكبير للرازي “ : قوله : ﴿من أموالهم صدقة﴾ يقتضي أن يكون المال مالا لهم ، ومتى كان الأمر كذلك لم يكن الفقير شريكاً للمالك في النصاب وحينئذ يلزم أن تكون الزكاة متعلقة بالذمة . الخ . (۱۳۵/۶)

ما في ” تفسير الجلالين “ : ﴿خذ من أموالهم صدقة تطهرهم وتزكهم بها﴾ من ذنوبهم فأخذ ثلث أموالهم وتصدق بها . (ص/۲۰۳)

ما في ” صحيح البخاري “ : قوله عليه السلام : ” إن الله افترض عليهم صدقة في أموالهم تؤخذ من أغنيائهم وترد في فقرائهم “ . (۱/۱۸۷) ، كتاب الزكاة

ما في ” التنوير و شرحه مع الشامية “ : و سببه أي سبب افتراضها ملك نصاب حولي تام فارغ =

کتاب الصوم

روزے کے مسائل

روزہ میں امراضِ قلب سے متعلق دوائیں

مسئلہ (۹۸): امراضِ قلب سے متعلق جو دوا زبان کے نیچے رکھی جاتی ہے، اگر روزہ کی حالت میں اس کا استعمال کیا جائے، اور اس کے اجزاء یا اس دوا کے ملے ہوئے لعاب کو نکلنے سے مکمل طور پر بچا جائے تو روزہ فاسد نہیں ہوگا۔^(۱)

روزہ میں انہیلر کا استعمال

مسئلہ (۹۹): سانس وغیرہ کے مرض میں انہیلر کے استعمال سے روزہ فاسد ہو جائیگا، جو دوا بھاپ کی شکل میں منہ یا ناک کے ذریعہ کھینچی جائے، خواہ مشین کے ذریعہ کھینچی جاتی ہو یا کسی اور طریقے سے ان سے روزہ فاسد ہو جائے گا۔^(۲)

= عن دین له مطالب من جهة العباد . ” تنوير “ .

(۱/۳/۱۷۶ ، کتاب الزکاة ، مطلب الفرق بين السبب والشرط والعلة)

ما في ” التاترخانية “ : الملك التام أن يكون ملكه ثابتا من جميع الوجوه . (۳/۲ ، کتاب الزکاة)
ما في ” الهندية “ : قال أصحابنا رحمهم الله تعالى : كل دين له مطالب من جهة العباد يمنع وجوب الزکاة ، سواء كان الدين للعباد ، كالقرض وثمان المبيع وضمان المتلفات وأرش الجراحة ، وسواء كان الدين من النقود أو المكيل أو الموزون أو الثياب أو الحيوان .

(۱/۱۷۲ ، کتاب الزکاة ، الباب الأول في تفسيرها وصفتها وشروطها)

الحجة على ما قلنا :

(۱) ما في ” رد المحتار “ : قوله : (كقطع أدوية) أي لو دق دواء فوجد طعمه في حلقه . زيلعي وغيره . وفي القهستاني : طعم الأدوية وريح العطر إذا وجد في حلقه لم يفطر كما في المحيط .

(۳/۳۶۷ ، کتاب الصوم ، باب ما يفسد الصوم وما لا يفسد ، مطلب يكره السهر إذا خاف فوت الصبح)

الحجة على ما قلنا :

(۲) ما في ” الدر المختار مع الشامية “ : أو دخل حلقه غبار أو ذباب أو دخان ، ومفاده أنه لو =

روزہ کی حالت میں انجکشن

مسئلہ (۱۰۰): انجکشن کے ذریعہ جو دوا رگوں یا گوشت میں پہنچائی جاتی ہے، خواہ اس سے محض دوا کی ضرورت پوری کی جائے یا غذا کی روزہ اس سے نہیں ٹوٹتا ہے، البتہ روزہ کی حالت میں غذائی ضرورت کی تکمیل اور تقویت کے لیے بلا ضرورت انجکشن لینا مکروہ ہے۔^(۱)

= أدخل حلقه الدخان أفطر أي دخان كان ولو عودًا أو عنبرًا لو ذاکراً لإمكان التحرز عنه . اهـ . الدر المختار . وفي الشامية : قوله : (أنه لو أدخل حلقه الدخان) أي بأي صورة كان الإدخال ، حتى لو تبخر ببخور فأواه إلى نفسه واشتمه ذاکراً لصومه أفطر لإمكان التحرز عنه وهذا مما يغفل عنه كثير من الناس ، ولا يتوهم أنه كشم الورد ومائه والمسك لوضوح الفرق بين هواء تطيب بريح المسك وشبهه وبين جوهر دخان وصل إلى جوفه بفعله . إمداد . (۳/۳۶۲)

ما في ” حاشية الطحطاوي على مراقي الفلاح “ : وفيما ذكرنا إشارة إلى أنه من أدخل بصنعه دخانا حلقه بأي صورة كان الإدخال فسد صومه سواء كان دخان عنبر أو عود أو غيرهما ، حتى من تبخر ببخور فأواه إلى نفسه واشتم دخانا ذاکراً لصومه أفطر لإمكان التحرز عن إدخال المفطر جوفه ودماغه وهذا مما يغفل عنه كثير من الناس فلينبه له . اهـ .

(ص / ۳۶۱ ، ۳۶۲ ، باب بيان ما لا يفسد الصوم ، الفقه الإسلامي وأدلته : ۲/۶۵۷)

الحجة على ما قلنا :

(۱) ما في ” رد المحتار “ والمفطر إنما هو الداخل من المنافذ . كمنافذِ اِصْلِيه سے داخل ہونے والی چیز ہی روزہ کو توڑتی ہے۔ (۳/۳۶۷)

ما في ” بدائع الصنائع “ : وأما ما وصل إلى الجوف أو إلى الدماغ عن غير المخارق الأصلية ، بأن داوى الجائفة والأمة فإن داواها بدواء يابس لا يفسد لأنه لم يصل إلى الجوف ولا إلى الدماغ ، ولو علم أنه وصل يفسد في قول أبي حنيفة ، وإن داواها بدواء رطب يفسد عند أبي حنيفة ، وعندهما لا يفسد ، هما اعتبر المخارق الأصلية ، لأن الوصول إلى الجوف من المخارق الأصلية متيقن به ، ومن غيرها مشكوك فيه فلا نحكم بالفساد مع الشك ، ولأبي حنيفة أن الدواء إذا كان رطباً فالظاهر هو الوصول لوجود المنفذ إلى الجوف ، فيبني الحكم على الظاهر . (۲/۲۳۳)

ما في ” الفتاوى الهندية “ : وفي دواء الجائفة والأمة أكثر المشايخ على أن العبرة للوصول إلى الجوف والدماغ لا لكونه رطباً أو يابساً حتى إذا علم أن اليابس وصل يفسد صومه ، ولو علم أن الرطب لم يصل لم يفسد . هكذا في العناية . =

روزہ کی حالت میں گلوکوز چڑھانا

مسئلہ (۱۰۱): گلوکوز چڑھانے سے روزہ نہیں ٹوٹتا، البتہ چون کہ یہ ایک درجہ میں انسان کی غذائی ضرورت کو بھی پوری کرتا ہے، اس لیے بلاعذر گلوکوز چڑھانا مکروہ ہے۔^(۱)

روزہ کی حالت میں موضعِ حقنہ تک دو اپہنچانا

مسئلہ (۱۰۲): اگر روزہ کی حالت میں موضعِ حقنہ یعنی فضلات کے اخراج کی نالی کا آخری حصہ، جہاں سے بڑی آنت شروع ہوتی ہے، یہاں تک اگر دو اپہنچادی جائے تو اس سے روزہ فاسد ہو جائے گا، خواہ دو اسیال ہو یا جامد۔^(۲)

= (۱/۲۰۴، کتاب الصوم، الباب الرابع فیما یفسد الصوم وما لا یفسد)

ما فی ”رد المحتار“ : فالمعتبر حقيقة الوصول حتی لو علم وصول الیابس أفسد أو عدم وصول الطری لم یفسد . (۳/۳۷۶، خلاصة الفتاویٰ : ۱/۵۳، حاشیة الطحطاوی علی مراقی الفلاح : ص/۳۶۸، کتاب الصوم، باب ما یفسد الصوم ویوجب القضاء من غیر کفارة) الحجة علی ما قلنا :

(۱) ما فی ”رد المحتار“ : والمفطر إنما هو الداخل من المنافذ . کرمنا فی اصلیه سے داخل ہونے والی چیز ہی روزہ کو توڑتی ہے۔ (۳/۳۶۷)

ما فی ”شرح المہذب للنووی“ : لو أوصل الدواء إلى داخل الساق أو غرز فيه سكيناً أو غيرها، فوصلت منخه لم یفطر بلا خلاف ؛ لأنه لا یعد عضواً مجزئاً . (۵/۳۱۳)

ما فی ”بدائع الصنائع“ : وما وصل إلى الجوف أو إلى الدماغ من المتخارق الأصلية كالأنف والأذن والدبر، بأن استعطف أو احتقن أو أقطر في أذنه فوصل إلى الجوف أو إلى الدماغ فسد صومه . وأما إذا وصل إلى الجوف فلا شک فيه لوجود الأکل من حیث الصورة، وکذا إذا وصل إلى الدماغ، لأن له منفذاً إلى الجوف فكان بمنزلة زاویة من زوايا الجوف . (۲/۲۴۳)

ما فی ”بدائع الصنائع“ : هذا يدل علی أن استقرار الداخل فی الجوف شرط فساد الصوم .

(۲/۲۴۳، رد المحتار : ۳/۳۶۹، البحر الرائق : ۲/۴۳۸)

الحجة علی ما قلنا :

(۲) ما فی ”البحر الرائق“ : وإن احتقن أو استعطف أو أقطر في أذنه أو داوی جائفة أو آمة بدواء، ووصل الدواء إلى جوفه أو دماغه أفطر أطلق الدواء فشمّل الرطب والیابس لأن العبارة للوصول لا لکونه رطباً أو یابساً، وإنما شرطه القدوري لأن الرطب هو الذي یصل إلى =

روزہ کی حالت میں بوا سیری مسوں پر مرہم

مسئلہ (۱۰۳): بوا سیری مسوں پر دو الگانے سے روزہ نہیں ٹوٹے گا، تاہم بلا ضرورت شدیدہ روزہ میں اس کا استعمال نہیں کرنا چاہیے۔^(۱)

روزہ میں آلات جدیدہ کا معدہ میں داخل کرنا

مسئلہ (۱۰۴): امراض معدہ کی تحقیق کے لیے پیچھے کے راستہ سے، محض آلہ داخل کرنے سے روزہ نہیں ٹوٹتا، البتہ اگر اس آلہ میں کوئی دوا یا تری چیز لگائی گئی ہو تو روزہ ٹوٹ جائے گا۔^(۲)

= الجوف عادة ، حتى لو علم أن الرطب لم يصل لم يفسد ، ولو علم أن اليابس وصل ففسد صومه كذا في العناية . (۲۳۸ / ۲ ، الفتاوى الهندية : ۲۰۴ / ۱)
 ما في ” التنف في الفتاوى “ : وأما من الدبر فواحدة وهي الاحتقان فلا يفسد منه الصوم في قول أبي عبد الله ، و يفسد في قول أبي حنيفة وأصحابه . (حنظلا گانے سے ابو عبد اللہ کے نزدیک روزہ فاسد نہیں ہوتا ، البتہ امام ابو حنیفہ اور ان کے اصحاب کے نزدیک روزہ فاسد ہوجاتا ہے)۔ (ص / ۱۰۳)
 ما في ” رد المحتار “ : قلت : ولم يقيدوا الاحتقان والاستعاط والإقطار بالوصول إلى الجوف بظهوره فيها ، وإلا فلا بد منه ، حتى لو بقي السعوط في الأنف ولم يصل إلى الرأس لا يفسد . (۳۷۶ / ۳)
 ما في ” الفتاوى التاترخانية “ : وإذا احتقن يفسد صومه . (۳۶۵ / ۲) ، حاشية الطحطاوي على مراقبي الفلاح : ص / ۳۶۷ ، باب ما يفسد الصوم ويوجب القضاء من غير كفارة ، فتاوى قاضي خان على هامش الهندية : ۲۱۰ / ۱ ، الفصل السادس فيما يفسد الصوم
 ما في ” خلاصة الفتاوى “ : وما وصل إلى جوف الرأس والبطن من الأذن والأنف والدبر فهو مفطر بالإجماع وفيه القضاء ، وهي مسائل الإفطار في الأذن والسعوط والوجور والحقنة وكذا من الجائفة والآمة عند أبي حنيفة . (۲۵۳ / ۱)

الحجة على ما قلنا :

(۱) ما في ” التنوير و شرحه مع الشامية “ : أو أدخل إصبعه اليابسة فيه أي دبره أو فرجها ولو مبتلة فسد . التنوير . وفي الشامية : قوله : ولو مبتلة فسد لبقاء شيء من البلة في الداخل وهذا لو أدخل الإصبع إلى موضع الحقنة . (۳۶۹ / ۳)

الحجة على ما قلنا :

(۲) ما في ” البحر الرائق “ : و لو شد الطعام بخيط وأرسله في حلقه وطرف الخيط في يده =

روزہ میں مرد یا عورت کی شرمگاہ میں دوا رکھنا

مسئلہ (۱۰۵): عورت کی شرمگاہ کے باہری حصہ میں دوا لگانے سے روزہ نہیں ٹوٹے گا، لیکن اندر کے حصہ میں دوا رکھنے سے روزہ ٹوٹ جائے گا، مرد کی آگے کی شرمگاہ میں دوا یا نکی ڈالنے سے روزہ فاسد نہیں ہوگا۔^(۱)

= لا یفسد الصوم . (اگر کھانا دھاگے سے باندھے اور اس کو اپنے حلق میں چھوڑ دے، اور دھاگے کا ایک کنارہ اس کے ہاتھ میں ہو تو روزہ نہیں ٹوٹے گا)۔ (۳۳۸/۲)

ما في ” الدر المختار مع الشامية “ : وكذا ابتلع خشبة أو خيطا ولو فيه لقمة مربوطة إلا أن ينفصل منها شيء ، ومفاده أن استقرار الداخل في الجوف شرط للفساد . بدائع . الدر المختار . وفي الشامية : قوله : (مفاده) ما ذكر متنا وشرحا وهو أن ما دخل في الجوف إن غاب فيه فسد وهو المراد بالاستقرار ، وإن لم يغب بل بقي طرف منه في الخارج أو كان متصلاً بشيء خارج لا يفسد لعدم استقراره . (۳۶۹/۳)

الحجة على ما قلنا :

(۱) ما في ” البحر الرائق شرح الكنز “ : وكذا لو دخل إصبعه في استه أو أدخلت المرأة في فرجها هو المختار . إلا إذا كانت الإصبع مبتلة بالماء أو الدهن فحينئذ يفسد لو وصول الماء أو الدهن . (۳۳۸/۲ ، كتاب الصوم ، باب ما يفسد الصوم وما لا يفسد)

ما في ” الدر المختار مع الشامية “ : أو أظفر في إجليله ماءً أو دهنًا ، وإن وصل إلى المثانة على المذهب . أو أدخل إصبعه اليابسة فيه أي دبره أو فرجها ولو مبتلة فسد . ” الدر المختار “ ... وفي الشامية : قوله : لبقاء شيء من البلة في الداخل . (۳۶۹/۳ - ۳۷۲)

ما في ” الهندية “ : ولو أدخل إصبعه في استه أو المرأة في فرجها لا يفسد وهو المختار إلا إذا كانت مبتلة بالماء أو الدهن فحينئذ يفسد لو وصول الماء أو الدهن . هكذا في الظهيرية .

(۲۰۴/۱)

ما في ” الدر المختار مع الشامية “ : وأما في قبلها فمفسد إجماعاً لأنه كالحقنة . ” الدر المختار “ ... وفي الشامية : قلت : الأقرب التخلص بأن الدبر والفرج الداخل من الجوف إذ لا حاجز بينهما وبينه فهما في حكم . (۳۷۲/۳) (فتاوى حنافية: ۱۶۸/۴)

ما في ” خلاصة الفتاوى “ : وتكلم المشائخ في الإقطار في إقبال النساء ، منهم من قال على الخلاف ، ومنهم من قال تفسد بلا خلاف وهو الصحيح . (۲۵۳/۱ ، الفتاوى الهندية : ۲۰۴/۱ ، البحر الرائق : ۳۳۸/۲ ، باب ما يفسد الصوم وما لا يفسده)

روزہ کی حالت میں عورت کے رحم تک آلات پہنچانا

مسئلہ (۱۰۶): مرض کی تحقیق کے لیے عورت کے رحم تک آلات پہنچائے جائیں، اور ان آلات پر دوایا کوئی اور شئی لگائی گئی ہو تو روزہ ٹوٹ جائے گا۔^(۱)

الحجة على ما قلنا :

(۱) ما في ” البحر الرائق “ : ولو شدّ الطعام بخيط وأرسله في حلقة و طرف الخيط في يده لا يفسد الصوم . (اگر کھانا دھاگے سے باندھے اور اس کو اپنے حلق میں چھوڑ دے، اور دھاگے کا ایک کنارہ اس کے ہاتھ میں ہو تو روزہ نہیں ٹوٹے گا)۔ (۴۳۸/۲، رد المحتار: ۳۶۹/۳)

ما في ” البحر الرائق “ : إلا إذا كانت الإصبع مبتلة بالماء أو الدهن فحينئذ يفسد لو وصول الماء أو الدهن . (جب انگلی پانی یا تیل سے تر ہو تو روزہ فاسد ہوگا پانی یا تیل کے پہنچنے کی وجہ سے)۔ (۴۳۸/۲)
ما في ” رد المحتار “ : لبقاء شيء من البلّة في الداخل . (اندر کچھ نہ کچھ تری کے باقی رہ جانے کی وجہ سے)۔
(۳۶۹/۳)

ما في ” موقع علماء الشريعة “ : قال الشيخ الفقيه ابن عثيمين رحمه الله تعالى : إن المنظار لا يفطر إلا إذا وضع مع المنظار مادة دهنية مغذية تسهل دخول المنظار فهنا يفطر الصائم بهذه المادة لا بدخول المنظار لأنه لا يفطر إلا المغذي . (مفطرات الصيام المعاصرة)

کتاب النکاح والرضاع

نکاح ورضاعت کے مسائل

دورانِ مدتِ رضاعت بچہ کو عورت کا خون چڑھانا

مسئلہ (۱۰۷): اگر دو سال سے کم عمر کا بچہ قریب المرگ ہے، اسے خون کی ضرورت ہے، اور خون کا جو گروپ اسے درکار ہے، وہ کسی عورت میں پایا جاتا ہے، اور وہ عورت اپنا خون اس بچہ کو عطیہ کر دے، اور وہ خون سے چڑھایا جائے تو اس بچہ اور عورت کے مابین حرمتِ رضاعت ثابت نہیں ہوگی، کیوں کہ حرمتِ رضاعت دودھ پینے یا پلانے کے ساتھ خاص ہے، اور وہ یہاں نہیں پایا گیا۔^(۱)

الحجة علی ما قلنا :

(۱) ما فی ” الدر المختار مع الشامیة “ : قال الحسکفی رحمہ اللہ تعالیٰ : أسباب التحريم أنواع قرابة ، مصاهرة ، رضاع ، جمع ، ملک ، شرک ، إدخال أمة علی حرة ، فہی سبعة ذکرها المصنف بهذا الترتیب . الدر المختار . وفي الشامیة : قال ابن عابدين الشامی رحمہ اللہ تعالیٰ : وقد نظمت السبعة مع الخمسة المزیدة بقولي : (الرجز) ۛ

أَنْوَاعُ تَحْرِيمِ النِّكَاحِ سَبْعٌ قَرَابَةُ مِلْكَ رِضَاعٍ جَمْعُ
كَذَلِكَ شَرِكُ نِسْبَةِ الْمُصَاهِرَةِ وَأُمَّةٌ عَنِ حُرَّةٍ مُؤَخَّرِهِ
وَزَيْدٌ خَمْسَةٌ أَتَتْكَ بِالْبَيَانِ تَطْلِيقُهُ لَهَا ثَلَاثًا وَاللَّعَانُ
تَعَلُّقٌ بِحَقِّ غَيْرٍ مِنْ نِكَاحٍ أَوْ عِدَّةٌ خُنُوءَةٌ بِلَا اتِّصَاحٍ
وَأَخِيرُ الْكُلِّ اخْتِلَافُ الْجِنْسِ كَالسَّجْنِ وَالسَّمَائِيِّ لِنَوْعِ الْإِنْسِ

(۱۰۰/۲) ، کتاب النکاح ، فصل فی المحرمات ، البحر الرائق : ۶۳/۳ ، کتاب النکاح ، فصل فی المحرمات ، الدر المنتقى علی هامش مجمع الأنهر : ۱/۴۷۵)

(جواہر الفقہ : ۲/۴۰ ، فتاویٰ رحیمیہ : ۱۰/۱۷۶ ، فتاویٰ محمودیہ : ۱۸/۳۳۱)

ما فی ” موسوعة القواعد الفقہیة “ : یدور الحکم مع السبب الظاهر وجودا وعلما ویسقط اعتبار المعنی الخفی . (۱۲/۳۵۷)

زوجین کا ایک دوسرے کو خون دینا

مسئلہ (۱۰۸): اگر شوہر یا بیوی کو خون چڑھانے کی ضرورت ہو، اور دونوں کا بلڈ گروپ (Blood Group) ایسا ہے کہ ایک دوسرے کو چڑھایا جاسکتا ہے تو بیوی کا خون شوہر کو، یا شوہر کا خون بیوی کو چڑھانے سے رشتہ زوجیت میں کوئی فرق نہیں پڑتا، نکاح بدستور قائم رہتا ہے، کیوں کہ شریعت اسلام نے محرمیت کو نسب، مصاہرت اور رضاعت کے ساتھ خاص فرمایا ہے، اور ان تینوں میں سے کوئی بھی یہاں نہیں پایا گیا۔^(۱)

الحجة على ما قلنا :

(۱) ما في " كتاب الفقه على المذاهب الأربعة " : وأما الذي يوجب حرمة المصاهرة فهو أربعة أمور : أحدها العقد الصحيح ، ثانيها : الوطء سواء كان بعقد صحيح أو فاسد أو زنا ؛ ثالثها : المس ، رابعها : نظر الرجل إلى داخل فرج المرأة ؛ ونظر المرأة إلى ذكر الرجل الخ . (۶۳/۲ ، كتاب النكاح ، مبحث فيما ثبت به حرمة المصاهرة)

ما في " الدر المختار مع الشامية " : أسباب التحريم أنواع ، قرابة ، مصاهرة ، رضاع ، جمع ، ملك ، شرك . " الدر المختار " . (۱۰۰/۲) ، كتاب النكاح ، فصل في المحرمات ، البحر الرائق : ۱۶۳/۳ ، الدر المنتقى على هامش مجمع الأنهر : ۱/۲۷۵ ، التنف في الفتاوى : ص (۱۶۳) (جواهر الفقه : ۲/۲۰ ، فتاوى رجبية : ۱۰/۱۷۶ ، فتاوى محمودية : ۱۸/۳۳۱)

ما في " المبسوط للسرخسي " : " الحكم يثبت بحسب العلة " .

(۱۰۲/۱۳ ، موسوعة القواعد الفقهية : ۲۲۶/۳)

کتاب البيوع

خرید و فروخت کے مسائل

عورتوں کے دودھ کی خرید و فروخت

مسئلہ (۱۰۹): آج کل یورپ میں انسانی خون کی طرح عورتوں کا دودھ بھی بینکوں میں جمع کیا جانے لگا ہے، جس میں عورتوں کا دودھ خرید کر اختلاط کر کے عموماً اس کا پاؤڈر بنا لیا جاتا ہے، بعض مسلمان یہ دودھ پاؤڈر (Milk Powder) خرید کر، اپنے بچوں کی غذا کے لیے استعمال کرتے ہیں، جب کہ اولاً تو انسانی دودھ کی خرید و فروخت ہی جائز نہیں، کیوں کہ انسانی دودھ انسان کا جزو ہے، اور انسان اپنے جمیع اجزاء کے ساتھ مکرم و محترم ہے، نیز یہ ماننا بھی بڑا مشکل امر ہے کہ کس نے کونسی عورت کا دودھ خریدا، اور کس بچہ کو پلایا؟ کیوں کہ رضاعت سے حرمت ثابت ہوتی ہے، اور نکاح کا فساد لازم آتا ہے، اس لیے عورتوں کے دودھ کی خرید و فروخت کی یہ صورت شرعاً ناجائز و حرام ہے۔^(۱)

الحجة على ما قلنا :

(۱) ما في ” القرآن الكريم “ : قوله تعالى : ﴿ ولقد كرّمنا بني ادم وحملنهم في البرّ والبحر ورزقنهم من الطيب وفضلنهم على كثير ممن خلقنا تفضيلاً ﴾ . (سورة الإسراء : ۷۰)
ما في ” فتح القدير لابن الهمام “ : ولا يجوز بيع شعور الإنسان ، ولا الانتفاع بها ، لأن الأدمي مكرم لا مبتذل ، فلا يجوز أن يكون شيء من أجزائه مهاناً ومبتذلاً .

(۲) ۳۹۰/۶، ۳۹۱، کتاب البيوع ، باب البيع الفاسد

ما في ” التنوير و شرحه مع الشامية “ : (وشعر الإنسان) لكرامة الأدمي ولو كافراً ، ذكره المصنف وغيره في بحث شعر الخنزير اهـ . ” الدر المختار “ . وفي الشامية : قوله : (ذكره المصنف) حيث قال : والأدمي مكرم شرعاً وإن كان كافراً ، فأيراد العقد عليه وابتداله به وإلحاقه بالجمادات إذلال له اهـ . أي وهو غير جائز وبعضه في حكمه ، وصرح في فتح القدير بطلانه .

(۲۳۵/۷) ، كتاب البيوع ، باب البيع الفاسد ، مطلب : الآدمي مكرم شرعاً ولو كافراً) ما في ” الهندية “ : الانتفاع بأجزاء الآدمي لم يجز ، قيل : للنجاسة ، وقيل : للكرامة ، هو =

باب الربوا سود کے مسائل

اخباری معے جو اور سود پڑنی ہوتے ہیں

مسئلہ (۱۱۰): آج کل بعض اخباروں اور پرچوں میں معے آتے ہیں، جن کو بھر کر بھیجنے کے بعد صحیح نکل آنے پر بڑے بڑے انعام دیئے جاتے ہیں، ان معمول کو بھرنے کے لیے صرف فیس بھیجنی ہوتی ہوتی ہے، اس طرح کے معمول کو حل کرنا اور اس پر ملنے والے انعام کا لینا شرعاً درست نہیں، کیوں کہ یہ جو^(۱) اور سود^(۲) پر مشتمل ہے، اور یہ دونوں چیزیں شرعاً حرام ہیں۔

= الصحيح . كذا في جواهر الأخلاطي . (۳۵۳/۵) ، كتاب الكراهية ، الباب الثامن عشر في التداوي والمعالجات وفيه العزل وإسقاط الولد) ما في ” قواعد الفقه “ : ” درء المفسد أولى من جلب المنافع “ .

(ص/ ۸۱ ، رقم القاعدة : ۱۳۳ ، الأشباه والنظائر لابن نجيم : ص/ ۷۸) ما في ” المقاصد الشرعية للخدامي “ : إن الوسيلة أو الذريعة تكون محرمة إذا كان المقصد محرماً ، وتكون واجبة إذا كان المقصد واجباً . (ص/ ۲۶)

ما في ” الأشباه والنظائر لابن نجيم “ : فإذا تعارضت مفسدة ومصلحة قدم دفع المفسدة غالباً ، لأن اعتناء الشرع بالمنهيات أشد من اعتنائه بالمأمورات ، ولذا قال عليه السلام : ” إذا أمرتكم بشيء فأتوا منه ما استطعتم ، وإذا نهيتكم عن شيء فاجتنبوه “ . (ص/ ۷۸ ، صحيح البخاري : ۲/ ۱۰۸۲ ،

باب الاعتصام بالكتاب والسنة ، سنن ابن ماجه : ص/ ۲ ، المقدمة ، باب اتباع سنة رسول الله ﷺ)

الحجة على ما قلنا :

(۱) ما في ” القرآن الكريم “ : ﴿ يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا إِنَّمَا الْخَمْرُ وَالْمَيْسِرُ وَالْأَنْصَابُ وَالْأَزْلَامُ رِجْسٌ مِّنْ عَمَلِ الشَّيْطَانِ فَاجْتَنِبُوهُ لَعَلَّكُمْ تَفْلَحُونَ ﴾ . (سورة المائدة : ۹۰)

ما في ”أحكام القرآن للجصاص“ : ولا خلاف بين أهل العلم في تحريم القمار ، وأن المخاطرة من القمار ، قال ابن عباس : إن المخاطرة قمار ، وأن أهل الجاهلية كانوا يخاطرون على المال والزوجة ، وقد كان ذلك مباحًا إلى أن ورد تحريمه . (۳۹۸/۱) =

ملٹی لیول مارکیٹنگ (M.L.M)

مسئلہ (۱۱۱): آج کل ایسے ادارے وجود میں آئے ہیں جو مختلف اسکیموں کو ممبر درممبر آگے بڑھاتے ہیں، اس کی صورت یہ ہوتی ہے کہ ادارہ ایک آدمی کو ممبر بناتا ہے، اس سے پانچ سو روپے فیس لیتا ہے، اور اس ممبر شپ کا فائدہ یہ ہوتا ہے کہ اس ادارہ کی مصنوعات (Product) مثلاً: کوئی چیز جس کی قیمت بازار میں پچاس (۵۰) روپے ہیں، تو وہ چیز اسے چالیس (۴۰) روپے میں ملتی ہے، اور اس پر یہ لازم ہوتا ہے کہ وہ مزید پانچ ممبر تیار کریں، اگر وہ ایک آدمی کو ممبر بنادے تو ادارہ اس کو دوسو (۲۰۰) روپے دیتا ہے، اور جب پانچ ممبر ہو جائیں تو اسے مزید آٹھ سو (۸۰۰) روپے یعنی کل ایک ہزار (۱۰۰۰) روپے ملتے ہیں، اسی طرح ادارہ ہر نئے ممبر سے پانچ سو (۵۰۰) روپے ممبری فیس وصول کرتا ہے، اور اس پر بھی لازم ہوتا ہے کہ وہ پانچ ممبر بنائے، اور اس ممبر بنانے کا ایک لاکھ تالیس سلسلہ شروع ہوتا ہے، اب جب جب بھی ادارہ میں نئے ممبر کا اضافہ ہوتا ہے، ادارہ کو بلا مخت و مشقت مفت میں تین سو (۳۰۰) روپے، اور پہلے ممبر کو بلا عوض دوسو (۲۰۰) روپے کا فائدہ ہوتا ہے، اس طرح کی اسکیم کھلم کھلا قمار بازی یعنی جو ہے^(۱)، اور اس میں سود بھی پایا جاتا ہے^(۲) اس لیے یہ شرعاً ناجائز و حرام ہے۔

= ما في ”رد المحتار“ : لأن القمار من القمار الذي يزداد تارة وينقص أخرى ؛ وسمي القمار قماراً لأن كل واحد من المقامرين ممن يجوز أن يذهب ماله إلى صاحبه ، ويجوز أن يستفيد مال صاحبه ، وهو حرام بالنص . (۵۷۷/۹ ، ۵۷۸ ، كتاب الحظر والإباحة ، باب الاستبراء وغيره)

(۲) ما في ”القرآن الكريم“ : قوله تعالى : ﴿ وَأحل الله البيع وحرم الربوا ﴾ . (سورة البقرة : ۲۷۵)

ما في ”جامع الترمذي“ : (ولنهي النبي ﷺ عن بيع الغرر) عن أبي هريرة رضي الله عنه قال : ” نهى رسول الله ﷺ عن بيع الغرر وبيع الحصاة“ . (۲۳۳/۱ ، أبواب البيوع ، باب ما جاء في كراهية بيع الغرر ، صحيح مسلم : ۲/۲ ، كتاب البيوع)

الحجة على ما قلنا :

(۱) ما في ” القرآن الكريم “ : ﴿إنما الخمر والميسر والأنصاب والأزلام رجس من عمل الشيطان﴾ . (سورة المائدة: ۹۰) =

بند ڈبوں کی خرید و فروخت

مسئلہ (۱۱۲): آج کل بازاروں اور نمائشوں میں مختلف مالیت کے بند ڈبے فروخت کئے جاتے ہیں، کہ کسی ڈبے میں ایک پیسہ کا بھی مال نہیں ہوتا ہے، اور کسی میں زیادہ مال ہوتا ہے، لوگ اس کو قسمت آزمائی سمجھ کر اختیار کرتے ہیں، یہ کھلی ہوئی قمار بازی اور جو ہے اس لئے ناجائز و حرام ہے۔^(۱)

بیسی یعنی چٹھی ڈالنا

مسئلہ (۱۱۳): موجودہ زمانے میں بیسی ڈالنے کا عام رواج ہے، جس کو بعض علاقوں میں چٹھی ڈالنا بھی کہتے ہیں، اس کی صورت یہ ہوتی ہے کہ چند لوگ مل کر آپس میں قرعہ اندازی کے ذریعہ، یا کسی اور طریقے سے کسی ایک آدمی کو صدر منتخب کرتے ہیں، اور تمام حضرات مل کر اس کے پاس یومیہ، یا ہفتہ واری، یا ماہانہ روپیہ جمع کرتے ہیں، مثلاً ۲۰- افراد پر

= ما في ” رد المحتار “ : قال ابن عابدين الشامي رحمه الله تعالى : وسمي القمار قمارا ، لأن كل واحد من المقامرين ممن يجوز أن يذهب ماله إلى صاحبه ، ويجوز أن يستفيد مال صاحبه وهو حرام بالنص . (۹/۵۷۷ ، ۵۷۸ ، كتاب الحظر والإباحة ، فصل في البيع)

(۲) ما في ” القرآن الكريم “ : ﴿لا تأكلوا الربوا أضعافا مضاعفة﴾ . (ال عمران : ۱۳۰)
ما في ” التنوير و شرحه مع الشامية “ : قال صاحب التنوير التمر تاشي رحمه الله تعالى : الربا شرعا فضل خال عن عوض بمعيار شرعي مشروط لأحد المتعاقدين في المعاوضة . ” تنوير “ .

(۳۹۸/۷ - ۴۰۱)

ما في ” الصحيح لمسلم “ : عن جابر قال : ” لعن رسول الله ﷺ اكل الربا وموكله و كاتبه وشاهديه ، وقال : هم سواء “ . (۲/۲۷ ، كتاب البيوع)

ما في ” نصب الراية للزيلعي “ : لأن النبي ﷺ نهى عن بيع و شرط “ .

(۴۳/۴ ، مجمع الزوائد : ۱۰۴/۴)

ما في ” جامع الترمذي “ : ” نهى رسول الله ﷺ عن بيعتين في بيعة “ .

(۱/۲۳۳، أبواب البيوع، باب ما جاء في النهي عن بيعتين في بيعة)

الحجة على ما قلنا :

(۱) (حوالہ بالا سلسلہ قماروربوا)

مشتمل ایک کمیٹی بنائی جاتی ہے، جس میں ہر شخص یومیہ، یا ہفتہ واری، یا ماہانہ ایک سو روپے صدر کمیٹی کے پاس جمع کرتا ہے، تمام ممبروں کا کل روپیہ ۶۰ ہزار، یا ۸ ہزار، یا ۲ ہزار ہو جاتا ہے، پہلے ماہ میں یہ پوری رقم صدر کمیٹی کے کسی ایک شخص کو دے دیتا ہے، پھر دوسرے ماہ سے بقیہ ۹ ممبروں کے نام باری باری قرعہ اندازی کی جاتی ہے، جس کے نام قرعہ نکل آتا ہے، اسے ایک ماہ کی جمع کردہ مکمل رقم دے دی جاتی ہے، چونکہ اس میں ہر شخص کو اپنی جمع کردہ رقم بغیر کمی بیشی کے مل جاتی ہے گرچہ کہ نقدیم و تاخیر سے ملتی ہے، اس لیے بیسی (چھٹی) ڈالنے کی یہ صورت شرعاً جائز ہے، کیوں کہ یہ امدادِ باہمی^(۱) اور قرضِ حسنہ^(۲) کی صورت ہے، البتہ اگر کوئی ممبر درمیان سے نکلنا چاہے تو اسے نکلنے کی اجازت ہو، اور اس کی جمع کردہ رقم سوخت نہ ہو، اور اگر مر جائے تو اس کے ورثاء کو لوٹا دی جائے۔

الحجة على ما قلنا :

(۱) ما في ” القرآن الكريم “ : قوله تعالى : ﴿وتعاونوا على البر والتقوى﴾ . (سورة المائدة : ۲)
ما في ” الجامع لأحكام القرآن للقرطبي “ : قال الأخفش : وهو أمر لجميع الخلق بالتعاون على البر والتقوى أي ليعن بعضهم بعضاً . (۲/۳۶)

(۲) ما في ” القرآن الكريم “ : قوله تعالى : ﴿من ذا الذي يقرض الله قرضاً حسناً﴾ .
(سورة البقرة : ۲۴۵)

ما في ” تفسير المظهری “ : والمراد ههنا بالقرض : إما حقيقة ؛ فيكون في الكلام تجوز بتقدير المضاف أي يقرض عباد الله . (۱/۳۷۹)

ما في ” الجامع لأحكام القرآن للقرطبي “ : قال القرطبي : ثواب القرض عظيم لأن فيه توسعة على المسلم ، وتفريجا عنه ، خرج ابن ماجة في سننه عن انس بن مالك قال : قال رسول الله ﷺ : رأيت ليلة أُسري بي علي باب الجنة مكتوبا ، الصدقة بعشر أمثالها ، والقرض بشمانية عشر ، فقلت لجبريل : ما بال القرض أفضل من الصدقة ؟ قال : لأن السائل يسأل وعنده ، والمستقرض لا يستقرض إلا من حاجة . (۳/۲۴۰) ، سنن ابن ماجه : ص/۱۷۵ ، باب القرض ، كنز العمال : ۸۷/۶ ، رقم الحديث : ۱۵۳۷۰

ما في ”كنز العمال“ : قوله عليه السلام : (عن ابن مسعود) ”ما من مسلم يقرض مسلماً قرضاً مرتين ، إلا كان كصدقتها مرة“ . (۸۸/۶ ، رقم الحديث : ۱۵۳۷۷)

قسط کی ادائیگی مؤخر ہونے کی صورت میں قیمت میں اضافہ

مسئلہ (۱۱۴) : آج کل یہ اسکیم نکلی ہے کہ کوئی چیز ، مثلاً : گاڑی ، کولر ، فریج ، شوکیس ، وغیرہ نقد لینے کی صورت میں ۵ ہزار ، اور قسط وار لینے کی صورت میں ۶ ہزار روپے میں ملتی ہے ، تو نقد اور ادھار کی قیمت میں یہ فرق شرعاً منع نہیں^(۱) ، لیکن اگر وقت متعین پر قسط نہ ادا کرنے کی صورت میں قیمت میں مزید اضافہ کیا جاتا ہے ، یا وصول کردہ رقم سوخت ہو جاتی ہے ، اور خریدی ہوئی چیز بھی ضبط کر لی جاتی ہے تو اس طرح کا معاملہ سود^(۲) اور جوا کو شامل ہے^(۳) ، اور یہ دونوں نھ قطعاً سے حرام و ممنوع ہیں۔

الحجة على ما قلنا :

- (۱) ما في ”درر الحکام شرح مجلة الأحكام“ : البيع مع تأجيل الثمن وتقسيطه صحيح ، يلزم أن تكون المدة معلومة في البيع بالتأجيل والتقسيط . (۱/۲۲۷ ، ۲۲۸ ، رقم المادة : ۲۳۵ ، ۲۳۶)
- ما في ”بحوث في قضايا فقهية معاصرة“ : أما الأئمة الأربعة وجمهور الفقهاء والمحدثين فقد أجازوا البيع المؤجل بأكثر من سعر النقد بشرط أن يبت العاقدان بأنه بيع ومؤجل بأجل معلوم وبثمن متفق عليه عند العقد . (ص/۷ ، بحوث فقهية من الهند : ص/۱۲۳ ، بيع التقسيط)
- (۲) ما في ”القرآن الكريم“ : ﴿لا تأكلوا الربوا أضعافاً مضاعفة﴾ . (ال عمران : ۱۳۰)
- ما في ”التنوير وشرحه مع الشامية“ : قال صاحب التنوير التمرتاشي : الربا شرعاً فضل خال عن عوض بمعيار شرعي مشروط لأحد المتعاقدين في المعاوضة . ”تنوير“ . (۷/۳۹۸ - ۴۰۱)
- ما في ”الصحيح لمسلم“ : عن جابر قال : ”لئن رسول الله ﷺ أكل الربا وموكله وكتبه وشاهديه ، وقال : هم سواء“ . (۲/۲۷)
- (۳) ما في ”القرآن الكريم“ : قوله تعالى : ﴿إنما الخمر والميسر والأنصاب والأزلام رجس من عمل الشيطان فاجتنبوه لعلكم تفلحون﴾ . (سورة المائدة : ۹۰)
- ما في ”معجم لغة الفقهاء“ : القمار تعليق الملك على الخطر والمال من الجانبين . (ص/۳۶۹)
- ما في ”الشامية“ : قال ابن عابدين الشامي رحمه الله تعالى : لأن القمار من القمر الذي يزداد تارة وينقص أخرى ، وسمي القمار قماراً لأن كل واحد من المقامرين ممن يجوز أن يذهب ماله

إلى صاحبه ، ويجوز أن يستفيد مال صاحبه ، وهو حرام بالنص .

(۹/۵۷۷ ، الحظر والإباحة ، باب الاستبراء ، فصل في البيع)

مروجہ لاٹری

مسئلہ (۱۱۵): حالیہ زمانے میں بازار کے اندر لاٹری کی مختلف صورتیں مروج

ہیں، جن میں سے ایک مشہور صورت یہ ہے کہ بازاروں میں مخصوص جگہ پر لاٹری کی مختلف ٹکٹیں مختلف قیمتوں کی ہوتی ہیں، خریدار کسی ایک قیمت یا الگ الگ قیمتوں کے کچھ ٹکٹ خرید لیتا ہے، پھر جب خریدار کا ریکارڈ اصل مرکز میں پہنچتا ہے، اور اس کے نام لاٹری نکل آتی ہے تو اسے متعین رقم ملتی ہے، جو اکثر اوقات روپیہ ہی کی صورت میں ہوتی ہے، اور ٹکٹ کی رقم سے زیادہ ہی ہوتی ہے، اور یہ سود ہے جو شرعاً حرام ہے^(۱)، نیز اس میں نفع و نقصان مبہم اور خطرے میں رہتا ہے، کہ اگر نام نکل آیا تو نفع ہوگا، اور نہ نکلا تو اصل پونجی بھی ڈوب جائیگی، علاوہ ازیں یہ ٹکٹ خریدنے والے کی محنت کا نتیجہ نہیں، بلکہ محض سحت یعنی قسمت و اتفاق پر مبنی ہوتے ہیں کہ اس کا نام نکل بھی سکتا ہے، اور نہیں بھی نکل سکتا ہے، ایسے ہی مبہم اور پر خطر نفع و نقصان کو قمار کہتے ہیں، جو شرعاً ناجائز و حرام ہے۔^(۲)

لکس صابن اور بریٹانیہ بسکٹ کی ایک نئی اسکیم

مسئلہ (۱۱۶): آج کل مختلف کمپنیاں اپنے ناقص سامان کو زیادہ سے زیادہ فروخت

کرنے کے لیے مختلف اسکیمیں بناتی ہیں، جیسے لکس صابن (Lux soap) کی کمپنی نے ایک اسکیم لانچ (Launch) کی کہ لکس صابن (Lux soap) خریدنے پر پاؤ ایک سونے کا سکہ بالکل مفت، اور بن جاؤ راتوں رات کروڑ پتی، اسی طرح بسکٹ کی کمپنی ہے جس کا نام بریٹانیہ (Britaniya) ہے، اس کمپنی نے ایک اسکیم جاری کی تھی کہ اگر بریٹانیہ کے بسکٹ کے پیکٹ

الحجة على ما قلنا :

(۱) ما في ” القرآن الكريم “ : ﴿ لا تأكلوا الربوا أضعافا مضاعفة ﴾ . (ال عمران : ۱۳۰)

ما في ” تبیین الحقائق “ : قال حافظ الدين النسفي رحمه الله تعالى : هو فضل مال بلا عوض في معاوضة مال بمال . (۴/۴۲۶ ، رمز الحقائق شرح كنز الدقائق : ۲/۳۲ ، البحر الرائق : ۶/۲۰۷ ،

النهر الفائق: ۳/۲۶۹، كذا في رد المحتار: ۳۹۸/۷ - ۴۰۱، كتاب البيوع، باب الربا

(۲) (حواله بالا، رقم الحاشية: ۳)

پر تمہیں کوئی لکی نمبر مل جائے، تو ہم تمہیں ورلڈ کپ کی (چاہے وہ کسی بھی ملک میں ہو پاسپورٹ اور ویزا کے ساتھ) فری ٹکٹ دیں گے، یہ انعامی اسکیم غریب اور نادار لوگوں کے ساتھ ظلم ہے، اس لیے کہ یہ انہیں بے جا فضول خرچی، اور غیر ضروری خریداری کی طرف انعام کی لالچ میں راغب کرتی ہے، جس کے نتیجے میں ایک عام آدمی کے محدود مالی وسائل نہ صرف متاثر ہوتے ہیں، بلکہ وہ اس سے مالی مشکلات اور ذہنی پریشانیوں کا شکار ہوتا ہے، کیوں کہ اس طرح کی اسکیموں میں کمال ہوشیاری سے ایسے حربے اپنائے جاتے ہیں، کہ اولاً تو سونے کا سکہ یا لکی (Lucky) نمبر نکلتا ہی نہیں، اور نکلتا بھی ہے تو لاکھوں خریداروں میں سے ایک آدھ کا، نتیجہ خریدار کے لیے سوائے مایوسی کے کچھ ہاتھ نہیں آتا، شرعاً ایسی خرید و فروخت ناجائز اور فاسد ہے^(۱) کہ جس میں کوئی ایسی خارجی شرط لگائی جائے، جس میں فریقین میں سے کسی ایک کا نفع ہو، نیز اس میں دھوکہ دہی، غررِ کثیر^(۲) اور قمار (جو)^(۳) بھی ہے۔

الحجة على ما قلنا :

(۱) ما في ” القرآن الكريم “ : ﴿ يا أيها الذين امنوا لا تأكلوا اموالكم بينكم بالباطل ﴾ .

(سورة النساء: ۲۹)

ما في ” البحر المحيط لأبي حيان “ : قال أبو حيان رحمه الله تعالى : الباطل هو كل طريق لم تبحه الشريعة ، فيدخل فيه السرقة والخيانة والغصب والقمار وعقود الربا وأثمان البياعات الفاسدة .

(۳۲۲/۳)

(۲) ما في ” جامع الترمذي “ : ولما جاء في الحديث : عن أبي هريرة قال : ” نهى رسول الله ﷺ

عن بيع الغرر وبيع الحصة “ . (۲۳۳/۱) ، الصحيح لمسلم : (۲/۲)

ما في ” نصب الراية للزيلعي “ : وروي أن النبي ﷺ نهى عن بيع وشرط . (۲۳۳/۴)

ما في ” جامع الترمذي “ : ونهى رسول الله ﷺ عن بيعتين في بيعة . (۲۳۳/۱)

(۳) ما في ” القرآن الكريم “ : قوله تعالى : ﴿ يا أيها الذين امنوا انما الخمر والميسر والأنصاب

والأزلام رجس من عمل الشيطان فاجتنبوه لعلكم تفلحون ﴾ . (سورة المائدة : ۹۰)

ما في ” الشامية “ : قال ابن عابدين الشامي رحمه الله تعالى : وسمي القمار قماراً ، لأن كل واحد

من المقامرين ممن يجوز أن يذهب ماله إلى صاحبه ، ويجوز أن يستفيد مال صاحبه ، وهو حرام بالنص . (۹ / ۵۷۷ ، ۵۷۸ ، الحظر والإباحة ، باب الاستبراء ، فصل في البيع)

غرر و قمار پر مشتمل ایک ممبر ساز اسکیم

مسئلہ (۱۱۷): آج کل عموماً تاجر یا کمپنی وغیرہ ممبر سازی کے ذریعہ فریج، کولر، واشنگ مشین، سائیکل، موٹر سائیکل وغیرہ اسکیم کے تحت فروخت کرتے ہیں، جس کی صورت یہ ہوتی ہے کہ کسی چیز کی اصل قیمت بازار میں مثلاً: پانچ ہزار روپے ہیں، تو وہ لوگ پوری رقم یکبارگی لینے کے بجائے، سو روپے ماہانہ ادا کرنے والے سو ممبر ۲۵ ماہ کے لئے بنا لیتے ہیں، اور ہر ماہ پابندی کے ساتھ قمر اندازی کی جاتی ہے، اگر پہلے ہی ماہ میں کسی ممبر کا نام قمر اندازی سے نکل آتا ہے، تو اس کو صرف سو روپے میں پانچ ہزار کی چیز مل جاتی ہے، اور اگر کسی کا نام دوسرے ماہ میں نکلا تو پانچ ہزار کی چیز اسے صرف دو سو میں مل جاتی ہے، اسی طرح ہر ماہ قمر اندازی میں نام نکلنے والے کو وہ چیز جمع شدہ رقم کے عوض ملتی رہتی ہے، اب پینتالیسویں ماہ میں جتنے ممبر باقی رہیں گے، سب کو وہ چیز دیدی جائے گی، اس طرح کی اسکیم شرعاً قمار یعنی جو^(۱) کو شامل ہے، نیز بوقت عقد، نمٹن، مجہول ہوتا ہے^(۲)، لہذا یہ اسکیم چلانا، اس میں حصہ لینا، اور قمر اندازی سے طے شدہ اشیاء کا حاصل کرنا شرعاً ناجائز ہے۔

الحجة على ما قلنا :

(۱) ما في ” القرآن الكريم “ : قوله تعالى : ﴿ إنما الخمر والميسر والأنصاب والأزلام رجس من عمل الشيطان فاجتنبوه ﴾ . (سورة المائدة : ۹۰)

ما في ” الشامية “ : لأن القمار من القمر الذي يزداد تارة وينقص أخرى ، وسمي القمار قماراً لأن كل واحد من المقامرين ممن يجوز أن يذهب ماله إلى صاحبه ، ويجوز أن يستفيد مال صاحبه ، وهو حرام بالنص . (۹ / ۵۷۷ ، ۵۷۸ ، الحظر والإباحة ، باب الاستبراء ، فصل في البيع)

ما في ” معجم لغة الفقهاء “ : القمار تعليق الملك على الخطر والمال من الجانبين . (ص/ ۳۶۹)

(۲) ما في ” الصحيح لمسلم “ : وعن أبي هريرة قال : ” نهى النبي ﷺ عن بيع الغرر وبيع الحصة “ . (۲ / ۲ ، جامع الترمذي : ۱ / ۲۳۳)

ما في ” المبسوط للسرخسي “ : الغرر ما يكون مستور العاقبة . (۱۲ / ۱۹۳)

ما في ” بدائع الصنائع في ترتيب الشرائع “ : الغرر هو الخطر الذي يستوي فيه طرف الوجود

والعدم بمنزلة الشك . (۱۲۳/۵)

ما في ” الشامية “ : وأما الثالث : وهو شرط الصحة فخمسة وعشرون : ومنها عامة ومنها =

کتاب الاجارة

اجاره کے مسائل

شی مستأجرہ پر تعدی کی صورت میں ضمان

مسئلہ (۱۱۸) : آج کل لوگ گاڑی کرایہ پر لے کر سفر کرتے ہیں، اس کی عموماً دو صورتیں ہوتی ہیں:

(۱) گاڑی اس وضاحت کے ساتھ کرایہ پر لے کہ صرف اور صرف وہی اس گاڑی پر سواری کرے گا، چنانچہ اگر وہ خود تنہا سوار ہوا، اور دوران سفر گاڑی کا کوئی پارٹ (Part) خراب ہوا تو کرایہ پر لینے والا ضامن نہیں ہوگا، بلکہ یہ نقصان گاڑی کے مالک کا شمار ہوگا۔

(۲) گاڑی کرایہ پر لی، اور اس طرح کی کوئی وضاحت نہیں کی کہ صرف وہی سوار ہوگا، یا کسی اور کو بھی سوار کرے گا، پھر خود سوار ہوا اور دوسروں کو بھی سوار کیا، اور دوران سفر گاڑی کو کوئی نقصان پہنچا تو ائمہ ثلاثہ یعنی امام ابوحنیفہ، امام ابو یوسف اور امام محمد رحمہم اللہ کے نزدیک کرایہ دار نقصان کا ضامن ہوگا۔^(۱)

= خاصة ، فالعامة لكل بيع شروط الانعقاد المارة : لأن ما لا ينعقد لا يصح ، وعدم التوقيت ومعلومية المبيع ومعلومية الثمن بما يرفع المنازعة فلا يصح بيع شاة من هذا القطيع ، وبيع الشيء بقيمته . (۱۵/۷ ، البيوع ، مطلب شرائط البيوع أنواع أربعة)

الحجة على ما قلنا :

(۱) ما في ” التفت في الفتاوى “ : وأما استئجار الدابة فعلى وجهين : أحدهما : أن يكتري دابة ويقيدها بركوب نفسه خاصة ، والآخر : أن يكتريها مرسله ولا يقيدها بركوب نفسه ، ثم أركبها غيره وعطبت الدابة فعليه الضمان ، وإن ركبها وأركب معه آخر فعطبت الدابة ففي قول أبي حنيفة وأصحابه يضمن بمقدار الآخر . (ص / ۳۳۳ ، كتاب الاجارة ، استئجار الدابة)

ما في ” بدائع الصنائع “ : ولو استأجر دابة ليركبها ، ليس له أن يركب غيره ، وإن فعل ضمن .

(۴/۲۷۷ ، کتاب الاجارة)

ما في ” البحر الرائق “ : وإن قيد براكب أو لابس فبخالف ضمنه اهـ . (۴/۵۲۳ ، کتاب =

اسار یعنی بیعانه

مسئلہ (۱۱۹): آج کل لوگ اپنی ذاتی گاڑیاں کرایہ پر چلاتے ہیں، ان گاڑیوں کے مالکوں کے نزدیک ضابطہ یہ ہوتا ہے کہ جس شخص کو گاڑی کرایہ پر لینے ہوتی ہے، وہ گاڑی مالک کو اپنے سفر کی تاریخ اور وقت بتلا دیتا ہے، اور اس عقدِ اجارہ کی پختگی کیلئے بطور بیعانه (جسے عرف عام میں اسار کہا جاتا ہے) کچھ رقم دیدی جاتی ہے، اگر مستاجر یعنی کرایہ دار اس تاریخ کو یہ گاڑی کرایہ پر نہ لے تو بیعانه کے طور پر دی ہوئی رقم سوخت ہو جاتی ہے^(۱)، اور گاڑی مالک لی ہوئی رقم نہ واپس کرتا ہے، اور نہ مستاجر اس کا مطالبہ کر سکتا ہے، شرعاً یہ طریقہ ناجائز ہے، کیوں کہ عقدِ اجارہ میں اجرت منافع کی ہوتی ہے، اور منافع نہ حاصل کئے جانے کی صورت میں بھی اجرت کا واجب و لازم ہونا سراسر ظلم و زیادتی ہے۔^(۲)

= الإجارة ، باب ما يجوز من الإجارة وما يكون خلافا فيها)

ما في ” الهندية “ : فإن أطلق الركوب جاز أن يركب من شاء .

(۴/۲۸۷ ، الباب السادس والعشرون في استئجار الدواب للركوب ، الهداية : ۳/۲۹۸ ، نتائج

الأفكار تكملة فتح القدير : ۹/۸۳ ، كتاب التجارات ، ما يجوز من الإجارة وما يكون خلافا فيها)

الحجة على ما قلنا :

(۱) ما في ” سنن ابن ماجه “ : عن عمرو بن شعيب عن أبيه عن جده : ” أن رسول الله ﷺ نهى

عن بيع العربان “ . (ص ۱۵۸ / أبواب التجارات ، باب بيع العربان)

ما في ” اعلاء السنن “ : قال مالك : وذلك فيما نرى ؛ والله أعلم . يشتري الرجل العبد أو

الوليدة أو يتكاري الدابة ، ثم يقول للذي اشترى منه أو تكارى منه : أعطيتك ديناراً أو درهماً أو

أكثر من ذلك أو أقل ، على أني أخذت السلعة أو ركبت ما تكارىت منك ، فالذي أعطيتك من

ثمن السلعة أو من كراء الدابة ، وإن تركت ابتياع السلعة أو كراء الدابة فما أعطيتك لك باطل

بغير شيء . [زرقاني : ۳/۹۴ ، ۹۵] . (۱۴/۱۹۷ ، رقم الحديث : ۲۶۷۲ ، باب النهي عن بيع

العربان ، الفقه الإسلامي وأدلته : ۵/۳۳۳ ، بيع العربون)

ما في ” حجة الله البالغة “ : ونهى عن بيع العربان أن يقدم (المشتري) إليه (البائع) شيء من الثمن ،

فإن حسب من الثمن وإلا فهو له مجاناً، وفيه معنى الميسر . (۲/ ۱۹۱، بیوع فیها معنى الميسر)
ما في ” بدائة المجتهد“ : فجمهور علماء الأمصار على أنه غير جائز الخ ؛ بیع =

کمپیوٹر پروگرامس ”سی ڈیز“ کی ایک نئی اسکیم

مسئلہ (۱۲۰): آج کل بعض کمپنیاں تعلیم کے نام پر غریبوں اور مفلسوں کا خون

چوس رہی ہیں، مثلاً: ایک کمپنی ہے جس نے کمپیوٹر تعلیم کیلئے ایسی سی ڈی (C-D) تیار کی ہے جو ستاون (57) کورسیس پر مشتمل ہے، یہ ستاون کورسیس اگر کسی کالج یا تعلیمی ادارے میں حاصل کرنے ہوں تو ان کی فیس لاکھوں تک پہنچتی ہے، لیکن اگر کوئی آدمی ساڑھے سات ہزار روپے دے کر، اس کمپنی کا ممبر بن جاتا ہے تو کمپنی یہ پورے ستاون (57) کورسیس اسے صرف ساڑھے سات ہزار روپے میں سکھا دے گی، ممبر کے لئے سال میں تین کورسیس میں کامیاب ہونے پر کمپنی کی طرف سے یہ انعام ہوتا ہے، کہ اگر وہ دو ممبر اس کمپنی کے بنا دے جس کی مالیت پندرہ ہزار (15000) روپے ہوتی ہے تو کمپنی اسے اس پندرہ ہزار (15000) میں سے دو ہزار (2000) روپے بطور اجرت دے گی، شرعاً یہ صورت منع ہے، کیونکہ اس صورت میں اجیر کے عمل سے حاصل ہونے والی رقم ہی کا ایک جزء اس کی اجرت قرار دیا گیا جو شرعاً ناجائز ہے^(۱)، نیز اس میں غرر بھی ہے، وہ اس طرح کہ اگر صرف ایک ممبر

= العريان : صورته أن يشتري الرجل شيئاً فيدفع إلى المبتاع من ثمن ذلك المبيع شيئاً على أنه إن نفذ البيع بينهما كان ذلك المدفوع من ثمن السلعة، وإن لم ينفذ ترك المشتري بذلك الجزء من الثمن عند البائع، ولم يطالبه به، وإنما صار الجمهور إلى منعه، لأنه من باب الغرر والمخاطرة، وأكل مال بغير عوض . (۳/ ۲۱۸، کتاب البيوع، الباب الرابع في بیوع الشروط والثبات)

(۲) ما في ” القرآن الكريم“ : ﴿لَا تَأْكُلُوا أَمْوَالِكُمْ بَيْنَكُمْ بِالْبَاطِلِ﴾ . (سورة النساء : ۲۹)
ما في ” أحكام القرآن للجصاص“ : قال العلامة الجصاص في هذه الآية : قد انتظم هذا العموم النهي عن أكل مال الغير بالباطل وأكل مال نفسه بالباطل وقد قيل فيه وجهان : أحدهما ما قال السدي : وهو أن يأكل بالربا والقمار والبخس والظلم ؛ وقال ابن عباس والحسن : أن يأكله بغير عوض . (۲/ ۲۱۶، ۲۱۷)

ما في ” جمع الجوامع“ : قوله عليه السلام : ” ألا لا يحل مال امرئٍ مسلم إلا بطيب نفس منه“ . (۹/ ۷، تتمه، حرف اللام ألف، رقم الحديث : ۲۶۷۵۹، سنن الدار قطني : ۳/ ۲۲، کتاب

البيوع، رقم الحديث: ۲۸۶۲، مشکوة المصابيح: ص/ ۲۵۵، كتاب الغصب والعارية) =
 بنایا تو کوئی معاوضہ نہیں، اور اگر تین ممبر بنائے تو صرف دو پر اجرت دی جائے گی تیسرے
 پر نہیں، جب کہ آپ ﷺ نے غرر اور نجش سے منع فرمایا^(۱)، نیز اس طرح کی کمپنیوں کے قیام کا
 مقصد، اور ان کی ممبر شپ حاصل کرنے کی غرض تعلیم کو فروغ دینا یا حاصل کرنا نہیں بلکہ پیسہ
 کمانا ہے، ویسے تو پیسہ کمانا فی نفسہ ممنوع نہیں، لیکن شریعت نے اسے حاصل کرنے کے بھی
 کچھ اصول و ضوابط متعین کئے، اگر ان اصول و ضوابط کی خلاف ورزی ہوتی ہے تو بنگاہ شرعیہ
 اکل اموال بالباطل میں داخل ہو کر حرام ہوتا ہے۔^(۲)

الحجة على ما قلنا :

= (۱) ما في ”سنن الدار قطني“ : عن أبي سعيد الخدري قال : ” نهى عن عسب الفحل وعن قفيز
 الطحان“ . (۲/۳) ، رقم الحديث : ۲۹۶۶ ، السنن الكبرى للبيهقي : ۵/ ۵۵۶ ، رقم الحديث :
 ۱۰۸۵۲ ، نصب الرأية للزيلعي : (۳۳۲/۴)

ما في ” الدر المختار مع الشامية“ : ولو دفع غزلا لأخر لينسجه له بنصفه ، أي بنصف الغزل أو
 استأجر بغلا ليحمل طعامه ببعضه ، أو ثوراً ليطحن به بعض دقيقه فسدت في الكل ، لأنه
 استأجره بجزء من عمله ، والحاصل في ذلك نهيه ﷺ عن قفيز الطحان . ” الدر المختار“ .
 (۸/۹) ، ۷۹ ، باب الإجارة الفاسدة ، مجمع الأنهر شرح ملتقى الأبحر : ۳/ ۵۳۹ ، كتاب
 الإجارة ، تبیین الحقائق : ۶/ ۱۲۷ ، ۱۲۸ ، باب الإجارة الفاسدة ، الفتاوى الهندية : ۴/ ۴۴۴ ،
 الفصل الثالث في قفيز الطحان)

(۱) ما في ” الصحيح لمسلم“ : عن أبي هريرة قال : ” نهى رسول الله ﷺ عن بيع الحصاة وعن
 بيع الغرر“ . (۲/۲) ، كتاب البيوع ، جامع الترمذي : ۱/ ۳۳۳ ، باب ما جاء في كراهية بيع الغرر)
 ما في ” المبسوط للسرخسي“ : الغرر ما يكون مستور العاقبة . (۱۲/۱۴) (۱۹۳)
 ما في ” بدائع الصنائع“ : الغرر هو الخطر الذي استوى فيه طرف الوجود والعدم بمنزلة الشك .
 (۱۶۳/۵)

ما في ” سنن النسائي“ : عن نافع عن ابن عمر : ” أن رسول الله ﷺ نهى عن النجش“ .
 (۱۲/۲) ، رقم الحديث : ۶۰۹۶ ، الصحيح لمسلم : ۲/ ۳ ، كتاب البيوع ، باب تحريم بيع الرجل
 وتحريم النجش)

(۲) ما في ” القرآن الكريم“ : ﴿لَا تَأْكُلُوا أَمْوَالَكُم بَيْنَكُم بِالْبَاطِلِ﴾ . (سورة النساء : ۲۹)

ما في ” البحر المحيط “ : قال أبو حيان رحمه الله تعالى : والباطل هو كل طريق لم تبحه =

اسٹیڈیم کا ٹکٹ خریدنا

مسئلہ (۱۲۱): آج کل بعض ممالک، سرکاری اور نیم سرکاری ادارے، اپنی ماتحتی و سرپرستی میں کھیلوں اور ان کی میچوں کو منعقد کرتے ہیں، اور ان میچوں کو دکھانے کیلئے پلے گراؤنڈ (Playground) یا اسٹیڈیم (Stadium) میں داخلے کیلئے ٹکٹ وصول کرتے ہیں، ان کھیلوں اور میچوں میں ٹکٹ لے کر اسٹیڈیم (Stadium) میں جانا اور ان کھیلوں اور میچوں کا دیکھنا شرعاً اس وقت جائز ہے، جب کہ ان کھیلوں اور میچوں میں ستر پوشی کا پورا انتظام ہو، اور غیر شرعی کام وہاں پر نہ کئے جاتے ہوں، اگر اسٹیڈیم میں نامحرم کھیل رہے ہوں، یا کھیلنے والوں کی ستر شرعی ڈھکی ہوئی نہ ہو، یا اس کے علاوہ کوئی اور خلاف شرع امر انجام دیا جا رہا ہو، تو ٹکٹ لینا اور دینا اور اس میچ کا دیکھنا سبھی امور ناجائز ہیں۔^(۱)

= الشريعة ، فيدخل فيه السرقة والخيانة والغصب والقمار وعقود الربا وأثمان البياعات الفاسدة .
(۳۲۲/۳)

ما في ” أحكام القرآن للجصاص “ : قال أبو بكر الجصاص : قد انتظم هذا العموم النهي عن أكل مال الغير بالباطل وأكل مال نفسه بالباطل ، قد قيل فيه وجهان : أحدهما ما قال السدي : وهو أن يأكل بالربا والقمار والبخس والظلم ؛ وقال ابن عباس والحسن : أن يأكله بغير عوض .
(۲۱۷، ۲۱۶/۲)

الحجة على ما قلنا :

(۱) ما في ” الهندية “ : ولا تجوز الإجارة على شيء من الغناء والنوح والمزامير والطبل وشيء من اللهو وعلى هذا الحداء وقراءة الشعر وغيره ، ولا أجر في ذلك وهذا كله قول أبي حنيفة وأبي يوسف ومحمد رحمهم الله تعالى ، كذا في غاية البيان . (۴/۳۹۹ ، كتاب الإجارة ، الباب السادس في مسائل الشيوع في الإجارة ، والإجارة على الطاعات والمعاصي)
ما في ” التنوير وشرحه مع الشامية “ : لا تصح الإجارة لعسب التيس ولأجل المعاصي مثل الغناء والنوح والملاهي . ” تنوير “ . (۷/۹ ، كتاب الإجارة ، باب الإجارة الفاسدة)

کتاب الشركة شرکت کے مسائل

پارٹنرشپ میں قرعہ اندازی کے ذریعہ نفع و نقصان کا تعین
مسئلہ (۱۲۲): بعض لوگ پارٹنرشپ (Partnership) میں کاروبار کرتے
 ہیں، جس میں دونوں کی رقم برابر ہوتی ہے، اور ابتداء ہی سے آپس میں یہ بات طے کر لیتے
 ہیں کہ ہر ماہ قرعہ اندازی کی جائے گی، جس کا نام قرعہ اندازی سے نکل آئیگا صرف وہی نفع
 و نقصان کا ضامن ہوگا، خواہ ہر مہینہ ایک ہی شریک کا نام نکلتا رہے، اس طرح سے کاروبار کرنا
 مکمل طور پر قمار یعنی جوا کو شامل ہے جو شرعاً حرام ہے، لہذا شرکت کا یہ طریقہ بھی ناجائز و حرام
 ہوگا۔^(۱)

الحجة علی ما قلنا :

(۱) ما في ” القرآن الكريم “ : ﴿إنما الخمر والميسر والأنصاب والأزلام رجسٌ من عمل
 الشيطان﴾ . (سورة المائدة : ۹۰)
 ما في ” معجم لغة الفقهاء “ : القمار تعليق الملك على الخطر والمال من الجانبين . (ص/۳۶۹)
 ما في ” الشامية “ : قال ابن عابدين الشامي رحمه الله تعالى : لأن القمار من القمر الذي يزداد
 تارة وينقص أخرى ؛ وسمي القمار قماراً لأن كل واحد من المقامرين ممن يجوز أن يذهب ماله
 إلى صاحبه ، ويجوز أن يستفيد مال صاحبه ، وهو حرام بالنص .
 (۵۷۷/۹ ، الحظر والإباحة ، باب الاستبراء ، فصل في البيع)

کتاب اللقطة

لقط کے مسائل

گری پڑی چیز کا اٹھانا

مسئلہ (۱۲۳): لقطہ یعنی گری پڑی چیز کسی شخص کا وہ کھویا ہوا مال ہے جسے کوئی اور شخص اٹھالے^(۱)، لقطہ کا اٹھانا کبھی مستحب ہوتا ہے کبھی مباح اور کبھی حرام، اگر اندیشہ ہو کہ نہ اٹھانے کی صورت میں وہ سامان ضائع ہو جائے گا تو اصل مالک تک پہنچانے کی نیت سے اسے اٹھالینا مستحب ہے^(۲)، بلکہ شوائع کے نزدیک واجب ہے^(۳)، اگر ضیاع کا اندیشہ نہ ہو تو اس کا اٹھانا مباح ہے، اور اس نیت سے اٹھانا کہ وہ خود رکھ لے گا اصل مالک تک نہ پہنچائے گا تو یہ حرام ہے، کیوں کہ آپ ﷺ نے فرمایا: ”لقطہ یعنی گری پڑی چیز اٹھانا اس کے لیے حلال ہے جو اعلان کا ارادہ رکھتا ہو“۔^(۴)

الحجة على ما قلنا :

- (۱) ما في ” الدر المختار مع الشامية “ : (اللقطة) هي رفع شيء ضائع للحفظ على الغير لا للملك . ” الدر المختار “ . (۶ / ۲۳۱ - ۲۳۳ ، كتاب اللقطة)
- ما في ” المغني “ : (اللقطة) وهي المال الضائع من ربه يلتقط غيره . (۵ / ۱۳)
- (۲) ما في ” فتاوى قاضى خان على هامش الهندية “ : اللقطة على وجهين : ان خاف ضياعها يفترض دفعها وإلا يباح ، أجمع العلماء عليه . (۶ / ۲۱۹ ، كتاب اللقطة)
- (۳) ما في ” المهذب “ : والثاني يجب لما روى ابن مسعود رضي الله عنه أن النبي ﷺ قال : ” حرمة مال المؤمن كحرمة دمه “ . ولو خاف على نفسه لوجب حفظها فكذلك إذا خاف على ماله . (۲ / ۳۰۳)
- (۴) ما في ” بدائع الصنائع “ : ولنا ما روي عن رسول الله ﷺ قال : ” لا تحل اللقطة ، فمن التقط شيئاً فليعرفه سنة “ . (۸ / ۳۳۲ ، كتاب اللقطة ، فصل في بيان ما يصنع باللقطة)
- ما في ” الأشباه والنظائر لابن نجيم “ : الأمور بمقاصدها . (۱ / ۱۱۳)

تبدیل شدہ سامان اور کھوئی ہوئیں اشیاء

مسئلہ (۱۲۴): اگر کسی شخص کی چپل یا جوتا مسجد سے تبدیل ہو گیا، یا جہاز یا بس وغیرہ میں بیگ تبدیل ہو گیا اور غلطی سے دوسرے کا بیگ آ گیا تو اس کا استعمال جائز نہیں ہے^(۱)، کیوں کہ یہ بات یقینی نہیں ہے کہ جس نے جوتا یا چپل یا بیگ لیا ہے، یہ جوتا یا چپل اور بیگ اسی کا ہے، اور اگر یقین ہو بھی تو چونکہ باہمی اس کے مبادلہ کا کوئی معاملہ نہیں ہوا، اس لیے اس کا حکم لفظ یعنی گری پڑی چیز کا ہوگا، اس کے مالک کو تلاش کر کے واپس کرنا لازم و ضروری ہے، اور اگر مالک کے ملنے سے ناامید ہو جائے تو مالک کی طرف سے صدقہ کر دے، اور اگر خود فقیر ہو تو اس کو استعمال کر سکتا ہے۔^(۲)

ذاتی چیز کھوجانے سے غیر کی چیز حلال نہیں ہوتی

مسئلہ (۱۲۵): بعض مرتبہ کسی کی چپل یا جوتا کوئی شخص مسجد سے یا کسی اور مقام سے چرالے جاتا ہے تو وہ دوسرے کی چپل یا جوتا پہن لیتا ہے، اور یہ سمجھتا ہے کہ یہ میرے لیے جائز و حلال ہے، کیوں کہ میری چپل یا جوتا بھی تو چوری ہو گیا، جب کہ اپنی کسی چیز کے چوری ہو جانے پر دوسرے کی چیز کی چوری جائز نہیں ہوتی، بلکہ ویسے ہی ناجائز و حرام ہے جیسے پہلے تھی۔^(۳)

الحجة على ما قلنا :

(۱) ما في " إمداد المفتين المسمى بالفتاوى العزبية " : كما في العالمكيرية : قال : امرأة وضعت ملأتها ، وجاءت امرأة أخرى وضعت ملأتها ، ثم جاءت الأولى وأخذت ملأة الثانية وذهبت لا يسع للثانية أن يتنفع ملأتها . (۲ / ۲۷۷ ، باب الودیعة والأمانة)
ما في " درر الحکام " : لا يجوز لأحد أن يتصرف في ملك الغير بلا إذنه .

(۹۶ / ۱ ، رقم المادة : ۹۶)

(۲) ما في " الدر المختار مع الشامية " : قال الحصكفي : فينتفع بها لو فقيراً وإلا فتصدق على فقير ، ولو على أصله وفرعه وعرسه فإن جاء مالکها بعد التصدق خیر بین إجازة فعله .

(۲۳۷ / ۲ ، ۲۳۸ ، کتاب اللقطة) =

اخبار، ریڈیو وغیرہ کے ذریعہ کم شدہ سامان کا اعلان

مسئلہ (۱۲۶): لقطہ یعنی گری پڑی چیز کا اعلان کرنا واجب ہے، فقہاء کرام فرماتے ہیں کہ بازار اور مساجد کے دروازوں پر اعلان کرے، لقطہ کی اہمیت اور قیمت کے لحاظ سے اعلان و تشہیر کے لیے رسائل، اخبار اور ریڈیو وغیرہ کا انتخاب بھی کیا جاسکتا ہے، جب لقطہ یعنی گری پڑی چیز کے مالک کا پتہ چل جائے تو اسے دیدے، اور اگر مناسب مدت مثلاً؛ ایک سال تک اعلان کیا اور مالک کا پتہ نہ چلا تو صدقہ کر دے^(۱)، اور اگر خود مستحق ہو تو خود بھی استعمال کر سکتا ہے، پھر اگر مالک آجائے تو اسے اختیار ہوگا، کہ اپنی چیز لے لے یا اجر و ثواب حاصل کرے۔^(۲)

الحجة على ما قلنا :

= (۳) ما في "تعليق بدائع الصنائع" : وأخذ السرقة حرام ، ويدل لذلك الكتاب والسنة والإجماع : أما الكتاب : فقولته تعالى : ﴿والسارق والسارقة فاقطعوا أيديهما جزاء بما كسبا نكالا من الله﴾ . [سورة المائدة : ۳۸] . فإن الله تعالى قدر تب وجوب قطع الأيدي على السرقة عقوبة للسارق ، وهذه العقوبة الشديدة لا تكون إلا على فعل محرم شرعاً لما فيها من شديد الإيذاء . وأما السنة : فأولا ما رواه الحاكم من حديث حجة الوداع ؛ أن رسول الله ﷺ قال : " لا يحل لإمرئ من مال أخيه إلا ما أعطاه عن طيب نفس " . فإن نفي الحل يقتضي الحرمة ، فأخذ مال الغير حرام ، إلا إذا طابت به نفسه ، والسرقة أخذ مال الغير من غير طيب من نفسه فتكون محرمة . وثانياً : ما رواه مسلم عن أبي هريرة رضي الله عنه قال : قال رسول الله ﷺ : " لعن الله السارق يسرق البيضة فتقطع يده ، ويسرق الحبل فتقطع يده " . فإن اللعن على الفعل دليل حرمة ، خصوصاً إذا صاحب اللعن ترتب العقوبة على الفعل كما هنا . وأما الإجماع : فقد اتفقت كلمة المجتهدين من السلف والخلف على حرمتها . (۲۷۹/۹ ، كتاب السرقة ، فصل في ركن السرقة) ما في "درر الحکام" : لا يجوز لأحد أن يتصرف في ملك الغير بلا إذنه . وفيه أيضاً : لا يجوز لأحد أن يأخذ مال أحد بلا سبب شرعي . (۱۹۲/۱ - ۱۹۸ ، رقم المادة : ۹۲ - ۹۸)

الحجة على ما قلنا :

(۱) ما في "الفتاوى الهندية" : ويعرف الملتقط اللقطة في الأسواق والشوارع مدة يغلب على ظنه أن صاحبها لا يطلبها بعد ذلك ، هو الصحيح . كذا في مجمع البحرين ثم بعد تعريف المدة المذكورة الملتقط مخير بين أن يحفظها حسبة ، وبين أن يتصدق بها ، فإن جاء صاحبها =

= فأَمْضَى الصَّدَقَةَ يَكُونُ لَهُ ثَوَابُهَا ، وَإِنْ لَمْ يَمْضِهَا ضَمِنَ الْمَلْتَقِطُ . (٢/٢٨٩ ، كتاب اللقطة)
 ما في ” الدر المختار مع الشامية “ : (إلى أن علم أن صاحبها لا يطلبها الخ) . الدر المختار .
 وفي الشامية : قوله : (إلى أن علم أن صاحبها لا يطلبها) لم يجعل للتعريف مدة اتباعاً للسرخسي ؛
 فإنه بنى الحكم على غالب الرأي ، فيعرف القليل والكثير إلى أن يغلب على رأيه أن صاحبه لا
 يطلبه ، وصححه في الهداية ، وفي المصمورات والجوهرة ، وعليه الفتوى .

(٢/٣٣٦ ، كتاب اللقطة)

(٢) ما في ” الدر المختار مع الشامية “ : فينتفع الرافع بها لو فقيراً ، وإلا تصدق بها على فقير ولو
 على أصله وفرعه وعرسه فإن جاء مالكها بعد التصدق خير بين إجازة فعله ، ولو بعد
 هلاكها وله ثوابها أو تضمينه . ” الدر المختار “ . (٦/٣٣٧ - ٣٣٩ ، كتاب اللقطة)

کتاب الوقف

وقف کے مسائل

شیء موقوفہ کو منتقل کرنا یا عوض دے کر اس پر مال کا نہ قبضہ

مسئلہ (۱۲۷): اگر واقف نے قرآن کے پارے اور کتبِ دینیہ و فقہیہ، خاص مسجد پر وقف کیا ہے تو جس کا دل چاہے مسجد ہی میں تلاوت و مطالعہ کرے، ان کو در سگاہ، مکان، دوکان وغیرہ میں مستقلاً یا عارضی طور پر لے جانا شرعاً جائز نہیں ہے، اگرچہ اس کے عوض دوسرا قرآن کریم یا کوئی اور کتاب یا اس کی قیمت مسجد میں دیدے، کیوں کہ شیء موقوفہ پر عوض دے کر قبضہ کرنا شرعاً جائز نہیں۔^(۱)

الحجة على ما قلنا :

(۱) ما في ” الشامية “ : لكن في القنية : سبل مصحفا في مسجد بعينه للقراءة ، ليس له بعد ذلك أن يدفعه إلى آخر من غير أهل تلك المحلة للقراءة وأما نقلها منه ففيه تردد ناشئ مما قدمه عن الخلاصة من حكاية القولين ؛ من أنه لو وقف المصحف على المسجد : أي بلا تعيين أهله ، قيل : يقرأ فيه ، أي يختص بأهله المترددين إليه ؛ وقيل : لا يختص به أي فيجوز نقله إلى غيره ، وقد علمت تقوية القول الأول بما مر عن القنية . (۵۵۸ / ۶ ، ۵۵۹ ، كتاب الوقف ، مطلب : متى ذكر للوقف مصرفاً لا بد أن يكون فيهم تنصيب على الحاجة ، ومطلب : في نقل كتب الوقف من محلها ، البحر الرائق : ۵ / ۳۸۱ ، كتاب الوقف)

ما في ” خلاصة الفتاوى “ : لأن البواري ليست من المسجد حقيقة ، لكن لها حكم المسجد ولا يحمل الرجل سراج المسجد إلى بيته ، ويحل من بيته إلى المسجد .

(۲۲۹ / ۱) ، كتاب الصلاة ، الفصل السادس والعشرون في المسجد وما يتصل به ، جنس آخر)

ما في ” البحر الرائق “ : وإذا صح الوقف لم يجز بيعه ولا تملكه . (۳۳۲ / ۵ ، كتاب الوقف)

کتاب الحظر والاباحۃ

ممنوع اور مباح چیزوں کے مسائل

دینی پروگرامس کی ”ویڈیو شوٹنگ“

مسئلہ (۱۲۸): نعت و نظم یا حرم شریف وغیرہ کی تراویح، یا مناظرہ، یا اور کوئی دینی پروگرامس کی تصاویر والی سی ڈی (C-D) تیار کرنا، کروانا، اسی طرح ان سی ڈیز کوئی وی (T-V) یا کمپیوٹر (Computer) پر دیکھنا، دکھانا، اور اس کی خرید و فروخت جمہور علماء ہند کے نزدیک شرعاً ناجائز و ممنوع ہے، کیوں کہ ذی روح کی تصویر کشی و تصویر سازی بلا ضرورت شدیدہ حرام ہے۔^(۱)

الحجة علی ما قلنا :

(۱) ما فی ”صحیح البخاری“ : قوله علیه السلام : ”إن أشدَّ الناس عذاباً عند الله المصورون“ . (۸۸۰/۲) ، کتاب اللباس ، باب عذاب المصورین يوم القيامة ، الصحیح لمسلم : ۲۰۱/۲ ، کتاب اللباس والزینة ، باب تحريم تصوير صورة الحيوان
ما فی ”الجامع لأحكام القرآن للقرطبي“ : قال القرطبي رحمه الله تعالى : يدل علی المنع من تصوير شيء أي شيء كان . (۲۷۴/۱۳)
ما فی ”الدر المختار مع الشامية“ : لا تمثال إنسان أو طير . الدر المختار . وفي الشامية : قوله : (أو طير) لحرمة تصوير ذي الروح . (۵۱۹/۹) ، الحظر والاباحۃ ، فصل فی اللبس
ما فی ”شرح النووي علی هامش مسلم“ : قال أصحابنا وغيرهم من العلماء : ”تصوير صورة الحيوان حرام شديد ، وهو من أكبر الكبائر ، لأنه متوعد عليه بهذا الوعيد الشديد المذكور في الأحاديث ، وسواء صنعه بما يمتن أو بغيره ، فصنعه حرام بكل حال ، لأن فيه مضاهاة لخلق الله تعالى ، وسواء كان في ثوب أو بساط أو درهم أو دينار أو فلس أو إناء أو حائط أو غيرها . (۱۹۹/۲) ، کتاب اللباس والزینة ، باب تحريم صورة الحيوان ، رد المحتار : ۴۱۶/۲ ، کتاب الصلاة ، باب ما يفسد الصلاة وما يكره فيها ، مطلب : إذا تردّد الحكم بين سنة وبدعة كان ترك السنة أولى
ما فی ”اعلام الموقعين“ : وسيلة المقصود تابعة للمقصود وكلاهما مقصود .
(۱۷۵/۳) ، فصل فی سد الذرائع) =

عظیم المرتبت ہستی کی آمد پر استقبال اور نعرہ بازی

مسئلہ (۱۲۹): اہل علم و فضل، صاحب ورع و تقویٰ، دین کے مقتدیٰ و رہنما، اور جو کوئی بھی عظیم المرتبت شخصیت ہو، اس کی تعظیم و تکریم کے لیے کھڑا ہونا، ”خیر مقدم“ و ”مرحباً بکم“ اور تہنیتی کلمات کہنا شرعاً درست ہی نہیں بلکہ امر مستحسن ہے، اور ہر ایسا نعرہ جس سے خلاف شرع امر کی تائید و تاکید ہوتی ہو لگانا جائز نہیں ہے، اور جن نعروں میں خلاف شرع امر کی تائید و تاکید نہ ہو، اور نہ اس سے خلاف شرع امر مقصود ہو تو ان کا لگانا جائز ہے۔^(۱)

= ما في " المقاصد الشرعية " : إن الوسيلة أو الذريعة تكون محرمة إذا كان المقصد محرماً ، وتكون واجبة إذا كان المقصد واجباً . (ص/۲۶) (بارہواں فقہی سیمینار، منعقدہ: ۵ تا ۸ ذی قعدہ، ۱۴۲۰ھ، ۱۱ تا ۱۴ فروری ۲۰۰۰ء، تجزیہ نمبر ۵، بحوالہ نئے مسائل اور فقہ اکیڈمی کے فیصلے ص/۱۷۴)

الحجة على ما قلنا :

(۱) ما في "مشكوة المصايح" : قوله عليه السلام : " قوموا إلى سيدكم " . (ص/۴۰۳)

ما في "مرقاة المفاتيح" : وقال بعض العلماء : في الحديث إكرام أهل الفضل من علم أو صلاح أو شرف بالقيام لهم إذا أقبلوا . هكذا احتج بالحديث جماهير العلماء . (۵۰۸/۸)

ما في الدر المختار مع الشامية" : وفي الوهبانية : يجوز بل يندب القيام تعظيماً للقدام كما يجوز القيام ولو للفقاري بين يدي العالم . الدر المختار . وفي الشامية : قوله : (يجوز بل يندب القيام تعظيماً للقدام الخ) أي إن كان ممن يستحق التعظيم اهـ .

(۹/۵۵۱ ، الحظر والإباحة ، باب الاستبراء وغيره ، قبيل فصل في البيع)

ما في "أسد الغابة في معرفة الصحابة" : كما يستفاد من قصة إسلام عمر رضي الله عنه ، قال : فقلت : " أشهد أن لا إله إلا الله ، وأشهد أن محمداً رسول الله " . قال : " فخرج القوم يتبادرون بالتكبير ، استبشاراً بما سمعوه مني ، وحمدوا الله عز وجل " . (۳/۳۲۱)

ما في "الأشباه والنظائر لابن نجيم" : الأمور بمقاصدها . (۱/۱۱۳)

علوم دینیہ میں مشغول ہونا عباداتِ نافلہ سے افضل

مسئلہ (۱۳۰): طلباء مدارس کا اپنے علم میں اضافہ کی خاطر، مطالعہ کتب دینیہ و درسیہ میں مشغول ہونا، عباداتِ نافلہ میں مشغول ہونے سے افضل ہے، کیوں کہ عباداتِ نافلہ میں مشغول ہونا رافع درجات ہے جو نفع لازم ہے، اور تحصیل علم شریعت میں مشغول ہونا نفع متعدی ہے، اور نفع متعدی نفع لازم سے افضل ہے، لیکن اگر اس اشتغال سے ترکِ فرائض و واجبات لازم آتا ہو تو یہ اشتغال جائز نہیں ہوگا۔^(۱)

خلاف شرع اشتہار (Advertise)

مسئلہ (۱۳۱): آج کا دور اعلان و تشہیر اور ایڈوٹائز کا دور ہے، ہر شعبہ میں تشہیر پر خوب توجہ دی جا رہی ہے، خواہ وہ سیاست ہو یا تجارت، زراعت ہو یا صنعت و حرفت، انسانی خدمات کے ادارے ہوں یا تعلیمی شعبے، اعلان و تشہیر میں ضابطہ یہ ہے کہ:

۱- وہ مقاصد شرع کے خلاف نہ ہو ورنہ وہ حرام ہے۔^(۲)

۲- جس چیز کا اعلان کیا جا رہا ہے وہ خلاف حقیقت نہ ہو، ورنہ غرر ہے، جس سے اسلام نے منع کیا ہے، (حضور ﷺ نے بیع غرر اور دھوکہ دہی سے منع فرمایا)۔^(۳)

الحجة على ما قلنا :

(۱) ما في ” الفتاوى البزافية على هامش الهندية “ : طلب العلم والفقہ إذا صحّت النية أفضل من جميع أعمال البرّ ، وكذا الاشتغال بزيادة العلم إذا صحّت النية لأنه أعم نفعاً ، لكن بشرط أن لا يدخل النقصان في فرائضه . (۳۷۸/۶ ، كتاب الاستحسان)

ما في ” الدر المختار مع الشامية “ : رجل تعلم علم الصلاة أو نحوه ليعلم الناس ، واخر ليعمل به فالأول أفضل لأنه متعد ، وروى مذاكرة العلم ساعة خير من إحياء ليلة . الدر المختار .

(۵۸۴/۹ ، الحظر والاباحة ، باب الاستبراء)

ما في ” شرح كتاب الفقہ الأكبر “ : قال الإمام الشافعي :

كل العلم سوى القرآن مشغلة إلا الحديث وإلا الفقہ في الدين
وما سوى ذلك وسواس الشياطين

(ص/ ۹ ، خطبة الكتاب) =

۳۔ اعلان تشہیر میں ممنوعات شرعیہ کا ارتکاب لازم نہ آتا ہو، مثلاً کوئی دواساز کمپنی اپنی دوا کی تشہیر کے لیے کسی خاتون کی خدمات حاصل کرے، اور وہ اپنے جسم کے اس حصے کو اخباروں اور ٹی وی پر ظاہر کرے، جہاں اس دوا کے مفید اثرات مرتب ہوئے ہوں۔^(۱)

۴۔ یہ اعلان تشہیر کسی حرام و ناجائز کام میں وقوع کا سبب و ذریعہ نہ بنے، جیسے فلموں کی یا خرید و فروخت کی ان صورتوں کی تشہیر جو شرعاً ناجائز و حرام ہے۔^(۲)

الحجة علی ما قلنا :

- = (۲) ما في ” الموافقات في أصول الأحكام للشاطبي “ : ومجموع الضروريات خمسة : وهي حفظ الدين والنفس والنسل والمال والعقل . (۲/۴ ، كتاب المقاصد ، المسئلة الأولى)
- (۳) ما في ” الصحيح لمسلم “ : عن أبي هريرة قال : نهى رسول الله ﷺ عن بيع الحصة وبيع الغرر “ . (۲/۲ ، البيوع ، جامع الترمذي : ۱/۲۳۳ ، البيوع ، باب ما جاء في كراهية بيع الغرر)
- ما في ” الصحيح لمسلم “ : عن ابن عمر : ” أن رسول الله ﷺ نهى عن النجش “ .
- (۳/۲ ، كتاب البيوع)
- ما في ” شرح النووي على هامش مسلم “ : النجش : وهو أن يزيد في ثمن السلعة لا لرغبة فيها ، بل ليخدع غيره ولغيره ليزيد ويشترئها ، وهذا حرام بالإجماع . (۳/۲)
- ما في ” المبسوط للسرخسي “ : الغرر ما يكون مستور العاقبة . (۱۲/۱۹۴)
- (۱-۲) ما في ” المقاصد الشرعية “ : إن الوسيلة أو الذريعة تكون محرمة إذا كان المقصد محرماً ، وتكون واجبة إذا كان المقصد واجباً . (ص/۴۶)
- ما في ” قواعد الفقه “ : درء المفاسد أولى من جلب المنافع . (ص/۸۱ ، رقم القاعدة : ۱۳۲)

الکحل ملاہوا پر فیومس یا عطر

مسئلہ (۱۳۲): آج کل سینٹ (پرفیومس) اور عطر وغیرہ میں جو ”الکحل“ ملایا جاتا ہے، اگر وہ انگور یا کھجور کی شراب سے بنا ہوا ہو تو وہ ناپاک ہے، اس کا استعمال ناجائز ہے، اور اگر وہ ان دونوں شرابوں کے علاوہ کسی اور پاک چیز کی شراب سے، مثلاً: مکی، جوار، بیر، آلو، چاول یا پیٹروں وغیرہ سے بنا ہوا ہو تو اس کے کپڑوں پر لگانے سے کپڑا ناپاک نہیں ہوگا، اس کا استعمال جائز ہے، اگر کسی نے ایسا پرفیوم (Perfume) کپڑے پر لگا کر نماز پڑھ لی تو اس کی نماز صحیح ہوگی، لوٹانے کی ضرورت نہیں۔

نوٹ: البتہ صاحب ”احسن الفتاویٰ“ حضرت مولانا مفتی رشید احمد صاحب پاکستانی رحمہ اللہ فرماتے ہیں کہ ”تحقیق سے یہ معلوم ہوا کہ آج کل ”اسپرٹ“ اور ”الکحل“ کیلئے انگور اور کھجور استعمال نہیں کی جاتی، لہذا شیخین رحمہما اللہ کے قول کے مطابق پاک ہے، حضرات فقہاء رحمہم اللہ تعالیٰ نے اگرچہ فسادِ زمان کی حکمت کی بناء پر امام محمد رحمہ اللہ کے قول کو مفتی بہ قرار دیا ہے، مگر آج کل ضرورتِ تدوی و عمومِ بلوئی کی رعایت کے پیش نظر شیخین رحمہما اللہ کے قول پر فتویٰ دیا جاتا ہے، ویسے بھی اصولِ فتویٰ کے لحاظ سے قولِ شیخین رحمہما اللہ کو ترجیح ہوتی ہے، إلا عارضاً۔^(۱)

الحجة علی ما قلنا :

(۱) ما في ”تكملة فتح الملهم“ : حكم الكحول المسكرة (Alcohals) فإنها إن اتخذت من العنب أو التمر فلا سبيل إلى حلتها أو طهارتها ، وإن اتخذت من غيرها فالأمر فيها سهل على مذهب أبي حنيفة وإن معظم الكحول التي تستعمل اليوم في الأدوية والعطور وغيرها لا تتخذ من العنب أو التمر ، إنما تتخذ من الحبوب أو القشور أو البيتروں وغيره ، وحينئذ هناك فسحة في الأحذ بقول أبي حنيفة عند عموم البلوى ؛ والله سبحانه أعلم .

(۳/۲۰۸ ، كتاب الطهارة ، الأشربة ، حكم الكحول المسكرة)

(احسن الفتاویٰ: ۸/۲۸۸ ، کتاب الأشربة ، نظام الفتاویٰ: ۱/۳۵۲، ۳۵۳)

ما في ”الفتاوى الهندية“ : وأما الأشربة المتخذة من الشعير أو الذرة أو التفاح أو العسل إذا اشتد وهو مطبوخ أو غير مطبوخ فإنه يجوز شربه ما دون السكر عند أبي حنيفة وأبي يوسف رحمهما =

قرآن مجید کو بوسہ دینا

مسئلہ (۱۳۳): تبرکاً و تعظیماً قرآن مجید کو بوسہ دینا، اور بوسہ لے کر آنکھوں اور ماتھے سے لگانا شرعاً درست ہے، اور بعض صحابہ رضی اللہ عنہم اجمعین سے بھی منقول ہے۔^(۱)

مقدس اوراق میں منجن یا گل باندھنا

مسئلہ (۱۳۴): جن کاغذوں، اخباروں اور رسالوں کے اوراق پر آیات قرآنیہ، یا مباحث و مسائل شرعیہ، یا احادیث تحریر ہوں، ان میں منجن، گل، یا کسی کھانے پینے کی چیز وغیرہ کی پڑیاں باندھنا، اس کو بلا وضوء چھونا، راستے یا کوڑے دان میں پھینک دینا، یا رڈی میں بیچ دینا جہاں اس کی بے حرمتی لازم آتی ہو شرعاً ناجائز ہے۔^(۲)

= اللہ تعالیٰ؛ وعند محمد رحمہ اللہ تعالیٰ حرام شربہ؛ قال الفقیہ: وبہ نأخذ. کذا فی الخلاصة. (۵/۲۱۴)، کتاب الأشربة، الباب الثاني في المتفرقات الحجة على ما قلنا:

(۱) ما في ” الدر المختار مع الشامية“: تقبيل المصحف: قيل بدعة؛ لكن روي عن عمر رضي الله تعالى عنه أنه كان يأخذ المصحف كل غداة ويقبله، ويقول: ”عهد ربي ومنشور ربي عز وجل“. وكان عثمان رضي الله عنه يقبل المصحف ويمسحه على وجهه. الدر المختار. (۹/۵۵۲)، الحظر والإباحة، كذا في حاشية الطحطاوي على مراقي الفلاح: ص/۲۳، فصل في صفة الأذكار، وكذا في نفع المفتي والسائل للعلامة للكنوي الحجة على ما قلنا:

(۲) ما في ” الدر المختار مع الشامية“: ولا يجوز لف شيء في كاغذ فقه ونحوه. الدر المختار. وفي الشامية: قوله: (ونحوه) الذي في المنح، ونحوه في الهندية: ولا يجوز لف شيء في كاغذ فيه مكتوب من الفقه، وفي الكلام الأولى أن لا يفعل. (۹/۵۵۵)، الحظر والإباحة، باب الاستبراء وغيره، الفتاوى الهندية: ۵/۳۲۲، كتاب الكراهية، الباب الخامس في آداب المسجد والقبلة والمصحف والذكر والدعاء ورفع الصوت (الخ)

ما في ” الهندية“: ويكره أن يجعل شيئاً في كاغذ فيها إسم الله تعالى كانت الكتابة على ظاهرها أو باطنها. (۵/۳۲۲)، الكراهية، الباب الخامس في آداب المسجد والقبلة والمصحف (الخ) ما في ” المقاصد الشرعية“: إن الوسيلة أو الذريعة تكون محرمة إذا كان المقصد محرماً، =

قرآن مجید کے بوسیدہ اوراق جلانا

مسئلہ (۱۳۵): قرآن مجید کے بوسیدہ اوراق کو جلانا درست نہیں، بلکہ قرآن کریم کے ناقابل انتفاع نسخوں کو کسی محفوظ جگہ پاک و صاف کپڑے میں دفن کر دینا چاہیے، یا ان اوراق کو جاری پانی میں ڈال دینا چاہیے۔^(۱)

قرآن مجید، کتب احادیث و کتب فقہیہ وغیرہ سے ٹیک لگانا

مسئلہ (۱۳۶): قرآن مجید اور کتب احادیث و فقہ سے تکیہ کا کام لینا، یا ان پر ٹیک لگانا مکروہ ہے، اس لئے کہ یہ تمام چیزیں تحصیل علم دین کے ذرائع ہیں، اور ذرائع کا احترام مقصد کے تابع ہو کر فرض اور واجب ہوتا ہے، البتہ اگر کہیں سفر میں چوری ہونے کا اندیشہ ہو، اور حفاظت کا اور کوئی طریقہ نہ ہو تو جائز ہے۔^(۲)

= وتكون واجبة إذا كان المقصد واجبا . (ص/۲۶)

ما في "اعلام الموقعين" : وسيلة المقصود تابعة للمقصود وكلاهما مقصود .

(۱۳/۸) (حسن الفتاوى: ۱۷۵/۳ ، في سد الذرائع)

الحجة على ما قلنا :

(۱) ما في " الدر المختار مع الشامية " : قال العلامة الحصكفي رحمه الله تعالى : المصحف إذا صار بحال لا يقرأ فيه يدفن كالمسلم . الدر المختار . وفي الشامية : قوله : (يدفن) أي يجعل في خرقه ظاهرة ويدفن في محل غير ممتن لا يوطأ . (۱/۳۲۰ ، كتاب الطهارة ، مطلب : مطلق الدعاء على ما يشمل النشاء ، الفتاوى الهندية : ۵/۳۲۳ ، الباب الخامس في آداب المسجد والقبلة والمصحف الخ)

ما في " المقاصد الشرعية " : إن الوسيلة أو الذريعة تكون محرمة إذا كان المقصد محرما ، وتكون واجبة إذا كان المقصد واجبا . (ص/۲۶)

ما في " مسلم الثبوت " : ألا ترى أن تحصيل أسباب الواجب واجب ، وأسباب الحرام حرام .

(ص/۳۸ ، اعلام الموقعين : ۱۷۵/۳)

الحجة على ما قلنا :

(۲) ما في " الفتاوى الهندية " : متعلم معه خريطة فيها كتب من أخبار النبي ﷺ أو كتب أبي حنيفة أو غيره فتوسد بالخريطة ، إن قصد الحفظ لا يكره ، وإن لم يقصد الحفظ يكره . كذا في الذخيرة . التوسد بالكتاب الذي فيه الأخبار لا يجوز إلا على نية الحفظ له . كذا في الملتقط . =

ڈورنیل میں ”اللہ اکبر“ کی آواز فیڈ کرنا

مسئلہ (۱۳۷): جس ڈورنیل میں بٹن دبانے پر اللہ اکبر کی آواز نکلے، گھر یا آفس میں اسے استعمال کرنا شرعاً ناجائز ہے، کیوں کہ اس میں ”اللہ اکبر“ کے بابرکت و باعظمت الفاظ کا کسی کو اپنے آنے کی اطلاع و خبر دینے، یا کسی کو بلانے کے لئے استعمال کرنا لازم آتا ہے جو ناجائز ہے، اور اس کے اس طرح استعمال کرنے میں اللہ تعالیٰ کے معظم و متبرک نام کی توہین بھی لازم آتی ہے۔^(۱)

= وضع المصحف تحت رأسه في السفر للحفاظ لا بأس به ، وبغير الحفظ يكره . كذا في خزنة الفتاوى . (۳۲۲/۵) ، كتاب الكراهية ، الباب الخامس في آداب المسجد والقبلة والمصحف الخ) ما في ” الدر المختار مع الشامية “ : ويكره وضع المصحف تحت رأسه إلا للحفظ . اهـ . الدر المختار . (۳۲۱/۱) ، كتاب الطهارة ، قبيل باب المياه)

ما في ” المقاصد الشرعية “ : إن الوسيلة أو الذريعة تكون محرمة إذا كان المقصد محرماً ، وتكون واجبة إذا كان المقصد واجباً . (ص/ ۴۶ ، مسلم الثبوت : ص/ ۳۸) ما في ” اعلام الموقعين “ : وسيلة المقصود تابعة للمقصود وكلاهما مقصود .

(۳/ ۱۷۵ ، فصل في سد الذرائع)

ما في ” الأشباه والنظائر لابن نجيم “ : الأمور بمقاصدها . (۱۱۳/۱)
الحجة على ما قلنا :

(۱) ما في ” صحيح البخاري “ : قوله عليه السلام : ” إنما الأعمال بالنيات “ .

(۲/۱) ، كتاب بدء الوحي)

ما في ” الدر المختار مع الشامية “ : وقد كرهوا والله أعلم نحوه لإعلام ختم الدرس حين يقرر . وفي الشامية : قوله : (لإعلام ختم الدرس) فإنه استعمله آلة للإعلام ونحوه إذا قال الداخل : ” يا الله “ مثلاً ليعلم الجلاس بمجيئته ليهيئوا له محلاً ويؤقروه ، وإذا قال الحارس : ” لا إله إلا الله “ ونحوه ليعلم باستيقاظه ، فلم يكن المقصود الذكر ، أما إذا اجتمع القصدان يعتبر الغالب كما اعتبر في نظائره . اهـ . (۶۱۷/۹) ، الحظر والإباحة ، باب الاستبراء)

ما في ” الأشباه والنظائر لابن نجيم “ : الأمور بمقاصدها . (۱۱۳/۱)

بات ختم کرتے وقت یا رخصت کرتے وقت خدا حافظ کہنا

مسئلہ (۱۳۸): کسی شخص کو رخصت کرتے وقت، یا فون پر بات ختم کرتے وقت خدا حافظ کہنا جائز ہے، لیکن مسنون اور افضل طریقہ یہ ہے کہ ”السلام علیکم“ یا ”أستودع الله دينک“ یا جو دعائیں آپ ﷺ سے منقول ہیں وہ پڑھی جائیں۔^(۱)

ٹاٹا ”بائے بائے“ کہنا

مسئلہ (۱۳۹): گھر سے جاتے وقت والدین کا اپنے بچوں کو ہاتھ کے اشارے سے ٹاٹا، بائے بائے، (Tata, Bye, Bye) کہنا، یا بوقتِ صبح گڈ مارنگ (Good Morning)، یا بوقتِ ظہر گڈ آفٹرنون، (Good Afternoon) یا بوقتِ شب گڈ نائٹ (Good Night) کہنا، شرعاً خلاف سنت ہونے کی وجہ سے ناجائز ہے، یہ یہود و نصاریٰ کا طریقہ ہے، اور ہمیں ان کی مخالفت کا حکم دیا گیا ہے، بلکہ گھر سے باہر نکلتے وقت، اور داخل ہوتے وقت ”السلام علیکم“ یا ”أستودع الله دينک و أمانتک و آخر عملک“ جیسے الفاظ استعمال کرنے چاہیے، جس کی ہمیں آپ ﷺ نے تعلیم دی ہے۔^(۲)

الحجة علی ما قلنا :

(۱) ما فی ”سنن أبي داود“ : حدثنا أبو قتادة : أن النبي ﷺ كان في سفر له فبعثوا فانطلق سرعان الناس ، فلزمت رسول الله ﷺ تلك الليلة ، فقال : ” حفظك الله بما حفظت به نبيه“ .

(ص/ ۷۰۹ ، كتاب الأدب ، باب الرجل يقول للرجل حفظك الله)

ما فی ”مشکوٰۃ المصابیح“ : عن أبي هريرة ، عن النبي ﷺ قال : ” إذا انتهى أحدكم إلى مجلس فليسلم ، فإن بدا له أن يجلس فليجلس ، ثم إذا قام فليسلم ، فليست الأولى بأحق من الآخرة“ .

(ص/ ۳۹۹ ، باب السلام ، الفصل الثاني)

ما فی ”الشامية“ : قال العلامة ابن عابدين الشامي رحمه الله تعالى : عن عمرو بن شعيب ، عن أبيه ، عن جده ، عن رسول الله ﷺ : ” إذا أتيتم المجلس فسلموا على القوم ، وإذا رجعتهم فسلموا عليهم ، فإن التسليم عند الرجوع أفضل من التسليم الأول“ . (ص/ ۵۹۷ ، الحظر والإباحة ، باب الاستبراء وغيره)

الحجة علی ما قلنا :

(۲) ما فی ”القرآن الكريم“ : قوله تعالى : ﴿ فَإِذَا دَخَلْتُمْ بُيُوتًا فَسَلِّمُوا عَلَىٰ أَنفُسِكُمْ تَحِيَّةً مِنْ =

غیروں کو ”رام رام“ یا ”نمستے“ کہنا

مسئلہ (۱۴۰): اگر اہل ہنود بوقت ملاقات ”نمستے“۔ ”رام رام“ یا ایسے کلمات سے سلام کریں (جو ان کے یہاں بطور سلام استعمال ہوتے ہیں) تو جواب میں محض ”وعلیکم“ کہہ دیا کریں۔^(۱)

= عند الله ﷻ . (سورة النور : ۶۱)

ما في ”مشكوة المصاييح“ : قال رسول الله ﷺ : ”أبغض الناس إلى الله ثلاثة : ملحد في الحرم ، ومبتغ في الإسلام سنة الجاهلية ، ومُطلب دم امرئ مسلم بغير حق ليهريق دمه“ . رواه البخاري . (ص/ ۲۷ ، باب الاعتصام بالكتاب والسنة ، الفصل الأول)

ما في ”جامع الترمذي“ : كان النبي ﷺ إذا ودع رجلا أخذته بيده فلا يدعها حتى يكون الرجل هو يدع يد النبي ﷺ ويقول : ”أستودع الله دينك وأمانتك وأخر عملك“ . هذا حديث غريب . (۱۸۲/۲ ، أبواب الدعوات ، باب ما جاء ما يقول إذا ودع إنساناً)

الحجة على ما قلنا :

(۱) ما في ”صحيح البخاري“ : إن عبد الله بن عباس رضي الله تعالى عنهما أخبره ، أن أبا سفيان بن حرب رضي الله تعالى عنه أخبره : أن هرقل أرسل إليه في ركب من قريش : بسم الله الرحمن الرحيم ، من محمد عبد الله ورسوله إلى هرقل عظيم الروم : ”سلام على من اتبع الهدى“ . (۱/ ۴ ، ۵ ، باب بدء الوحي)

ما في ”مشكوة المصاييح“ : عن أنس رضي الله عنه قال : قال رسول الله ﷺ : ”إذا سلم عليكم أهل الكتاب فقولوا : ”وعليكم“ . متفق عليه . (ص/ ۳۹۸ ، كتاب الأدب ، باب السلام)

ما في ”مرقاة المفاتيح“ : قال النووي : ”اتفقوا على الرد على أهل الكتاب إذا سلموا“ لكن لا يقال لهم : ”وعليكم السلام“ يعني ولا ”عليكم السلام“ ، ولا ”عليك السلام“ بقرينة قوله : بل يقال : ”عليكم فقط“ أو وعليكم يعني إذا كانوا جماعة ، وأما إذا كان منفرداً فلا يأتي بصيغة الجمع لإبهامه التعظيم ، وإن كان المراد عليكم ما تستحقونه من إرادة التعظيم . (۸/ ۴۶۱ ، كتاب الآداب ، باب السلام ، رقم : ۴۶۳۷)

ما في ”الشامية“ : إذا سلم على أهل الذمة فليقل : ”السلام على من اتبع الهدى“ ، وكذلك يكتب في الكتاب إليهم ، وفي التاتارخانية : إذا كتبت إلى يهودي أو نصراني في حاجة فاكتب ”السلام على من اتبع الهدى“ .

(۵۹۰/۹ ، الحظر والإباحة ، فصل في البيع)

بدعتی، متکبر اور فاسق کو سلام

مسئلہ (۱۴۱): سلام کرنا مسنون ہے، لیکن بدعتی، متکبر اور فاسق جو علانیہ مرتکبِ کبیرہ ہو، مثلاً ایک مشیت سے کم دائرہ رکھنا، ٹخنوں کے نیچے پا جامہ پہننا، ٹی وی دیکھنا، سب و شتم کرنا، غیبت کرنا وغیرہ یہ سب علانیہ گناہ ہیں، جب تک وہ ان گناہوں سے علانیہ توبہ نہ کرے، ایسے شخص کو سلام میں پہل کرنا جائز نہیں ہے، البتہ اگر کسی فاسق سے جان پہچان ہو، اور اسے سلام نہ کرنے میں تہمت کبر، اور اس کے لئے دینداروں سے مزید تشرف کا باعث ہو تو ایسی صورت میں گنجائش ہے۔^(۱)

صرف انگلیوں اور ہتھیلیوں کے اشارے سے سلام

مسئلہ (۱۴۲): بوقتِ سلام صرف ہاتھ یا ہتھیلی کے اشارے سے سلام کا تلفظ کئے بغیر سلام کرنا شرعاً جائز نہیں، اور اس کا جواب دینا بھی واجب نہیں، کیوں کہ صرف انگلیوں کے اشارے سے سلام کرنا یہود کا طریقہ ہے، اور صرف ہتھیلی کے اشارے سے سلام کرنا نصاریٰ کا طریقہ ہے، اور نبی کریم ﷺ نے ہمیں ان کے ساتھ مشابہت اختیار کرنے سے منع فرمایا ہے، ہاں اگر کوئی عذر ہو، یا کسی وجہ سے سلام کی آواز پہنچنا مشکل ہو تو اشارہ مع تلفظِ سلام یعنی سلام کے الفاظ کی ادائیگی کے ساتھ اشارہ جائز ہے۔^(۲)

الحجة على ما قلنا :

(۱) ما في ” القرآن الكريم “ : قوله تعالى : ﴿ فاذا دخلتم بيوتا فسلموا على أنفسكم تحية من عند الله مباركة طيبة ﴾ . (سورة النور : ٦١)

ما في ” الدر المختار مع الشامية “ : قوله ﷺ : ” تطعم الطعام وتقرأ السلام على من عرفت ومن لم تعرف “ . قال : وهذا التعميم مخصوص بالمسلمين فلا يسلم ابتداء على كافر كذا يخص منه الفاسق بدليل اخر . الدر المختار . (٥٩١ / ٩) ، الحظر والإباحة ، فصل في البيع
ما في ” الشامية “ : ويكره السلام على الفاسق لو مُعلنًا وإلا لا .

(٥٩٥ / ٩) ، الحظر والإباحة ، فصل في البيع

ما في ” الهندية “ : واختلف في السلام على الفاسق في الأصح أنه لا يبدأ بالسلام .

= (۲۲۶/۵) ، کتاب الکراہیۃ ، الباب السابع في السلام) =

تین بار معانقہ یعنی گلے ملنا

مسئلہ (۱۳۳): ایک بار معانقہ یعنی گلے ملنا مسنون ہے، اور تین بار خلاف سنت ہے، اگر تین بار گلے ملنے کو ثواب سمجھا جائے تو خلاف سنت ہی نہیں بلکہ بدعت ہے، اور ہر بدعت گمراہی ہے، اس لئے اس سے احتراز لازم ہے۔^(۱)

الحجة على ما قلنا :

= (۲) ما في ” القرآن الكريم “ : قوله تعالى : ﴿ فسلموا على أنفسكم تحية من عند الله مباركة طيبة ﴾ . (النور : ۲۱)

ما في ” جامع الترمذي “ : قوله عليه السلام : ” ليس منا من تشبه بغيرنا ، ولا تشبهوا باليهود ولا بالنصارى ، فإن تسليم اليهود الإشارة بالأصابع ، وتسليم النصارى الإشارة بالأكف “ .

(۲/ ۹۹ ، أبواب الاستيذان والأداب ، باب ما جاء في كراهية إشارة اليد في السلام)

ما في ” الفتاوى الهندية “ : ويكره السلام بالسبابة . كذا في العناية .

(۳۲۶/۵) ، كتاب الكراهية ، الباب السابع في السلام وتشميت العاطس)

ما في ” الجامع لأحكام القرآن للقرطبي “ : قال العلامة القرطبي : ” ولا تكفي الإشارة بالإصبع والكف عند الشافعي ، وعندنا تكفي إذا كان على بعد “ . (۳۰۳/۵)

الحجة على ما قلنا :

(۱) ما في ” مشكوة المصابيح “ : عن عائشة رضي الله تعالى عنها قالت : ” قدم زيد بن حارثة المدينة ورسول الله ﷺ في بيتي ، فأثاه فقرع الباب ، فقام إليه رسول الله ﷺ عريانا يجرتوبه ، والله ما رأيت عريانا قبله ولا بعده ، فاعتنقه وقبله “ . رواه الترمذي .

(ص/ ۲۰۲) ، باب المصافحة والمعانقة ، الفصل الثاني)

ما في ” مشكوة المصابيح “ : قوله عليه السلام : ” كل بدعة ضلالة “ .

(ص/ ۳۰) ، باب الاعتصام بالكتاب والسنة ، الفصل الثاني)

ما في ” مرعاة المفاتيح “ : قال في الأزهار : ” كل بدعة سيئة ضلالة “ . (۳۳۷/۱)

ما في ” الشامية “ : قال العلامة الشامي رحمه الله تعالى : قوله : (وكذا معانقته) قال في الهداية : ويكره أن يقبل الرجل فم الرجل أو يده أو شيئاً منه أو يعانقه . وذكر الطحاوي أن هذا قول أبي حنيفة ومحمد رحمهما الله تعالى ؛ وقال أبو يوسف : لا بأس بالتقبيل والمعانقة لما روي أنه عليه الصلاة والسلام عانق جعفرًا حين قدم من الحبشة وقبله بين عينيه “ .

(۹/۵۴۶، الحظر والإباحة، باب الاستبراء وغيره)

ہر مباح کام جو مقصدِ عظیم میں مخل ہو مکروہ تحریمی ہے

مسئلہ (۱۴۴): فرائضِ خمسہ: کلمہ، نماز، روزہ، زکوٰۃ، حج اور علمِ اخلاص کا

حاصل کرنا ہر مسلمان مرد و عورت پر فرض ہے، کیوں کہ صحتِ عمل اسی پر موقوف ہے، اسی طرح علمِ حلال و حرام، اور علمِ ریاء کا حاصل کرنا بھی فرض ہے، کیوں کہ عابدِ ریاء کے سبب اپنے عمل کے ثواب سے محروم ہوتا ہے، علمِ حسد و عجب کا حاصل کرنا بھی فرض ہے، کیوں کہ یہ دونوں چیزیں نیک عمل کو ایسے ہی کھا جاتی ہیں جیسے آگ لکڑی کو، خرید و فروخت، نکاح و طلاق کا علم اس شخص پر حاصل کرنا فرض ہے، جو ان امور میں داخل ہونا چاہتا ہے، ان الفاظ و کلمات کا علم حاصل کرنا بھی فرض ہے، جس سے انسان اسلام سے خارج ہو جاتا ہے^(۱)، ہم طلباء

مدارسِ دینیہ اسی (فرض) علم کی تحصیل میں مشغول ہیں، اس لئے ہر ایسا کام جو اگرچہ مباح ہو، مگر ہمارے اس مقصدِ عظیم میں مخل ہو، ہمارے لئے اس کا کرنا مکروہ تحریمی ہوگا، مثلاً: بلا ضرورت موبائل کا استعمال، بازاروں میں فضول گھومنا پھرنا، اور رات دیر گئے تک گپ بازی کرنا وغیرہ، کیوں کہ شریعتِ اسلامیہ ایسے مباح کام سے بھی منع کرتی ہے جو فرائض و واجبات کی ادائیگی میں مخل ہو، یا دین میں کسی خرابی کا ذریعہ بنے، فقہ اسلامی میں اس کی بے شمار نظیریں موجود ہیں، مثلاً:

(۱) عام حالات میں خرید و فروخت مباح ہے، مگر اذانِ جمعہ کے بعد اس میں مشغول ہونا مکروہ تحریمی ہے، کیوں کہ یہ ایک واجب شرعی یعنی اداءِ جمعہ میں مخل ہے۔

(۲) کسی بھی وقت نفل نماز پڑھنا مباح ہے، مگر تین اوقات میں مکروہ تحریمی ہے، کیوں کہ اس سے کافروں کے ساتھ مشابہت ظاہرہ لازم آتی ہے۔

(۳) خالق کی خلقت و صنعت کو دیکھنا اور اس میں غور و فکر کرنا اگرچہ مباح ہے، مگر جب غیر محرم سامنے ہو تو نظر کو نیچے کرنا واجب ہے، کیوں کہ یہ امر ممنوع کے ارتکاب کا ذریعہ ہے۔^(۲)

(۱) ما في ” القرآن الكريم “ : قوله تعالى : ﴿فلولا نفر من كل فرقة منهم طائفة ليتفقهوا في =

فصل في اللبس

لباس کے مسائل

چاندی کی انگوٹھی پہننا

مسئلہ (۱۴۵): بادشاہ، امیر، قاضی اور متولی وقف کے لئے مہر لگانے کی غرض سے چاندی کی انگوٹھی، جس کا وزن ایک مثقال یعنی ۴ گرام ۳۷۷ ملی گرام ہو، جائز ہے، جب کہ یہ غرض اب فوت ہو چکی، اور دیگر اسٹامپ نے اس کی جگہ لے لی، اس واسطے تمام مردوں کیلئے بلا ضرورت انگوٹھی پہننا خلافِ افضل ہے، اور اگر زینت و تکبر مقصود ہو تو مکروہ تحریمی ہے۔^(۱)

= الدین ﴿سورة التوبة : ۱۲۲﴾

ما في ” سنن الكبرى للبيهقي “ : قوله عليه السلام : ” طلب العلم فريضة على كل مسلم “ .
(۲/۲۵۳ ، رقم الحديث : ۳۶۲۳ ، ۲/۲۵۶ ، رقم الحديث : ۱۶۷۲ ، مشكوة المصابيح : ص / ۳۲ ، كتاب العلم ، الفصل الثاني)

ما في ” الشامية “ : وفي تبیین المحارم : ” لا شك في فرضية علم الفرائض الخمس ، و علم الإخلاص ، لأن صحة العمل موقوفة عليه ؛ و علم الحلال والحرام ؛ و علم الرياء ، لأن العابد محروم من ثواب عمله بالرياء ؛ و علم الحسد والعجب ؛ إذ هما ياكلان العمل كما تاكل النار الحطب ؛ و علم البيع والشراء ، و النكاح والطلاق لمن أراد الدخول في هذه الأشياء ؛ و علم الألفاظ المحرمة أو المكفرة “ . (۱/۱۲۶ ، المقدمة ، مطلب : في فرض الكفاية وفرض العين)
(۲) ما في ” المقاصد الشرعية “ : إن الوسيلة أو الذريعة تكون محرمة إذا كان المقصد محرما ، وتكون واجبة إذا كان المقصد واجبا . (ص / ۴۶)

ما في ” اعلام الموقعين “ : وسيلة المقصود تابعة للمقصود وكلاهما مقصود .

(۳/۱۷۵ ، فصل في سد الذرائع)

الحجة على ما قلنا :

(۱) ما في ” الشامية “ : وإن تختم بالفضة ، قالوا : إن قصد به التجبر يكره ، وإن قصد به التخنم ونحوه لا يكره وترك التخنم بغير السلطان والقاضي أفضل . (۹/۵۱۷ - ۵۲۰ ، الحظر والإباحة ، فصل في اللبس)

ما فی ” درر الحکام “ : ما جاء بعذر بطل بزواله . (۳۹/۱ ، القواعد الكلية ، المادة : ۲۳) =

اشیاء میں صلیب کی علامتیں ایک سازش

مسئلہ (۱۴۶) : آج کل ایک منکر (برائی) کو بہت زیادہ رواج دیا جا رہا ہے ، اور وہ ہے صلیب (Red cross) کی علامت ، استعمال کی چیزیں ، خصوصاً چٹائیوں ، چادروں ، بستروں ، مصلوں ، تولیوں ، پتلون ، ٹی شرٹس ، برتنوں ، چچوں ، قومی اور ملکی جھنڈوں میں اس کی علامت کو اتنی مہارت کے ساتھ بنایا جاتا ہے کہ وہ محسوس تک نہیں ہو پاتی ، اور ہم اسے استعمال کرتے رہتے ہیں ، حالانکہ آپ ﷺ نے صلیب کو توڑنے کا حکم فرمایا ہے ، اس لیے ان چیزوں کو خریدتے وقت ہم پر واجب ہے کہ دھیان سے دیکھیں ، کہ کہیں صلیب کی علامت تو نہیں ہے۔^(۱)

= ما فی ” الأشباه لابن نجيم “ : الأمور بمقاصدها . (۱۱۳/۱)

ما فی ” صحيح البخاري “ : وعن ابن عباس أنه قال : ” لعن رسول الله ﷺ المتشبهين من الرجال بالنساء والمتشبهات من النساء بالرجال “ .

(۸۷۴/۲) ، كتاب اللباس ، باب المتشبهين بالنساء والمتشبهات بالرجال

ما فی ” جامع الترمذي “ : عن عبد الله بن بريدة عن أبيه قال : ” جاء رجل إلى النبي ﷺ وعليه خاتم من حديد ، فقال : ما لي أرى عليك حلية أهل النار ؟ ثم جاءه وعليه خاتم من صفر ، فقال : ما لي أجد منك ريح الأصنام ؟ ثم أتاه وعليه خاتم من ذهب ، فقال : ما لي أرى عليك حلية أهل الجنة ؟ قال : من أي شيء أتخذة ؟ قال : من ورق ولا تتمه مثقالا “ . هذا حديث غريب .

(۳۰۸/۱) ، أبواب اللباس ، رد المحتار : ۵۱۷/۹ ، الحظر والإباحة ، فصل في اللبس

الحجة على ما قلنا :

(۱) ما فی ” القرآن الكريم “ : ﴿ وما قتلوه وما صلبوه ولكن شبه لهم ﴾ . (سورة النساء : ۱۵۶)

ما فی ” صحيح البخاري “ : عن عمران بن حطان ، عن عائشة ” حدثته “ : ” أن النبي ﷺ لم يكن يترك في بيته شيئاً فيه تصاليب إلا نقضه “ .

(۸۸۰۲) ، كتاب اللباس ، باب نقض الصور ، ۱۷۳ ، رقم الحديث : ۵۹۵۳)

ما فی ” الموسوعة الفقهية “ : لا يجوز لمسلم أن يصنع صليباً ، ولا يجوز له أن يأمر بصناعته ، والمراد صناعة ما يرمز به إلى التصليب ، وليس له اتخاذه ، وسواء علقه أو نصبه أو لم يعلقه ولم ينصبه ، ولا يجوز له إظهار هذا الشعار في طرق المسلمين وأماكنهم العامة أو الخاصة ، ولا جعله في ثيابه ، لما روى عدي بن حاتم رضي الله تعالى عنه قال : ” أتيت النبي ﷺ وفي عنقي صليب

من ذهب ، فقال : يا عدي ! اطرح عنك هذا الوثن “ . (۱۲ / ۸۸ ، التصليب)

موجودہ لباس شریعت کی روشنی میں

مسئلہ (۱۲۷): لباس کے بارے میں شریعت کی تعلیمات بڑی معتدل

ہیں، شریعت نے کسی مخصوص لباس کو متعین نہیں کیا، البتہ لباس کی حدود مقرر کی ہیں، جو لباس ان شرعی حدود میں ہوگا وہ لباس شرعی کہلائے گا، وہ حدود یہ ہیں:

۱- لباس اتنا چھوٹا اور باریک اور چست نہ ہو کہ وہ اعضاء ظاہر ہو جائیں جن کا چھپانا واجب ہے۔^(۱)

۲- لباس ایسا نہ ہو جس میں کفار و فساق کے ساتھ مشابہت ہو۔^(۲)

۳- لباس سے تکبر و تفاخر، اسراف و تنعم مترشح نہ ہوتا ہو، ہاں اسراف و تنعم اور نمائش سے بچتے ہوئے اپنا دل خوش کرنے کے لیے قیمتی لباس پہننا جائز ہے۔^(۳)

۴- مرد کی شلوار، تہبند اور پاجامہ ٹخنوں سے نیچے نہ ہو۔^(۴)

۵- مرد کا لباس اصلی ریشم کا نہ ہو، کیوں کہ وہ حرام ہے۔^(۵)

۶- مرد ”زنانہ“ اور عورتیں ”مردانہ“ لباس نہ پہنیں۔^(۶)

۷- خالص سرخ رنگ کا لباس پہننا مردوں کے لیے مکروہ ہے، البتہ کسی اور رنگ کی آمیزش ہو، یا سرخ دھاری دار ہو تو کوئی مضائقہ نہیں۔^(۷)

الحجة على ما قلنا :

(۱) ما في ” القرآن الكريم “ : قوله تعالى : ﴿ يَبْنِي آدَمَ قَدْ أَنْزَلْنَا عَلَيْكَ لِبَاسًا يُوَارِي سَوْآتِكَم وَرِيشًا وَلِبَاسَ التَّقْوَى ذَلِك خَيْرٌ ﴾ . (سورة الأعراف : ۲۶)

(۲) ما في ” سنن أبي داود “ : قوله عليه السلام : (عن ابن عمر) ” من تشبه بقوم فهو منهم “ . (ص / ۵۵۹ ، كتاب اللباس ، باب في لبس الشهرة)

(۳) ما في ” كنز العمال “ : قوله عليه السلام : (عن عمرو بن شعيب عن جده) ” كلوا و تصدقوا

والبسوا من غير مَحِيلَةٍ ولا تسرفوا فإن الله يحب أن يرى أثر نعمته على عبده“ . (۶/۲۷۷) ، رقم الحديث : ۱۷۱۹۳ ، كتاب الزينة والتجمل ، الباب الأول في الترغيب فيه ، وكذا في السنن =

لباس زیب تن کرنے میں موسم کی رعایت

مسئلہ (۱۴۸): ہر آدمی کے لئے اس قدر کپڑا پہننا فرض ہے جس سے وہ اپنے ستر کو چھپا سکے ، اور اس کے لئے سردی گرمی سے دفاع ممکن ہو ، کیوں کہ ستر چھپائے بغیر نماز نہیں ہوتی ، اور خلقۃ انسان سخت سردی اور گرمی کا تحمل نہیں ، اس لئے لباس میں موسم کی رعایت اولیٰ اور بہتر ہے ، سر مابین متوسط درجہ کا ”اونی“ یا کوئی اور گرم کپڑا ، اور گرما میں متوسط درجہ کا ”سوتی“ کپڑا اولیٰ ہے ، تا کہ انتہائی ستے کپڑے میں اس کی تحقیر لازم نہ آئے ، اور نہ انتہائی نفیس اور قیمتی کپڑے کے پہننے میں اس کا شمار متکبرین میں ہو ، کیوں کہ آپ ﷺ نے دو شہرتوں سے منع فرمایا ، ایک وہ شہرت جو انتہائی نفاست میں ہو ، اور دوسری وہ شہرت جو انتہائی خساست میں ہو۔^(۱)

= الكبرى للنسائي : ۴۱ / ۲ ، رقم الحديث : ۲۳۴۰ ، كتاب الزكاة ، الاختيال في الصدقة
ما في ”مجمع الأنهر شرح ملتقى الأبحر“ : وعن النبي ﷺ : ” أنه نهى عن الشهرة ؛ وهو ما كان في
نهاية النفاة ، وما كان في نهاية الخساسة ، وخير الأمور أوساطها“ .

(۴) ، كتاب الكراهية ، فصل في اللبس

(۴) ما في سنن أبي داود : ” عن سالم بن عبد الله عن أبيه قال : قال رسول الله ﷺ : ” من جرّ ثوبه خيلاء لم ينظر الله إليه يوم القيمة“ . وقال أيضاً : ” وإياك وإسبال الإزار فإنها من المخيلة وإن الله لا يحب المخيلة“ . (ص/ ۵۶۳) ، كتاب اللباس ، باب ما جاء في إسبال الإزار

(۵) ما في ”سنن أبي داود“ : عن عبد الله بن زبير أنه سمع علي بن أبي طالب يقول : ” إن نبي الله ﷺ أخذ حريراً فجعله في يمينه وأخذ ذهباً فجعله في شماله ثم قال : إن هذين حرام علي ذكور أمتي“ .

(ص/ ۵۶۱) ، كتاب اللباس ، باب في الحرير للنساء

ما في ”مجمع الأنهر“ : ويحل للنساء لبس الحرير ولا يحل للرجال إلا قدر أربع أصابع كالعلم .

(۶) ، كتاب الكراهية ، فصل في اللبس

(۶) ما في ”مشكوة المصابيح“ : عن ابن عباس قال : قال رسول الله ﷺ : ” لعن الله المتشبهين من الرجال بالنساء والمتشبهات من النساء بالرجال“ . رواه البخاري .

(ص/ ۳۸۰) ، كتاب اللباس ، باب الترجل ، الفصل الأول

(۷) ما في ”مجمع الأنهر والدر المنتقى“ : (ويكره) الثوب (الأحمر والمعصر) للرجال ، لأنه عليه السلام نهى عن لبس الأحمر والمعصر . مجمع الأنهر . قوله : (ويكره) تحريمًا للرجال (الأحمر والمعصر) . الدر المنتقى . (۱۹۲/۳) ، كتاب الكراهية ، فصل في اللباس) =

ثانی لگانا

مسئلہ (۱۳۹): آج کل جدید تعلیم یافتہ لوگ ٹائی (Tiey) کو بڑے فخر سے اپنے گلے میں لٹکاتے ہیں، یہ شرعاً بالکل ناجائز ہے، اس لئے کہ یہ صلیب نما ہوا کرتی ہے، اور صلیب (Red cross) شعائرِ نصاریٰ ہے، اور ہمیں ان کے شعائر میں مشابہت سے منع کیا گیا ہے۔^(۱)

الحجة على ما قلنا :

= (۱) ما في ”القرآن الكريم“ : قوله تعالى : ﴿خذوا زينتكم عند كل مسجد﴾ . [سورة الأعراف : ۳۱] وقال أيضاً : ﴿وجعل لكم سراويل الحرّ وسراويل تقيكم بأسكم﴾ .

(سورة النحل : ۸۱)

ما في ”جامع الترمذي“ : عن عمرو بن شعيب عن أبيه عن جده قال : قال رسول الله ﷺ : ”إن الله يحب أن يرى أثر نعمته على عبده“ .

(۱۰۹/۲) ، أبواب الآداب ، باب ما جاء ان الله يحب أن يرى أثر نعمته على عبده)

ما في ”حاشية الترمذي“ : قوله ﷺ : (إن الله يحب أن يرى أثر نعمته على عبده) . أي ينبغي أن يظهر أثر نعمة الله في حقه فليلبس ما يناسب حاله فإنه شكر فعلي ، وأيضاً يقصده المحتاجون فيتصدق عليهم . ۱۲ . (۱۰۹/۲) ، رقم الحاشية : ۷ ، قديمي)

ما في ”مجمع الأنهر شرح ملتقى الأبحر“ : والأولى كونه من القطن أو الكتان وهو المأثور وهو أبعد عن الخيلاء بين النفيس والخسيس ، لئلا يحتقر في الدنيا ويأخذ الخيلاء في النفيس ، وعن النبي ﷺ أنه نهى عن الشهرتين : وهو ما كان في نهاية النفاسة ، وما كان في نهاية الخساسة ، وخير الأمور أوسطها . (۱۹۱/۳) ، كتاب الكراهية ، فصل في اللبس ، الاختيار لتعليل المختار : ۲۹/۱ ، باب ما يفعل قبل الصلاة)

الحجة على ما قلنا :

(۱) ما في ”القرآن الكريم“ : قوله تعالى : ﴿ولا تركنوا إلى الذين ظلموا فتمسكم النار﴾ .

(سورة هود : ۱۱۳)

ما في ”حاشية القونوي على تفسير البيضاوي“ : قال ابن عباس : أي لا تميلوا ، والركون المحبة

والمیل بالقلب، وقال أبو العالیة: لا ترضوا بأعمالهم، وقال عكرمة: لا تطيعوهم؛ قال البيضاوي: لا تمیلوا إلیهم أدنی میل، فإن الركون هو الميل اليسير كالنزى بزبهم وتعظیم ذكرهم. (۲۲۶/۱۰، تفسير المظهری: ۴/۲۳۰) =

بالوں کو خضاب وغیرہ کے ذریعے رنگنا

مسئلہ (۱۵۰): آج کل کے اس ماڈرن فیشن ایبل دور میں، مختلف قسم کے ہیر ڈائز (Hairdies)، ہیر کلس (Hair, Colours)، جیسے برگڈی، کلر میٹ (Colour, Mate)، ہائیڈروجن پیمیکلس (Hydrogen, Chemicals) وغیرہ نکلے ہیں، جنہیں دور حاضر کے فیشن پرست نوجوان لڑکے اور لڑکیاں بکثرت استعمال کرتی ہیں، اگر یہ سیاہ ہیں تو ان کا استعمال مکروہ تحریمی ہے، اور اگر اس کے علاوہ ہیں تو جائز ہے، بشرطیکہ اور کوئی مانع شرعی موجود نہ ہو۔^(۱)

= ما فی ”معارف القرآن شفیعی“: حضرت قتادہ رحمہ اللہ نے فرمایا کہ ”مراد ہے کہ ظالموں سے دوستی نہ کرو اور ان کا کہنا مانو، ابن جریج رحمہ اللہ نے فرمایا کہ ”ظالموں کی طرف کسی طرح کا بھی میلان نہ رکھو، ابو العالیہ رحمہ اللہ نے فرمایا کہ ”ان کے اعمال و افعال کو پسند نہ کرو“ [قرطبی]، سدّی رحمہ اللہ نے فرمایا کہ ”ظالموں سے مدافعت نہ کرو، یعنی ان کے برے اعمال پر سکوت یا رضا کا اظہار نہ کرو“، عکرمہ رحمہ اللہ نے فرمایا کہ ”ظالموں کی صحبت میں نہ بیٹھو“، قاضی بیضاوی رحمہ اللہ نے فرمایا کہ ”شکل و صورت اور فیشن اور رہن سہن کے طریقوں میں ان کا اتباع کرنا یہ سب اسی ممانعت میں داخل ہے“۔ (معارف القرآن: ۴/۶۷۳)

ما فی ”مشکوٰۃ المصابیح“: قوله عليه السلام: ”أبغض الناس إلى الله ثلاثة؛ ملحد في الحرم، ومبتغ في الإسلام سنة الجاهلية، ومطلب دم امرئ مسلم بغير حق ليهريق دمه“ . (ص/۲۷)

ما فی ”مرقاۃ المفاتیح“: قوله عليه صلی اللہ علیہ وسلم: (من تشبه بقوم فهو منهم). أي من شبه نفسه بالكفار، مثلا في اللباس وغيره أو بالفساق والفسجار أو بأهل التصوف والصلحاء والأبرار .

(۲۲۲/۸)، کتاب اللباس، الفصل الثانی، رقم الحدیث: (۴۳۴۷)

ما فی ”موسوعة تكملة فتح الملهم“: إن اللباس الذي يتشبه به الإنسان بأقوام كفره، لا يجوز لبسه لمسلم إذا قصد به التشبه بهم“. (۷۷/۱۰)، کتاب اللباس والزینة

الحجة علی ما قلنا:

(۱) ما فی ”سنن أبي داود“: قوله عليه السلام: ”يكون قوم يخضبون في آخر الزمان بالسواد كحواصل الحمام لا يريحون رائحة الجنة“.

(ص/ ۵۷۸) ، کتاب الترجل ، باب ما جاء في خضاب السواد

ما في ” بذل المجهود “ : قال الشيخ خليل أحمد السهارنفوري رحمه الله : ” وفي الحديث تهديدٌ شديدٌ في خضاب الشعر بالسواد وهو مكروه كراهة تحريم “ . (۱۲ / ۲۳۷ ، ۲۳۸ ، رقم =

داڑھی کا شرعی حکم

مسئلہ (۱۵۱) : داڑھی رکھنا اسلامی و قومی شعار، تمام انبیاء کی سنت، شرافت

و بزرگی کی علامت اور چہروں کا جمال ہے، اسی سے مردانہ شکل کی تکمیل ہوتی ہے، اور چھوٹے بڑے کے درمیان فرق ہوتا ہے، لہذا ایک مشت داڑھی رکھنا واجب، اور ایک مشت تک پہنچنے سے پہلے منڈوانا، کاٹنا یا کٹوانا گناہ کبیرہ ہے۔^(۱)

= الحدیث : ۴۲۱۲ ، کتاب الترجل ، باب ما جاء في خضاب السواد

ما في ” الصحيح لمسلم “ : قوله عليه السلام : عن جابر بن عبد الله قال : أتى بأبي قحافة يوم فتح مكة ورأسه ولحيته كالشعامة بيضاء ، فقال رسول الله ﷺ : ” غيروا هذا بشيء واجتنبوا السواد “ . (۱۹۹ / ۲) ، کتاب اللباس والزينة ، باب استحباب خضاب الشيب بصفرة أو حمرة وتحريمه بالسواد ، مشکوة المصابيح : ۳۸۰ / ۲ ، باب الترجل ، الفصل الأول

ما في ” شروح النووي على هامش مسلم “ : ومذهبنا استحباب خضاب الشيب للرجل والمرأة بصفرة أو حمرة ، ويحرم خضابه بالسواد على الأصح “ . (۱۹۹ / ۲)

ما في ” الدر المختار مع الشامية “ : يستحب للرجل خضاب شعره ولحيته ، ولو في غير حرب في الأصح ويكره بالسواد . الدر المختار .

(۶۰۴ / ۹) ، الحظر والإباحة ، باب الاستبراء وغيره ، فصل في البيع

الحجة على ما قلنا :

(۱) ما في ” الصحيح لمسلم “ : قوله عليه السلام : ” احفوا الشوارب واعفوا اللحى “ .

(۱۲۹ / ۲) ، کتاب الطهارة ، باب خصال الفطرة

ما في ” قواعد الفقه “ : الأمر للوجوب ما لم تكن قرينة خلافه . (ص / ۶۲ ، رقم القاعدة : ۴۹)

ما في ” رد المحتار “ : ولذا يحرم على الرجل قطع لحيته .

(۵۸۲ / ۹) ، الحظر والإباحة ، باب الاستبراء

ما في ” أشعة اللمعات “ : ” حلق کردن لحيه حرام است “ -

(۲۱۲ / ۱) ، کتاب الطهارة ، باب السواك ، حجة الله البالغة : ۱ / ۴۱۰ ، القسم الثاني في بيان

أسرار ما جاء عن النبي ﷺ تفصيلا ، خصال الفطرة وما يتصل بها

داڑھی کی توہین کفر ہے

مسئلہ (۱۵۲): کسی ادنیٰ سنت کی توہین اور اس کا مذاق اڑانا کفر ہے، تو داڑھی (جس کا رکھنا واجب اور شعائرِ اسلام میں سے ہے) کی توہین، مثلاً یوں کہنا، داڑھی رکھنا شیطان کا کام ہے، یا داڑھی والے جھوٹ بولتے ہیں، یا داڑھی گالوں پر کوڑا اور جنگل ہے، یا یہ کہے کہ داڑھی بکری کی دم ہے، بدرجہ اولیٰ کفر ہوگا۔^(۱)

بال رکھنے کا مسنون طریقہ

مسئلہ (۱۵۳): سنت یہ ہے کہ پورے سر پر بال رکھے جائیں، پاسب کے سب مند وادیئے جائیں، یا مساوی (برابر) طور پر کٹوادیئے جائیں، انگریزی اور فیشن ایبل بال رکھنا، مثلاً: سو لجر کٹ (Soldier Cut)، اسٹیپ کٹ (Step Cut)، مشروم کٹ (Mashroom Cut) پپی کٹ (Hippy Cut)، بے بی کٹ (Baby Cut)، راؤنڈ کٹ (Round Cut) وغیرہ میں مخالفتِ سنت^(۲) اور مشابہتِ قوم آخر لازم آتی ہے^(۳)، اس لیے یہ مکروہ ہے۔

الحجة على ما قلنا :

(۱) ما في ” القرآن الكريم “: ﴿ يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا لَا تَحْلُوا شَعَائِرَ اللَّهِ ﴾ . (سورة المائدة : ۲)
ما في ” شرح الفقه الأكبر “ : من استخف بالقرآن أو المسجد أو بنحوه مما يعظم في الشرع كفر . (ص / ۱۶۷ ، فصل من ذلك فيما يتعلق بالقرآن والصلاة)
نوٹ : شعائر اللہ سے مراد، تمام شرائع اور دین کے مقرر کردہ واجبات و فرائض اور ان کے حدود ہیں، شعائرِ اسلام (سے مراد) وہ اعمال و افعال، جو عرفاً مسلمان ہونے کی علامت سمجھے جاتے ہیں۔ (معارف القرآن شفع ۱۸/۳)

الحجة على ما قلنا :

(۲) ما في ” سنن أبي داود “ : عن ابن عمر أن النبي ﷺ نهى عن القزع . وهو أن يحلق رأس الصبي ويترك له ذؤابة . (ص / ۵۷۷ ، كتاب الترجل ، باب في الصبي له ذؤابة)

ما فی ” الشامية “ : ويكره القزع ، وهو أن يحلق البعض ويترك البعض قطعاً مقدار ثلاثة أصابع .
(۵۸۴/۹ ، الحظرو الإباحة ، باب الاستبراء وغيره ، فصل في البيع)
(۳) ما فی ” سنن أبي داود “ : قوله عليه السلام : ” من تشبه بقوم فهو منهم “ .
(ص / ۵۵۹ ، كتاب اللباس ، باب لباس الشهرة)

مردوں کے لیے کریم پاؤڈر کا استعمال

مسئلہ (۱۵۴) : بعض لڑکے ایسے کریم و پاؤڈر استعمال کرتے ہیں جن کا مقصد زینت ہوا کرتا ہے، یہ شرعاً ناجائز ہے۔^(۱)

فصل في الأكل والشرب کھانے پینے سے متعلق

میز کرسی پر کھانا

مسئلہ (۱۵۵) : اگر میز کرسی پر کھانا کھانے میں کفار و فساق، یا متکبرین کے ساتھ تشبہ کی نیت ہو تو میز کرسی پر کھانا ناجائز ہے، اگر تشبہ کی نیت نہ ہو تب بھی خلاف سنت ہے، اس لئے اس سے احتراز لازم ہے، لیکن آج کل ہوٹلوں میں نیچے بیٹھ کر کھانے کا انتظام نہیں ہوتا، یا ایسے مقامات جہاں اس میں ابتلاء عام ہو تو میز کرسی پر کھانے کی گنجائش ہے۔^(۲)

مالک کی اجازت کے بغیر درخت کے پھل کھانا

مسئلہ (۱۵۶) : بعضے طلباء اطراف و اکناف میں موجود کھیتوں کے درختوں سے، ان کے مالکوں کی اجازت کے بغیر پھلوں کو توڑ کر کھا لیتے ہیں، یا بسا اوقات توڑتے نہیں، بلکہ گرے ہوئے پھلوں کو اٹھا کر کھا لیتے ہیں، یا لے آتے ہیں، تینوں صورتیں شرعاً جائز نہیں ہیں۔^(۳)

الحجة على ما قلنا :

(۱) ما فی ” صحيح البخاري “ : عن ابن عباس رضي الله عنهما قال : ” لعن رسول الله ﷺ المتشبهين من الرجال بالنساء ، والمتشبهات من النساء بالرجال “ .

(٢/٨٤٣ ، كتاب اللباس ، باب المتشبهين بالنساء والمتشبهات بالرجال)

ما في ” الأشباه لإبن نجيم “ : ” الأمور بمقاصد ها “ . (١١٣/١)

(٢) (حواله بالا)

الحجة على ما قلنا :

= (٣) ما في ” القرآن الكريم “ : قوله تعالى : ﴿ يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا لَا تَأْكُلُوا أَمْوَالِكُمْ بَيْنَكُمْ بِالْبَاطِلِ إِلَّا أَنْ تَكُونَ تِجَارَةً عَنْ تَرَاضٍ مِنْكُمْ ﴾ . (سورة النساء : ٢٩)

ما في ” جمع الجوامع “ : قوله عليه السلام : ” لا يحل لإمرئٍ من مال أخيه شيء إلا بطيب نفس منه “ . (٤/٩ ، رقم الحديث : ٢٦٤٥٩)

ما في ” الفتاوى الهندية “ : إذا مر الرجل بالثمار في أيام الصيف وأراد أن يتناول منها ، والثمار ساقطة تحت الأشجار ، فإن كان ذلك في المصر لا يسعه تناول إلا إذا علم أن صاحبها قد أباح إما نصاً أو دلالة بالعادة وإن كان من الثمار التي لا تبقى تكلموا فيه ؛ قال الصدر الشهيد : والمختار أنه لا بأس بالتناول ما لم يتبين النهي إما صريحاً أو عادة . كذا في المحيط . والمختار أنه لا يأكل منها ما لم يعلم أن أربابها رضوا بذلك الخ .

وأما إذا كانت الثمار على الأشجار فالأفضل أن لا يأخذ من موضع ما ، إلا بالإذن ، إلا أن يكون موضعاً كثير الثمار يعلم أنه لا يشق عليهم أكل ذلك فيسعه الأكل ولا يسعه الحمل . (٣٣٩/٥ ، ٣٣٠ ، الباب الحادي عشر في الكراهة في الأكل وما يتصل به ، البحر الرائق : ٣٣٤/٨ ، ٣٣٨ ، كتاب الكراهية ، فصل في الأكل والشرب)

ما في ” درر الحكام “ : ” لا يجوز لأحد أن يأخذ مال أحد بلا سبب شرعي “ .

(٩٨/١ ، المادة : ٩٨)

ما فی ”درر الحکام“ : قد قیدت هذه المادة بقوله : ” بلا سبب شرعي “ لأنه بالأسباب الشرعية كالبيع والإجارة والهبة والكفالة والحوالة يحق أخذ مال الغير الخ .
 ما فی ”درر الحکام“ : ” لا يجوز لأحد أن يتصرف في ملك الغير بلا إذنه “ .

(۹۸/۱، ۹۶، ۹۷، المادة: ۹۸، ۹۶)

دینی مدارس میں کتابوں کے اختتام پر دعوتِ طعام وناشتہ

مسئلہ (۱۵۷): مدارس اسلامیہ میں سال کے اخیر میں کتابوں کے اختتام پر، کسی درجہ کے استاذ محترم اپنے ذاتی مصارف سے اپنے طلباء اور دیگر اساتذہ، یا کوئی طالب علم اپنے اساتذہ و دیگر اساتذہ و طلباء کی دعوتِ طعام یا ناشتہ کرے تو شرعاً جائز ہے، کیوں کہ دعوت کے سلسلے میں ضابطہ اسلامی یہ ہے ”الدعوة عند السرور“ جس کی اصل حضرت جابر بن عبد اللہ کی یہ روایت ہے، کہ رسول اللہ ﷺ جب مدینہ منورہ تشریف لائے تو ایک اونٹ یا گائے ذبح فرمائی۔^(۱)

لیکن آج کل کتابوں کے اختتام پر دعوتِ طعام وناشتہ میں یہ رواج چل پڑا ہے، کہ تمام طلباء اپنے ساتھیوں سے رقم جمع کرتے ہیں، جن میں بعض ایسے غیر مستطیع طلباء بھی ہوتے ہیں، کہ ان کی ضرورتیں و وظیفہ کی رقم سے ہی پوری ہوتی ہیں، وہ اپنی ضرورتوں کو واپس پشت ڈال کر، اور بعض وہ طلباء جن کا وظیفہ بند ہے، اور ذاتی رقم بھی نہیں رکھتے تو وہ دوسروں سے قرض لے کر اس اجتماعی چندہ میں شریک ہوتے ہیں، تاکہ اپنے ساتھیوں کے طعن و تشنیع، تحقیر و تذلیل، یا اپنے استاذ کی ناراضگی و خفگی سے اپنے آپ کو بچائے، یا پھر اپنی غربت و افلاس پر پردہ پڑا رہے، اس طرح کی دعوتِ طعام یا ناشتہ کا اہتمام کرنا، کروانا، کھانا، کھلانا، ناجائز و حرام ہے^(۲)، کیوں کہ جس رقم سے یہ دعوتِ طعام وناشتہ کی جا رہی ہے، اس میں وہ رقم بھی شامل ہے جو بطیب خاطر، برضا و رغبت نہیں دی گئی، لہذا یہ حرام ہے۔^(۳)

(۱) ما في ”صحيح البخاري“ : عن جابر بن عبد الله أن رسول الله ﷺ لما قدم المدينة نحر جزوراً أو بقرة“ . (۱/۳۳۲ ، كتاب الجهاد ، باب الطعام عند القدوم)
 ما في ”الجامع لأحكام القرآن للقرطبي“ : عن نافع عن ابن عمر قال : ”تعلم عمر البقرة في اثنتي عشرة سنة فلما ختمها نحر جزوراً“ . (۱/۳۰۰ =

قرعہ اندازی کے ذریعہ کسی ایک پر کوئی چیز لازم کرنا

مسئلہ (۱۵۸): آج کل بعض نوجوان ہوٹل یا کینٹن وغیرہ میں جمع ہو کر آپس

میں قرعہ اندازی کرتے ہیں، اور اس میں یہ شرط لگاتے ہیں، کہ جس کا نام قرعہ اندازی سے نکل آئے وہی کھلائے گا یا پلائے گا، اس میں اکثر ایسا بھی ہوتا ہے کہ کسی آدمی کا نام ہفتہ میں چار مرتبہ آئے، کسی کا دو مرتبہ، اور کسی کا ایک مرتبہ بھی نہ آئے، اسی طرح بعض لوگوں کی کبھی کبھار ہوٹل یا کینٹن وغیرہ میں ملاقات ہو جاتی ہے تو آپس میں قرعہ اندازی کرتے ہیں، جس کا نام نکل آئے وہ اس دن کے پورے خرچ کا ذمہ دار ہوتا ہے، اس طرح سے کھلانا پلانا، کھانا اور پینا صریح قرار یعنی جوا ہے، جو شرعاً ناجائز اور حرام ہے، البتہ پہلی صورت میں اگر یہ طریقہ ہو کہ جس کا نام ایک بار قرعہ میں نکل آئے دوبارہ اس کا نام شامل نہ کیا جائے، یہاں تک کہ تمام ساتھیوں کی باری پوری ہو جائے تو جائز ہے۔^(۱)

= ما في ”الاختيار لتعليل المختار“ : ونقل عن أبي حنيفة : وحين حفظ ابنه حماد سورة الفاتحة وهب المعلم خمس مائة درهم ، وكان الكيش يشتري بدرهم ، فاستكثر المعلم هذا السخاء إذ لم يعلمه إلا الفاتحة ، فقال أبو حنيفة : لا تستحقر ما علمت ولدي ، ولو كان معنا أكثر من ذلك لدفعناه إليك تعظيماً للقرآن . (۱/۷ ، كلمات في ترجمة أئمة المذهب الذين يكثر ذكروهم في الكتاب)

(۲) ما في ”القرآن الكريم“ : ﴿ لا تأكلوا أموالكم بينكم بالباطل ﴾ . (سورة النساء : ۲۹)

(۳) ما في ”سنن الدار قطنی“ : قوله ﷺ : ” لا يحل مال امرئ مسلم إلا بطيب نفس منه “ .

(۲۲/۳) ، كتاب البيوع ، رقم الحديث : ۲۸۶۲ ، مشكوة المصابيح : ص/ ۲۵۵ ، كتاب الغصب والعارية ، جمع الجوامع : ۹/۷ ، تنمة حرف اللام الألف ، رقم الحديث : ۲۶۷۵۹)

الحجة على ما قلنا :

(۱) ما في ”القرآن الكريم“ : قوله تعالى : ﴿ يا أيها الذين آمنوا لا تأكلوا أموالكم بينكم بالباطل

إلا أن تكون تجارة عن تراض منكم ﴾ . (سورة النساء : ۲۹)

ما في ”البحر المحيط“ : قال أبو حيان رحمه الله تعالى : والباطل هو كل طريق لم تبحه الشريعة ،

فیدخل فيه السرقة والخيانة والغصب والقمار وعقود الربوا وأثمان البياعات الفاسدة . (۳۲۲/۳)
 ما في ” الشامية “ : قال ابن عابدين الشامي رحمه الله تعالى : وسمي القمار قماراً ، لأن كل واحد
 من المقامرين ممن يجوز أن يذهب ماله إلى صاحبه ، ويجوز أن يستفيد مال صاحبه ، وهو حرام
 بالنص . (۵۷۷/۹) ، الحظر والإباحة ، باب الاستبراء ، فصل في البيع

تمباکو کا استعمال ممنوع و مکروہ ہے

مسئلہ (۱۵۹): تمباکو کی اقسام و اغراض اور خواص مختلف ہوتی ہیں ، اس لئے
 اس کے استعمال میں مختلف اقوال ہیں ، لیکن غالباً اس کا استعمال بلا غرض صحیح یعنی علاج وغیرہ
 کے لئے نہیں ہوتا ہے ، اور شریعت اسلامیہ اپنے ماننے والوں کو ہر ایسی چیز کے کھانے اور
 پینے سے منع کرتی ہے ، جو اسے فوراً یا آہستہ آہستہ ہلاک کر دے ^(۱) ، اللہ تعالیٰ کا یہ ارشاد :

﴿وَلَا تَلْقُوا بِأَيْدِيكُمْ إِلَى التَّهْلُكَةِ﴾ اور اپنے ہاتھوں اپنے آپ کو ہلاکت میں نہ ڈالو۔
 [البقرة: ۱۹۵] اس پر یہ شاہد ہے ، اس لیے اگر تمباکو کے استعمال سے نشہ ہو تو اس کا استعمال
 حرام ہے ، اور اگر نشہ نہ ہو تب بھی اس میں مال کو ضائع کرنا ^(۲) اور دوسروں کو تکلیف پہنچانا ^(۳)
 دونوں چیزیں پائی جاتی ہیں ، اس لئے اس کا استعمال ممنوع و مکروہ ہے۔

الحجة على ما قلنا :

- (۱) ما في ” القرآن الكريم “ : ﴿وَلَا تَقْتُلُوا أَنْفُسَكُمْ إِنَّ اللَّهَ كَانَ بِكُمْ رَحِيمًا﴾ . کہ اپنے آپ کو قتل نہ
 کرو یقیناً اللہ تم پر مہربان ہے۔ (سورة النساء : ۲۹)
 ما في ” الصحيح لمسلم “ : قوله ﷺ : ” كل مسكر حرام “ .
 (۲/۱۶۷) ، كتاب الأشربة ، باب بيان أن كل مسكر خمر وأن كل خمر حرام ، سنن أبي داود
 ص: ۵۱۸/۱ ، كتاب الأشربة ، باب ما جاء في السكر
 (۲) ما في ” صحيح البخاري “ : ” ولأن النبي ﷺ نهى عن إضاعة المال “ .
 (۱/۳۲۵) ، كتاب الخصومات ، باب من رد أمر السفيه الضعيف العقل الخ
 (۳) ما في ” مجمع الزوائد “ : قوله ﷺ : ” لا ضرر ولا ضرار في الإسلام “ . (۳/۱۳۸) ، البيوع ،
 باب لا ضرر ولا ضرار ، ابن ماجه ص: ۱۵۹/۱ ، أبواب الأحكام ، التمهيد : (۳/۲۸۲)

گٹکھا، گل، تپکیر وغیرہ کا استعمال

مسئلہ (۱۶۰): تمباکو اور گٹکھا کھانا، گل یا تپکیر کا دانتوں پر گھسنا، اگر ان سے نشہ آتا ہو تو شرعاً مکروہ تحریمی ہوگا^(۱)، اگر نشہ نہ بھی آتا ہو تب بھی اس کے استعمال میں مال کو ضائع کرنا^(۲)، دوسروں کو تکلیف پہنچانا^(۳)، اور خود اپنے آپ کو ہلاکت میں ڈالنا لازم آتا ہے^(۴)، اس لئے یہ بھی مکروہ تحریمی ہوگا۔

الحجة على ما قلنا :

(۱) ما في ” الصحيح لمسلم “ : قوله ﷺ : ” كل مسكر حرام “ .

(۲) ۱۶۷/۲ ، كتاب الأشربة ، باب بيان أن كل مسكر خمر وأن كل خمر حرام ، سنن أبي داود : ص ۵۱۸ ، كتاب الأشربة ، باب ما جاء في السكر

(۲) ما في ” القرآن الكريم “ : قال الله تعالى : ﴿ إن المبذرين كانوا إخوان الشيطيين ، وكان الشيطان لربه كفوراً ﴾ . (سورة بني اسرائيل : ۲۷)

(۳) ما في ” القرآن الكريم “ : قوله تعالى : ﴿ ولا تلقوا بأيديكم إلى التهلكة ﴾ . (البقرة : ۱۹۵)

(۴) ما في ” مشكوة المصابيح للتبريزي “ : قوله ﷺ : ” من أكل من هذه الشجرة المُنْتَنَة فلا يقربن مسجدنا ، فإن الملائكة تتأذى كما يتأذى منه الإنس “ .

(۲۸/۱ ، باب المساجد ومواضع السجود)

ما في ” الشامية “ : قال ابن عابدين الشامي رحمه الله تعالى : قوله : (وأكل نحو ثوم أي كبصل ونحوه ما له رائحة كريهة للحديث الصحيح عن قربان أكل الثوم والبصل ، المسجد) قال الإمام العيني في شرحه على صحيح البخاري : قلت : ” علة النهي أذى الملائكة وأذى المسلمين ، ولا يختص بمسجد عليه الصلاة والسلام ، بل الكل سواء “ .

(۲/۳۳۵ ، الصلاة ، باب ما يفسد الصلاة وما يكره فيها ، مطلب في الغرس في المسجد)

مسائل شتی

متفرق مسائل

قلم کا ادب و احترام ضروری ہے

مسئلہ (۱۶۱): قلم ذرائع علم میں سے ایک ذریعہ ہے، اور ذرائع و وسائل کا ادب و احترام بواسطہ وجوب مقصود یعنی علم کے واجب ہونے کی وجہ سے واجب ہوتا ہے، اس لئے بیت الخلاء، حمام اور اس جیسے دیگر مقامات پر قلم سے ناصحانہ کلمات لکھنا، یا کسی پر کوئی الزام لگانا، یا کسی کے عیوب کا افشاء کرنا وغیرہ، شرعاً ناجائز اور مکروہ تحریمی ہے۔^(۱)

الحجة على ما قلنا :

(۱) ما في ” القرآن الكريم “ : قوله تعالى : ﴿ تَنْ وَالْقَلَمِ وَمَا يَسْطُرُونَ ﴾ . [سورة القلم : ۱] وقوله تعالى : ﴿ عَلَّمَ بِالْقَلَمِ ﴾ . (سورة العلق : ۴)

ما في ” جامع الترمذي “ : عن عباد بن صامت قال : سمعت رسول الله ﷺ يقول : ” إن أول ما خلق الله القلم ، فقال له : اكتب فجرى بما هو كائن إلى الأبد “ .

(۲/ ۱۶۹ ، أبواب التفسير ، سورة ن والقلم)

ما في ” المقاصد الشرعية “ : إن الوسيلة أو الذريعة تكون محرمة إذا كان المقصد محرماً ، وتكون واجبة إذا كان المقصد واجباً . (ص/ ۴۶)

ما في ” اعلام الموقعين “ : وسيلة المقصود تابعة للمقصود وكلاهما مقصود .

(۳/ ۱۷۵ ، فصل في سد الذرائع)

ما في ” الأشباه لابن نجيم “ : الأمور بمقاصدها . (۱/ ۱۱۳)

ما في ” معارف القرآن شفيعي “ : حضرت قتادہ نے فرمایا کہ قلم اللہ تعالیٰ کی بہت بڑی نعمت ہے، اگر یہ نہ ہوتا تو نہ کوئی دین قائم رہتا، نہ دنیا کے کاروبار درست ہوتے۔ حضرت علی کرم اللہ وجہہ نے فرمایا کہ اللہ تعالیٰ کا بہت بڑا کرم ہے کہ اس نے اپنے بندوں کو ان چیزوں کا علم دیا جن کو وہ نہیں جانتے تھے، اور ان کو جہل کی اندھیری سے نور علم کی طرف نکالا، اور علم کتابت کی ترغیب دی، کیوں کہ اس میں بے شمار اور بڑے منافع ہیں، جن کا اللہ کے سوا کوئی احاطہ نہیں کر سکتا، تمام علوم و حکم کی تدوین، اور اولین و آخرین کی تاریخ، ان کے حالات و مقالات، اور اللہ تعالیٰ کی نازل کی ہوئی کتابیں، سب قلم ہی کے ذریعہ لکھی گئیں، اور رہتی دنیا تک باقی رہیں، اگر قلم نہ ہوتا تو دنیا و دین کے سارے ہی کام مختل ہو جائیں۔

(معارف القرآن: ۸/ ۷۸۶)

تبلیغِ علومِ دینیہ

مسئلہ (۱۶۲): دورانِ قیامِ جامعہ جن علومِ دینیہ کو ہم طلباء نے حاصل کیا، انہیں دوسروں تک پہنچانا ہم پر فرضِ کفایہ ہے، ملکی و ریاستی امیروں پر ہاتھ کے ذریعہ، علماء پر زبان کے ذریعہ، اور عوام پر دل کے ذریعہ امر بالمعروف فرضِ کفایہ ہے، امر بالمعروف پانچ چیزوں کا محتاج ہے :

- ۱- علم: کیوں کہ جاہل ”امر بالمعروف“ بحسن خوبی انجام نہیں دے سکتا۔
- ۲- اس کے ذریعہ اللہ کی رضامندی اور اسلام کی سربلندی مقصود ہو۔
- ۳- جسے ”امر بالمعروف“ کیا جائے اس کے ساتھ نرمی اور شفقت کا معاملہ ہو۔
- ۴- ”امر بالمعروف“ کرنے والا خوب صبر کرنے والا اور حلیم الطبع ہو۔
- ۵- جس چیز کا دوسرے کو امر کرے خود اس پر عامل ہو، تاکہ فرمانِ الہی: ﴿لم تقولون ما لا تفعلون﴾ کا مصداق نہ بنے۔^(۱)

الحجة علی ما قلنا :

(۱) ما فی ” القرآن الکریم “ : ﴿وما کان المؤمنون لینفروا کأفة ، فلو لا نفر من کل فرقة منهم طائفة لیفتقہوا فی الدین ولینذروا قومہم إذا رجعوا إلیہم لعلہم یحذرون﴾ . (سورة التوبة : ۱۲۲) ما فی ” أحكام القرآن للجصاص “ : قال حجة الإسلام أبو بکر أحمد بن علی الرازی الجصاص فی ضمن تفسیر هذه الآية : ” فظاهر الکلام یقتضی أن تكون الطائفة المنافرة هي التي تنفقه تنذر قومها إذا رجعت إلیہم “ . (۲۰۶/۳)

ما فی ” الفتاویٰ الہندیہ “ : ویقال : ” الأمر بالمعروف “ بالید علی الأمراء ، وباللسان علی العلماء ، وبالقلب لعوام الناس ، وهو اختیار الزندوستی . کذا فی الظہیریة . الأمر بالمعروف یحتاج إلی خمسة أشياء : أولها : العلم ؛ لأن الجاهل لا یحسن الأمر بالمعروف ؛ والثانی : أن یقصد وجه الله تعالیٰ وإعلاء کلمة العلیا ؛ الثالث : الشفقة علی المأمور فیأمره باللین والشفقة ؛ والرابع : أن یکون صبوراً حلیمًا ؛ والخامس : أن یکون عاملاً بما یأمره کیلا یدخل تحت قوله تعالیٰ : ﴿لم تقولون ما لا تفعلون﴾ . إنما یجب الأمر بالمعروف إذا علم أنهم یستمعون . کذا فی فتاویٰ قاضی خان . (۵/ ۳۵۳ ، کتاب الکراهیة ، الفصل السابع عشر فی الغناء واللبو وسائر المعاصی والأمر بالمعروف) =

اوقات کو ضائع کرنا

مسئلہ (۱۶۳): مدارس و جامعات میں پڑھنے والوں کا مقصد قیام، تحصیل علوم شرعیہ و معارفِ نافعہ ہے، اس لیے ان کا ایسے کام میں مشغول ہونا، جو اس عظیم مقصد میں مغل اور تضییح اوقات کا سبب و ذریعہ بنے، مثلاً: رات دیر گئے تک لایعنی (فضول) باتیں کرنا، بلا مقصد فون کرنا، بلا ضرورت بازاروں میں گھومنا، اور ہوٹلوں اور چوراہوں پر بیٹھنا وغیرہ، شرعاً سخت ناپسندیدہ اور ناجائز ہے۔^(۱)

= ما فی "مشکوٰۃ المصابیح": عن أبي سعيد الخدري عن رسول الله ﷺ قال: "من رأى منك منكرًا فليغيره بيده، فإن لم يستطع فبلسانه، فإن لم يستطع فبقلمه، وذلك أضعف الإيمان". رواه مسلم. (ص/۴۲۶، باب الأمر بالمعروف، الفصل الأول)
الحجة على ما قلنا:

(۱) ما فی "القرآن الكريم": ﴿أفحسبتم أنما خلقناكم عبثًا وأنكم إلينا لا ترجعون﴾ . (سورة المؤمنون: ۱۱۵)

ما فی "جمع الجوامع": قوله ﷺ: "من حسن إسلام المرء تركه ما لا يعنيه". (رقم الحديث: ۳۹۳/۶، ۲۰۰۰۷)

ما فی "المقاصد الشرعية": إن الوسيلة أو الذريعة تكون محرمة إذا كان المقصد محرماً، وتكون واجبة إذا كان المقصد واجباً.

(ص/۴۶، اعلام الموقعين: ۱۷۵/۳، الأشباه لابن نجيم: ۱/۱۱۳)

ما فی "الشامية": كل لعب وعبث حرام. (الحظر والإباحة)
ما فی "كتاب التعريفات للجرجاني": العبث: ارتكاب أمر غير معلوم الفائدة. وقيل: ما ليس فيه غرض صحيح لفاعله. (ص/۱۴۲)

ما فی "الهداية": لأن الأصل أن سبب الحرام حرام.

(ص/۲۶۶، كتاب الكراهية، فصل في الاستبراء، فتح القدير لابن الهمام: ۱۰/۵۶)

ما فی "بدائع الصنائع": ولأن الاستمتاع بالدواعي وسيلة إلى القربان، والوسيلة إلى الحرام حرام. (ص/۲۸۸، كتاب الاستحسان)

ما فی "بدائع الصنائع": ولأن خروجهن إلى الجماعة سبب الفتنة، والفتنة حرام. وما أدى إلى الحرام فهو حرام. (ص/۲۶۸، كتاب الصلاة، فصل في بيان من يصلح للإمامة)

نعت و نظم کو گانے کے طرز پر پڑھنا

مسئلہ (۱۶۴): نعت و نظم کو گانوں کے طرز پر پڑھنا، اور اس کے ساتھ میوزک اور موسیقی شامل کرنا، اسی طرح قرآن کریم کی تلاوت گانے کے طرز پر کرنا، جس سے گانے کی طرف دھیان جائے، یا گانے کی لذت محسوس ہو شرعاً جائز نہیں ہے۔^(۱)

ختم خواجگان کی شرعی حیثیت

مسئلہ (۱۶۵): بعض مدارس میں ختم خواجگان اجتماعی طور پر پڑھا جاتا ہے، اس کے بعد اجتماعی دعا ہوتی ہے، یہ امر خلاف شرع اور مکروہ نہیں ہے، کیوں کہ ختم خواجگان حصول برکت کیلئے پڑھا جاتا ہے، مشائخ کا مجرب عمل ہے، کہ اس کی برکت سے دعا قبول ہوتی ہے، لہذا یہ امر مباح ہے، اور امر مباح پر محض مداومت سے وہ نتیجہ و مکروہ نہیں ہوتا، بلکہ اس پر اصرار سے وہ مکروہ ہوتا ہے، اور اصرار یہ ہے کہ کسی عمل کو ہمیشہ کیا جائے، اور نہ کرنے والے کو گنہگار سمجھا جائے، اس کی تحقیق و تذلیل کی جائے۔^(۲)

الحجة على ما قلنا :

(۱) ما في "مشكوّة المصابيح" : قوله صلى الله عليه وسلم : " إقرأوا القرآن بلحون العرب وأصواتها ، وإياكم ولحون أهل العشق ، ولحون أهل الكتابيين ، سيجيء بعدي قوم يرجعون بالقرآن ترجيع الغناء والنوح ، لا يجاوز حناجرهم مفتونة قلوبهم وقلوب الذين يعجبهم شأنهم " . رواه البيهقي في شعب الإيمان . (ص / ۱۹۱ ، كتاب فضائل القرآن ، الفصل الثاني)

الحجة على ما قلنا :

(۲) ما في "مراقبة المفاتيح" : لما جاء في الحديث عن عبد الله بن مسعود قال : لقد رأيت رسول الله صلى الله عليه وسلم كثيراً ينصرف عن يساره . متفق عليه . قال الملا علي القاري في شرح هذا الحديث : قال الطيبي : وفيه أن من أصّر على أمر مندوب وجعله عزماً ولم يعمل بالرخصة فقد أصاب منه الشيطان من الإضلال . (۲۶/۳ ، كتاب الصلاة ، باب الدعاء في التشهد ، السعاية : ۲/۲۶۳ ، ۲۶۵ ، باب صفة الصلاة ، قبيل فصل في القراءة ، شرح الطيبي : ۲/۲۶۶)

(فتاویٰ رحیمیہ : ۲/۲۲۸ ، فتاویٰ محمودیہ : ۱۰/۱۸۳)

فلم بنانا، دیکھنا اور دکھانا

مسئلہ (۱۶۶): فلم بنانا، دیکھنا اور دکھانا فی نفسہ مطلقاً ناجائز و حرام ہے، اور جب اس فلم میں واقعات و شخصیاتِ اسلام کو فرضی کرداروں کے ساتھ فلمایا گیا ہو، جیسے فلم ”الرسالة“ یعنی ”مسیح آف اسلام“ (The Message Of Islam) تو اس کی برائی اور بڑھ جاتی ہے، کیوں کہ اسلام اور تاریخِ اسلام کے ساتھ یہ انتہائی بدترین و سنگین قسم کا مذاق ہے، اور شریعت نے جن چیزوں کو حرام قرار دیا، ان کے اسباب و ذرائع کو بھی حرام قرار دیا۔^(۱)

کفریہ اور توہین آمیز کلمات پر مشتمل گانے سننا

مسئلہ (۱۶۷): گانا سننا فی نفسہ حرام ہے، اس کے باوجود بہت سے نوجوان گانا سننے سنانے سے اجتناب نہیں کرتے، حالانکہ بعض انڈین (بھارتی) گانے ایسے ہوتے ہیں، جو اللہ سبحانہ و تعالیٰ کی شان میں انتہائی گستاخی اور توہین آمیز ہوتے ہیں، جس سے ذاتِ الہی کی طرف جہل، عجز، نقص کو منسوب کرنا لازم آتا ہے، جو آدمی کو کفر و شرک تک پہنچا دیتا ہے، اس لیے ان کفریہ جملوں پر مشتمل گانوں کو سننا، سنانا، گنگنا نا اور اسے اچھا سمجھنا کفر ہے۔^(۲)

الحجة على ما قلنا :

(۱) ما في ” القرآن الكريم “ : قوله تعالى : ﴿ ولا تسبوا الذين يدعون من دون الله فيسبوا الله عدواً بغير علم ﴾ . (سورة الأنعام : ۱۰۸)

ما في ” المقاصد الشرعية “ : إن الوسيلة أو الذريعة تكون محرمة إذا كان المقصد محرماً ، وتكون واجبة إذا كان المقصد واجباً .

(ص / ۲۶ ، اعلام الموقعين : ۳ / ۱۷۵ ، الأشباه لابن نجيم : ۱ / ۱۱۳)

الحجة على ما قلنا :

(۲) ما في ” القرآن الكريم “ : ﴿ ومن الناس من يشتري لهو الحديث ليضل عن سبيل الله بغير علم ﴾ . (سورة لقمان : ۶)

ما في ” الشامية “ : جاء في التفسير أن المراد الغناء .

(۹ / ۵۰۲ ، الحظر والإباحة ، قبيل فصل في اللبس)

ما في ” الدر المختار مع الشامية “ : قال العلامة الحصكفي رحمه الله تعالى : وفي السراج : =

محبت و عقیدت میں اکابرین کے فوٹو رکھنا

مسئلہ (۱۶۸): آج کل بہت سے لوگ، بالخصوص طلبہ مدارس محبت و عقیدت کی بنا پر اپنے اکابرین مثلاً: حکیم الامت علامہ تھانوی، حکیم الاسلام قاری محمد طیب صاحب، شیخ الاسلام حضرت مولانا حسین احمد صاحب مدنی رحمہم اللہ وغیرہ کی تصاویر، اپنے گھر یا حجب وغیرہ میں رکھتے ہیں، جب کہ ان کا رکھنا ناجائز و حرام، اور ان کا ازالہ اور محو کرنا واجب ہے۔^(۱)

= ودلت المسئلة أن الملاهي كلها حرام . قال ابن مسعود : ” صوت اللهو والغناء ينبت النفاق في القلب كما ينبت الماء النبات “ . الدر المختار . (۵۰۲/۹) ، الحظر والإباحة (ما في ” الشامية “ : قال الشامي رحمه الله تعالى : والحاصل : أنه لا رخصة في السَّماع في زماننا ، لأن الجنيد تاب عن السَّماع في زمانه ... الخ . (۵۰۳/۹) ، الحظر والإباحة ، قبيل فصل في اللبس) ما في ” البحر الرائق “ : قال ابن نجيم : فيكفر إذا وصف الله تعالى بما لا يليق به ، أو سخر باسم من أسمائه أو يأمر بأمر من أوامره ، أو أنكر وعده أو وعيده ، أو جعل له شريكاً أو ولداً أو زوجة ، أو نسبه إلى الجهل أو العجز أو النقص . كذا في شرح الفقه الأكبر . (۲۰۲/۵) ، كتاب السير ، باب أحكام المرتدين ، الفتاوى الهندية : ۲/ ۲۵۸ ، كتاب السير ، الباب التاسع في أحكام المرتدين) ما في ” الفتاوى الهندية “ : ومن يرضى بكفر نفسه فقد كفر ، ومن يرضى بكفر غيره فقد اختلف فيه المشائخ في ” كتاب التخيير “ في كلمات الكفر إن رضي بكفر غيره ليعذب على الخلود لا يكفر ، وإن رضي ليقول في الله ما لا يليق بصفاته يكفر ، وعليه الفتوى . كذا في التاتارخانية .

(۲۵۷/۲) ، كتاب السير ، الباب التاسع في أحكام المرتدين)

ما في ” المقاصد الشرعية “ : إن الوسيلة أو الذريعة تكون محرمة إذا كان المقصد محرماً ، وتكون واجبة إذا كان المقصد واجباً . (ص / ۴۶)

الحجة على ما قلنا :

(۱) ما في ” صحيح البخاري “ : قوله عليه السلام : ” إن أشد الناس عذاباً عند الله المصورون “ .

(۸۸۰/۲) ، كتاب اللباس ، باب عذاب المصورين يوم القيامة)

ما في ” الجامع لأحكام القرآن للقرطبي “ : يدل على المنع من تصوير شيء أي شيء كان . (۲۷۴/۱۴)

ما في ” الدر المختار مع الشامية “ : لا تمثل إنسان أو طير . الدر المختار . وفي الشامية : قوله :

(أو طير) لحرمة تصوير ذي الروح . (۵۱۹/۹) ، الحظر والإباحة ، فصل في اللبس)

ما في ” المقاصد الشرعية “ : إن الوسيلة أو الذريعة تكون محرمة إذا كان المقصد محرماً ،

وتكون واجبة إذا كان المقصد واجباً . (ص / ۴۶) =

فحش ناول، کاکس، اخبارات و جرائم پڑھنا

مسئلہ (۱۶۹): آج کل بہت سے نوجوان فحش ناول، کاکس، اخبار و رسائل اور ماہنامہ جرائم وغیرہ پڑھتے ہیں، جن میں جرائم پیشہ افراد کے حالات و واقعات، طریقہائے جرم، فحش اور گندے اشعار، فحاشی اور عریانیّت کو عام کرنے والے مواد، اور بعض ایسے جملے اور ڈائیلاگ ہوتے ہیں، جن سے اسلامی اخلاق سوزی اور ایمان کشی لازم آتی ہے، انہیں پڑھنا اور شائع کرنا شرعاً ناجائز و حرام ہے۔^(۱)

اظہارِ مسرت یا ہنگامی صورت میں تالیاں، سیٹیاں، بجانا اور چیخنا چلانا

مسئلہ (۱۷۰): کسی جلسے جلوس، دینی یا دنیوی پروگرام، فنکشن و میٹنگ، کانفرنس و سیمینار میں کسی اچھی اور دل بہاتی بات پر، یا کھیل کو دیا کسی اور ہنگامی صورت میں اظہارِ مسرت کیلئے تالیاں اور سیٹیاں بجا کر داد و تحسین دینا اور چیخنا چلانا شرعاً ممنوع اور مکروہ تحریمی ہے، اولاً: اس وجہ سے کہ یہ لہو لعب کی صورت ہے، اور ثانیاً: اس وجہ سے کہ کفارِ یورپ وغیرہ کی مشابہت ہے، حضور ﷺ کا ارشاد ہے: ”جو شخص کسی قوم کی مشابہت پیدا کرے گا وہ اسی قوم میں سے ہوگا“۔^(۲)

= ما فی ”بدائع الصنائع“: الوسيلة إلى الحرام حرام . (۲/۸۸۸ ، کتاب الاستحسان)

الحجة على ما قلنا :

(۱) ما فی ”القرآن الکریم“: قوله تعالى: ﴿ومن الناس من يشتري لهو الحديث ليضل عن سبيل الله بغير علم﴾ . [سورة لقمن: ۶] وقوله تعالى: ﴿إن الذين يحبون أن تشيع الفاحشة في الذين آمنوا لهم عذاب أليم﴾ . (سورة النور: ۱۹)

ما فی ”المعجم الأوسط للطبراني“: عن عمر بن الخطاب قال: قال رسول الله ﷺ: ”كل لهو يكره إلا ملاعبة الرجل امرأته، ومشيه بين الهدفين، وتعليمه فرسه“ . (۵/۲۳۶ ، رقم الحديث: ۶۱۸۳)
ما فی ”الشامية“: كل لهو المسلم حرام . (۹/۵۶۶ ، الحظر والإباحة، باب الاستبراء وغيره)
ما فی ”الهداية“: لأن الأصل أن سبب الحرام حرام . (۳/۲۶۶ ، کتاب الکراهية، بدائع الصنائع: ۲/۸۸۸ ، کتاب الاستحسان، المقاصد الشرعية: ص/۲۶ ، اعلام الموقعين: ۳/۱۷۵ ، الأشباه لابن نجيم: ۱/۱۱۳)

الحجة على ما قلنا :

(۲) ما فی ”القرآن الکریم“: قوله تعالى: ﴿وما كان صلوتهم عند البيت إلا مكاء وتصدية﴾ . =

امتحان میں نقل کرنا یا کروانا

مسئلہ (۱۷۱): امتحان کا مقصود، نصاب سے مطلوب، طلباء کی استعداد و صلاحیت کو جانچنا اور پرکھنا ہے، اس لیے کسی طالب علم کا بحالت امتحان، کسی کی جوابی کاپی دیکھ کر نقل کرنا یا کروانا، یا اپنے ساتھ جوابی تحریر لے جانا، احکام انتظامیہ کی خلاف ورزی، امتحان کے ساتھ دھوکہ دہی، اور جھوٹ و خیانت جیسی عظیم قباحتوں کا موجب ہونے کی وجہ سے شرعاً ناجائز اور سخت گناہ ہے۔^(۱)

= (سورة الأنفال: ۳۵)

ما في "سنن أبي داود": عن ابن عمر قال: قال رسول الله ﷺ: "من تشبه بقوم فهو منهم".
(ص/ ۵۵۹، كتاب اللباس، باب لباس الشهرة)

ما في "تاويلات أهل السنة للماتريدي": قال أبو عوسجة: المكاء شبه الصفيير، والتصديية ضرب اليدين وهو من الصدى من الصوت. (۱۹۳/۵، ۱۹۵)

ما في "الدر المنثور في التفسير المأثور": عن ابن عمر قال: المكاء الصفيير، والتصديية التصفيق. (۳۳۲/۳، ۳۳۳)

ما في "فتح القدير للشوكاني": وقيل: المكاء الضرب بالأيدي والتصديية الصياح. (۲۸۵/۱)
ما في "تفسير النسفي لأبي البركات": إنهم كانوا يطوفون بالبيت عراة وهم مشبكون بين أصابعهم يصفرون فيها ويصفقون. (۶۲۳/۱، ۶۲۴)

ما في "رد المحتار": كره كل لهو.... أي كل لعب وعبث..... والإطلاق شامل لنفس الفعل كالرقص والسخرية والتصفيق، فإنها كلها مكروهة لأنها زي الكفار.

(۵۲۶/۹، الحظر والإباحة)

الحجة على ما قلنا:

(۱) ما في "القرآن الكريم": قوله تعالى: ﴿وتعاونوا على البر والتقوى ولا تعاونوا على الإثم والعدوان﴾. [سورة المائدة: ۲] وقوله تعالى: ﴿ولا تلقوا بأيديكم إلى التهلكة﴾.

(سورة البقرة: ۱۹۳)

ما في "جامع الترمذي": قوله ﷺ: "من غش فليس منا". وكذا في الصحيح لمسلم: "من غشنا فليس منا". (۲۴۵/۱، البيوع، باب ما جاء في كراهية الغش في البيوع، الصحيح

لمسلم: ۷۰/۱، باب قول النبي ﷺ: من غشنا فليس منا)

ما في "سنن أبي داود": عن سفيان بن أسيد الحضرمي قال: سمعت رسول الله ﷺ يقول: =

تعزیتی جلسوں میں خاموشی اختیار کرنا

مسئلہ (۱۷۲): بعض مسلم تنظیمیں، سیاسی جماعتیں، سرکاری یا نیم سرکاری

ادارے، کسی دینی یا سیاسی شخصیت کے انتقال پر تعزیتی جلسوں میں چند منٹ کی خاموشی اختیار کر کے اسے خراج عقیدت پیش کرتے ہیں، جبکہ یہ طریقہ نہ صرف غیر اسلامی بلکہ بدعت^(۱)،

اور عادات قبیحہ میں کافروں کی مشابہت اختیار کرنا ہے^(۲)؛ مسلمانوں کے لیے اپنے مردوں

اور شہیدوں کے بارے میں اسلامی تعلیم یہ ہے :

۱- ان کے حق میں دعائے مغفرت کی جاوے۔^(۳)

۲- ان کی طرف سے صدقہ کر کے انہیں ایصالِ ثواب کیا جائے۔^(۴)

۳- ان کی خوبیوں کو بیان کیا جائے اور عیوب و نقائص پر پردہ ڈالا جائے۔^(۵)

= ”کبرت خیانة أن تحدث أخاك حديثاً هو لك به مصدق وأنت له به كاذب“ .

(ص/۶۷۹ ، کتاب الأدب ، باب في المعارض)

ما في ”اعلام الموقعين“ : وسيلة المقصود تابعة للمقصود وكلاهما مقصود . (۳/ ۱۷۵ ، المقاصد

الشرعية : ص/۴۶) (فتاویٰ دارالعلوم دیوبند، رقم الفتویٰ: ۵۲۵۷۷)

الحجة على ما قلنا :

(۱) ما في ”مشكوة المصابيح“ : عن عائشة قالت : قال رسول الله ﷺ : ” من أحدث في أمرنا هذا ما ليس منه فهو ردٌ “ . متفق عليه . (ص/۲۷ ، باب الاعتصام بالكتاب والسنة ، الفصل الأول)

(۲) ما في ”مشكوة المصابيح“ : عن ابن عباس قال : قال رسول الله ﷺ : ” أبغض الناس إلى

الله ثلاثة ؛ ملحد في الحرم ، ومبتغ في الإسلام سنة الجاهلية ، ومطلب دم امرئ مسلم بغير حق

ليهرق دمه “ . رواه البخاري . (ص/۲۷ ، باب الاعتصام بالكتاب والسنة ، الفصل الأول)

ما في ”سنن أبي داود“ : قوله ﷺ : ” من تشبه بقوم فهو منهم “ . (ص/۵۵۹)

(۳) ما في ”سنن أبي داود“ : عن أبي هريرة أن رسول الله ﷺ قال : ” إذا مات الإنسان انقطع

عمله إلا من ثلاثة أشياء ؛ من صدقة جارية ، أو علم ينتفع به ، أو ولد صالح يدعو له “ . (۲/ ۳۹۸ ،

باب ما جاء في الصدقة عن الميت ، الصحيح لمسلم : ۴/ ۴۱ ، كتاب الوصية ، باب وصول ثواب

الصدقات إلى الميت ، تكملة فتح الملهم : ۸/ ۱۰۴ ، الوصية ، باب ما يلحق الإنسان من =

ایک دوسرے کی پردہ دری، گالی گلوج اور تحقیر و تذلیل

مسئلہ (۱۷۳): ۱- ہر مسلمان پر واجب ہے کہ وہ ایک دوسرے کے ساتھ خیر خواہی و ہمدردی، محبت و الفت کا سلوک رواں رکھیں۔^(۱)

۲- ایک دوسرے کی پردہ دری و عیب جوئی اور تحقیر و تذلیل نہ کریں۔^(۲)

۳- ایک دوسرے کو گالی گلوج نہ کریں، اور نہ ہی آپس میں جھگڑا کریں۔^(۳)

۴- اپنے اوقات کو انہیں کاموں میں لگائیں، جن میں کوئی دینی یا دنیوی مصلحت ہو۔^(۴)

۵- ہر ایسے قول و فعل سے اپنے آپ کو بچائیں، جس سے معاشرے کا چین و سکون ختم ہو کر، کرب و بے چینی پختی ہو، اور اللہ و رسول ﷺ کی نافرمانی لازم آتی ہو۔^(۵)

= الثواب بعد وفاته، رقم الحديث: ۴۱۹۹، شعب الإيمان للبيهقي: ۲۲۷/۳، باب في الزكاة، فصل في الاختيار في صدقة التطوع، رقم الحديث: ۳۴۴۷، جامع الترمذي: ۲۵۶/۱، و ۳۶۲/۲، رقم الحديث: ۱۳۷۶، الأحكام، باب في الوقف، السنن الكبرى للنسائي: ۱۱۳/۲، و ۱۰۹/۳، الوصايا، باب فضل الصدقة عن الميت، رقم الحديث: ۶۳۷۸

(۴) ما في "البحر الرائق": الأصل فيه أن الإنسان له أن يجعل ثواب عمله لغيره صلاةً أو صوماً أو صدقةً أو قراءة قرآن أو ذكراً أو طوافاً أو حجاً أو عمرة أو غير ذلك عن أصحابنا بالكتاب والسنة. (۱۰۵/۳، كتاب الحج، باب الحج عن الغير)

ما في "الشامية": الأفضل لمن يتصدق نفلاً أن ينوي لجميع المؤمنين والمؤمنات لأنها تصل إليهم ولا ينقص من أجره شيء.

(۳) ۱۵۱/۳، كتاب الصلاة، باب صلاة الجنابة، مطلب: في القراءة للميت وإهداء ثوابها له

(۵) ما في "سنن أبي داود": عن ابن عمر أن رسول الله ﷺ قال: "أذكروا محاسن موتاكم وكفّوا عن مساوئهم". (ص/۶۲۱، كتاب الأدب، باب في النهي عن سب الموتى، جامع الترمذي: ۱۹۸/۱، الجنائز، ما جاء في قتلى أحد وذكر حمزة، رقم الحديث: ۱۰۱۹، رقم الباب: ۲۰)

ما في "الدر المختار مع الشامية": وإن رأى به ما يكره لم يجز ذكره لحديث: "أذكروا محاسن موتاكم وكفّوا عن مساوئهم". الدر المختار. (۱۳۶/۳، الصلاة، باب صلاة الجنابة، قبيل مطلب في الثواب على المصيبة) =

الحجة على ما قلنا :

= (١) ما في ” القرآن الكريم “ : ﴿ إنما المؤمنون إخوة ﴾ . (سورة الحجرات : ١٠) ما في ” جامع الترمذي “ : عن أبي هريرة قال : قال رسول الله ﷺ : ” الدين النصيحة “ ثلاث مرار ، قالوا : يا رسول الله ! لمن ؟ قال : لله ولكتابه ولأئمة المسلمين وعامتهم .

(١٣/٢) ، أبواب البر والصلة ، باب ما جاء في النصيحة

(٢) ما في ” جامع الترمذي “ : عن أبي هريرة قال : قال رسول الله ﷺ : ” المسلم أخو المسلم ، لا يخنونه ، ولا يكذبه ، ولا يخذله ، كل المسلم على المسلم حرام ؛ عرضه وماله ودمه ؛ التقوى ههنا ؛ بحسب امرئ من الشر أن يحقر أخاه المسلم “ .

(١٣/٢) ، أبواب البر والصلة ، باب ما جاء في شفقة المسلم على المسلم

وفيه أيضًا : قوله ﷺ : ” ومن ستر على مسلم في الدنيا ستره الله عليه في الدنيا والآخرة “ .

(١٣/٢) ، أبواب البر ، باب ما جاء في الستر على المسلمين

ما في ” مشكوة المصابيح “ : وعن ابن عمر قال : ” صعد رسول الله ﷺ المنبر ، فنادى بصوت رفيع ، فقال : ” يا معشر من أسلم بلسانه ولم يفض الإيمان إلى قلبه ، لا تؤذوا المسلمين ولا تعيروهم ولا تتبعوا عورتهم ، فإنه من يتبع عورة أخيه المسلم يتبع الله عورته ، ومن يتبع الله عورته يفضحه ولو في جوف رحله “ . رواه الترمذي .

(ص/٢٢٨ ، ٢٢٩ ، باب ما ينهى عنه من التهاجر ، الفصل الثاني)

(٣) ما في ” صحيح البخاري “ : عن عبد الله قال : قال رسول الله ﷺ : ” سباب المسلم فسوق وقتاله كفر “ . (٨٩٣/٢) ، كتاب الأدب ، باب ما ينهى عن السباب واللعن ، جامع الترمذي : ١٩/٢ ، أبواب البر والصلة

ما في ” القرآن الكريم “ : قوله تعالى : ﴿ ولا تنازعاوا فتفشلوا وتذهب ريحكم واصبروا إن الله مع الصابرين ﴾ . (سورة الأنفال : ٢٦)

(٢) ما في ” كنز العمال “ : قال النبي ﷺ : ” من حسن إسلام المرء تركه ما لا يعنيه “ .

(٣٥٥/٣) ، رقم الحديث : ٨٢٨١ ، جمع الجوامع : ٣٩٣/٦ ، رقم الحديث : ٢٠٠٠٦

(٥) ما في ” القرآن الكريم “ : قوله تعالى : ﴿ والذين يؤذون المؤمنين والمؤمنات بغير ما اكتسبوا ﴾ . (سورة الأحزاب : ٥٨)

ما في ” تفسير القرطبي “ : قال القرطبي رحمه الله تعالى : ” أذية المؤمنين والمؤمنات هي أيضًا بالأفعال والأقوال القبيحة “ . (٢٣٠/١٣)

غیر مسلم کے لیے دعائے مغفرت و سفارش

مسئلہ (۱۷۴): مسلم کا غیر مسلم کی عیادت کرنا، مرنے پر تعزیت کرنا شرعاً جائز ہے ^(۱)، مگر میت و جنازہ لے کر چلنا، یا اس کے لیے دعاء مغفرت و سفارش کرنا، اور ان کی مذہبی رسومات کی ادائیگی میں شرکت کرنا ناجائز ہے۔ ^(۲)

الحجة علی ما قلنا :

(۱) ما فی ” الشامية “ : و جاز عیادته بالإجماع ، وفي عیادة المجوسی قولان . الدر المختار . وفي الشامية : قال ابن عابدين الشامي رحمه الله تعالى : قوله : (و جاز عیادته) أي عیادة مسلم ذمیاً أو نصرانیاً أو یهودیاً لأنه نوع بر فی حقهم وما نهینا عن ذلك ، و صح أن النبی ﷺ عاد یهودیاً مرض بجواره . ” هداية “ . قوله : (وفي عیادة المجوسی قولان) وفي النوادر : جار یهودي أو مجوسی مات ابن له أو قریب ینبغي أن یعزیه ، و یقول : ” أخلف الله علیک خیراً منه وأصلحک “ . و كان معناه : ” أصلحک الله بالإسلام “ یعنی : ” رزقک الإسلام و رزقک ولدًا مسلمًا “ . ” كفاية “ . (۵۵۶ / ۹ ، الحظر والإباحة ، باب الاستبراء)

(۲) ما فی ” القرآن الکریم “ : ﴿ ولا تصل علی أحد منهم مات أبداً ولا تقم علی قبره ﴾ .

(سورة التوبة : ۸۴)

ما فی ” روح المعانی “ : و قوله تعالى : ﴿ ولا تصل علی أحد ﴾ الخ . والمراد من الصلاة المنهي عنه صلاة الميت المعروفة وهي متضمنة للدعاء والاستغفار والاستشفاع . قوله : ﴿ ولا تقم علی قبره ﴾ الخ والمراد ولا تقف علی قبره للدفن أو للزيارة ، والقبر فی المشهور مدفن الميت و یكون بمعنی الدفن و جوزوا إیرادته هنا أيضاً . (۲۲۵ / ۲)

ما فی ” تبیین الحقائق “ : قال رحمه الله تعالى : (و شرطها) أي شرط الصلاة علیه (إسلام الميت و طهارته) أما الإسلام فلقوله تعالى : ﴿ ولا تصل علی أحد منهم مات أبداً ولا تقم علی قبره ﴾ یعنی المنافقين وهم الکفرة ولأنها شفاعة للمیت إكراما له و طلباً للمغفرة ، و الکافر لا تنفعه الشفاعة ولا یستحق الإكرام . (۵۷۱ / ۱ ، ۵۷۲ ، کتاب الصلاة ، باب الجنائز)

غیر حاضر ہوتے ہوئے حاضری لگانا

مسئلہ (۱۷۵): کسی طالب علم، استاذ و معلم، اور ملزم و نوکر کے غیر حاضر ہونے

کے باوجود، کسی دوسرے شخص کا اس کی حاضری لگانا، اور اسے خدمتِ انسانیت سمجھنا محض شیطانی دھوکہ ہے، اور بروزِ قیامت باعثِ مؤاخذہ ہے، کیوں کہ اس کا یہ عمل ان ممنوعاتِ شرعیہ سے مرکب ہے: (۱) جھوٹ، (۲) ادارہ و انتظامیہ کے ساتھ خیانت، (۳) اکل مال بالباطل کا ذریعہ بننا، وہ اس طرح کہ غائب کی حاضری لگانے سے، وہ ان تمام مراعات و عوض کا حقدار ہوگا، جو حاضر کو ملا کرتا ہے۔^(۱)

نوٹ: اتنی بات یاد رہے کہ جتنے کام بر بناء انسانیت کئے جائیں وہ محمود و مستحسن نہیں، بلکہ محمود وہی ہیں جو موافق شرع ہوں، اور جو مخالف شرع ہوں وہ امور انسانی نہیں بلکہ بہیمی ہیں۔

راستے پر چلتے وقت ہنسی مذاق کرنا اور دوسروں کو تکلیف پہنچانا

مسئلہ (۱۷۶): راستہ پر چلنا ہر کسی کے لئے جائز و مباح ہے، لیکن اس شرط کے

ساتھ کہ کسی کو کوئی تکلیف نہ ہو، بعض لوگ راستہ پر چلتے وقت ہنسی مذاق کرتے ہیں، اور پورا راستہ گھیر کر چلتے ہیں، اسی طرح راستہ پر ایسی چیزیں ڈالتے ہیں جس سے راہ گزر کو تکلیف پہنچتی ہے، جیسے ”کیلے“ وغیرہ کھا کر اس کے پھلکے راستے پر ہی ڈال دیتے ہیں، جس سے بسا اوقات راستہ پر چلنے والا انسان پھسل کر گر جاتا ہے، اور اسے سخت تکلیف پہنچتی ہے، یہ تمام باتیں جہاں غیر اخلاقی، غیر اسلامی اور غیر شرعی ہیں، وہیں ایک مہذب اور دیندار معاشرہ کی اعلیٰ اقدار کے سراسر منافی ہیں، اس لئے اس سے کلی اجتناب برتا جائے، ان کے ارتکاب سے انسان سخت گنہگار اور لعنت کا مستحق ہوتا ہے۔^(۲)

الحجة على ما قلنا :

(۱) ما في ” القرآن الكريم “ : ﴿ لا تأكلوا أموالكم بينكم بالباطل ﴾ . [سورة النساء : ۲۹] وقوله

تعالى : ﴿ وتعاونوا على البر والتقوى ولا تعاونوا على الإثم والعدوان ﴾ . (سورة المائدة : ۲)

ما في ” سنن أبي داود “ : قوله عليه السلام : ” كبرت خيانة أن تحدث أخاك حديثا هو لك به مصدق

= وأنت له به كاذب“ . (ص/٦٤٩ ، كتاب الأدب ، باب في المعاريض)
 ما في ”اعلام الموقعين“ : وسيلة المقصود تابعة للمقصود وكلاهما مقصود .
 (٣/١٤٥ ، فصل في سد الذرائع)

الحجة على ما قلنا :

(٢) ما في ”القرآن الكريم“ : قوله تعالى: ﴿وَالَّذِينَ يُؤْذُونَ الْمُؤْمِنِينَ وَالْمُؤْمِنَاتِ بغير ما اكتسبوا﴾ . (سورة الأحزاب : ٥٨)
 ما في ”تفسير القرطبي“ : قال القرطبي رحمه الله تعالى : ”أذى المؤمنين والمؤمنات هي أيضاً بالأفعال والأقوال القبيحة“ . (٢٣٠/١٣)
 ما في ”صحيح البخاري“ : قوله صلى الله عليه وسلم : ”المسلم من سلم المسلمون من لسانه ويده“ .
 (٦/١ ، كتاب الإيمان ، باب المسلم من سلم المسلمون من لسانه ويده)
 ما في ”حاشية أبي داود“ : قوله صلى الله عليه وسلم : ”إياكم والجلوس بالطرفات“ . ”ويدخل في الأذى أن يضيق الطريق على المارين“ . [رقم الحاشية : ٢]
 (سنن أبي داود: ص/٦٢٣ ، كتاب الأدب ، باب في الجلوس بالطرفات)
 ما في ”جمع الجوامع“ : عن أبي حذيفة بن أسيد أن النبي صلى الله عليه وسلم قال : ”من أذى المسلمين في طرفهم وجبت عليه لعنتهم“ . (٣٩٦/٦ ، حرف الميم مع النون ، رقم الحديث : ٢٠٠٣٦)
 ما في ”الصحيح لمسلم“ : قوله صلى الله عليه وسلم : ”الإيمان بضع وسبعون أو بضع وستون شعبة ، فأفضلها قول لا إله إلا الله ، وأدناها إمطة الأذى عن الطريق ، والحياء شعبة من الإيمان“ .
 (١/٢٤٤ ، كتاب الإيمان ، باب بيان عدد شعب الإيمان وأفضلها وأدناها . الخ)

عدم نظافت و طہارت میں تشبہ مع الکفار لازم آتا ہے

مسئلہ (۱۷۷): اسلام ایک پاکیزہ مذہب ہے، اس نے اپنے ماننے والوں کو جہاں ظاہری اور باطنی پاکی و طہارت کا حکم دیا، وہیں اس بات کا بھی امر فرمایا کہ جن جگہوں پر ان کی سکونت و رہائش ہے، وہ بھی صاف ستھری رہیں، کیوں کہ گھروں اور کمروں میں کوڑا کرکٹ جمع کرنا، صفائی کا خیال نہ رکھنا، کیرے کوڑوں، کھٹملوں اور مچھروں وغیرہ کی آمد، اور بیماریوں کے پھیلنے کا ذریعہ و سبب بنتا ہے، نیز یہ عدم نظافت و طہارت میں یہودیوں سے مشابہت اختیار کرنا ہے، جو ناجائز و ممنوع ہے، اس لیے خود بھی صاف ستھرا رہیں، اور اپنے ماحول کو بھی صاف ستھرا رکھیں۔^(۱)

الحجة على ما قلنا :

(۱) ما في ” القرآن الكريم “ : قوله تعالى : ﴿ وثيابك فطهر ﴾ . [سورة المدثر : ٣] وقال أيضاً : ﴿ إن الله يحب التوابين ويحب المتطهرين ﴾ . (سورة البقرة : ٢٢٢)

ما في ” تفسير المظهری “ : قال القاضي ثناء الله رحمه الله تعالى : قلت : والظاهر عندي أنه أمر بتطهير الثياب فالواجب بالمنطوق وعبارة النص إنما هو تطهير الثوب ؛ وبدلالة النص يجب تطهير البدن بالطريق الأولى ، فإن الله سبحانه القدوس المطهر الطاهر لما لم يرض بنجاسة الثوب فكيف يرضى بنجاسة البدن اهـ احتج الفقهاء بهذه الآية لاشتراط طهارة الثوب والمكان والبدن عن النجاسة الحقيقية للصلاة ، والصحيح عندي أنه لا دلالة على اشتراطها للصلاة بل على وجوب الطهارة الثلاث في جميع الأحوال . (١٠ / ٨٩ ، ٩٠)

ما في ” جامع الترمذي “ : قوله عليه السلام : ” إن الله طيب يحب الطيب ، نظيف يحب النظافة ، كريم يحب الكرم ، جواد يحب الجود ، فنظفوا أفئيتكم ، ولا تشبهوا باليهود “ . (١٠٤ / ٢) ، قديمي ، وأيضاً : ٥٣٤ / ٣ ، كتاب الأدب ، باب ما جاء في النظافة ، رقم الحديث : (٢٤٩٩)

ما في ” الصحيح لمسلم “ : عن مالك الأشعري قال : قال رسول الله صلى الله عليه وسلم : ” الطهور شطر الإيمان “ . (١ / ١١٨) ، كتاب الطهارة ، باب فضل الوضوء ، جمع الجوامع : ١٣٢ / ٥ ، رقم الحديث : ١٣٠٠٣ ، حرف الطاء)

ما في ” المعجم الأوسط للبرقاني “ : قوله صلى الله عليه وسلم : ” إن الله جميل يحب الجمال “ .

(٣ / ٣٠٦ ، رقم الحديث : ٣٦٦٨)

ما في ” سنن أبي داود “ : قوله صلى الله عليه وسلم : ” من تشبه بقوم فهو منهم “ . =

مريضوں کو پھولوں کے گلدرستہ کا تحفہ، یورپ کی اندھی تقلید

مسئلہ (۱۷۸): بعض لوگ بیماروں کو مصنوعی پھول ہدیہ میں دیتے ہیں، ان پھولوں کا نہ کوئی فائدہ ہے اور نہ ہی اہمیت، نہ ان سے بیمار کو شفا ملتی ہے، اور نہ ہی اس کی تکلیف اور درد کم ہوتا ہے، نہ ان سے صحت حاصل ہوتی ہے نہ امراض دور ہوتے ہیں، کیوں کہ یہ مصنوعی پھول ہیں، جو انسانی ہاتھوں اور آلات کی پیداوار ہیں، انہیں بنانے والے ان کو اونچی اونچی قیمتوں میں فروخت کرتے ہیں، اور خوب نفع کماتے ہیں، اس میں خریدنے والوں کا سراسر نقصان ہی نقصان ہے، کیوں کہ یہ پھول مریض کے پاس بڑی مشکل سے ایک دو گھنٹے یا ایک دو دن باقی رہتے ہیں، پھر ان کو ردیوں کے ساتھ پھینک دیا جاتا ہے، یہ رسم بلا سوچے سمجھے مغرب کی اندھی تقلید ہے، جو پیسہ ان کی خرید میں صرف (خرچ) ہوا، اس کا فائدہ نہ خریدنے والے کو ملا اور نہ مریض کو، جب کہ مال اللہ کی نعمت ہے، اس طرح اس کو ضائع کرنا شرعاً ناجائز و حرام ہے، اس لیے اس سے کلی اجتناب برتا جائے۔^(۱)

= (ص/۵۵۹، کتاب اللباس، باب لباس الشهرة)

ما في "المقاصد الشرعية": إن الوسيلة أو الذريعة تكون محرمة إذا كان المقصد محرماً، وتكون واجبة إذا كان المقصد واجباً. (ص/۴۶، اعلام الموقعين: ۳/۱۷۵)

الحجة على ما قلنا:

(۱) ما في "القرآن الكريم": قوله تعالى: ﴿وَلَا تَبَدَّرْ تَبَدُّراً﴾. (سورة بني اسرائيل: ۲۷)

ما في "التفسير الكبير": والتبذير في اللغة: افاد المال وإنفاقه في السرف. (۴/۳۲۸)

ما في "صحيح البخاري": وعن المغيرة بن شعبة قال: قال النبي ﷺ: "إن الله حرم عليكم عقوق الأمهات، وواد البنات، ومنعاً وهات، وكره لكم قيل وقال، وكثرة السؤال، وإضاعة المال". (۱/۳۲۳، كتاب في الاستقراض وأداء الديون والحجر الخ، باب ما ينهى عن إضاعة المال)

ما في "مشكوة المصابيح": قوله ﷺ: "أبغض الناس إلى الله ثلاثة: ملحد في الحرم ومبتغ في الإسلام سنة الجاهلية، ومطلب دم امرئ مسلم بغير حق ليهريق دمه".

(ص/۲۷، باب الاعتصام بالكتاب والسنة، الفصل الأول)

(فتاوى رجمية: ۱۰/۱۶۱)

انگریزی زبان کا سیکھنا

مسئلہ (۱۷۹): انگریزی سیکھنا فی نفسہ ممنوع نہیں ہے، اس لیے انگریزی زبان کا سیکھنا اگر مصلحت دینی مثلاً ردّ نصاریٰ و ہنود، یا مصلحت دنیوی مثلاً کسب معاش وغیرہ کے لیے ہو تو جائز ہے^(۱)، لیکن اگر انگریزی کا سیکھنا کسی مفسدہ شرعیہ کی طرف مفضی و موڈی ہو، یعنی اطوارِ دینیہ و عقائد شرعیہ کی تخریب کا ذریعہ و سبب بنے تو شرعاً ناجائز ہے۔^(۲)

الحجة علی ما قلنا :

(۱) ما فی ”جامع الترمذی“ : عن خارجه بن زید بن ثابت ، عن ابیه زید بن ثابت قال : أمرني رسول الله ﷺ أن أتعلم له كلمات من كتاب يهود ، قال : ”إني والله ما آمن يهود على كتابي“ . قال : فما مر بي نصف شهر حتى تعلمته له ، قال : فلما تعلمته كان إذا كتب إلى يهود كتبت إليهم ، وإذا كتبوا إليهم قرأت له كتابهم . وقد رواه الأعمش عن ثابت بن عبيد الأنصاري ، عن زید بن ثابت ، قال : أمرني رسول الله ﷺ أن أتعلم السريانية .

(۳/۲۹۵ ، ۲۹۶ ، رقم الحديث : ۲۷۱۵ ، كتاب الاستيذان ، ما جاء في تعليم السريانية) ما فی ”مرقاة المفاتيح“ : قيل : فيه دليل على تعلم ما مر حرام في شرعنا للتوقي والحذر عن الوقوع في الشر ، كذا ذكره الطيبي في ذيل كلام المظهر ، وهو غير ظاهر ، إذ لا يعرف في الشرع تحريم تعلم لغة من اللغات سريانية أو عبرانية أو هندية أو تركية أو فارسية أى لغاتكم ، بل هو من جملة المباحات ، نعم يعد من اللغو ومما لا يعني ، وهو مذموم عند أرباب الكمال إلا إذا ترتب عليه فائدة ، فحينئذ يستحب كما يستفاد من الحديث اهـ . (۸/۲۷۷ ، ۲۷۸ ، رقم الحديث : ۲۶۵۹ ، كتاب الآداب ، باب السلام ، المكتبة الأشرفية بديوبند) (فتاوى عبدالحی ص/۵۵۰)

ما فی ”قواعد الفقه“ : ”الأصل في الأشياء الإباحة حتى يدل الدليل على عدم الإباحة“ . (ص/۵۹ ، رقم القاعدة : ۳۳ ، الأشباه والنظائر لابن نجيم : ص/۲۵۲) (۲) ما فی ”المقاصد الشرعية“ : إن الوسيلة أو الذريعة تكون محرمة إذا كان المقصد محرماً ، وتكون واجبة إذا كان المقصد واجباً . (ص/۲۶) ما فی ”الأشباه لابن نجيم“ : الأمور بمقاصدها . (۱/۱۱۳)

نئے سال کی آمد پر خوشیاں منانا

مسئلہ (۱۸۰): نئے سال کی آمد پر جو ہولی ڈے اور چھٹی رکھ کر جشن منایا جاتا ہے، وہ یہود و نصاریٰ کی رسم ہے، شریعت اسلامی میں اس کی کوئی اصل و بنیاد نہیں ہے، بلکہ اسلام نے اپنے ماننے والوں کو یہود و نصاریٰ کی مشابہت اور ان کی عیدوں اور تہواروں میں کسی بھی طرح کی شرکت سے سختی کے ساتھ منع فرمایا، اور اس پر سخت وعید بیان فرمائی، آپ ﷺ کا ارشاد ہے: ”جو کسی قوم کی مشابہت اختیار کرے وہ ان ہی میں سے ہے“۔ اور جو شخص مسلمان ہوتے ہوئے غیروں کے رسم و رواج کا طالب ہو، وہ عند اللہ سخت مبغوض اور ناپسندیدہ ہے، اس لیے کرسمس ڈے، برتھ ڈے، مدرڈے، ویلین ٹائن ڈے، اور دیگر تمام ڈیز کو بطور عید منانا شرعاً ناجائز اور ممنوع ہے۔^(۱)

فرض نمازوں کے بعد درود شریف کا اہتمام

مسئلہ (۱۸۱): فرض نمازوں کے بعد بالاتزام ﴿إِنَّ اللَّهَ وَمَلَائِكَتَهُ يُصَلُّونَ عَلَى النَّبِيِّ﴾ اور درود شریف پڑھنا، خواہ جہراً ہو یا سراً، خلاف شرع اور بدعت ہے، کیوں کہ یہ طریقہ قرون مشہورہا بالخیر اور ائمہ اربعہ میں سے کسی سے ثابت نہیں۔^(۲)

الحجة على ما قلنا :

(۱) ما في ”سنن أبي داود“ : قوله ﷺ : ” من تشبه بقوم فهو منهم “ . (ص / ۵۵۹)
ما في ”مشکوٰۃ المصابيح“ : قوله ﷺ : ” أبغض الناس إلى الله ثلاثة : ملحد في الحرم ، ومبتغ في الإسلام سنة الجاهلية ، ومُطلب دم امرئ مسلم بغير حق ليهرق دمه . رواه البخاري .
(ص / ۲۷ ، باب الاعتصام بالكتاب والسنة ، الفصل الأول)

الحجة على ما قلنا :

(۲) ما في ”مشکوٰۃ المصابيح“ : قوله ﷺ : ” من أحدث في أمرنا هذا ما ليس منه فهو ردٌ “ .
(ص / ۲۷ ، باب الاعتصام بالكتاب والسنة)

ما في ”شرح الطيبي“ : قوله ﷺ : ” كل بدعة ضلالة “ .

(ص / ۲۲۳ ، مشکوٰۃ المصابيح : ص / ۳۰ ، باب الاعتصام بالكتاب والسنة ، الفصل الثاني)

ما في ”مرقاۃ المفاتیح“ : قال في الأزهار : ” كل بدعة سيئة ضلالة “ . (ص / ۳۳۷)

مسائل الجوالہ والانٹرنٹ

مسائل موبائل وانٹرنیٹ

موبائل پر ہیلو سے گفتگو کا آغاز

مسئلہ (۱۸۲): لفظ ہیلو (Hello) کے معنی کسی کی توجہ اپنی طرف مبذول کرانا ہے، عام فہم زبان میں اس کے معنی ”سنو“ ہوتے ہیں اور یہ کلام میں داخل ہے، اس لئے ٹیلیفون پر ”السلام علیکم“ کے بجائے ہیلو سے کلام کا آغاز کرنا خلاف سنت ہے، کیوں کہ آپ ﷺ نے ہمیں کلام سے پہلے سلام کی تعلیم فرمائی۔^(۱)

مسجد میں موبائل کھلا رکھ کر آنا

مسئلہ (۱۸۳): مسجد میں موبائل کھلا رکھ کر آنا یہ احترام مسجد کے خلاف ہے، کیوں کہ اگر گھنٹی بجی تو شور و غل ہوگا جو کہ ممنوع و مکروہ ہے۔^(۲)

= ما فی ”مرواۃ المفاتیح“ : وقال النووي : ” البدعة كل شيء عمل على غير سابق ؛ وفي الشرع : إحداث ما لم يكن في عهد رسول الله ﷺ . والمراد بالبدعة : ما أحدث في الدين ما لا أصل له في الشريعة يدل عليه ، وأما ما كان له أصل من الشرع يدل عليه فليس ببدعة شرعاً ، وإن كان بدعة لغة ، وأما ما وقع في كلام السلف من استحسان بعض البدع فإنما ذلك في البدع اللغوية لا الشرعية ، فالبدعة الشرعية كلها مذمومة لأنها موجبة للضلال والغواية“ . (۲۶۲/۱) ، بحوالہ فتاویٰ عثمانی : ۱/۱۱۳ (فتاویٰ حنائیہ: ۸۰/۱-۱۰۱)

الحجة على ما قلنا :

(۱) ما فی ”جامع الترمذی“ : عن جابر بن عبد الله قال : قال رسول الله ﷺ : ” السلام قبل الكلام“ . (۹۹/۲) ، أبواب الاستيذان والأداب ، باب السلام قبل الكلام)

الحجة على ما قلنا :

(۲) ما فی ”حاشیة أبی داود“ : البودود کے حاشیہ میں ”باب کراہیة انشاد الضالة“ کے تحت عبارت ہے ”ویلحق به ما فی معناه من البیع والشراء والإجارة ونحوها من العقود وکراہیة رفع الصوت فی المسجد“ . کراہیت رفع صوت فی المسجد کی صراحت سے موبائل کی گھنٹی کا شور و غل مکروہ و ممنوع قرار پائیگا۔ =

موبائل پر میوزک یا گانے سننا

مسئلہ (۱۸۴): موبائل پر میوزک یا گانے سننا، اسی طرح موبائل میں ان چیزوں کو لوڈ کرنا، اور رنگ ٹون میں گانے کی میوزک یا گانے سیٹ کرنا شرعاً ممنوع و حرام ہے۔^(۱)

رنگ ٹون کی جگہ قرآنی آیات و کلمات اذان فیڈ کرنا

مسئلہ (۱۸۵): موبائل میں رنگ ٹون کی جگہ آیات قرآنیہ، یا کلمات اذان وغیرہ کے فیڈ (Feed) کرنے میں ابتذال و امتہان، یعنی تحقیر و تذلیل لازم آتی ہے، اس لئے یہ ناجائز ہے۔^(۲)

= (سنن أبي داود : ۶۸/۱، كتاب الصلاة، باب كراهية انشاد الصلوة في المسجد، رقم الحاشية : ۱) ما في ” الفتاوى الهندية “ : والسادس أن لا يرفع فيه الصوت من غير ذكر الله . (۵ / ۳۲۱ ، كتاب الكراهية ، الباب الخامس في آداب المسجد والقبلة الخ)
الحجة على ما قلنا :

(۱) ما في ” القرآن الكريم “ : قوله تعالى : ﴿ ومن الناس من يشتري لهو الحديث ليضل عن سبيل الله بغير علم ﴾ . (سورة لقمان : ۶)
ما في ” الشامية “ : وجاء في التفسير أن المراد الغناء قلت : وفي التاتارخانية عن العيون : إن كان سماع غناء فهو حرام بإجماع العلماء . (۵۰۲ / ۹ ، ۵۰۳ ، الحظر والإباحة)
ما في ” الدر المختار مع الشامية “ : قلت : وفي النزائية : استماع صوت الملاهي كضرب قصب ونحوه حرام ، لقوله عليه الصلاة والسلام : ” استماع الملاهي معصية والجلوس عليها فسق ، والتلذذ بها كفر “ . أي بالنعمة . الخ . الدر المختار . (۵۰۳ / ۹ ، الحظر والإباحة)
الحجة على ما قلنا :

(۲) ما في ” الأشباه والنظائر لابن نجيم “ : الأمور بمقاصدها . وكذا الحارس إذا قال في الحراسة : ” لا إله إلا الله “ يعني لأجل الإعلام بأنه مستيقظ . (۱۱۳ / ۱ - ۱۱۶)

موبائل پر بذریعہ میسج کسی اجنبیہ سے گفتگو

مسئلہ (۱۸۶): موبائل پر کسی اجنبیہ سے میسج کے ذریعہ گفتگو کرنا ایسا ہی ہے جیسے آمنے سامنے گفتگو کرنا، اس لئے یہ ناجائز ہے۔^(۱)

دوران نماز موبائل بند کرنا

مسئلہ (۱۸۷): ایسا کام جس کے کرنے والے کو دیکھ کر یہ یقین ہو، کہ وہ نماز میں نہیں ہے تو وہ عمل کثیر ہے، اور جس کام کے کرنے والے کو دیکھ کر یہ شک ہو کہ وہ نماز میں نہیں ہے، تو یہ عمل قلیل ہے۔ (درمختار)

اگر دوران نماز موبائل بجا شروع ہوا، اور اسے عمل قلیل یعنی جیب کے اوپر ہی سے محض بٹن دبا کر بند کرنا ممکن ہو تو بند کر دے، نماز کراہیت کے ساتھ صحیح ہوگی، اور اگر یہ ممکن نہ ہو تو نماز توڑ کر بند کرنا مباح ہوگا، تاکہ دیگر مصلیوں کے خشوع و خضوع میں خلل واقع نہ ہو، اور مسجد کا ادب ملحوظ رہے، اور نئی تحریمہ سے امام کی اقتدا کرے، جتنی نماز مل جائے اسے پڑھ لے، اور جو چھوٹ جائے اس کو پورا کر لے۔^(۲)

الحجة على ما قلنا :

(۱) ما في " الدر المختار مع الشامية " : ولا يكلم الأجنبيّة إلا عجزاً . الدر المختار . وفي الشامية : ويجوز الكلام المباح مع امرأة أجنبيّة وفي الحديث دليل أنه لا بأس بأن يتكلم مع النساء بما لا يحتاج إليه ، وليس هذا من الخوض فيما لا يعنيه ، إنما ذلك في كلام فيه إثم ، فالظاهر أنه قول آخر أو محمول على العجز . (۹ / ۵۳۰ ، الحظر والإباحة ، فصل في النظر والمس)
الحجة على ما قلنا :

(۲) ما في " جامع الترمذي " : عن أبي هريرة قال : " أمر رسول الله ﷺ بقتل الأسودين في الصلوة ، الحية والعقرب " . (۱ / ۸۹ ، الصلاة ، باب ما جاء في قتل الأسودين في الصلاة)
ما في " الدر المختار مع الشامية " : ويباح قطعها لنحو قتل حية وند دابة وفور قدر . الدر المختار . (۲ / ۴۲۵ ، كتاب الصلاة ، باب ما يفسد الصلاة وما يكره فيها ، مطلب في بيان السنة والمستحب الخ)

موبائل میں گیم ڈاؤن لوڈ کرنا

مسئلہ (۱۸۸): موبائل میں جاندار یا غیر جاندار کی تصویر والے گیم ڈاؤن لوڈ کر کے کھیلنا، جیسے کرکٹ، فٹبال، کیرم بورڈ وغیرہ، اس میں ضیاع وقت لازم آتا ہے، بالخصوص جب کہ اس میں تصاویر بھی موجود ہوں تو اس کی برائی اور بڑھ جاتی ہے، لہذا اس سے اجتناب لازم ہے ^(۱)، حضور ﷺ کا ارشاد ہے: ”مَنْ حُسِنَ اسْلَامَ الْمَرْءِ تَرَكَهُ مَا لَا يَعْنِيهِ“۔ ^(۲)

بلوٹوتھ کے ذریعہ تصویری میسج، فلم یا گانے بھیجنا

مسئلہ (۱۸۹): کسی شخص کے کہنے پر یا از خود کسی دوسرے کے موبائل پر، جانداروں کی تصویر والے میسج بھیجنا ^(۳)، اسی طرح ایک موبائل سے دوسرے موبائل میں فلم، یا گانا بھیجنا ^(۴) شرعاً ناجائز اور سخت گناہ ہے۔

الحجة على ما قلنا :

(۱) ما في ” الشامية “ : قال ابن عابدين الشامي رحمه الله تعالى : كل لعبٍ وعبثٍ حرامٌ . (۵۶۶/۹ ، الحظر والإباحة ، باب الاستبراء وغيره)
(۲) (جمع الجوامع : ۳۹۳/۶ ، الميم مع النون ، رقم الحديث : ۱۹۹۹۷۰)
الحجة على ما قلنا :

(۳) ما في ” صحيح البخاري “ : ” إن أشد الناس عذابا عند الله المصورون “ .

(۲/۸۸۰ ، كتاب اللباس ، باب عذاب المصورين يوم القيامة)

ما في ” المعجم الكبير للطبراني “ : ” وعن ابن عباس قال : سمعت رسول الله ﷺ يقول : ” لا تدخل الملائكة بيتا فيه صورة تمثال ، والمصورون يعذبون يوم القيامة في النار ، يقول لهم الرحمن : قوموا إلى ما صورتم ، فلا يزالون يعذبون حتى تنطق الصورة ولا تنطق “ .
(۱۱۱/۱۵۷ ، رقم الحديث : ۱۱۳۷۸ ، مجمع الزوائد : ۲۲۶/۵ ، اللباس ، باب ما جاء في التماثيل والصور ، رقم الحديث : ۸۸۹۵)

(۴) ما في ” القرآن الكريم “ : قال تعالى : ﴿ ومن الناس من يشتري لهو الحديث ليضل عن سبيل الله بغير علم ﴾ . (سورة لقمان : ۶)

ما في ” الشامية “ : وجاء في التفسير أن المراد الغناء . (۵۰۲/۹ ، الحظر والإباحة)

ما في ” الدر المختار مع الشامية “ : قال الحصكفي رحمه الله تعالى : وفي السراج : ودلت =

غلط ریچارج پر حق مطالبہ حاصل ہوگا

مسئلہ (۱۹۰): اگر کوئی شخص اپنے موبائل میں ریچارج کر رہا تھا لیکن غلط نمبر ڈائل کرنے کی وجہ سے کسی اور کے موبائل میں ریچارج ہو گیا، تو اسے اس شخص سے جس شخص کے موبائل میں ریچارج ہو گیا، اپنی ریچارج کردہ رقم کے مطالبہ کا حق حاصل ہوگا، اور شخص آخر کے لیے اس ریچارج کا استعمال حلال نہیں ہوگا۔^(۱)

موبائل میں کسی کی تصویر فیڈ کرنا

مسئلہ (۱۹۱): موبائل میں کسی شخص کی تصویر فیڈ (Feed) کرنا، کہ جب بھی فون کیا جائے تو بجائے نمبر کے اس شخص کی تصویر آئے درست نہیں ہے، حضور ﷺ کا ارشاد ہے: ”إن أشد الناس عذابا عند الله المصرون“^(۲)۔

= المسئلة أن الملاهي كلها حرام قال ابن مسعود : ” صوت اللهو والغناء بينت النفاق في القلب ، كما بينت الماء النبات . الدر المختار . وفي الشامية : قال الشامي رحمه الله تعالى : والحاصل أنه لا رخصة في السماع في زماننا ، لأن الجنيد رحمه الله تعالى تاب عن السماع في زمانه . اهـ . (۵۰۲ / ۹ ، ۵۰۳ ، الحظر والإباحة ، قبيل فصل في اللبس)
الحجة على ما قلنا :

(۱) ما في ” القرآن الكريم “ : قوله تعالى : ﴿ يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا لَا تَأْكُلُوا أَمْوَالِكُمْ بَيْنَكُمْ بِالْبَاطِلِ إِلَّا أَنْ تَكُونَ تِجَارَةً عَنْ تَرَاضٍ مِنْكُمْ ﴾ . (سورة النساء : ۲۹)
ما في ” جمع الجوامع “ : قال النبي ﷺ : ” لا يحل لإمرئٍ من مال أخيه شيءٌ إلا بطيب نفس منه “ . (۷ / ۹ ، تنمة حرف اللام والألف ، رقم الحديث : ۲۶۷۵۹)
الحجة على ما قلنا :

(۲) (صحيح البخاري : ۲ / ۸۸۰ ، كتاب اللباس ، باب عذاب المصورين يوم القيامة)
ما في ” الدر المختار مع الشامية “ : لا تمثال إنسان أو طير . الدر المختار . وفي الشامية : قوله : (أو طير) لحرمة تصوير ذي الروح . (۵۱۹ / ۹ ، الحظر والإباحة ، فصل في اللبس)

خراب موبائل عیب بتائے بغیر فروخت کرنا

مسئلہ (۱۹۲): بہت سے لوگ موبائل خراب ہونے پر اسے کم قیمت میں فروخت کر دیتے ہیں، اور خریدار کو موبائل میں موجود عیوب اور خرابیوں پر آگاہ نہیں کرتے، اس طرح کی بیع دھوکہ دہی ہے، جس سے آپ ﷺ نے ہمیں منع فرمایا۔^(۱)

اس بیع کے بعد خریدار کو اختیار ہوگا کہ چاہے تو پوری قیمت خرید پر رکھ لے، اور اگر چاہے تو واپس کر دے، لیکن یہ اختیار نہیں ہے کہ موبائل رکھ لے، اور عیب کی وجہ سے کچھ قیمت واپس لے لے۔^(۲)

الحجة علی ما قلنا :

(۱) ما فی ”جمع الجوامع“ : عن ابن عباس قال : قال النبی ﷺ : ”من غشنا فلیس منا ، ومن رمانا بالنیل فلیس منا“ . (۲۱۳/۷ ، رقم الحدیث : ۲۲۴۹۷)

ما فی ”جامع الترمذی“ : عن أبی ہریرة أن رسول اللہ ﷺ مر علی صبرة من طعام فأدخل یدہ فیہا فنالت أصابعہ بللا ، فقال : ”یا صاحب الطعام ! ما هذا ؟ قال : أصابته السماء یارسول اللہ ﷺ ؛ قال : أفلا جعلتہ فوق الطعام حتی یراہ الناس ؟ ثم قال : ”من غش فلیس منا“ . حدیث حسن صحیح ، والعمل علی هذا عند أهل العلم کرہوا الغش وقالوا : الغش حرام .

(۱/۲۳۵ ، البيوع ، ما جاء في كراهية الغش في البيوع)

ما فی ”العرف الشذی علی هامش الترمذی“ : ذکر فی الفتح أن البیع ذا غرر قولی یجب فسخه قضاءً ، وذا غرر فعلی یجب فسخه دیانة ، وکل بیع مکروه تحریمًا یجب فسخه دیانة . (۱/۲۳۷)

ما فی ”جامع الترمذی“ : عن أبی ہریرة قال : ”نهی رسول اللہ ﷺ عن بیع الغرر و بیع الحصاة“ . (۱/۲۳۳ ، البيوع ، ما جاء في كراهية بيع الغرر ، الصحيح لمسلم : ۲/۲ ، کتاب البيوع)

(۲) ما فی ”الدر المختار مع الشامیة“ : من وجد بمشریه ما ینقص الثمن ولو یسیرًا عند التجار ، المراد بهم المعرفة بکل تجارة وصناعة ، قال المصنف : أخذہ بکل الثمن أو ردّه ما لم یتعین إمساکہ . الدر المختار . (۷/۱۶۹ ، ۱۷۰ ، کتاب البيوع ، باب خيار العیب)

کیمرے والے موبائل کا استعمال

مسئلہ (۱۹۳): کیمرے والے موبائل سے گفتگو کرنا ناجائز نہیں ہے، بلکہ اس کا غلط استعمال ناجائز ہے^(۱)، علماء، ائمہ، و مقتدیان کرام کے لیے تہمت سے بچنے کیلئے احتیاط اسی میں ہے کہ وہ کیمرے والے موبائل کے بجائے سادہ موبائل استعمال کریں۔

انٹرنیٹ کا استعمال

مسئلہ (۱۹۴): انٹرنیٹ ایک ایسا جدید مواصلاتی نظام ہے، جس کے ذریعے دنیا ایک چھوٹی سی آبادی کی شکل میں تبدیل ہو گئی ہے، انسان گھر بیٹھے دنیا کے چپے اور مختلف الاجناس افراد کی سیر کرتا ہے، انٹرنیٹ کے ذریعے انسان دین و اسلام کو گھر بیٹھے دنیا کے ہر طبقے میں متعارف کرا سکتا ہے، اور پورے عالم کو اللہ تعالیٰ کی قدرتوں میں غور کرنے، توحید و رسالت اور آخرت کی دعوت دینے میں استعمال کر سکتا ہے، اسی طرح تعصب و عناد، اختلاف و انتشار اور بد اخلاقی وغیرہ کی بھی انٹرنیٹ کے ذریعے دعوت دی جاسکتی ہے، جس سے افراد انسانی میں اختلاف و انتشار کی فضا آخری حد تک عام کی جاسکتی ہے۔

اگر انٹرنیٹ کا استعمال پہلے مقصد کیلئے ہے تو اس کا استعمال جائز ہے، اور اگر دوسرے مقصد کے لیے ہے تو اس کا استعمال ناجائز اور حرام ہے۔^(۲)

الحجة على ما قلنا :

(۱) ما في ” الأشباه لابن نجيم “ : ” الأمور بمقاصدها “ . (۱ / ۱۱۳)

الحجة على ما قلنا :

(۲) ما في ” الأشباه لابن نجيم “ : ” الأمور بمقاصدها “ . (۱ / ۱۱۳)

ما في ” المقاصد الشرعية “ : ” إن الوسيلة أو الذريعة تكون محرمة إذا كان المقصد محرما ، وتكون واجبة إذا كان المقصد واجبا “ . (ص / ۴۶ ، اعلام الموقعين : ۳ / ۱۵۷)

انٹرنیٹ پروگرام

مسئلہ (۱۹۵): انٹرنیٹ میں کچھ پروگرامس ہوتے ہیں، جیسے یاہو میسنجر (Massenger Yahoo)، ایم، ایس، این میسنجر (MsnMassenger)، ریڈیفبال (Rediffball) وغیرہ، یہ پروگرامس ای میل (E-mail) اور چیٹنگ (Chating) کے لیے مخصوص ہوتے ہیں، جن کے ذریعہ دنیا میں کسی بھی فرد سے رابطہ قائم کیا جاسکتا ہے، بہت سے نوجوان انٹرنیٹ چیٹنگ (Internet, Chating) کے ذریعے اجنبی لڑکیوں سے فرینڈ شپ (Friendship) اور عشق و محبت کی باتیں کرتے ہیں^(۱)، اور آپس میں ایک دوسرے کو فحش اور عریاں تصاویر ای میل (E-mail) کرتے ہیں^(۲)، جو شرعاً ناجائز اور حرام ہے۔

انٹرنیٹ پر گیم کھیلنا

مسئلہ (۱۹۶): انٹرنیٹ، موبائل اور کمپیوٹر پر گیم کھیلنے سے اگر فرائض کا ترک لازم آتا ہے، تو یہ کھیل ناجائز اور حرام ہوگا، اور اگر ترک واجب لازم آتا ہو تو مکروہ تحریمی ہوگا، اور اگر ترک سنن و مستحبات لازم آتا ہو تو مکروہ تنزیہی ہوگا، کیوں کہ ہر وہ کام جو ترک فرض کا ذریعہ بنے وہ حرام، اور جو ترک واجب کا ذریعہ بنے وہ مکروہ تحریمی، اور جو ترک سنن و مستحبات کا ذریعہ بنے وہ مکروہ تنزیہی ہوگا۔^(۳)

الحجة على ما قلنا :

(۱) ما في "مشكوة المصايح" : إن رسول الله ﷺ قال : " لعن الله الناظر والمنظور إليه " .
(ص / ۲۷۰ ، باب النظر إلى المخطوبة ، الفصل الثالث)

ما في " الدر المختار مع الشامية " : ولا يكلم الأجنبية إلا عجزاً . الدر المختار .
(۵۳۰ / ۹ ، الحظر والإباحة)

(۲) ما في " صحيح البخاري " : قوله ﷺ : " إن أشد الناس عذاباً عند الله المصورون " .
(۸۸۰ / ۲ ، كتاب اللباس ، باب عذاب المصورين يوم القيامة)

ما في " الدر المختار مع الشامية " : لا تمتثل إنسان أو طير . الدر المختار . وفي الشامية : قوله :
(أو طير) لحرمة تصوير ذي الروح . (۵۱۹ / ۹ ، الحظر والإباحة ، فصل في اللبس) =

انٹرنیٹ کے ذریعہ رازدارانہ معاملات کی جاسوسی

مسئلہ (۱۹۷): اگر کوئی شخص، یا ادارہ، یا کمپنی، یا حکومت اپنے رازدارانہ معاملات، کوڈ ورڈ (Codeword/password) کے ذریعہ انٹرنیٹ یا کمپیوٹر پر فائلوں میں محفوظ کر لے، تو کسی دوسرے شخص کا جاسوسی کر کے کوڈ ورڈ (Codeword) کو حاصل کرنا، اور فائلوں میں محفوظ رازدارانہ معلومات سے فائدہ اٹھانا شرعاً ناجائز ہے، اور اس سے بچنا واجب ہے۔^(۱)

الحجة على ما قلنا :

= (۳) ما في ” القرآن الكريم “ : قوله تعالى : ﴿ ولا تسبوا الذين يدعون من دون الله فيسبوا الله عدواً بغير علم ﴾ . [سورة الأنعام : ۱۰۹] وقال أيضاً : ﴿ ولقد علمتم الذين اعتدوا منكم في السبت ﴾ . (سورة البقرة : ۶۵)

ما في ” صحيح البخاري “ : قوله صلى الله عليه وسلم : ” قاتل الله اليهود حرمت عليهم الشحوم فباعوها وأكلوا أثمانها “ . (ص / ۳۸۳ ، البيوع ، باب لا يذاب شحم الميتة ولا يباع ودكه ، رقم الحديث : ۲۲۲۳ ، موسوعة فتح الملهم : ۵۲۷/۷ ، كتاب المساقات ، باب تحريم بيع الخمر والميتة والخنزير الخ) ما في ” الفروق للإمام القرافي “ : فذمهم لكونهم تذرعوا للصيد يوم السبت المحرم عليهم بحبس الصيد يوم الجمعة . وبقوله عليه السلام : ” لعن الله اليهود حرمت عليهم الشحوم فباعوها وأكلوا أثمانها “ . وبإجماع الأمة على جواز البيع والسلف مفترقين وتحريمهما مجتمعين لذريعة الربا فإنها تدل على اعتبار الشرع سداً للذرائع في الجملة وهذا مجمع عليه .

(۳/۲۳۷ ، الفرق الرابع والتسعون بين قاعدة ما يسد من الذرائع وبين قاعدة ما لا يسد منها)

الحجة على ما قلنا :

(۱) ما في ” القرآن الكريم “ : ﴿ ولا تجسسوا ﴾ اور تم جاسوسی نہ کرو۔ (سورة الحجرات : ۱۲) ما في ” الصحيح لمسلم “ : ” ولا تحسسوا ولا تجسسوا “ (كتم دوسروں کی ٹوہ اور جاسوسی میں نہ رہو)۔ (۲/۳۱۶ ، كتاب البر والصلة والأدب ، باب تحريم التحاسد الخ) ما في ” فقه النوازل “ : ” ان ما لا يتم الواجب إلا به فهو واجب “ . (۳/۲۲۵)

انٹرنیٹ کے ذریعہ تبلیغ و اشاعت

مسئلہ (۱۹۸): انٹرنیٹ کے ذریعہ قرآن کریم، حدیث نبوی ﷺ، عقائد اسلام، احکام اسلام و نظریات شرع پر غیروں کی طرف سے جو بیخاری کی جارہی ہے، اور اسلام و اہل اسلام کی جو غلط شبیہ پیش کی جارہی ہے، اس کا جواب انٹرنیٹ کے ذریعہ ہی دینا ممکن ہے، اس لئے اس مقصد کے خاطر انٹرنیٹ کا استعمال جائز ہی نہیں بلکہ بعض اوقات لازم ہے۔^(۱)

انٹرنیٹ پر خرید و فروخت

مسئلہ (۱۹۹): اگر انٹرنیٹ پر بائع اور مشتری دونوں موجود ہوں، اور ایجاب کے فوراً بعد دوسرے کی طرف سے قبول ظاہر ہو جائے تو بیع منعقد ہو جائے گی، اور اس صورت میں عاقدین کو متحد مجلس تصور کیا جائے گا، کیوں کہ اتحاد مجلس کا مقصد ایک ہی وقت میں ایجاب کا قبول سے مربوط ہونا ہے۔^(۲)

الحجة على ما قلنا :

(۱) ما في ” القرآن الكريم “ : ﴿وَأَعَدُّوا لَهُمْ مَا اسْتَطَعْتُمْ مِنْ قُوَّةٍ﴾ . (سورة الأنفال : ۶۰)
 ما في ” سنن أبي داود “ : قوله ﷺ : ” جاهدوا المشركين بأموالكم وأنفسكم وألسنتكم “ .
 (ص / ۳۳۹ ، كتاب الجهاد ، باب كراهة ترك الغزو)
 ما في ” فقه النوازل “ : خالد بن وليد کے لئے حضرت ابوبکر کا یہ قول : ” حاربهم بمثل ما يحاربونك ، السيف بالسيف ، والرُمح بالرُمح “ . اور قاعدة شرعية : ” ان ما لا يتم الواجب إلا به فهو واجب “ کے عموم میں (مذکورہ حکم) داخل ہے۔ (۲۲۵/۳)

الحجة على ما قلنا :

(۲) ما في ” القرآن الكريم “ : قوله تعالى : ﴿أحل الله البيع وحرم الربوا﴾ . (البقرة : ۲۷۵)
 ما في ” سنن أبي داود “ : قوله ﷺ : ” المتبايعان بالخيار ما لم يفترقا “ .
 (ص / ۳۸۹ ، كتاب البيوع ، باب في خيار المتبايعين)
 ما في ” الأشباه والنظائر “ : ” الأمور بمقاصدها “ . (۱۱۳/۱)

کسی کا کریڈٹ کارڈ نمبر اور پاس ورڈ حاصل کر کے خفیہ خرید و فروخت

مسئلہ (۲۰۰): انٹرنیٹ کے ذریعہ کسی کا کریڈٹ کارڈ (Credit Card) نمبر اور اس کا پاس ورڈ (Password) حاصل کر کے، اس کے کھاتے سے خفیہ طور پر خرید و فروخت کرنا، جس کا بل کریڈٹ کارڈ والے کو آتا ہو، شرعاً ناجائز و حرام ہے، اور اس طرح کے مال کے استعمال پر سخت وعید وارد ہوئی ہے۔^(۱)

ای میل (E-Mail) کے ذریعہ خرید و فروخت

مسئلہ (۲۰۱): اگر کسی شخص نے کسی شخص کو ای میل (E-Mail) کے ذریعہ بیع (بیچنے) کی پیشکش کی، تو جب وہ شخص جسے یہ پیشکش کی گئی، اس ای میل (E-Mail) کو پڑھے، اسی وقت اس کی جانب سے قبولیت کا اظہار صحتِ بیع کے لئے ضروری ہوگا، اور یہ صورت تحریر و کتابت کے ذریعہ بیع (بیچنے) کی ہوگی، اور بیع بصورتِ تحریر و کتابت درست و جائز ہے۔^(۲)

الحجة على ما قلنا :

(۱) ما في ” القرآن الكريم “ : قوله تعالى : ﴿ لا تأكلوا أموالكم بينكم بالباطل إلا أن تكون تجارةً عن تراضٍ منكم ﴾ . (سورة النساء : ۲۹)
ما في ” الصحيح لمسلم “ : قوله ﷺ : ” كل المسلم على المسلم حرام ، عرضه وماله ودمه “ .
(۲) ۳۱۷/۲ ، كتاب البر والصلة والأدب ، باب تحريم ظلم المسلم وحذله واحتقاره الخ ، جامع الترمذي : ۱۳/۲ ، كتاب البر والصلة ، باب ما جاء في شفقة المسلم على المسلم)
ما في ” اعلام الموقعين “ : ” وسيلة المقصود تابعة للمقصود وكلاهما مقصود “ . (۳/ ۱۷۵)

الحجة على ما قلنا :

(۲) ما في ” درر الحکام شرح مجلة الأحكام “ : ” الكتاب كالخطاب “ .
(۲۱۹/ ۶۹/۱ ، المادة : ۶۹ ، قواعد الفقه : ص/ ۹۹ ، رقم القاعدة : ۲۱۹)
ما في ” فتح القدير لابن الهمام “ : فلما بلغه الكتاب وفهم ما فيه قال : قبلت في المجلس انعقد .
(۶/ ۲۳۶ ، الفتاوى الهندية : ۳/ ۹ ، الباب الثاني فيما يرجع إلى انعقاد البيع وفي حكم المقبوض على سوم الشراء وغيره)

انٹرنیٹ کے ذریعہ عقد نکاح

مسئلہ (۲۰۲): عقد نکاح بمقابلہ عقد بیع نازک ہے، اور اس میں عبادت کا بھی پہلو ہے، دو گواہ بھی شرط ہے، اس لئے براہ راست انٹرنیٹ، ویڈیو کانفرنسنگ اور فون پر نکاح کا ایجاب و قبول شرعاً معتبر نہیں ہوگا، ہاں اگر ان ذرائع ابلاغ پر کسی کو نکاح کا وکیل بنایا جائے، اور وہ دو گواہوں کے سامنے اپنے مؤکل کی طرف سے ایجاب و قبول کر لے تو نکاح درست ہوگا، بشرطیکہ گواہ مؤکل غائب کو جانتے ہوں، یا بوقت ایجاب و قبول اس کا نام مع ولدیت لیا گیا ہو۔^(۱)

تبلیغ دین کی خاطر ٹیپ ریکارڈ وغیرہ کا استعمال

مسئلہ (۲۰۳): ٹیپ ریکارڈ، ویڈیو کیسٹ، سی ڈی، اور سافٹ ویئر وغیرہ کا استعمال عام ہو چکا ہے، اس لئے تبلیغ دین اور اشاعت حق کے خاطر ایسی کیسٹیں، سیڈیاں اور سافٹ ویئر بنانا، جس میں اخلاقی و تربیتی تعلیمات کو ریکارڈ کیا گیا ہو (خواہ صرف آواز یا آواز کے ساتھ حروف ہوں) جائز ہے، بشرطیکہ اس میں ذی روح کی تصاویر نہ ہوں۔^(۲)

الحجة على ما قلنا :

(۱) ما في ” خلاصة الفتاوى “ : امرأة و كلت رجلا بأن يزوجها من نفسه ، فقال الوكيل : اشهدوا أنني قد تزوجت فلانة من نفسي ، إن لم يعرف الشهود فلانة لا يجوز النكاح ما لم يذكر اسمها واسم أبيها وجدها . (۱۵ / ۲) ، كتاب النكاح ، الفصل السادس في الشهود
ما في ” نصب الرأية للزيلي “ : رُوي أنه عليه السلام وكل بالتزوج عمر بن أبي سلمة .
(كتاب الوكالة) (۱۹۲ / ۴)

الحجة على ما قلنا :

(۲) ما في ” القرآن الكريم “ : ﴿ خلق لكم ما في الأرض جميعاً ﴾ . (سورة البقرة : ۲۹)
ما في ” الأشباه والنظائر لابن نجيم “ : إن الأصل في الأشياء الإباحة ، حتى يدل الدليل على عدم إباحته . (۲۵۲ / ۱)

ما في ” الدر المختار مع الشامية “ : لا تمثال إنسان أو طير . الدر المختار . وفي الشامية : قوله :
(أو طير) لحرمة تصوير ذي الروح . (۵۱۹ / ۹) ، الحظر والإباحة ، فصل في اللبس

مصادر ومراجع

کتب عقائد

۱	حجۃ اللہ البالغۃ	شاہ ولی اللہ محدث دہلوی	دار المعرفۃ بیروت
۲	الابانۃ عن أصول الدیانۃ	امام ابو الحسن علی بن اسماعیل اشعری	دار ابن حزم

کتب تفاسیر

۳	تفسیر المظہری	قاضی محمد ثناء اللہ یانی پتی	مکتبہ زکریا دیوبند
۴	روح المعانی	امام شہاب الدین سید محمد محمود آلوسی بغدادی	// //
۵	التفسیر الکبیر	امام فخر الدین رازی شافعی	علوم اسلامیہ اردو بازار لاہور
۶	المحر المحیط	امام ابو حیان غرناطی اندلسی	دار الکتب العلمیۃ بیروت
۷	فتح القدیر فی علم التفسیر	امام محمد بن علی بن محمد شوکانی	// //
۸	الدر المنثور فی التفسیر الماثور	امام جلال الدین سیوطی	دار الکتب العلمیۃ بیروت
۹	حاشیۃ القونوی علی البیضاوی	امام عصام الدین اسماعیل بن محمد حنفی	// //
۱۰	تاویلات اہل السنۃ	امام ابو منصور ماتریدی	دار الکتب العلمیۃ بیروت
۱۱	تفسیر الجلالین	امام جلال الدین محلی و سیوطی	مؤسسۃ الریان بیروت
۱۲	تفسیر النبی	ابوالبرکات عبد اللہ بن احمد بن محمود نسفی	مکتبہ رحمانیہ لاہور
۱۳	الجامع لاحکام القرآن	امام ابو عبد اللہ احمد انصاری قرطبی	مکتبۃ الغزالی دمشق
۱۴	احکام القرآن	امام ابو بکر بن علی رازی ہصاص	مکتبۃ شیخ الہند دیوبند
۱۵	معارف القرآن شفیعی	مفتی اعظم پاکستان مولانا محمد شفیع صاحب	فرید بکڈ پوڈیوبند

کتب احادیث

۱۶	صحیح بخاری	امام ابو عبد اللہ محمد بن اسماعیل بخاری	مکتبہ بلال دیوبند/بیروت
۱۷	صحیح مسلم	امام ابو الحسن مسلم بن حجاج قشیری	// //
۱۸	سنن ابی داؤد	امام ابو داؤد سلیمان بن اشعث جستنانی	مکتبہ بلال دیوبند
۱۹	جامع ترمذی	امام ابو عیسیٰ محمد بن عیسیٰ ترمذی	مکتبہ بلال/بیروت
۲۰	سنن نسائی	امام ابو عبد الرحمن بن شعیب بن علی نسائی	یاسر ندیم اینڈ کمپنی/بیروت
۲۱	سنن ابن ماجہ	امام ابن ماجہ قزوینی	مکتبہ بلال دیوبند

۲۲	مستدرک حاکم	امام ابو عبد اللہ حاکم نيسابوری
۲۳	مشکوٰۃ المصابیح	شیخ ولی الدین خطیب تبریزی بغدادی
۲۴	مصنف ابن ابی شیبہ	امام عبد اللہ بن محمد بن ابی شیبہ
۲۵	ارواء الغلیل	شیخ محمد ناصر الدین البانی
۲۶	سنن دارقطنی	امام حافظ علی بن عمر
۲۷	معجم کبیر طبرانی	امام ابو القاسم سلیمان بن احمد طبرانی
۲۸	معجم اوسط طبرانی	//
۲۹	سنن کبریٰ بیہقی	امام ابو بکر احمد بن حسین بن علی بیہقی
۳۰	شعب الایمان	//
۳۱	عمل الیوم واللیلۃ لابن السنی	حافظ ابو بکر احمد بن محمد بن اسحاق دینوری
۳۲	نبیل الاوطار للشوکانی	امام محمد بن علی بن محمد شوکانی
۳۳	جمع الجوامع	امام جلال الدین سیوطی
۳۴	جمع الزوائد	علامہ شیخ نور الدین سیوطی
۳۵	کنز العمال	علامہ علاء الدین علی متقی ہندی
۳۶	نصب الرایہ	امام جمال الدین زبلی حنفی
۳۷	فیض الباری شرح البخاری	علامہ شیخ انور شاہ کشمیری
۳۸	عمدة القاری شرح البخاری	امام بدر الدین عینی
۳۹	لامع الدراری علی البخاری	شیخ محمد زکریا کاندھلوی
۴۰	شرح السنوی علی مسلم	امام ابو زکریا محی الدین یحییٰ بن شرف السنوی
۴۱	تکملة فتح الملہم	علامہ شیخ شبیر احمد عثمانی / شیخ الاسلام مفتی تقی عثمانی
۴۲	حاشیة السنہ علی ابی داود	علامہ شیخ محمد حیات سندھلی
۴۳	بذل المحمود	علامہ شیخ خلیل احمد سہارنپوری
۴۴	تعلیق علی ہامش بذل المحمود	شیخ تقی الدین ندوی
۴۵	معارف السنن	علامہ محمد یوسف بنوری
۴۶	العرف الشذی	علامہ شیخ انور شاہ کشمیری
۴۷	نفع قوت المحتدی علی ہامش الترمذی	علی بن سلیمان مالکی
۴۸	حاشیة الترمذی	شیخ خلیل احمد سہارنپوری

۴۹	مرقاۃ المفاتیح	علامہ شیخ ملا علی قاری حنفی	مکتبہ اشرفیہ دیوبند
۵۰	مرقاۃ المفاتیح	شیخ ابوالحسن مبارکپوری ہندی	طبع بنارس الہند
۵۱	شرح الطیبی	امام شرف الدین حسین بن محمد بن عبداللہ طیبی	مکتبہ زکریا دیوبند
۵۲	اشعۃ المعانی	علامہ شیخ عبداللہ محدث دہلوی	کتب خانہ مجیدیہ ملتان
۵۳	اعلاء السنن	علامہ شیخ ظفر احمد عثمانی	دارالکتب العلمیہ بیروت
۵۴	احیاء السنن	شیخ نسیم احمد	مکتبہ امدادیہ ملتان
۵۵	التمہید	امام ابن عبدالبر مالکی	احیاء التراث

کتب فقہ وفتاویٰ عربی

۵۶	المبسوط	شیخ الاسلام ابوبکر محمد بن احمد سرخسی	دارالکتب العلمیہ/دارالمعرفۃ
۵۷	تنویر الابصار مع الدرر الرد	امام محمد بن عبداللہ الترمذی شافعی	دارالکتب العلمیہ بیروت
۵۸	الدر المختار مع الشامیۃ	علامہ شیخ علاء الدین حصفی	دارالکتب العلمیہ بیروت
۵۹	رد المحتار (شامیۃ)	علامہ محمد امین ابن عابد بن شامی	بیروت/دیوبند/انعمانیہ
۶۰	فتح القدير	محقق ابن ہمام حنفی	دارالکتب العلمیہ بیروت
۶۱	نتائج الافکار تملکۃ فتح القدير	امام شمس الدین احمد قاضی زادہ	// //
۶۲	البحر الرائق	علامہ زین الدین (ابن کچیم حنفی)	// //
۶۳	رمز الحقائق شرح العینی	شیخ بدر الدین عینی	ادارۃ القرآن کراچی
۶۴	تبیین الحقائق	امام فخر الدین عثمان بن علی زلیعی	// //
۶۵	النہر الفائق	امام سراج الدین ابن کچیم حنفی	// //
۶۶	تحفۃ الفقہاء	علامہ شیخ علاء الدین محمد سمرقندی	// //
۶۷	بدائع الصنائع	ملک العلماء شیخ علاء الدین کاسانی	دارالکتب دیوبند/بیروت
۶۸	تعلیق بدائع الصنائع	شیخ علی محمد معوض/شیخ عادل احمد الموجود	دارالکتب العلمیہ بیروت
۶۹	الفتاویٰ الہندیۃ	شیخ نظام وجماعت علماء ہند	مکتبہ زکریا دیوبند
۷۰	الفتاویٰ المرآۃ علیٰ باش الہندیۃ	امام حافظ الدین محمد بن محمد (ابن بزاز)	// //
۷۱	الفتاویٰ التاریخیۃ	علامہ شیخ عالم بن علاء دہلوی ہندی	دارالایمان سہارنپور
۷۲	حاشیۃ الطحاوی علی الدر المختار	علامہ احمد بن محمد اسماعیل طحاوی	
۷۳	حاشیۃ الطحاوی علی المراقی	علامہ احمد بن محمد بن اسماعیل طحاوی حنفی	مکتبہ شیخ الہند/مکتبہ اشرفیہ
۷۴	الفقہ الاسلامی وأدلۃ	دکتور وہب زحیلی	مکتبہ رشیدیہ کوئٹہ

۷۵	الفقه على المذاهب الاربعه	امام عبدالرحمن بن معوض الجزيري	احياء التراث/بيروت
۷۶	السعياي شرح الوقايع	علامة الهند محمد عبدالحق الكهنوي	سهييل اكيڈمي لاہور
۷۷	حلي كبير	علامة شيخ ابراهيم حلي	سهييل اكيڈمي لاہور
۷۸	خلاصة الفتاوى	امام طاہر بن عبدالرشيد بخاري	مكتبة رشيدية كوتہ
۷۹	مذية المصلي	شيخ محمد عبدالاحد	ياسر ندیم اينڈ پبلي
۸۰	الجوهرة النيرة	علامة ابو بكر بن علي الحداد	مكتبة تھانوي ديوبند
۸۱	مجمع الانهر	شيخ عبدالرحمن بن محمد (شيخ زاده)	دارالكتب العلمية بيروت
۸۲	الاختيار لتعليل المختار	علامة شيخ ابن مودود موصل حنفي	دارالرسالة العالمية دمشق
۸۳	الفقه الحنفي في ثوبه الجديد	شيخ عبدالحميد محمود طهراز	دارالقلم دمشق
۸۴	التفت في الفتاوى	امام ابو الحسن علي بن حسين سعدي	دارالكتب العلمية بيروت
۸۵	الهداية	امام برهان الدين مرغيناني	قديمي ہندی
۸۶	الفتاوى الولوالجية	امام ابوالفتح ظهير الدين عبدالرشيد الولوالجي	دارالايان سہارنپور
۸۷	مجمع البحرين وملقى النيرين	امام مظفر الدين (ابن ساعاتي حنفي)	دارالكتب العلمية بيروت
۸۸	المغني على مختصر الخوئي	امام ابن قدامة مقدسي	دارالكتب العلمية بيروت
۸۹	فقه السنة	السيد سابق	دارالفتح قاہرہ
۹۰	بحوث في قضايا فقهية معاصرة	شيخ الاسلام مفتي محمد تقی عثمانی	مكتبة وحيد ديوبلي
۹۱	فقه النوازل	محمد بن حسين الجيزاني	دار ابن الجوزي
۹۲	بدلية الجنب ونهاية المقصد	امام ابوالوليد بن رشد قرطبي	مكتبة مدني ديوبند
۹۳	فقه الزكاة	دكتور يوسف القرضاوي	مؤسسة الريان دمشق
۹۴	المهذب	امام ابواسحاق شيرازي	طبع عيسى الحلبي
۹۵	موقع علماء الشريعة	مفطرات الصيام المعاصرة	

كتب فقه وفتاوى اردو

۹۶	فتاوى محمودية	علامة مفتي محمود حسن گنگوہي	فاروقية كراچي/محمودية ميرٹھ
۹۷	فتاوى مفتي محمود	مفتي محمود پاكستاني	مطبوعہ پاكستان
۹۸	فتاوى رحيمية	علامة مفتي عبدالرحيم لاجپوري	دارالاشاعت كراچي
۹۹	خير الفتاوى	علامة مفتي خير محمد جالندھري	مكتبة الحق جوگيشوري
۱۰۰	احسن الفتاوى	علامة مفتي رشيد احمد پاكستاني	دارالاشاعت ديوبند

۱۰۱	امداد الفتاوی	علامہ حکیم الامت مولانا اشرف علی تھانوی	دارالعلوم کراچی
۱۰۲	فتاویٰ حقانیہ	علامہ مفتی عبدالحق پاکستانی	دارالعلوم حقانیہ پاکستان
۱۰۳	امداد الاحکام	شیخ ظفر احمد عثمانی / عبدالکریم گتھلوی	مکتبہ زکریا دیوبند
۱۰۴	کتاب الفتاوی	علامہ شیخ خالد سیف اللہ رحمانی	کتب خانہ نعیمیہ دیوبند
۱۰۵	فتاویٰ عثمانی	علامہ مفتی محمد تقی عثمانی	معارف القرآن کراچی
۱۰۶	فتاویٰ دارالعلوم	علامہ مفتی عزیز الرحمن عثمانی	دارالعلوم دیوبند
۱۰۷	کفایت المفتی	علامہ مفتی کفایت اللہ دہلوی	دارالاشاعت پاکستان
۱۰۸	امداد المفتیین / فتاویٰ عزیز یہ	مفتی عزیز الرحمن	مکتبہ زکریا بکڈ پو
۱۰۹	نظام الفتاوی	فقیر عصر مفتی نظام الدین اعظمی	تاج کمپیوٹرز دیوبند
۱۱۰	فتاویٰ عبدالحی	علامہ شیخ عبدالحی لکھنوی	مکتبہ تھانوی دیوبند
۱۱۱	نفع المفتی والمسائل	علامہ لکھنوی	مکتبہ صدیقیہ ٹانڈا
۱۱۲	سے مسائل اور فقہ اکاڈمی کے فیصلے	ایفا	ایفا سیلی کیشنز دہلی
۱۱۳	جواہر الفقہ	علامہ مفتی شفیع احمد عثمانی	تفسیر القرآن جامع مسجد دیوبند

کتب اصول فقہ و قواعد فقہ

۱۱۴	الاشباہ والنظائر	علامہ زین الدین (ابن نجیم حنفی)	مکتبہ فقہ الامت دیوبند
۱۱۵	درر الحکام شرح مجلۃ الاحکام	شیخ علی حیدر استنبول ترکی	دارالنجیل بیروت
۱۱۶	الموافقات فی اصول الشریعۃ	امام ابواسحاق شاطبی	دارالمعرفۃ / احیاء التراث
۱۱۷	الفروق	امام قرانی	دارالکتب العلمیۃ
۱۱۸	جمہرۃ القواعد الفقہیۃ	دکتور علی احمد اندوی	شرکتہ الرائجیہ المصریۃ
۱۱۹	قواعد الفقہ	شیخ مفتی عمیم احسان مجددی برکتی	اشرفی بکڈ پو دیوبند
۱۲۰	المقاصد الشرعیۃ	شیخ نور الدین الخادمی	دار اشبیلیا
۱۲۱	موسوعۃ القواعد الفقہیۃ	شیخ ابوالخارث الغزوی	وزارۃ الاوقاف کویت
۱۲۲	مسلم الثبوت	علامہ شیخ محبت اللہ بہاری	اشرفی بکڈ پو دیوبند
۱۲۳	اعلام الموقعین	امام ابن قیم الجوزیہ	احیاء التراث

